

# **Etnologický ústav AV ČR, v. v. i.**

IČ: 68378076

Sídlo: Na Florenci 1420/3, 110 00 Praha 1

## **Výroční zpráva o činnosti a hospodaření za rok 2008**

Dozorčí radou pracoviště projednána dne: 7. 5. 2009

Radou pracoviště schválena dne: 11. 6. 2009

V Praze dne 12. 6. 2009

## I. Informace o složení orgánů veřejné výzkumné instituce a o jejich činnosti či o jejich změnách

### a) Výchozí složení orgánů pracoviště

Ředitel pracoviště: **PhDr. Zdeněk Uherek, CSc.**

jmenován s účinností od : **01. 06. 2007**

Rada pracoviště zvolena dne 18. 01. 2007. Pracuje ve složení:

předseda: PhDr. Zdeněk Uherek, CSc.

interní členové: PhDr. František Bahenský  
Prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.  
PhDr. Jarmila Procházková, PhD  
doc. PhDr. Lubomír Tyllner, CSc.  
PhDr. Jiří Woitsch

externí členové: Prof. RNDr. Ivo Budil, PhD, DSc., FF ZČU, Plzeň  
Doc. PhDr. Jaromír Černý, CSc., FF UK Praha  
Prof. PhDr. Josef Kandert, CSc., FSV UK Praha  
Prof. PhDr. Eduard Maur, CSc., FF UK, Praha, Univerzita  
Pardubice  
Doc. PhDr. František Vrhel, CSc., FF UK Praha

Dozorčí rada jmenována dne 1. 5 2007 ve složení:

předseda: Prof. PhDr. Jaroslav Pánek, DrSc., HÚ AV ČR, v. v. i.  
místopředseda AV ČR

místopředseda: PhDr. Stanislav Brouček, CSc., EÚ AV ČR, v. v. i.

tajemník: PhDr. Jaroslav Otčenášek, PhD., EÚ AV ČR, v. v. i.

členové: PhDr. Miroslav Válka, PhD., FF MU Brno  
Prof. Václav Riedlbauch, Česká filharmonie  
PhDr. Petr Kratochvíl, CSc., VR AV ČR, člen Akademické rady AV ČR

### b) Změny ve složení orgánů:

V roce 2008 nenastaly žádné změny ve složení orgánů pracoviště.

## c) Informace o činnosti orgánů:

### Ředitel:

1. Řízení a koordinace činnosti jednotlivých složek ústavu a zastupování ústavu a jednání jeho jménem vůči zřizovateli a dalším institucím, se kterými ústav vstupoval do jednání a koordinoval činnost. Předsedání radě pracoviště a účast na jednání dozorčí rady ústavu.
2. Práce na výzkumných úkolech - v roli řešitele:
  - výzkumného záměru EÚ AV ČR, v.v.i., AVOZ 90580513 Kulturní identita a kulturní regionalismus v procesu formování etnického obrazu Evropy;
  - výzkumného projektu Matrilinie, migrace a identita – případ indonézského etnika Minankabau;
  - výzkumného projektu Identita a sociabilita migrantů z bývalého Sovětského svazu: následný výzkum řízených migrací s důrazem na druhou generaci;
  - výzkumného projektu Politika zaměstnanosti ve vztahu k Romům – posouzení kvalifikačních předpokladů a dovedností pro jejich uplatnění na trhu práce.
3. Práce na výzkumných projektech v roli spoluřešitele projektů, na nichž se podílelo více výzkumných institucí
  - Sustainable development in a diverse world - projekt 6. rámcového programu EU;
4. Kontrola řešení projektů, v nichž EÚ AV ČR, v.v.i., má úlohu příjemce dotace.

### Rada pracoviště:

#### 3. 1. 2008

- Schválení výroční zprávy za r. 2007;
- Informace o hospodaření ústavu v r. 2007 a výhled do r. 2008.
- Informace o získaných grantových projektech;
- Informace o schválených zahraničních cestách pracovníků ústavu v r. 2008;
- Schválení dohody o spolupráci mezi EÚ Ústavem romologických štúdií Univerzity Konštantína Filozofa v Nitře;
- Předběžné projednání návrhu grantového projektu na zpracování romského slovníku;
- Informace ředitele ústavu o vyřizování stížností, které je možné podávat na činnost ústavu. V uplynulém roce nebyla vůči EÚ podána žádná stížnost;
- Informace o rekonstrukci přízemí v budově na Puškinově nám. č. 9 v Praze 6;
- Schválení zápisu z jednání RP ze dne 4. 10. 2007.

#### 20. 3. 2008

- Schválení zápisu z jednání RP dne 3. 1. 2008;
- Informace ředitele ústavu o činnosti ústavu podle vědeckých výstupů zařazených do RIV. V porovnání s jinými akademickými institucemi jsou odpovídající;
- Informace o hospodaření ústavu v r. 2007 a rozpočtu na r. 2008, plán čerpání. Schválení úpravy mezd pro období 1. 4. – 31. 3. 2009 podle doporučení mzdové a rozpočtové komise;
- Schválení průběžného plnění výzkumného záměru,
- Projednání a schválení návrhů grantových projektů na r. 2009, seznámení

s novými granty řešenými v ústavu od začátku r. 2008;

- Informace ředitele o další činnosti ústavu (veřejné přednášky, konference, vydané publikace, ocenění pracovníků);
- Informace ředitele o změně vlastnických vztahů k budově na Puškinově nám. č. 9.
- Informace ředitele o atestaci pracovníků 5. kvalifikačního stupně, která proběhne 17. 3. 2008;
- Informace ředitele o průběhu schůze dozorčí rady ze dne 13. 3. 2008;
- Informace prof. Gabrielové o návrzích na udělení čestných medailí AV ČR, (navrženi prof. Vojtěch a prof. Nettl);
- Projednání a schválení nového znění Smlouvy o sdružení jihomoravských pracovišť AV ČR.

26. 6. 2008

- Schválení zápisu z jednání RP dne 20. 3. 2008;
- Projednání a schválení výroční zprávy ústavu za r. 2007;
- Informace ředitele o stavu rozpočtu a čerpání k 30. 6. 2008 a o pololetních odměnách pracovníků ústavu;
- Informace o činnosti atestační komise a výsledcích dílčích atestací (všichni atestovaní pracovníci budou i nadále působit v ústavu);
- Informace ředitele o nadcházejících volbách předsednictva AV ČR a volbách do AR;
- Informace o majetkoprávních vztazích k budově na Puškinově nám. č. 9 a probíhající přípravné fázi I. etapy stavebních prací v přízemí budovy;
- Schválení žádosti ústavu o přidělení dalších finančních prostředků na II. etapu úprav v r. 2009;
- Pozitivní vyjádření rady k založení sdružení Regioskop spolu s agenturou Nebe a Ústavem krajinné ekologie v Českých Budějovicích (stanovy a zakládací listinu přezkoumá dozorčí rada a právní odbor AV ČR);
- Informace ředitele o vzniku a personálním obsazení bytové komise ústavu;
- Informace ředitele o personálních změnách a jiném rozložení prací v hospodářské správě ústavu;
- Informace
  - . o vytváření nových webových stránek ústavu
  - . o udělení Wichterleho ceny Mgr. Noskové, PhD. z Brna,
  - . o úspěšném průběhu auditu za r. 2007,
  - . o obdržené ceně AV ČR pro autory Národopisné Encyklopedie Čech, Moravy a Slezska,
  - . o seznamu cca 380 vědeckých časopisů, ve kterých budou primárně uznávány výsledky vědecké práce; součástí tohoto seznamu jsou časopisy ústavu Český lid a Hudební věda.

2. 10. 2008

- Schválení zápisu z jednání rady ze dne 26. 6. 2008;
- Jednání o kandidátech pro volbu předsedy AV ČR a kandidátech pro volby do AR AV ČR;
- Informace ředitele o stavu rozpočtu ústavu k 30. 9. 2008;
- Informace ředitele o změnách kvalifikace a oceněních pro pracovníky ústavu;
- Seznámení s projekty, na kterých se bude v budoucnu podílet ústav:

- . Regioskop – databáze přírodního a kulturního dědictví financovaný z evropských strukturálních fondů (Jižní Čechy a přilehlé regiony Rakouska a Německa),
- . Operační program pro konkurenceschopnost – spolupráce s Katedrou sociální antropologie pardubické univerzity;
- Informace o změně v hodnotící komisi výzkumného záměru – z důvodu rezignace dr. Brabce je nutno zvolit nového člena;
- Informace ředitele o vystěhování depozitáře SVI z objektu v Papírenské ulici a jednání o náhradních prostorách;
- Informace o pokračujících stavebních pracích v budově na Puškinově n. 9;
- Informace ředitele o vzniku Asociace pro sociální antropologii.

11. 12. 2008

- Schválení zápisu z jednání dne 2. 10. 2008;
- Schválení výroční zprávy pro AV ČR za r. 2008;
- Informace ředitele o hodnocení ústavu v polovině řešení výzkumného záměru (ústav patří do skupiny nejlépe hodnocených);
- Informace ředitele o volbě do nového předsednictva AV ČR. Rada rozhodla podporovat prof. Gabrielovou, prof. Lahodu a prof. Zimu do AR;
- Informace o úspěchu Časopisu Český lid, který bude od r. 2009 impaktovaným časopisem;
- Souhlas s převedením časopisu Historická demografie pod EÚ.
- Informace o zařazení pracovníků do 5. kvalifikačního stupně (prof. Gabrielová, doc. Tyllner, dr. Brouček), slavnostní jmenování prof. Vojtěcha a doc. Petráňové emeritními pracovníky ústavu předsedou AV ČR.
- Schválení spoluúčasti dr. Motyčkové na výstavě Historie lékařství a léčitelství v Čechách, na Moravě a ve Slezsku;
- Informace ředitele o stavu prací v budově na Puškinově n. 9 a 2. etapě přestavby;
- Seznámení rady s problematikou depozitáře SVI v Papírenské ul. a požadovaného vystěhování.

Dozorčí rada:

13. 2. 2008

- Hlasování členů DR via e-mail o prodloužení řešení výzkumného záměru Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i., které bylo schváleno většinou hlasů.

11. 3. 2008

- Informace ředitele PhDr. Uherka, CSc.
  - . o činnosti EÚ prostřednictvím Výroční zprávy za r. 2007,
  - . o vydání zásadních prací (Národopisná encyklopedie ČMS, Etnologický atlas ČMS V. a dalších monografií)
  - . o návrhu Mgr. Kordíka a Mgr. Noskové na Wichterleho prémii,
  - . o popularizaci vědy, spolupráci s vysokými školami a kooperaci na mezinárodní úrovni,
  - . přehled grantů a projektů řešených v roce 2008, přidělené dotace na činnost EÚ
  - . prezentace v RIV (přes jisté rezervy je dobrá)
- Informace ředitele o hospodaření EÚ, o čerpání rozpočtu ústavu, o příjmech z prodeje (knihy, časopisy, CD, DVD, knihovnické služby),

- Informace o vzniku Mzdové a rozpočtové komise (MRK), která se vždy v březnu bude vyjadřovat k rozpočtu a eventuelním úpravám mezd – pro období 3/2008 do určeného měsíce v r. 2009 bylo schváleno navýšení podle tabulek platných na r. 2007 pro provozní a vědecké pracovníky (do té doby bylo stanoveno odměňování pracovníků EÚ podle tab. na r. 2006).
- Informace o začínající práci auditora (kontrola období 2007),
- Informace o úspěšném plnění výzkumné záměru včetně probíhající kontroly v ASEPu,
- Informace o pravidelných zasedáních Rady pracoviště a Kolegia ředitele,
- Informace o časopisu Český lid (zanesení do databáze EBSCO), ocenění práce šéfredaktora PhDr. J. Woitsche, o reakreditaci doktorského studijního programu na ZU v Plzni,
- Informace o převodu nemovitosti na Puškinově nám. 9 v Praze 6 do vlastnictví EÚ,
- Informace o projektu veřejných přednášek EÚ, o připravovaných konferencích EÚ v Praze a v Brně, představení nové publikace EÚ, ocenění PhDr. J. Woitsche za Etnografický atlas V., vyslovení souhlasu s postupem,
- Informace o rozeslání výsledků auditu e-mailem.

3. 7. 2008

- Hlasování via e-mail o schválení výroční zprávy EÚ AV ČR, v.v.i. za r. 2007 – schválena nadpoloviční většinou hlasů.

20. 8. 2008

- Hlasování via e-mail o založení neziskového sdružení Regioscop a o stanovisku k zakládací listině sdružení – schváleno nadpoloviční většinou hlasu.

11. 12. 2008

- Seznámení DR s předběžnými výsledky EÚ v r. 2008
  - . prezentace 8 vybraných výstupů vědecké činnosti EÚ a významné popularizační aktivity EÚ,
  - . ocenění EÚ za Národopisnou encyklopedii ČMS a prémie ústavním zaměstnancům,
  - . informace o úpravách a opravách v přízemí v Kabinetu hudební historie,
  - . spolupráce EÚ s VŠ v ČR, doktorandský studijní program v Univerzitě Pardubice v oblasti sociální antropologie v angličtině,
  - . spolupráce s MV ČR, MZV ČR a Úřadem vlády na jednotlivých projektech,
  - . široká mezinárodní spolupráce EÚ např. na programu „Trvale udržitelného rozvoje v diverzifikovaném světě“, tzv. „Dvořákovské projekty“, pořádání a spolupořádání mezinárodních konferencí a vydání množství publikací.
- Zhodnocení výsledků EÚ prof. Pánkem jako velmi dobré (hodnocení v kategorii A) a ocenění možnosti aplikovat některé výsledky práce ve společenské praxi (migrace, menšiny apod.),
- Informace ředitele o získání impakt faktoru pro časopis Český lid, o zanesení EÚ do databáze Web of Science, připomínka o nevyhovujícím hodnocení výstupů podle metodiky RVV, záměr přenést vydávání časopisu Historická demografie do EÚ.
- Informace o předpokládaném výsledku hospodaření EÚ s přebytkem a o převedení finančních prostředků do FÚUP r. 2008, o avizovaném navýšení

institucionálních prostředků v roce 2009 o cca 8 %.

- Informace o finančních prostředcích na úpravy přízemí KHH na Puškinově nám. 9, o nutnosti opustit prostory depozitáře SVI v Papírenské ulici a zamýšlené úpravě sklepa na Puškinově nám. 9 pro tyto účely. Informace o uvolněné bytové jednotce v budově na Puškinově nám. 9 a její určení jako služební byt pro pracovníky EÚ, v této souvislosti ustanovena bytová komise EÚ.
- Informace o přípravě nájemních smluv pro ústavy AV ČR sídlící v budově na Puškinově nám. 9.
- Návrh kandidáta EÚ do Akademické rady AV ČR po XXXIII. sněmu AV ČR (prof. Gabrielová).
- Informace o činnosti projektu Regioscop po I. valné hromadě – závazky, se netýkají EÚ a Regioscop zatím existuje jen formálně. Cíle projektu, zamýšlené získávání dotací z Evropské unie, další mezinárodní členové projektu.

## **II. Informace o změnách zřizovací listiny:**

V r. 2008 byl vydán dodatek č. 1 ke zřizovací listině, kterým se vkládá nemovitost v katastrálním území Bubeneč budova č.p. 447 na pozemku parc. č. 804/1 a pozemek parc.č. 804/1 do vlastnictví EÚ.

## **III. Hodnocení hlavní činnosti:**

V roce 2008 proběhlo průběžné hodnocení výzkumných záměrů pracovišť AV ČR zahájených v roce 2005. Hodnotící komise pro hodnocení výsledků výzkumné činnosti pracovišť AV ČR a jejich výzkumných záměrů z oblasti humanitních a společenských věd potvrdila hodnocení ústavu v nejvyšší kategorii, v kategorii A.

Další údaje o činnosti EÚ AV ČR, v.v.i., v roce 2008 viz příloha 1.

## **IV. Hodnocení další a jiné činnosti:**

Další a jiná činnost v ústavu nejsou.

## **V. Informace o opatřeních k odstranění nedostatků v hospodaření a zpráva, jak byla splněna opatření k odstranění nedostatků uložená v předchozím roce:**

Žádná opatření nebyla uložena.

**VI. Finanční informace o skutečnostech, které jsou významné z hlediska posouzení hospodářského postavení instituce a mohou mít vliv na její vývoj:\*)**

Příloha 2: Ekonomické informace o Etnologickém ústavu AV ČR, v.v.i.

**VII. Předpokládaný vývoj činnosti pracoviště:\*)**

V roce 2009 bude EÚ AV ČR, v.v.i., pokračovat v řešení výzkumného záměru AVOZ90580513 *Kulturní identita a kulturní regionalismus v procesu formování etnického obrazu Evropy* a v projektech podporovaných grantovými agenturami a dalšími subjekty poskytujícími podporu vědy a výzkumu v České republice i v zahraničí. I nadále se soustředí na hlavní činnost vymezenou zřizovací listinou ústavu. Pozornost bude věnována také projektům, které mají dlouhodobou kontinuitu a působí na rozvoj vědy. Současně se ústav soustředí na úkoly operativně mapující situaci v různých společenských oblastech ve spolupráci se státní správou, nevládními neziskovými organizacemi i mezinárodními organizacemi. Prioritou ústavu bude udržet vysoký kvalifikační trend, podílet se na výchově mladé vědecké generace ve spolupráci s vysokými školami a rozvíjet mezinárodní spolupráci s vědeckými institucemi obdobného zaměření. Rekonstrukce přízemních prostor EÚ AV ČR, v.v.i., na Puškinově náměstí č. 9, kde byl v roce 2008 otevřen přednáškový sál, vstoupí do druhé fáze s rekonstrukcí depozitářů knihovny. Ústav bude v roce 2009 pokračovat v bohaté publikační i popularizační činnosti. Bude vydavatelem ústředních vědeckých periodik *Český lid* a *Hudební věda*. V roce 2009 začne vydávat časopis *Historická demografie*.

**VIII. Aktivitý v oblasti ochrany životního prostředí:\*)**

Popis hlavní činnosti ústavu neobsahuje aktivity v oblasti ochrany životního prostředí.

**IX. Aktivitý v oblasti pracovněprávních vztahů: \*)**

Základní rámec pracovně právních vztahů zůstal zachován.

razítko ETNOLOGICKÝ ÚSTAV AV ČR, v.v.i.  
110 00 Praha 1, Na Florenci 1420/3

podpis ředitele pracoviště AV ČR

\*) Údaje požadované dle § 21 zákona 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.





# AKADEMIE VĚD ČESKÉ REPUBLIKY

**Dotazník  
Základní údaje o činnosti pracoviště AV ČR v roce 2008 a hlavní dosažené výsledky  
I. Textová část**

---

---

**Název pracoviště: Etnologický ústav AV ČR, v.v.i.**

Zkratka pracoviště: EÚ AV ČR, v.v.i.

IČ: 68378076

---

---

## 1. Vědecká (hlavní) činnost pracoviště a uplatnění jejích výsledků

### 1a) stručná charakteristika vědecké (hlavní) činnosti pracoviště

**Česky:** Předmětem činnosti EÚ AV ČR, v.v.i., je výzkum v oblasti etnologie, folkloristiky, hudební historie a v oborech bezprostředně souvisejících. EÚ provádí základní i aplikovaný výzkum, poskytuje informační služby, metodologickou pomoc při výzkumech, připravuje expertní analýzy, uskutečňuje výuku oborových specialistů. Svou činností přispívá k poznání způsobu života a kultury různých sociálních a etnických skupin obyvatelstva v českých zemích i v zahraničí. Součástí této činnosti je i vytváření, zpracovávání a klasifikování sbírkových a dokumentačních fondů a jejich prezentace veřejnosti.

V roce 2008 byly profilujícím úkolem práce na výzkumném záměru *AVOZ 90580513 Kulturní identita a kulturní regionalismus v procesu formování etnického obrazu Evropy*. V oblasti etnologie a folkloristiky se práce na výzkumném záměru soustředily na tradiční kulturu duchovní i hmotnou, na problematiku sociálních vztahů v historické perspektivě i v současnosti, na otázky spojené s etnickými procesy v současné společnosti a na krajanskou tematiku. Vedle českého etnika byla pozornost věnována Romům, Židům, Ukrajincům, Rusům, Bělorusům, Srbům, Němcům, Bosencům i dalším evropských skupinám a také některým skupinám mimoevropským, jako sibiřským Chantům, nebo Minangkabaucům v Indonésii. Tyto skupiny jsou zkoumány v rámci subdisciplíny mimoevropské etnologie. Studuje se u nich jak tradiční kultura, tak i globální vlivy, včetně vlivů evropských národů. Vedle základní dokumentace byly při výzkumech realizovány etnokartografické práce, analýzy slovesného a hudebního folkloru a etnochoreologie.

Důležitým počinem byl výzkum v oblasti zaměstnanosti Romů pro Úřad vlády České republiky, který byl uskutečňován v součinnosti se Světovou bankou. Etnologický ústav byl zodpovědný za sběr dat dotazníkového šetření (výzkumný vzorek byl 1200 osob a výzkum se odehrával ve 12 lokalitách) a za kvalitativní šetření formou expertních rozhovorů a focus groups (bylo uskutečněno 100 expertních rozhovorů ve 12 lokalitách a 2 focus groups na Jesenicku a v Ústí nad Labem). Závěrečné vyhodnocení uskutečnili experti ze Světové banky. Jednalo se o první výzkum Romů v České republice, kde jsme se za pomoci metodologa ze Sociologického ústavu pokusili přiblížit reprezentativnímu vzorku respondentů dotazníkového šetření.

Výrazných výsledků bylo dosaženo v rámci studia migrační problematiky, kde byla publikována monografie a na téma migrací uspořádána konference. Významnou konfrontací názorů a přístupů byla též konference Paměť města, kde se tématicky prolínala problematika etnologie města a slovesné folkloristiky.

Na pražském a brněnském pracovišti byly rozvíjeny význačné výzkumné aktivity také v oblasti srovnávacího studia slovesného folkloru, zejména ve spojitosti s výzkumem s migrací motivů pohádek. Pozornost byla v roce 2008 zaměřena na tradiční žánry slovesného folkloru (pohádky, pověsti, humorky, anekdoty) a jejich proměny v současné společnosti. Sledovaly se též nové folklorní žánry (městská pověst) a nová media (folklor a internet). Velmi dobrou metodu prezentace výsledků je aplikace kartografické metody.

Plodná spolupráce byla realizována mezi oddělením historické etnologie a střediskem vědeckých informací. Ve vzájemné kooperaci byl uspořádán a publikován katalog kramářských tisků a členka oddělení Markéta Holubová zároveň zpracovala artikulaci genderové problematiky tak, jak je v kramářských tiscích ve sbírkách EÚ AV ČR, v.v.i., obsažena.

K významnému zhodnocení práce EÚ AV ČR, v.v.i., došlo též v oblasti vydávání etnologického časopisu Český lid, který byl zařazen na Web of Science a stal se, počínaje rokem 2009, impaktovaným časopisem.

Kabinet hudební historie pokračoval v práci na vytčených tematických okruzích, navazujících na výsledky z předchozích let a směřujících k velkým edičním počínům:

i. ) Výzkum hudební kultury v českých zemích v období 17. a 18. století se soustředil na stěžejní dobové hudební druhy, tzn. na italskou operu v českých zemích, na chrámovou tvorbu a oratorium a na hudbu instrumentální, a kromě toho na tvorbu a působení jednotlivých skladatelských osobností. Pokračoval soustavný průzkum notových a nenotových pramenů k italské opeře provozované v Čechách, se zvláštním zaměřením na působení italských operních pěvců a impresáriů a na tvorbu Wolfganga Amadea Mozarta. Oběma těmto tématům se věnovala hlavně Milada Jonášová, která úspěšně obhájila doktorskou disertační práci *Dobové opisy Mozartových oper v hudební sbírce premonstrátského kláštera v Praze na Strahově* a publikovala studie v časopise Hudební věda, jakož i ve významných zahraničních periodikách (Mozart-Studien, Mozart-Jahrbuch ad.). Michaela Freemanová se zabývala zejména vybranými hudebními institucemi v 18. a 19. století, speciálními problémy hudební ikonografie a historické organologie a prameny dokládajícími provozování hudby v klášterních komunitách. V této souvislosti dokončila revizi svého katalogu hudební sbírky kláštera Milosrdných bratří v Brně a souvisejících fondů (*Collectiones Fratrum Misericordiae in Bohemia et Moravia*) a připravila rukopis pro tisk. Tomáš Slavický se věnoval problematice katolické chrámové hudby a hymnologie a jejího provozování v rámci liturgie a kostelního zpěvu od 17. do 19. století. Ve spolupráci se specialisty z ÚČL AV ČR, v.v.i. a Ústavu českého jazyka FF MU připravil odborný a hudební program mezioborové konference *Fridrich Bridelius stále nový a neznámý*, která se konala v Kutné Hoře ve dnech 28. – 29. 11. 2008 (viz [www.bridelius-jeslicky.cz](http://www.bridelius-jeslicky.cz)). Václav Kapsa pokračoval v pramenném výzkumu instrumentální hudby v Čechách v 1. pol. 18. století a v přípravě projektu obnovené ediční řady památek starší hudby v Čechách; v této souvislosti zorganizoval odborný seminář s názvem *Musica Antiqua <in> Bohemi{c}a dříve a dnes*, který se uskutečnil dne 19. září 2008.

ii.) Dvořákovský řešitelský tým pokračoval v přípravě *Nového souborného vydání děl Antonína Dvořáka (The New Dvořák Edition, NDE)*. Práce se soustřeďovaly na systematické evidování a průzkum notových a nenotových pramenů, tzn. na zpracovávání a zpřesňování interního soupisu pramenů a na doplňování archivu kopií, zahrnujícího kopie Dvořákových notových autografů a výběrově též důležité dobové opisy a první tisky. Probíhaly korektury vysázeného notového textu a dokončeny textové části svazku III/C/1 NDE, tj. tří *Slovanských rapsodií* op. 45 (editorka Tereza Kibicová). Druhý plánovaný svazek IV/A/4 NDE, obsahující Dvořákovy smyčcové kvartety *F dur* op. 96, *As dur* op. 105 *G dur* op. 106 a cyklus *Cypřiše* pro smyčcový kvartet (editoři Daniela Philippi a Jan Kachlík) je v pokročilém stádiu zpracování; polovina notového textu tohoto svazku byla již rovněž vysázena a prošla první korekturou. Rozpracovány jsou dále dva svazky klavírních skladeb (editorky Jarmila Gabrielová, Petra Kolátorová a Markéta Štědranská, která se po svém odchodu z EÚ podílí na projektu NDE jako externí spolupracovnice), symfonické básně podle balad K. J. Erbena op. 107 – 109 a opery *Tvrdé palice* op. 17 a *Armida* op. 115, na jejichž přípravě se kromě externích editorů z ČR a Velké Británie (Marc Niubo, Stephen Muir, Jan Smaczny) podílejí pracovníci Kabinetu hudební historie Kamil Bartoň a Jarmila Gabrielová. Na pravidelném zasedání mezinárodní ediční rady NDE, které se konalo v Praze dne 6. 9. 2008, byly opět zhodnoceny dosavadní pracovní výsledky a revidován časový plán edice na nejbližší léta. K výsledkům práce dvořákovského týmu patří knižní publikace *The Work of Antonín Dvořák (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception*, kterou redakčně zpracovali Jarmila Gabrielová a Jan Kachlík (viz níže odst. 1b a 1c). V návaznosti na jednání, která proběhla v roce 2007, byla počátkem roku 2008 uzavřena dvoustranná dohoda o spolupráci mezi AV ČR a Akademie der Wissenschaften und der Literatur (AdW) Mainz; mezi badatelskými projekty, které jsou předmětem této spolupráce, je na prvním místě jmenován projekt NDE. Prvním významným počinem v rámci této spolupráce bylo uspořádání mezinárodní muzikologické konference *Das Schaffen Antonín Dvořáks aus der Perspektive der heutigen Musikphilologie – Werk, Aufführung, Überlieferung*, která se konala v Mainzu ve dnech 26. – 28. 6. 2008 (viz též níže). Konferenci organizačně a programově připravila Daniela Philippi spolu s Jarmilou Gabrielovou, za českou stranu (EÚ) se dále aktivně zúčastnili Jan Kachlík, Tereza Kibicová a Lubomír Tyllner.

iii.) V rámci výzkumu hudební kultury v českých zemích v 19. a 20. století (s důrazem na problematiku hudebního života německé jazykové komunity) se Jitka Bajgarová zaměřila mj. na hudební život a hudební instituce v severních Čechách (Litoměřicích) a v Praze v období 1860–1938, jakož i na tvůrčí odkaz předčasně zesnulého brněnského skladatele Alfreda Mahowskyho (1907–1932). Vedle toho redigovala a připravila do tisku knižní publikaci *Vojenská hudba v kultuře a historii českých zemí* (viz níže odst. 1b a 1c), která vyšla počátkem roku 2008. Jarmila Procházková pokračovala ve výzkumech janáčkovských pramenů a připravovala do tisku dvě významné publikace: *Leoš Janáček. Literární dílo: folkloristické studie, fejetony, recenze, přednášky a Janáčkovy záznamy hudebního a tanečního folkloru II*, jejichž vydání je plánováno na rok 2009. Pavel Kordík pokračoval zejména ve výzkumu tvorby skladatele Miloslava Kabeláče (1908–1979) a připravil mj. rozsáhlou studii na toto téma pro časopis *Hudební věda* (vychází v č. 3–4/2008).

iv.) Z dalších odborných aktivit Kabinetu hudební historie je třeba zmínit vydávání časopisu *Hudební věda (Musicology)*, který je v současné době jediným uznávaným oborovým periodikem v ČR (vedoucí redaktor Ondřej Maňour). Závěrečné dvojčíslo 3–4/2008 bude imprimováno do konce tohoto kalendářního roku a vyjde v lednu 2009. V průběhu roku 2008 byly činěny kroky ke zpřístupnění textů publikovaných v *Hudební vědě* v Digitální knihovně AV ČR. – Kabinet hudební historie nadále funguje jako česká centrála celosvětové muzikologické bibliografie *RILM (Repertoáre International de Littérature Musicale, [www.rilm.org](http://www.rilm.org))*. Tuto agendu má na starosti Pavel Kordík, který v průběhu roku 2008 odeslal do mezinárodní centrály v New Yorku celkem 950 vyplněných on-line formulářů a který zároveň s tím připravil i v tomto roce přehled *Muzikologické produkce v českých zemích 2008 (s doplňky z předchozích let)*, vycházející pravidelně v časop. *Hudební věda*. – Konečně je třeba projekt oborové informační brány *Musica (MUS, <http://mus.jib.cz>)*, realizovaný na půdě Národní knihovny ČR, na jehož koncepci a zprovoznění se v roce 2008 významně podílel pracovník KHH Václav Kapsa.

#### Anglicky:

A subject of the activity of the Institute of Ethnology of the Academy of Sciences of the Czech Republic, v.v.i., (hereinafter as the 'IE') is research in the areas of ethnology, folklore studies, music history, and disciplines directly connected with them. The IE conducts both basic and applied research, provides information services, methodological support in research projects, prepares expert analyses, implements the training of specialists in the field. Through its activities, it contributes to learning about the way of life and culture of various social and ethnic population groups in the Czech lands as well as abroad. This activity also consists of the creation, processing and classification of collection and documentation holdings and their presentation to the public. The principal task in 2007 was the work on the research plan *AVOZ 90580513 Kulturní identita a kulturní regionalismus v procesu formování etnického obrazu Evropy* [Cultural Identity and Cultural Regionalism in the Process of Forming an Ethnic Picture of Europe]. In the areas of ethnology and folklore studies, the work on the research plan focused on the traditional spiritual and material culture, on the problems of social relations, both diachronically and synchronically, on the questions related to ethnic processes in contemporary society and compatriots. Apart from the Czech ethnic group, attention was also paid to the Roma, Jews, Ukrainians, Russians, Belarusians, Serbs, Germans, Bosnians and other European groups as well as some groups outside of Europe, such as the Chanty of Siberia, the Georgians, or the Minangkabau in Indonesia. These groups were examined within the subdiscipline of non-European ethnology. They are studied in terms of both traditional culture and global influences, including the influences of European nations. In addition to the basic documentation, also ethnocartographic work was implemented along with analyses of folk literature, music and dance during the research.

In 2008, the principle task was the work on the research plan *AVOZ 90580513 Kulturní identita a kulturní regionalismus v procesu formování etnického obrazu Evropy* [Cultural Identity and Cultural Regionalism in the Process of Forming an Ethnic Picture of Europe]. In the areas of ethnology and folklore studies, the work on the research plan focused on traditional spiritual and material cultures, on the problems of social relations, both diachronically and synchronically, on the questions related to ethnic processes in contemporary society and the compatriot themes. Apart from the Czech ethnic group, attention was also paid to the Roma, Jews, Ukrainians, Russians, Belarusians, Serbs, Germans, Bosnians and other European groups as well as some groups outside of Europe, such as the Chanty of Siberia, the Georgians, or the Minangkabau in Indonesia. These groups are examined within the subdiscipline of non-European ethnology. They are studied in terms of both traditional culture and global influences, including the influences of European nations. In addition to the basic documentation, also ethnographic work was implemented during the research, along with analyses of folk literature, music and dance.

An important enterprise was the research in the area of the employment of Roma for the Office of the Government of the Czech Republic, which was conducted in conjunction with the World Bank. The Institute of Ethnology (IE) of the Academy of Sciences of the CR (ASCR), v.v.i. was responsible for the collection of data through a questionnaire survey (the research sample consisted of 1,200 people, and the research was conducted in 12 localities) and for the qualitative research in the form of expert interviews and focus groups (with 100 expert interviews being conducted in 12 locations and 2 focus groups taking place in the Jeseníky Region and in Ústí nad Labem). The final assessment was done by experts from the World Bank. It was the first research on Roma in the Czech Republic where with the assistance of a methodologist from the Institute of Sociology we attempted to approximate a representative sample of respondents to a questionnaire research.

Marked results were achieved within the study of migration issues, where a monograph was published and a conference on the theme of migration organised. A significant confrontation of opinions and approaches also occurred at the conference *Paměť města* [Memory of the City], where the issues of ethnology of the town and folk literature were thematically interconnected.

Also the research on folk literature, the relation of folk literature to migration motifs and ethnic groups again acquired importance. Attention in 2008 was paid to the traditional genres of folk literature (fairy tales, legends, humorous stories, anecdotes) and their transformations in contemporary society. Also new folklore genres (urban myths) and new media (folklore and the internet) were monitored. A very good method for presenting the results is the application of the cartographic method.

The work of the IE ASCR, v.v.i. was significantly appraised in the area of the publishing of the ethnological journal *Český lid* [Czech People], when it was included in the Web of Science and became, beginning in 2009, an impact journal.

The Department of Musical History continued in the work on the set thematic areas, continuously building on the results of previous years and leading to great publication feats:

i) The research on music culture in the Czech lands in the 17th and 18th centuries focused on the pivotal types of music of the period, i.e. on Italian opera in the Czech lands, on sacred music and oratorio and on instrumental music as well as on the production and work of the individual composers. Systematic investigation into both sheet-music and other written sources on Italian operas performed in the Czech lands continued, with particular focus on the activity of Italian opera singers and impresarios and on the work of Wolfgang Amadeus Mozart. Both of these themes were dealt with mainly by Milada Jonášová, who i.a. successfully defended her doctoral dissertation work of *Dobové opisy Mozartových oper v hudební sbírce premonstrátského kláštera v Praze na Strahově* (Period Copies of Mozart's Operas in the Musical Collection of the Premonstratensian Monastery at Strahov in Prague) and published studies in the journal *Hudební věda* (Musicology) as well as in significant foreign periodicals (*Mozart-Studien*, *Mozart-Jahrbuch* etc.). Michaela Freemanová dealt mainly with selected musical institutions in the 18th and 19th centuries, special problems of musical iconography and historical organology and sources proving the performing of music in cloistered communities. In this connection, she completed a revision of her catalogue of the musical collection of the Monastery of the Brothers Hospitallers of St John of God in Brno and related collections (*Collectiones Fratrum Misericordiae in Bohemia et Moravia*) and prepared the manuscript for printing. Tomáš Slavický devoted himself to the problem of Catholic sacred music and hymnology and their being conducted within the liturgy and church chant from the 17th to 19th centuries. In cooperation with specialists from the Institute of the Czech Language of the ASCR, v.v.i. and the Institute of the Czech Language of the Faculty of Arts of Masaryk University, he prepared a professional and musical programme for the interdisciplinary conference *Fridrich Bridelius SJ – stále nový a neznámý* [Fridrich Bridelius SJ – Still New and Unknown], which took place in Kutná Hora on 28–29th November 2008 (see [www.bridelius-jeslicky.cz](http://www.bridelius-jeslicky.cz)). Václav Kapsa continued in the source research of instrumental music in Bohemia in the first half of the 18th century and in the preparation of a project of a renewed edition of a series of monuments of older music in Bohemia; in this connection, he organised a professional seminar entitled *Musica Antiqua <in> Bohemi{c}a dříve a dnes* [Musica Antiqua <in> Bohemi{c}a Before and Now], which took place on 19th September 2008.

ii) The Dvořák research team continued in the preparation of *Nové souborné vydání děl Antonína Dvořáka (The New Dvořák Edition, NDE)*. The work, like in the previous years, concentrated on systematic registering and research of sheet-music and other sources, the so-called treatment and specification of the internal inventory of sources and on complementation of the archive of copies, including copies of Dvořák's sheet-music autographs and selectively also important period copies and first printed editions. In the course of 2008, proofreading took place of the typeset musical score and the text parts of the volume III/C/1 NDE, i.e. three *Slovanské rapsodie* (Slavonic Rhapsodies), Op. 45 (editor: Tereza Kibicová) were completed. The second planned volume IV/A/4 NDE, containing Dvořák's string quartets *F dur* (in F major), Op. 96, *As dur* (in A flat major), Op. 105, *G dur* (in G major) Op. 106, and the cycle Cypress Trees for string quartet (editors: Daniela Philippi and Jan Kachlík), is in an advanced stage of treatment; half of the sheet music of this collection has already been set in type and gone through its first proofreading. A further two volumes of piano compositions are being worked on (editors: Jarmila Gabrielová, Petra Kolátorová and Markéta Štědranská, the last of whom after leaving the IE has participated in the NDE project as an external co-worker), symphonic poems following the ballads by K. J. Erben, Op. 107–109 and the operas *Tvrdé palice* (The Stubborn Lovers), Op. 17 and *Armida*, Op. 115, on whose preparation, besides external editors from the CR and Great Britain (Marc Niubo, Stephen Muir, Jan Smaczny), employees of the Department of Musical History Kamil Bartoň and Jarmila Gabrielová have participated. At the regular meeting of the international editing board of the NDE, which took place in Prague on 6th September of this year, the work results until that point were evaluated again and the timetable for the edition in the next few years revised. The results of the work of the Dvořák team include a book publication *The Work of Antonín Dvořák (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception*, which was edited by Jarmila Gabrielová and Jan Kachlík (see below, Paragraphs 1b and 1c). Building on the meeting which took place in 2007, a bilateral agreement was concluded at the beginning of 2008 on cooperation between the ASCR and the Akademie der Wissenschaften und der Literatur (AdW) in Mainz; the mentioned NDE project is in first place among the research projects that are the subject of this cooperation. The first important act within this cooperation was the organisation of an international musicology conference *Das Schaffen Antonín Dvořáks aus der Perspektive der heutigen Musikphilologie – Werk, Aufführung, Überlieferung*, which took place in Mainz on 26–28th June 2008 (see also below). The conference was prepared in terms of organisation and programme by Daniela Philippi along with Jarmila Gabrielová; the Czech side was further actively represented by Jan Kachlík, Tereza Kibicová and Lubomír Tyllner.



iii) Within the research on the music culture in the Czech lands in the 19th and 20th centuries (with an emphasis on the issue of the musical life of the German-speaking community), Jitka Bajgarová focused i.a. on the musical life and musical institutions in North Bohemia (Litoměřice) and in Prague in 1860–1938, as well as on the work legacy of the Brno composer who died prematurely, Alfred Mahowsky (1907–1932). Other than this, she supervised and prepared the book publication *Vojenská hudba v kultuře a historii českých zemí* (Military Music in the Culture and History of the Czech Lands; see Paragraphs 1b and 1c below) for press, which was issued at the beginning of 2008 and was positively received by the professional public as well as by the wider reading community. Jarmila Procházková continued in the research into the Janáček sources and prepared two important works for press: *Leoš Janáček. Literární dílo: folkloristické studie, fejetony, recenze, přednášky* [Leoš Janáček. Literary Work: Folklore Studies, Feuilletons, Reviews, Lectures] and *Janáčkovy záznamy hudebního a tanečního folkloru II* [Janáček's Records of Musical and Dance Folklore II], whose publication is scheduled for 2009. Pavel Kordík continued especially in research of the work of composer Miloslav Kabeláč (1908–1979) and prepared i.a. an extensive study on this theme for the journal *Hudební věda* (*Musicology*; coming out in Editions 3–4/2008).

iv) Of the other professional activities of the Department of Musical History, it is necessary to mention the publication of the journal *Hudební věda* (*Musicology*), which is currently the only recognised field periodical in the CR (editor-in-chief: Ondřej Maňour). The final double edition 3–4/2008 obtained the imprimatur at the end of 2008 and will be issued in January 2009. In the course of 2008, steps were taken to make the texts published in *Hudební věda* accessible in the Digital Library of the ASCR. – The Department of Musical History (CMH) continues to function as the Czech centre for worldwide musicological bibliography *RILM* (*Repertoáre Internationale de Littérature Musicale*, [www.rilm.org](http://www.rilm.org)). This agenda has been entrusted to Pavel Kordík, who sent a total of 950 completed online forms to the international centre in New York during 2008 and who along with this prepared also the synopsis *Muzikologická produkce v českých zemích 2008 (s doplňky z předchozích let)* [Musicological Production in the Czech Lands in 2008 (with Supplements from Earlier Years)], issued regularly in the journal *Hudební věda*. – Finally, it is necessary to mention the project of the MUS (Musica) Subject Gateway (<http://mus.jib.cz>), implemented at the National Library of the CR, in whose conception and launch an employee of the CMH Václav Kapsa significantly participated in 2008.

#### 1b) výčet nejdůležitějších výsledků vědecké (hlavní) činnosti a jejich aplikací

1 Pořadové číslo	2 Výsledek	3 Číslo citace výstupu
1	Cizinecké komunity z antropologické perspektivy: vybrané případy významných imigračních skupin v České republice.	1
2	The Work of Antonín Dvořák (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception.	

1 Pořadové číslo	2 Výsledek	3 Číslo citace výstupu
3	Katalog kramářských tisků.	
4	Vojenská hudba v kultuře a historii českých zemí.	
5	Obrazy ženy v kramářské produkci.	
6	Vývojové proměny etnokulturní tradice.	
7	Těžko temu kameni. Anna Kománková – zpěvačka z Javorníka na Hornácku.	
8	Jarní obchůzkové koledy děvčat na Olomoucku a Přerovsku.	

### 1c) anotace vybraných výsledků z bodu 1b)

Pořadové číslo anotace: 1

Název česky: Cizinecké komunity z antropologické perspektivy: vybrané případy významných imigračních skupin v České republice.

Název anglicky: Communities of Foreigners from the Anthropological Perspective: Selected Cases of Notable Immigration Groups in the Czech Republic.

Popis výsledku česky: Monografie ve svých devíti kapitolách seznamuje čtenáře s vybranými migračními systémy přítomnými v České republice a cizineckými komunitami, které těchto systémů využívají a dále je reprodukuje.

Popis výsledku anglicky: The nine-chapter monograph acquaints the reader with selected migration systems which affect the Czech Republic and with the migration communities who take advantage of these systems and reproduce them.

Citace výstupu: Uherek, Z. – Korecká, Z. – Pojarová, T a kol.: *Cizinecké komunity z antropologické perspektivy: vybrané případy významných imigračních skupin v České republice*. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v. v. i., 2008, 259 s., ISBN 978-80-87112-12-0.

Kontaktní osoba (jméno, telefon, e-mail): PhDr. Zdeněk Uherek, CSc., +420 222 828 504, [uherek@eu.cas.cz](mailto:uherek@eu.cas.cz).

Pořadové číslo anotace: 2.

Název česky: Dílo Antonína Dvořáka (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception.

Název anglicky: The Work of Antonín Dvořák (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception.

Popis výsledku česky: Ve dnech 8. – 11. září 2004 se v Praze uskutečnila velká mezinárodní muzikologická konference „Dílo Antonína Dvořáka“, konaná u příležitosti 100. výročí skladatelova úmrtí. Ve stejnojmenné knižní publikaci přetiskujeme nejprve původní program konference a abstrakty všech ohlášených příspěvků (44 textů od autorů ze 14 zemí celého světa). Jednotlivé příspěvky (celkem 41),

kteří jejich autoři i editoři svazku následně pečlivě revidovali a připravili pro tisk, jsou publikovány v pořadí, v němž zazněly na konferenci a v jazycích, v nichž byly předneseny, tj. v němčině a v angličtině.

**Popis výsledku anglicky:** On Sept 8–11, 2004, an international musicological conference “The Work of Antonín Dvořák“ was held in Prague on the occasion of 100th anniversary of composer’s death. In the anthology of the same name, the original programme and abstracts of all announced papers are reprinted at the beginning (44 texts by authors from 14 countries worldwide). The papers (41 as a whole) that have been carefully revised and made ready for publication both by their authors and the editors are presented here in the order in which they appeared in the conference and in working languages of the conference i.e. in English and in German.

**Citace výstupu:** *The Work of Antonín Dvořák (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception. Proceedings of the International Musicological Conference.* Prague, September 8–11, 2004. Edited by Jarmila Gabrielová and Jan Kachlík. Published by the Institute of Ethnology, Academy of Science of the Czech Republic, Prague 2007 (= 2008), 445pp., ISBN 978-80-87112-05-2.

**Kontaktní osoba (jméno, telefon, e-mail):** Prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc., tel. 220303934, e-mail [gabrielova@imus.cas.cz](mailto:gabrielova@imus.cas.cz)

**Pořadové číslo anotace:** 3

**Název česky:** Katalog kramářských tisků.

**Název anglicky:** Catalogue of Shopkeeping Prints.

**Popis výsledku česky:** Soupis sbírky kramářských písní z fondu Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i.

**Popis výsledku anglicky:** Inventory of the collection of shopkeepers’ songs from the archives of the Institute of Ethnology of the Academy of Sciences of the Czech Republic, v.v.i.

**Citace výstupu:** Kopalová, L., – Holubová, M., *Katalog kramářských tisků.* Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008, 485 s., ISBN 978-80-87112-07-6.

**Kontaktní osoba (jméno, telefon, e-mail):** Markéta Holubová, 234612603, [holubova@eu.cas.cz](mailto:holubova@eu.cas.cz)

**Pořadové číslo anotace:** 4.

**Název česky:** Vojenská hudba v kultuře a historii českých zemí.

**Název anglicky:** Military Music in Culture and History of the Bohemian Lands.

**Popis výsledku česky:** Soubor 30 příspěvků ze stejnojmenné mezinárodní konference, konané v Praze 28. - 30. 4. 2005, obsahově dopracovaný a obohacený o řadu obrazových a dokumentů. V časovém průřezu od 17. do 20. století zachycuje vývoj fenoménu vojenské hudby, mimořádně významného pro českou a středoevropskou hudební kulturu. Reflektuje jak české teritorium, tak působení českých vojenských hudebníků v okolních zemích. Stati jsou publikovány v češtině, neboť dosud neexistuje žádná souhrnná česká práce o tomto tématu, s německým resumé.

**Popis výsledku anglicky:** A collection of thirty papers from the conference of the same name, held in Prague from April 28th-30th, 2005, extended and enlarged by numerous illustrations and other documents. The papers cover the development of military music from the 17th-20th centuries - a subject of exceptional importance in the frame of the Bohemian and Central European music culture. They reflect the Bohemian territory as well as the activities of Bohemian army musicians in the neighbouring countries. The papers are published in Czech (so far, no Czech work summarizes this subject), with German resumés.

**Citace výstupu:** *Vojenská hudba v kultuře a historii českých zemí*. Editor Jitka Bajgarová. Etnologický ústav Akademie věd České republiky – Kabinet hudební historie, Praha 2007 (= 2008), 506 s., ISBN 978-80-87112-00-7

**Kontaktní osoba (jméno, telefon, e-mail):** PhDr. Jitka Bajgarová, CSc., tel. 220303927, e-mail [bajgarova@imus.cas.cz](mailto:bajgarova@imus.cas.cz)

**Pořadové číslo anotace:** 5

**Název česky:** Obrazy ženy v kramářské produkci

**Název anglicky:** Pictures of woman v shopkeepers' production

**Popis výsledku česky:** 11 kapitol různých autorů popisujících ženský svět v kramářských písních 18. a 19. století.

**Popis výsledku anglicky:** 11 chapters various authors describing woman's world in shopkeepers' songs of 18 – 19 Centuries.

**Citace výstupu:** Holubová, M. a kol., *Obrazy ženy v kramářské produkci*. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008.

**Kontaktní osoba (jméno, telefon, e-mail):** PhDr. Markéta Holubová, CSc., 234612603, [holubova@eu.cas.cz](mailto:holubova@eu.cas.cz)

Pořadové číslo anotace: 6

Název česky: Vývojové proměny etnokulturní tradice.

Název anglicky: Developmental changes of ethnocultural tradition.

Popis výsledku česky: Sborník obsahuje studie o úloze zpěvu a hudby, obyčejů a folklorního hnutí v současné etnokulturní tradici a o aktivitách městské společnosti ve druhé polovině 19. století.

Popis výsledku anglicky: Collection consists of studies about the role of singing and music, festival rituals and folklore movement in the current ethnocultural tradition and about the activities of urban society in the second half of the 19th century.

Citace výstupu: Toncrová, M. (Ed.), *Vývojové proměny etnokulturní tradice*. Brno, Etnologický ústav AV ČR, v. v. i., 2008, 67 s., ISBN 978-80-87112-11-3

Kontaktní osoba (jméno, telefon, e-mail): PhDr. Marta Toncrová, tel. + 420 532 290 273, e-mail: marta.toncrova@iach.cz

Pořadové číslo anotace: 7

Název česky: Těžko temu kameni. Anna Kománková – zpěvačka z Javorníka na Horňácku.

Název anglicky: Hard it is for the Stone. Anna Kománková – Singer from the Village in Horňácko Region.

Popis výsledku česky: Publikace přináší profil osobnosti Anny Kománkové, která je pozoruhodnou nositelkou lokální (Javorník) a regionální (Horňácko v prostoru Bílých Karpat) pěvecké a vůbec hudebně kulturní tradice. Osobní osudy zpěvačky jsou svázány s procesy kolektivizace zemědělství v padesátých letech a s její evangelickou konfesí a nesnadným osobním životem. V regionu Horňácka se dochovala hudební a zpěvní kultura, kterou obdivovali L. Janáček, F. X. Šalda, Z. Braunerová nebo mnozí zahraniční umělci (A. Rodin). Texty jsou často provázány s archaickými motivy tureckých válek, lyrické texty (z jedné písně je převzat i titul publikace) i hudební obsah písní jsou dokladem jedinečné tvůrčí invence kultury regionu v nejvýchodnější části republiky. Publikace také obsahuje CD se zpěvem a vyprávěním Anny Kománkové.

Popis výsledku anglicky: The publication provides a profile of Anna Kománková, who is a remarkable bearer of local (Javorník) and regional (the Horňácko area in the White Carpathian area) singing and generally musical cultural tradition. The personal fate of the singer is connected with the processes of agricultural collectivisation in the 1950s and with her evangelical faith and a difficult personal life. In the region of Horňácko, musical and singing cultures have been preserved, which were admired by L. Janáček, F. X. Šalda, Z. Braunerová and many foreign artists (A. Rodin). The texts are often interconnected with archaic motifs of the Turkish wars; the lyrical texts (the title of the publication is even adopted from one song) as well as the musical content of the songs are evidence of the unique creative invention of the regional culture in the easternmost part of the republic. The publication also contains a CD with the singing and narration of Anna Kománková.

**Citace výstupu:** Dalibor Tureček – Lubomír Tyllner: *Těžko temu kameni. Anna Kománková – zpěvačka z Javorníka na Horňácku.* Publikace se zvukovým záznamem zpěvu a vyprávění Anny Kománkové. Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008, 81 str., CD total time 44:28.

**Kontaktní osoba (jméno, telefon, e-mail):** Lubomír Tyllner, 723244233, tyllner@eu.cas.cz

**Pořadové číslo anotace:** 8

**Název česky:** Jarní občůzkové koledy děvčat na Olomoucku a Přerovsku.

**Název anglicky:** Spring Round Carols Gerls in the Olomouc and Přerov Regions.

**Popis výsledku česky:** Publikace je výsledkem několikaletého výzkumu v uvedených hanáckých regionech, kde se dosud udržela živá a nepřetržitá zvykoslovná tradice jarních dívčích občůzek. Jedná se o občůzky na 5. neděli postní zvanou smrtná, kdy dívky obcházejí po vsi s opentlenou větvíčkou, na Přerovsku zvanou májka, na Olomoucku jedlička, a zpívají při tom koledy. Všechny koledy jsou v publikaci zachyceny s textem a nápěvem spolu s popisem tradiční výzdoby dívčích ratolestí.

**Popis výsledku anglicky:** The publication is a result of several years long research in the above mentioned regions of Haná where the folklore tradition of spring caroling of girls is still alive. We are speaking about caroling in the 5<sup>th</sup> Lent Sunday so called mortal. Girls circulate at that time in the village with a ribboned branch, *Májka* named in the Přerov region, *Jedlička* in Olomouc region. They sing carols during their walk. The carols are recorded in publication: text as well as melody included description of traditional decoration of girls' little branches.

**Citace výstupu:** Věra Thořová: *Jarní občůzkové koledy děvčat na Olomoucku a Přerovsku.* Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. 2008, 146 s., ISBN 978-80-87112-04

**Kontaktní osoba (jméno, telefon, e-mail):** Věra Thořová, tel. 222828506

#### 1d) nejvýznamnější popularizační aktivity pracoviště

1 Číslo	2 Název akce	3 Popis aktivity	5 Pořádající instituce	6 Datum a místo konání
1	Univerzita volného času (UVČ)	Závěrečný semestr osmiměsíčního cyklu přednášek z dějin hudby, rozvržených na léta 2004–2008. Metodická příprava prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. Z pracovníků KHH se na přednáškách podíleli PhDr. Pavel Kordík, PhD. a prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.	Centrum celoživotního vzdělávání – Kulturní dům Vltavská,	Kulturní dům Vltavská, Bubenská 1, Praha 7, velký sál, leden–květen 2008, čtvrky 11,30–13,30

1 Číslo	2 Název akce	3 Popis aktivity	5 Pořádající instituce	6 Datum a místo konání
		NB: V zimním semestru 2008/2009 navázala na tento cyklus série přednášek o lidové kultuře, kterou realizovali pracovníci oddělení etnomuzikologie a oddělení historické etnologie EÚ	Bubenská 1, Praha 7	Bubenská 1, Praha 7, zimní semestr 2008
2	Prezentace monotematického čísla časopisu Český lid	Prezentace monotematického čísla časopisu Český lid, roč. 95, č. 3 pro bulharskou odbornou obec a zástupce médií	Institut pro folklor Bulharské akademie věd	9. 10. 2008, Sofie
3	Prezentace publikace Etnografický atlas Čech, Moravy a Slezska V.	Prezentace publikace Etnografický atlas Čech, Moravy a Slezska V. Židovské obyvatelstvo v Čechách v letech 1792 – 1794	Etnologický ústav AV ČR, v. v. i. a Odbor mediální komunikace AV ČR	20. 2. 2008, Praha
4	Malý hudební průvodce po chrámech a kostelech staré Prahy	Cyklus šesti hodinových rozhlasových pořadů. Autor pořadů: PhDr. Tomáš Slavický, PhD.	Český rozhlas Praha	září – říjen 2008, Radio 3–Vltava
5	televizní pořad Folklorika	účast v pořadu, odborný výklad/komentář - Navrátilová, Císaříková, Toncrová	ČT 2	12. 4. , 13. 9. 2008
6	Mozartova „Zahradnice“ a její osudy	Výstava u příležitosti premiéry opery v Národním (Stavovském) divadle 25. 10. 2008: libreto výstavy a výběr exponátů, úvodní proslov na vernisáži; autorka výstavy: Mgr. Milada Jonášová, PhD	Národní divadlo v Praze	říjen 2008 – leden 2009
7	Historie věčně živá	Vystoupení k problematice mýtů českého venkova – historickému utváření ideální podoby „české chaloupky“	Český rozhlas 6	19. 6. 2008, Praha
8	Milénium	Rozhovor o budoucnosti malých etnik v Evropě (Zdeněk Uherek)	ČT 24	říjen 2008
9	Milénium	Romové v 21. stolení (rozhovor se Zdeňkem Uherkem)	ČT 24	listopad 2008
10	Ante Tomić	Vystoupení v českém televizi v pořadu Nové knihy při	Český rozhlas	

1 Číslo	2 Název akce	3 Popis aktivity	5 Pořádající instituce	6 Datum a místo konání
		příležitosti vydání knihy A. Tomiče v češtině.		
11	kultura.cz různé přednášky pro veřejnost folklorní vystoupení členství v programové radě MFF Strážnice	účast v pořadu, komentář-Pospíšilová  koncerty - Císaříková  festival Strážnice – Uhlíková	ČT2   NÚLK Strážnice	12. 1.   27. – 29. 6. 2008
12	Česká etnologie a Bulharsko	Rozhovor pro Bulharské rádio v rámci mezinárodní vědecké konference	ÚSVS FF UK	
13	Lidové umění	Vystoupení v českém rozhlase	Český rozhlas	24. 9. 2008, Praha
14	Betlémy	Vystoupení v českém rozhlase	Český rozhlas	6. 12. 2008, Praha
15	Prezentace publikace Vojenská hudba v kultuře a historii českých zemí	Vojenská hudba v kultuře a historii českých zemí – prezentace knihy na celostátním setkání dirigentů dechových hudeb v Roudnici n. L. a na Pražském hradě (Jitka Bajgarová)	Společnost pro dechovou hudbu; Hudba Hradní stráže a Policie ČR	5. 4. 2008, 31. 5. 2008
16	Academia film  MUSAIONFILM 2008	Účast ve festivalové soutěži s filmem Daj bože što je dobro. Reportáž z expedice českých etnologů ve východním a západním Srbsku v květnu 2007 (režie Jiřina Kosíková)	Univerzita palackého Muzeum J. A. Komenského	15. - 20. 4. 2008, Olomouc 4. - 6. 6. 2008, Uherský Brod
17	Göttingen International Ethnographic Film Festival	Účast ve festivalové soutěži s filmem Daj bože što je dobro. Reportáž z expedice českých etnologů ve východním a západním Srbsku v květnu 2007  (režie Jiřina Kosíková)	The association "Göttingen International Ethnographic Film Festival e.V."	30. 4. – 4. 5. 2008, Göttingen



1 Číslo	2 Název akce	3 Popis aktivity	5 Pořádající instituce	6 Datum a místo konání
	Etnofilm Čadca			23. – 27. 9. 2008, Čadca
18	aFOKUS. Minuty z festivalu Academia Film Olomouc 2008	Rozhovor a ukázky z filmu Daj bože što je dobro		ČT 2, 18. 4. 2008
19	Publikace a prezentace DVD	DVD nositelé tradic sdružuje osm dokumentárních filmů věnovaných tradičním lidovým řemeslům (dýmkařství, košíkářství, řezbářství, sklářství, tvorba podmaleb na skle a perníkářství).	Etnologický ústav AV ČR, v.v.i.	Druhá polovina roku 2008

**1e) domáci a zahraniční ocenění zaměstnanců pracoviště**

1 Číslo	2 Jméno oceněného	3 Druh a název ocenění	4 Oceněná činnost	5 Ocenění udělil
1	PhDr. Stanislav Brouček, CSc., PhDr. Lydia Petráňová, CSc., Doc. PhDr. Lubomír Tyllner, CSc., PhDr. Jiří Traxler	Cena AV ČR za dosažené výsledky velkého vědeckého významu	Lidová kultura: Národopisná encyklopedie Čech, Moravy a Slezska	Předseda AV ČR
2	PhDr. Stanislav Brouček, CSc., PhDr. Miroslav Válka, CSc.	První cena Národopisné společnosti při AV ČR za největší publikační počín roku	Lidová kultura: Národopisná encyklopedie Čech, Moravy a Slezska	Zástupce Národopisné společnosti
3	Prof. PhDr. Ivan Vojtěch	Čestná oborová medaile F. Palackého za zásluhy ve společenských vědách	celoživotní vědecké výsledky v oboru muzikologie a působení v AV ČR	Předseda AV ČR

1 Číslo	2 Jméno oceněného	3 Druh a název ocenění	4 Oceněná činnost	5 Ocenění udělil
4	Mgr. Jana Nosková, PhD.	<i>Prémie Otty Wichterleho 2008</i>	publikace, vědeckovýzkumná činnost	Předseda AV ČR
5	Doc. PhDr. Lydia Petráňová, CSc.	Status emeritního pracovníka AV ČR	dlouholetá práce v AV ČR s vynikajícími výsledky v oblasti vědecké i organizační	Předseda AV ČR
6	Prof. PhDr. Ivan Vojtěch	Status emeritního pracovníka AV ČR	dlouholetá práce v AV ČR s vynikajícími výsledky v oblasti vědecké i organizační	Předseda AV ČR

**1f) další specifické informace o pracovišti**

Etnologický ústav zahájil rekonstrukci pracoven Kabinetu hudební historie v přízemí budovy na Puškinově náměstí. V roce 2009 zde již bude v provozu místnost, kde bude možné uskutečňovat drobné konference a semináře. Je to vůbec poprvé, kdy bude mít Etnologický ústav vhodný prostor k takovýmto účelům jako součást pracoviště.

**2. Vědecká a pedagogická spolupráce pracoviště s vysokými školami**

**2a) nejvýznamnější vědecké výsledky pracoviště vzniklé ve spolupráci s vysokými školami (kromě výsledků uvedených v bodě 2 b)**

1 Číslo	2 Popis výsledku včetně uplatnění	3 Forma spolupráce	4 Spolupracující VŠ	5 Číslo citace

**2b) nejvýznamnější výsledky činnosti výzkumných center a dalších společných pracovišť AV ČR s vysokými školami**

Pořadové číslo:

Název společného pracoviště česky:

Název společného pracoviště anglicky:

Kategorie společného pracoviště:

Dosažený výsledek:

Citace výstupu, příp. jiné uplatnění:

**2c) spolupráce s vysokými školami na uskutečňování bakalářských, magisterských a doktorských studijních programů**

1 Číslo	2 Bakalářský program	3 Spolupracující VŠ	4 Přednášky	5 Cvičení	6 Vedení prací	7 Učební texty	8 Jiné
1	Obecná teorie a dějiny kultury a umění (obor hudební věda)	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta	ano	ano			
2	Jihovýchodoevropská studia	FF UK	ano		ano		
3	Antropologie – Sociální a kulturní antropologie	Západočeská univerzita v Plzni	ano	ano	ano		
4	Historické vědy – Obecné dějiny, České dějiny	Západočeská univerzita v Plzni	ano	ano	ano		
5	Úvod do studia etnografie a folkloristiky	FF UJEP Ústí nad Labem	ano		ano		
6	Historické vědy	FF UJEP Ústí nad Labem	ano	ano			
7	Kulturologie	Filozofická fakulta UK v Praze	ano	ano	ano		

1 Číslo	2 Bakalářský program	3 Spolupracující VŠ	4 Přednášky	5 Cvičení	6 Vedení prací	7 Učební texty	8 Jiné
8	Evropská etnologie	Filozofická fakulta Masarykovy univerzity Brno	ano				

1 Číslo	2 Magisterský program	3 Spolupracující VŠ	4 Přednášky	5 Cvičení	6 Vedení prací	7 Učební texty	8 Jiné
1	Sociální antropologie	Filozofická fakulta Univerzity Pardubice	ano		ano		
2	Etnologie	Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze	ano				
3	Antropologie - Sociální a kulturní antropologie	Západočeská univerzita v Plzni	ano	ano	ano		
4	Evropská etnologie	Filozofická fakulta Masarykovy univerzity Brno	ano	ano			
5	Obecná teorie a dějiny kultury a umění (obor hudební věda)	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta	ano				
6	Hudební management	Akademie múzických umění v Praze, Hudební fakulta	ano				
7	Kulturologie	Filozofická fakulta UK v Praze	ano	ano	ano		
8	Evropská studia a veřejná správa	Metropolitní universita Praha, o.p.s.	ano	ano		ano	
9	Historické vědy – Archivnictví a pomocné vědy historické	Univerzita Karlova v Praze	ano	ano			
10	Úvod do studia etnografie a folkloristiky	FF UJEP Ústí nad Labem	ano				
11	Slavistika ve specializacích- kroatistika, serbistika	FF UK	ano	ano			

1 Číslo	2 Magisterský program	3 Spolupracující VŠ	4 Přednášky	5 Cvičení	6 Vedení prací	7 Učební texty	8 Jiné
12	Všeobecná a srovnávací slavistika	FF UK		ano			

1 Číslo	2 Doktorský program	3 Spolupracující VŠ	4 Přednášky	5 Cvičení	6 Vedení prací	7 Učební texty	8 Jiné
1	Etnologie	Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, Ústav etnologie	ano	ano	9		
2	Etnologie	Filozofická fakulta Západočeské univerzity v Plzni, katedra antropologických a historických věd	ano	ano	6		
3	Obecná teorie a dějiny kultury a umění (obor hudební věda)	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta			16		Seminář doktorandů 1 hodina týdně, LS 2008 i ZS 2008/2009

**2d) vzdělávání středoškolské mládeže**

1 Číslo	2 Akce	3 Pořadatel/škola	4 Činnost

### 3. Spolupráce pracoviště s dalšími institucemi a s podnikatelskou sférou

#### 3a) společné projekty výzkumu a vývoje

Pořadové číslo: 1

Název projektu /programu v češtině: Politika zaměstnanosti ve vztahu k Romům

Název projektu/programu v angličtině: Employment policy in relation to Roma

Poskytovatel: Úřad vlády ČR

Partnerská organizace: Světová banka

Dosažený výsledek: Výzkumná zpráva shrnující výsledky terénního šetření mezi 1200 respondenty z řad Romů postižených sociální exkluzí.

Uplatnění/Citace výstupu:

#### 3b) výsledky výzkumu a vývoje pro ekonomickou sféru (případně dosažené ve spolupráci s touto sférou) na základě hospodářských smluv

1 Číslo	2 Zadavatel	3 Výsledek (anotace)	4 Uplatnění

Celkový počet získaných výsledků

#### 3c) nové firmy, které vznikly na základě výsledků činnosti pracoviště v oblasti aplikovaného výzkumu

1 Číslo	2 Název firmy	3 Důvod založení	4 Kategorie firmy	5 Činnost firmy

1 Číslo	2 Název firmy	3 Důvod založení	4 Kategorie firmy	5 Činnost firmy

**3d) odborné expertizy zpracované v písemné formě pro státní orgány, instituce a podnikatelské subjekty**

1 Číslo	2 Název	3 Příjemce/zadavatel	4 Popis výsledku
1	Krajané ve světě	MV ČR	Soubor materiálů vztahující se k tématu Čechů v zahraničí, obsahuje úvodní studii, přepsané rozhovory, fotografické a video přílohy.
2	Politika zaměstnanosti ve vztahu k Romům. Posouzení kvalifikačních předpokladů a dovedností Romů pro jejich uplatnění na trhu práce.	Úřad vlády ČR	Výzkumná zpráva vycházející z výsledků terénního šetření mezi Romy ohroženými nezaměstnaností.
3	posudky a oponentury grantových žádostí a výstupů	GAAV, GAČR, GAUK, VEGA	
4.	posudky žádostí o habilitační a profesorské řízení	příslušné vědecké rady a komise	
5	posudky magisterských, rigorózních a doktorských prací	FF UK v Praze, FF ZČU v Plzni	

**Celkový počet zpracovaných expertiz**

58

#### 4. Mezinárodní vědecká spolupráce pracoviště

##### 4a) přehled mezinárodních projektů, které pracoviště řeší v rámci mezinárodních vědeckých programů

1 Číslo	2 Název zastřešující organizace (zkratka)	3 Název programu česky/anglicky	4 Název projektu česky/anglicky	5 Koordinátor/řešitel česky/anglicky	6 Spoluřešitel /počet	7 Stát(y)	8 Aktivita
1	Evropská unie (EU)	Šestý rámcový program/ Sixth Framework Programme	SUS.DIV – Trvale udržitelný rozvoj v diversifikovaném světě/SUS. DIV – Sustainable Development in a Diverse World	Nadace Eni Enrico Matei/Fondazion e Eni Enrico Mattei (FEEM)	31	Velká Británie, Belgie, Itálie, Řecko, Nizozemí, Bulharsko, Švédsko, Francie, Slovensko, Turecko, Španělsko, Indie, Bolívie, Maďarsko, Německo, Česká republika.	
2	Bärenreiter-Verlag Kassel		Die Musik in Geschichte und Gegenwart (MGG, Music in the Past and Present)	MGG-Redaktion Kassel; Jarmila Gabrielová (=expert adviser for Czech Republic)	Pavel Kordík Tomáš Slavický ad.	Evropa, USA, ad.	návrh a oponentura hesláře; vypracování hesel pro Supplementband
3	Universitã t Leipzig		Musica migrans (Lebenslinien mittel- und osteuropãischer Musiker)	Prof. Dr. Helmut Loos (Leipzig)	Jarmila Gabrielová Jitka Bajgarová ad.	SRN + země bývalého východního bloku	oponentura projektu; výběr a zpracování hesel za české země (Čechy a Morava)



1 Číslo	2 Název zastřešující organizace (zkratka)	3 Název programu česky/anglicky	4 Název projektu česky/anglicky	5 Koordinátor/řešitel česky/anglicky	6 Spoluřešitel /počet	7 Stát(y)	8 Aktivita
4	RILM Internatio nal Center New York		International Repertory of Music Literature (RILM)	RILM International Center New York	Pavel Kordík	celosvětová síť	kontaktní osoba za ČR; sběr a třídění bibliografických dat z ČR a jejich odesílání do centrální (celosvětové) databáze
5	UFZ Leipzig	Volkswagens tiftung	Sociálně-prostorové důsledky demografických změn ve městech středovýchodní Evropy/Socio-spatial consequences of demographic change for East Central European cities	UFZ Leipzig	6	Německo, Česká republika, Polsko, Velká Británie	Výzkum a analýza sociálních a demografických změn ve vybraných velkých městech Německa, Polska a České republiky.
6	EÚ AV ČR		Slovník termínů slovesného folkloru /The Dictionary of the Therms of Oral Folklore	Jaroslav Otčenášek	4	ČR, Bulharsko, Chorvatsko, Slovinsko, Srbsko	
7	Neues Museum Nürnberg		Poutní kultura / Culure of Pilgrimage	Luboš Kafka	2	Německo, ČR	
8	Interreg III A-Projekt		Studien- und Dokumentationszentrum zur	Jana Pospíšilová	3	Rakousko, ČR	

1 Číslo	2 Název zastřešující organizace (zkratka)	3 Název programu česky/anglicky	4 Název projektu česky/anglicky	5 Koordinařtor/řešitel česky/anglicky	6 Spoluřešitel /počet	7 Stát(y)	8 Aktivita
	Österreich - Tschechien Forschun gszentrum für historisch e Minderheit en		Geschichte der Tschechischen und Slowakischen Minderheit in Wien				

**4b) nejvýznamnější vědecké výsledky pracoviště dosažené v rámci mezinárodní spolupráce**

Pořadové číslo: 1

Název programu: Šestý rámcový program/ Sixth Framework Programme

Název projektu: SUS.DIV – Trvale udržitelný rozvoj v diversifikovaném světě/SUS. DIV – Sustainable Development in a Diverse World

Koordinařtor/řešitel (česky): Nadace Eni Enrico Mattei

Koordinařtor/řešitel (anglicky): Fondazione Eni Enrico Mattei (FEEM)

Význačný výsledek: Glossary of Sustainable Diversity, part. Anthropology / Ethnology

Uplatnění/Citace: v tisku

Pořadové číslo: 2

Název programu: Etnokulturní charakteristiky identity Bulharů a Čechů, vzájemné vlivy, vzájemné vztahy, vzájemný zájem, vzájemné stereotypy

Název projektu: Etnokulturní charakteristiky identity Bulharů a Čechů, vzájemné vlivy, vzájemné vztahy, vzájemný zájem, vzájemné stereotypy

Koordinátor/řešitel (česky): Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., Doc. Dr. Vladimír Penchev – Doc. Dr. Lubomír Tyllner

Koordinátor/řešitel (anglicky): Institute of Ethnology, CAS, p.r.i., Doc. Dr. Vladimír Penchev – Doc. Dr. Lubomír Tyllner

Význačný výsledek: Publikace monotematického čísla časopisu Český lid : Etnologický časopis, roč. 95, 2008, č. 3, s. 225–336

Uplatnění/Citace: Český lid : Etnologický časopis, roč. 95, 2008, č. 3, s. 225–336

Pořadové číslo:

Název programu:

Název projektu:

Koordinátor/řešitel (česky):

Koordinátor/řešitel (anglicky):

Význačný výsledek:

Uplatnění/Citace:

#### 4c) akce s mezinárodní účastí, které pracoviště organizovalo nebo v nich vystupovalo jako spoluorganizátor

1 Číslo	2 Název akce v češtině	3 Název akce v angličtině	4 Hlavní pořadatel akce česky/anglicky	5 Počet účastníků celkem/z toho z ciziny	6 Významná prezentace
	Terminologie etnologie: Migrace	Terminology of Ethnology: Migration	Etnologický ústav AV ČR, v.v.i.	40/5	
	Konference Paměť města	Memory of the city	Etnologický ústav AV ČR, v.v.i.	70/10	
	Das Schaffen Antonín Dvořáks	The Work of Antonín Dvořák	Akademie der	30/25	mezinárodní

1 Číslo	2 Název akce v češtině	3 Název akce v angličtině	4 Hlavní pořadatel akce česky/anglicky	5 Počet účastníků celkem/z toho z ciziny	6 Významná prezentace
	aus der Perspektive der heutigen Musikphilologie – Werk, Aufführung, Überlieferung	from the Perspective of Current Music Philology – Work, Performance, Transmission	Wissenschaften und der Literatur Mainz Akademie věd České republiky		symposium konané na půdě AdW Mainz ve dnech 26. – 28. 6. 2008
	5. výroční zasedání mezinárodní ediční rady Nového souborného vydání děl Antonína Dvořáka	5th Annual Meeting of the International Editorial Board of the New Dvořák Edition	Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. (Kabinet hudební historie)	20/10	pracovní setkání uskutečněné dne 6. 9. 2008 na půdě AV ČR v Praze; Annual Report of the Management of the NDE (Jarmila Gabrielová)
	Fenomén mecenášství v hudební kultuře / Kabeláč – Ištvan	The Phenomenon of Patronage in Music Culture / Kabeláč – Ištvan	Česká společnost pro hudební vědu, o.s. / Czech Society of Musicology	60/8	konference s mezinárodní účastí konaná v Praze 5. a 6. 12. 2008 (Jitka Bajgarová)

**4d) výčet jmen nejvýznamnějších zahraničních vědců, kteří navštívili pracoviště AV ČR**

1 Číslo	2 Jméno vědce	3 Význačnost vědce a jeho obor	4 Mateřská instituce	5 Stát
1.	Prof. dr. Erich Olsson	význačný vědec v oblasti migrací a krajanského hnutí, ředitel ústavu	Ústav pro výzkum migrací, Stockholm	Švédsko
2.	Dr. Will Guy	romista, antropolog, sociolog	University of Bristol	Velká

1 Číslo	2 Jméno vědce	3 Význačnost vědce a jeho obor	4 Mateřská instituce	5 Stát
				3Británie
3.	Annette Thein, M.A.	muzikoložka, specialistka v oboru kritické ediční práce	Bärenreiter-Verlag Kassel	SRN
4.	Doc. PhDr. Vladimír Zvara, PhD.	muzikolog, specialista na hudbu a hudební divadlo 19. – 20. století	Katedra hudobnej vedy FF UK Bratislava	Slovenská republika
5.	Dr. Thomas Svatos	muzikolog, specialista na tvorbu Bohuslava Martinů	Eastern Mediterranean University	Kypr (Turecko)
6.	Prof. Dr. Jan Smaczny	muzikolog, specialista na českou hudbu a kritickou ediční práci	Queen's University Belfast	Velká Británie
7.	Dr. Stephen Muir	muzikolog, specialista na ruskou a českou hudbu a kritickou ediční práci	University of Leeds, School of Music	Velká Británie
8.	Dr. Undine Wagner	muzikoložka, badatelka v oblasti česko-německých hudebních vztahů	RISM-Zentrale Frankfurt a.M.	SRN
9.	Maruša Zupančič, M.A.	muzikoložka, badatelka v oblasti česko-slovenských hudebních vztahů	Muzikoloski institut ZRC SAZU Ljubljana	Slovinsko
10.	Prof. PhDr. Dragana Radojčić	Přední srbská kapacita v oboru obecné etnologie a ředitelka ústavu	Etnografski institut SANU	Srbsko
11.	PhDr. Zorica Divac	Přední srbská kapacita v oboru rodinné obřadnosti	Etnografski institut SANU	Srbsko
12.	Doc. Vladimir Penčev PhD.	Přední kapacita v bulharské folkloristice a bohemistice	Institut za folklor BAN	Bulharsko
13.	Ing. Franz Lechleitner,	digitalizace zvukových nahrávek	Phonogrammarchiv Wien,	Rakousko
14.	Dr. Lenka Stránská,	L. Janáček a jeho záznamy folkloru	l'Université de Paris-Sorbonne,	Francie
15.	Dr. David Scheffel	Význačný odborník na romskou problematiku	University Camloos	Kanada

#### 4e) aktuální meziústavní dvoustranné dohody

1 Číslo	2 Spolupracující instituce	3 Stát	4 Oblast (téma) spolupráce
1.	Institute for Musicology, Hungarian Academy of Science, Budapest	Maďarsko	hudební historie, etnomuzikologie
2.	Muzikološki Inštitut, Slovenska Akademija Znanosti in Umetnosti (ZRC SAZU), Ljubljana	Slovinsko	hudební historie
3.	Muzikološki institut, Srbska akademija nauka i umetnosti (SANU), Beograd	Srbsko	hudební historie, etnomuzikologie
4.	Phonogramm-Archiv der Akademie der Wissenschaften Wien	Rakousko	Etnomuzikologie
5.	Institut za etnologiju i folkloristiku HAZU	Chorvatsko	etnologie, slovesná folkloristika
6.	Etnografický ústav Srbské akademie věd a umění	Srbsko	etnologie, výměna informací, společné výzkumy
7.	Inštitut za slovensko narodopisje ZRC-SAZU	Slovinsko	slovesná folkloristika
8.	Ústav folkloru BAV	Bulharsko	slovesná folkloristika
9.	Ústav pro folklor BAV	Bulharsko	etnologie, folkloristika, výzkum mentalit
10.	Inštitut za slovensko narodopisje ZRC-SAZU	Slovinsko	etnologie, výměna vědeckých informací

#### 5. Seznam ilustrací

Oddíl: 1b Číslo řádku: 1

**Název česky:** Uherek, Z. – Korecká, Z. – Pojarová, T. Cizinecké komunity z antropologické perspektivy. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008.

**Název anglicky:** Uherek, Z. – Korecká, Z. – Pojarová, T. Communities of Foreigners from the Anthropological Perspective: Selected Cases of Notable Immigration Groups in the Czech Republic.. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008.

**Popis česky:** Uherek, Z. – Korecká, Z. – Pojarová, T. Cizinecké komunity z antropologické perspektivy. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008.

**Popis anglicky:** Uherek, Z. – Korecká, Z. – Pojarová, T. Communities of Foreigners from the Anthropological Perspective: Sected Cases of Notable Immigration Groups in the Czech Republic.. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008.

**Označení ilustrace:** 1

**Oddíl:** 1b      **Číslo řádku:** 2

**Název česky:** Dílo Antonína Dvořáka (1841–1904). Kompoziční aspekty – Ediční problematika – Recepce. Sborník příspěvků z mezinárodní muzikologické konference. Praha, 8 – 11. září 2004. Gabrielová J. - Kachlík J., Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., Praha 2007 (= 2008),

**Název anglicky.** The Work of antonín Dvořák (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception. Proceedings of the International Musicological Conference. Prague, September 8–11, 2004. Edited by Jarmila Gabrielová and Jan Kachlík. Published by the Institute of Ethnology, Academy of Science of the Czech Republic, Prague 2007 (= 2008),

**Popis česky:** Dílo Antonína Dvořáka (1841–1904). Kompoziční aspekty – Ediční problematika -Recepce. Sborník příspěvků z mezinárodní muzikologické konference. Praha, 8 – 11. září 2004. Gabrielová J. – Kachlík J., Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., Praha 2007 (= 2008),

**Popis anglicky:** The Work of antonín Dvořák (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception. Proceedings of the International Musicological Conference. Prague, September 8–11, 2004. Edited by Jarmila Gabrielová and Jan Kachlík. Published by the Institute of Ethnology, Academy of Science of the Czech Republic, Prague 2007 (= 2008),

**Označení ilustrace:** 2

**Oddíl:** 1b      **Číslo řádku:** 3

**Název česky:** Kopalová, L., – Holubová, M., Katalog kramářských tisků. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008.

**Název anglicky.** Kopalová, L., – Holubová, M., Catalogue of Shopkeepers' Prints. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008,

**Popis česky:** Kopalová, L., – Holubová, M., Katalog kramářských tisků. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008.

**Popis anglicky:** Kopalová, L., – Holubová, M., Catalogue of Shopkeepers' Prints. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008

**Označení ilustrace:** 3

## **6. Seznam citací k oddílu 1b), 2a) a 3b)**

## **7. Seznam titulů vydaných na pracovišti**

1. Uherek, Z. – Korecká, Z. – Pojarová, T a kol.: *Cizinecké komunity z antropologické perspektivy: vybrané případy významných imigračních skupin v České republice*. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v. v. i., 2008, 259 s., ISBN 978-80-87112-12-0.
2. *The Work of Antonín Dvořák (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception. Proceedings of the International Musicological Conference. Prague, September 8–11, 2004*. Edited by Jarmila Gabrielová and Jan Kachlík. Published by the Institute of Ethnology, Academy of Science of the Czech Republic, Prague 2007 (= 2008), 445pp., ISBN 978-80-87112-05-2.
4. Kopalová L. – Holubová, M., *Katalog kramářských tisků*. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 485 s., ISBN 978-80-87112-07-6.
5. Bajgarová, J. (ed.): *Vojenská hudba v kultuře a historii českých zemí*. Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. – Kabinet hudební historie, Praha 2007 (= 2008), 506s., ISBN 978-80-87112-00-7.
6. Holubová, M. a kol., *Obrazy ženy v kramářské produkci*. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008, 224 s.
7. Šrámková, M. *Česká prozaická folkloristika v letech 1945-2000*. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 150s., ISBN 978-80-87112-083.
8. Novotný, J., Secká, M., Sedlická, K., Woitsch, J., *Český lid 1946–2000. Bibliografie*, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., Praha 2008, ISBN 978-80-87112-13-7
9. Toncrová, M. (Ed.): *Vývojové proměny etnokulturní tradice*. Brno, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008, 167 s., ISBN 978-80-87112-03-8.



10. Tureček, D., Tyllner, L., *Těžko temu kameni: Anna Komárková, zpěvačka z Javorníku na Horňácku*. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008, 81 s. + CD, ISBN 978-80-87112-10-6.
11. Thořová, V. *Jarní obchůzkové koledy děvčat na Olomoucku a Přerovsku*. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., 2008, 146 s., ISBN 978-80-87112-04.
12. Kratochvíl, M., Tyllner, L. *Masopustní koleda na Doudlebsku*. Praha, Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. 2008, 35 s., ISBN 978-80-87112-06-9.
13. Baťa, J. (ed.): *Miscellanea z výročních konferencí ČSHV 2006 a 2007*. Česká společnost pro hudební vědu, o.s. – Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. – AGORA, Praha 2008, 227 s., ISBN 978-80-87112-16-8 (EÚ AV ČR), 978-80-86820-05-7 (AGORA)

Vyplnil dne: 11.12.2008

Jméno: Zdeněk Uherek

tel.: +420 222 828 503

e-mail: uherek@eu.cas.cz

**Základní údaje o činnosti pracoviště AV ČR v roce 2008 a hlavní dosažené výsledky**  
**II. Číselná část**

<b>Zkratka pracoviště</b>	EÚ AV ČR, v.v.i.
<b>Identifikační číslo (IČ)</b>	68378076

**Vědečtí pracovníci, DSP, spolupráce s VŠ, vzdělávání**

1)	<b>Forma vědeckého vzdělávání</b>	Počet absolventů v r. 2008	Počet doktorandů k 31.12.2008
	Doktorandi (studenti DSP) v prezenční formě studia	0	4
	Doktorandi (studenti DSP) v kombinované a distanční formě studia	0	8
	<b>C e l k e m</b>	0	12
	z toho počet doktorandů ze zahraničí	0	0

2)	<b>Forma výchovy studentů pregraduálního studia</b>	
	Celkový počet diplomantů	17
	Počet pregraduálních studentů podílejících se na vědecké činnosti ústavu	8

3)	<b>Vědecké a vědecko-pedagogické hodnosti pracovníků ústavu</b>	Věd. hodnost nebo titul		Vědecko-pedagog. hodnost	
		DrSc., DSc.	CSc., Ph.D.	profesor	docent
	Počet k 31.12.2008	0	19	3	3
	z toho uděleno v roce 2008	0	2	0	0

4)	<b>Pedagogická činnost pracovníků ústavu</b>	Letní semestr 2007/08
	Celkový počet odpřednášených hodin na VŠ v programech bakalářských/magisterských/doktorských	661
	Počet semestrálních cyklů přednášek/seminářů/cvičení v bakalářských programech	7
	Počet semestrálních cyklů přednášek/seminářů/cvičení v magisterských programech	13
	Počet pracovníků ústavu působících na VŠ v programech bakalářských/magisterských/doktorských	14

**Vědeční pracovníci, DSP, spolupráce s VŠ, vzdělávání**

pokračování 1 EÚ AV ČR, v.v.i.

5) <b>Vzdělávání středoškolské mládeže</b>	Školní rok	
	2007/08	2008/09
Počet odpřednášených hodin	0	0
Počet vypracovaných prací	0	0
Počet organizovaných/spoluorganizovaných soutěží	0	0

6) <b>Spolupráce ústavu s VŠ ve výzkumu</b>	Pracoviště AV příjemcem	Pracoviště AV spolupříjemcem
Počet projektů a grantů, řešených v r. 2008 společně s VŠ (včetně grantů GA ČR a GA AV)	2	1
Počet pracovníků VŠ, kteří mají v ústavu pracovní úvazek	0	0
Počet pracovníků ústavu, kteří mají na VŠ pracovní úvazek	4	0

**K oddílu 1:**

1. a 2. řádek: *uvádí se i studenti DSP, kteří se v ústavu školí (školitel je pracovníkem ústavu), třebaže proces akreditace tohoto programu pro ústav AV ČR nebyl dosud dokončen*

**K oddílu 2:**

1. řádek: *uvádí se celkový počet diplomantů, kteří během roku měli vedoucího práce z ústavu AV ČR*  
2. řádek: *uvádí se celkový počet bakalářů, kteří během roku měli vedoucího práce z ústavu AV ČR*

**K oddílu 3:**

1. řádek: *uvádí se celkový počet fyzických osob v hlavním pracovním poměru (včetně pracovníků zaměstnaných na částečný úvazek)*

**K oddílu 4:**

1., 2. a 3. řádek: *uvádí se celkový počet odpřednášených hodin, příp. počet cyklů na všech vysokých školách dohromady podle studijního programu (ve tvaru např. 0/10/20), ale pouze u těch vyučujících, kteří mají hlavní pracovní poměr v AV ČR,*  
4. řádek: *uvádí se počet pracovníků bez ohledu na rozsah úvazku v AV ČR*

**K oddílu 6:**

1. řádek: *n e z a h r n u j í s e stipendia na zahraniční pobyty, granty určené pouze na nákup techniky, literatury apod. počty vedře v členění GAČR/GAAVČR/programový projekt*

## Vědeční pracovníci, DSP, spolupráce s VŠ, vzdělávání

pokračování 2

EÚ AV ČR, v.v.

### 7) Společná pracoviště ústavu s účastí VŠ

Název společného pracoviště	Počet pracovníků	
	fyz. p.d.	prům. přep.
Počet participujících pracovníků z ústavu	0	0,0
Počet participujících pracovníků z partnerských pracovišť	0	0,0
Počet participujících pracovníků z ústavu	0	0,0
Počet participujících pracovníků z partnerských pracovišť	0	0,0
Počet participujících pracovníků z ústavu	0	0,0
Počet participujících pracovníků z partnerských pracovišť	0	0,0

#### **K oddílu 7:**

doplňte název společného pracoviště a uveďte, zda jde o výzkumné centrum (1M), centrum základního výzkumu (LC), či založené na základě smlouvy o spolupráci (smlouva)

## Základní údaje o činnosti pracoviště AV ČR v roce 2008 a hlavní dosažené výsledky

### II. Číselná část

**Zkratka pracoviště** EÚ AV ČR, v.v.i.

#### Mezinárodní vědecká spolupráce

1. Počet konferencí s účastí zahraničních vědců (pracoviště jako pořadatel nebo spolupořadatel)	6
2. Počet zahraničních cest vědeckých pracovníků ústavu	49
2a/ z toho mimo rámec dvoustranných dohod AV ČR	41
3. Počet aktivních účastí pracovníků ústavu na mezinárodních konferencích	39
3a/ Počet přednášek přednesených na těchto konferencích	34
3b/ z toho z v a n é přednášky	21
3c/ Počet posterů	1
4. Počet přednášejících na zahraničních univerzitách	0
5. Počet členství v redakčních radách mezinárodních časopisů	9
6. Počet členství v orgánech mezinárodních vědeckých vládních a nevládních organizací (společnosti, komitety)	7
7. Počet přednášek zahraničních hostů v ústavu	6
8. Počet grantů a projektů financovaných ze zahraničí	6
8a/ z toho z programů EU	1

*k bodu 4: započítávají se semestrální nebo delší kursy nebo jim rovnocenné ucelené bloky přednášek;  
n e z a p o č í t á v a j í s e jednotlivé izolované přednášky (semináře) v rámci návštěv*

*k bodu 5: počítá se každé členství v redakční radě u každého pracovníka ústavu*

*k bodu 6: počítá se každé členství pracovníka ústavu ve výboru nebo podobném orgánu mezinárodní vědecké organizace*

*k bodu 8: započítávají se granty a výzkumné projekty vypsané zahraničními nebo mezinárodními (např. EU) agenturami a firmami*



EÚ AV ČR, v.v.i. pokračování

**Projekty programů EU řešené na pracovišti v roce 2008** <sup>1)</sup>

Řešitel <sup>5)</sup>	Kontr. částka v EURO <sup>6)</sup>	Rok ukončení
PhDr. Zdeněk Uherek, CSc.		2010







**Základní údaje o činnosti pracoviště AV ČR v roce 2008  
a hlavní dosažené výsledky  
II. Číselná část**

<b>Zkratka pracoviště</b>	EÚ AV ČR, v.v.i.
---------------------------	------------------

**Počty patentů, užitných vzorů, vynálezů, licenčních smluv  
a ochranných známek v AV ČR v roce 2008**

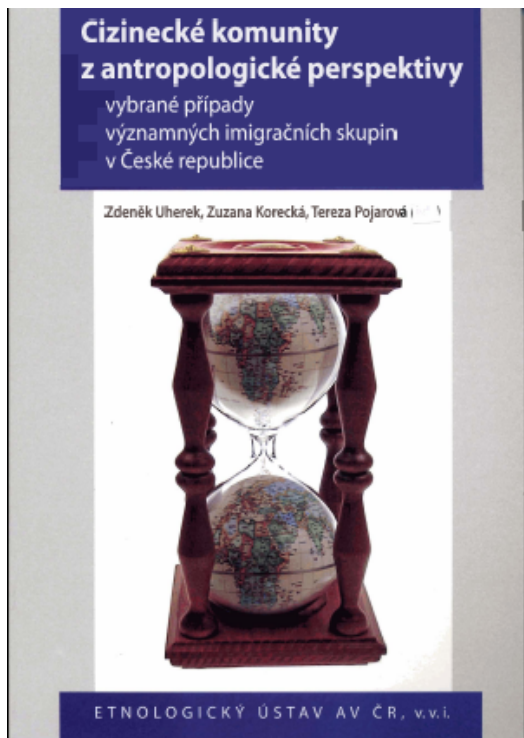
	do 2007	2008
1. Patenty udělené v ČR	0	
1.a v zahraničí	0	
2. Zapsané užitné vzory	0	
2.a Přihlášky užitných vzorů	0	
3. Přihlášky vynálezů	0	
4. Platné licenční smlouvy	0	
5. Ochranné známky	0	

*Případné dotazy k vyplnění pouze této tabulky zodpoví Mgr. Martin Podrápský,  
Právní odbor SSČ AV ČR, tel.: 221 403 528, e-mail: [podrapsky@ssc.cas.cz](mailto:podrapsky@ssc.cas.cz)*

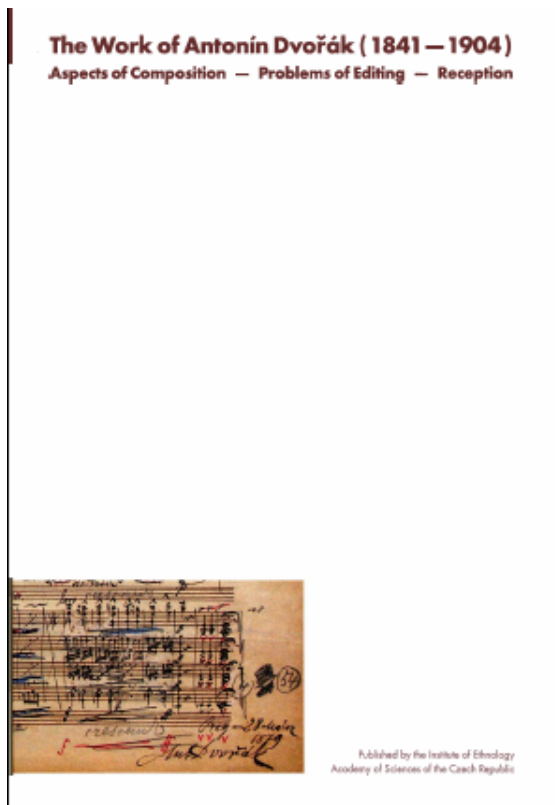
**Základní údaje o činnosti pracoviště AV ČR v roce 2008  
a hlavní dosažené výsledky  
II. Číselná část**

**Zkratka pracoviště** EÚ AV ČR, v.v.i.

<b>Číselnou část vyplnil</b>	
Jméno	PhDr. Zdeněk Uherek, CSc.
Telefon	234612503
e-mail	uherek@eu.cas.cz; office@eu.cas.cz
Datum	7. 1. .2009



Ilustrace 1



Ilustrace 2



Ilustrace 3

# ETNOLOGICKÝ ÚSTAV AV ČR, v.v.i.

## Základní personální údaje

### 1. Členění zaměstnanců podle věku a pohlaví - stav k 31. 12. 2008 (fyzické osoby)

věk	muži	ženy	celkem	%
do 20 let	0	0	0	0,0
21 - 30 let	1	4	5	7,6
31 - 40 let	11	12	23	34,8
41 - 50 let	4	11	15	22,7
51 - 60 let	0	10	10	15,2
61let a více	5	8	13	19,7
celkem	21	45	66	100,0
%	31,8	68,2	100,0	x

### 2. Členění zaměstnanců podle vzdělání a pohlaví - stav k 31. 12. 2008 (fyzické osoby)

vzdělání dosažené	muži	ženy	celkem	%
základní	0	0	0	0,0
vyučen	0	1	1	1,5
střední odborné	0	0	0	0,0
úplné střední	0	1	1	1,5
úplné střední odborné	1	9	10	15,2
vyšší odborné	0	0	0	0,0
vysokoškolské	12	18	30	45,5
doktorské	8	16	24	36,4
celkem	21	45	66	100,0

### 3. Celkový údaj o průměrných platech za rok 2008 (Kč)

	celkem
průměrný hrubý měsíční plat	26 726

### 4. Celkový údaj o vzniku a skončení pracovních a služebních poměrů zaměstnanců v roce 2008

	Počet
nástupy	2
odchody	2

### 5. Trvání pracovního a služebního poměru zaměstnanců - stav k 31. 12. 2008

Doba trvání	Počet	%
do 5 let	21	31,8
do 10 let	21	31,8
do 15 let	6	9,1
do 20 let	8	12,1
nad 20 let	10	15,2
celkem	66	100,0

### 6. Jazykové znalosti zaměstnanců

Tyto údaje nejsou sledovány.

	Počty vybraných míst, pro které byl stanoven kvalifikační požadavek standardizované jazykové zkoušky, seřazených podle úrovně znalostí				celkový počet stanovených požadavků na pracovní místa
	1. stupeň	2. stupeň	3. stupeň	4. stupeň	
anglický jazyk					0
německý jazyk					0
francouzský jazyk					0
další jazyky					0
celkem	0	0	0	0	0

## Rozbor čerpání mzdových prostředků za rok 2008

### 1. Skutečné čerpání mzdových prostředků za rok 2008

Ukazatel	Prostředky na platy tis. Kč	Ostatní osobní náklady (OON) tis. Kč
Skutečnost za rok 2008	16 301	1 788
z toho mimorozpočtové prostředky	840	996
z toho fond odměn	0	0

### 2. Členění mzdových prostředků podle zdrojů (článků) za rok 2008

Článek - zdroj prostředků	Mzdy tis. Kč	OON tis. Kč
0 - Zahr. granty, dary a ostat. prostředky rezervního fondu - mimorozpočtové	20	78
1 - Granty Grantové agentury AV ČR - účelové	258	153
2 - Program Nanotechnologie pro společnost - účelové	0	0
3 - Granty Grantové agentury ČR - mimorozpočtové	572	270
4 - Projekty ostatních poskytovatelů - mimorozpočtové	247	648
5 - Tématický program Informační společnost - účelové	0	0
6 - Program podpory projektů cíleného výzkumu - účelové	258	215
7 - Zakázky hlavní činnosti - mimorozpočtové	0	0
8 - Institucionální prostředky	14 945	425
<b>Celkem</b>	<b>16 300</b>	<b>1 789</b>

### 3. Členění mzdové prostředky podle zdrojů za rok 2008

Mzdové prostředky	tis. Kč	%
institucionální	14 945	91,7
účelové (kapitola AV- čl.1, 2, 5 a 6)	516	3,2
mimorozpočtové (čl. 3 a 4)	819	5,0
ostatní mimorozpočtové vč. jiné činnosti (čl. 0 a 7)	21	0,1
z toho jiná činnost	0	0,0
<b>Mzdové prostředky celkem</b>	<b>16 301</b>	<b>100,0</b>

### 4. Vyplacené mzdy celkem za rok 2008 v členění podle složek platu

Složka mzdy	tis. Kč	%
mzdové tarify	11 871	72,8
příplatky za vedení	137	0,8
zvláštní příplatky	0	0,0
ostatní složky mzdy	0	0,0
náhrady mezd	1 531	9,4
osobní příplatky	565	3,5
odměny	2 197	13,5
<b>Mzdy celkem</b>	<b>16 301</b>	<b>100,0</b>

### 5. Vyplacené OON celkem za rok 2008

	tis. Kč	%
dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr	1 424	79,6
autorské honoráře, odměny ze soutěží, odměny za vynálezy a zlepš. návrhy	364	20,4
odstupné	0	0,0
náležitosti osob vykon. základní (náhradní) a další vojenskou službu	0	0,0
<b>OON celkem</b>	<b>1 788</b>	<b>100,0</b>

**6. Průměrné měsíční výdělky podle kategorií zaměstnanců v r. 2008**

Kategorie zaměstnanců	Průměrný přepoč. počet zaměstnanců	Průměr. měsíční výdělek v Kč
vědecký pracovník (s atestací, kat. 1)	26,12	31 732
odborný pracovník VaV s VŠ (kat. 2)	11,43	23 676
odborný pracovník s VŠ (kat. 3)	5,50	20 459
odborný pracovník s SŠ a VOŠ (kat. 4)	3,13	18 018
odborný pracovník s VaV s SŠ a VOŠ (kat. 5)	0,00	0
technicko-hospodářský pracovník (kat. 7)	3,25	23 924
dělník (kat. 8)	0,00	0
provozní pracovník (kat. 9)	0,40	9 192
Celkem	49,83	127 001

Vypracovala: Přistoupilová  
Tel.: 222 828 509



## Náklady a výnosy VVI za rok 2008

VVI-NV-SKUT08

Pracoviště: Etnologický ústav AV ČR, v.v.i.

Příloha 3

	<b>Struktura finančních zdrojů</b>	<b>%</b>	<b>v tis. Kč</b>
1	Státní	84,79%	32 926,36
2	Nestátní	15,21%	5 905,85
3			
4	Státní - institucionální	82,13%	27 043,46
5	- účelové	17,87%	5 882,90
6			
7	Zdroje badatelské činnosti	86,60%	33 628,78
8	Zdroje doplňkové činnosti	13,40%	5 203,43
9			
10	Základní tržby (za výrobky, zboží, služby	4,55%	1 766,07
11	ostatní výnosy	8,55%	3 437,36
12	příspěvek AV (vč. transferů z různých kapitol SR)	82,33%	31 968,65
13	vlastní (tuzemské a zahraniční)	4,28%	1 660,13
14			
	<b>Rozbor nákladů</b>		
15	Náklady celkem	100,00%	38 288,81
16	Průměrné měsíční náklady (kumulativně od poč. r.)		3 190,73
17			
18	Náklady: osobní	65,17%	24 950,95
19	věcné	34,83%	13 337,86
20			
21	Osobní náklady na 1 pracovníka		490,87
22	Věcné náklady na 1 pracovníka		262,40
23			
24	Celkové náklady na 1 pracovníka		753,27
25			
26	Energetická náročnost (podíl na celkových nákladech)	1,66%	635,55
27	Náklady na energie na 1 pracovníka		12,50
28	Materiálová náročnost (podíl na celkových nákladech)	0,99%	379,24
29	Materiálové náklady na 1 pracovníka		7,46
30	Cestovné celkem (podíl na celkových nákladech)	3,66%	1 401,67
31	Cestovné na 1 pracovníka		27,58
32			
33	Hospodářský výsledek		
34	Zisk (+); ztráta (-) (podíl na celkových nákladech)	1,42%	543,40
35			

Vypracoval: Ing. Němcová

Datum: 26.1.2009

Telefon: 222828509

## Příloha k účetní závěrce 2008

### A. Popis účetní jednotky

Účetní jednotka: Etnologický ústav AV ČR, v.v.i.  
Sídlo: Na Florenci 1420/3, 110 00 Praha 1  
IČ: 68378076  
DIČ: CZ68378076  
Právní forma: veřejná výzkumná instituce (v.v.i.)  
Rozvahový den: 31.12.2008  
Sestavil účetní závěrku: Dagmar Němcová, Jarmila Přistoupilová  
Datum sestavení: 26.1.2009

Účel vzniku:

Účelem zřízení Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i., je uskutečňování vědeckého výzkumu v oblasti etnologie a hudební historie, přispívat k využití jeho výsledků a zajišťovat infrastrukturu výzkumu.

Předmětem činnosti je činnost hlavní:

- vědecký výzkum v oblasti etnologie, v oborech bezprostředně příbuzných a v oblasti hudební kultury, dějin hudby a hudební historiografie,
- získávání, zpracování a rozšiřování vědeckých informací,
- vydávání vědeckých publikací, základních oborových periodik a elektronických médií,
- konzultační a poradenská činnost, vědecké posudky, stanoviska a doporučení,
- doktorská studia ve spolupráci s VŠ,
- mezinárodní vědecká spolupráce, přijímání stážistů
- pořádání vědeckých setkání, konferencí a seminářů vč. mezinárodních,
- zajišťování infrastruktury pro výzkum.

### B. Zřizovatel a vznik

Zřizovatelem Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i., je Akademie věd ČR, vznikl ke dni 1.1.2007 na základě zákona č. 351/2005 Sb., o veřejných výzkumných institucích.

### C. Účetní informace:

- **Účetní období:** 1. 1. 2008 – 31. 12. 2008
- **Použité účetních metody a zásady účetnictví**  
Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., v roce 2008 zpracoval účetní závěrku v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví ve znění pozdějších dodatků a v souladu s vyhláškou č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, pokud účtují v soustavě podvojného účetnictví v platném znění.

Účetnictví respektuje obecné účetní zásady, především zásadu o oceňování majetku historickými cenami, zásadu účtování ve věcné a časové souvislosti, zásadu opatrnosti a předpoklad o schopnosti účetní jednotky pokračovat ve svých aktivitách. Údaje v této účetní závěrce jsou vyjádřeny v tisících korunách českých (Kč).

- **způsoby zpracování účetních záznamů**  
Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., využívá pro zpracování finančního účetnictví informačně ekonomický systém iFis společnosti BBM a pro zpracování mzdového účetnictví mzdový systém společnosti Elanor.
- **způsoby a místa úschovy účetních záznamů**  
Účetní záznamy jsou zálohovány v elektronické verzi na základě servisní smlouvy uzavřené se Střediskem společných činností AV ČR, v. v. i.. Současně Etnologický ústav AV" T, v.v.i., uschovává účetní záznamy v tištěné podobě, kterou archivuje v souladu se zákonem o účetnictví v platném znění.
- **způsoby oceňování a odpisování , pokud je jejich znalost významná pro posouzení finanční, majetkové situace a výsledku hospodaření účetní jednotky, odchylkách od účetních metod podle § 7 odst. 5 zákona s uvedením vlivu na majetek a závazky, na finanční situaci a výsledek hospodaření účetní jednotky**  
Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. odpisuje metodou lineárních rovnoměrných účetních odpisů. Výše odpisu je stanovena vnitřní směrnicí.  
Nakoupený dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek je oceněn pořizovací cenou a začíná se odepisovat následující měsíc po uvedení do užívání a zaevidování.
- **způsob tvorby a výši opravných položek a rezerv za uzavírané účetní období**  
V roce 2008 Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., netvořil opravné položky a rezervy.

**D. Významné události, které se staly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky podle § 19 odst. 5 zákona**

Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastaly žádné významné události.

**E. Způsoby oceňování použité pro položky aktiv a závazků**

Hmotný a nehmotný majetek se oceňuje pořizovacími cenami; v případě bezúplatného nabytí reprodukčními pořizovacími cenami.

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. neeviduje žádný majetek vytvořený vlastní činností ani žádné podíly, cenné papíry, deriváty, zásoby a zvířata.

Peněžní prostředky, ceniny , pohledávky a závazky se oceňují jmenovitými hodnotami.

Nakoupená případně prodaná cizí měna se přepočítává na českou měnu platným kurzem peněžního ústavu, u kterého byl nákup či prodej uskutečněn.

Pohledávky a závazky vyjádřené v cizí měně se přepočítávají na českou měnu k okamžiku uskutečnění účetního případu denním kurzem ČNB.

K 31.12.2008 nebyly Etnologickým ústavem AV ČR, v.v.i. evidovány závazky ani pohledávky v cizí měně a tudíž nebylo nutno provést jejich přepočet k rozvahovému dni kurzem vyhlášeným ČNB.

**F. Název jiných účetních jednotek, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím třetí osoby (jednající jejím jménem a na její účet) drží podíl, tento podíl může být i v podobě držených akcií, s uvedením výše tohoto podílu, u akcií s uvedením počtu, jmenovité hodnoty a druhu těchto akcií, jakož i výše základního kapitálu, vlastního jmění, fondů a zisku nebo ztráty této jiné účetní jednotky za minulé období**

Etnologický ústav AV ČR v.v.i. nedežní žádný podíl v jakékoliv podobě.

### G. Přehled splatných závazků:

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. eviduje k 31.12.2008 splatné závazky na pojistném na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti ve výši Kč 498 700,-- a na zdravotním pojištění v celkové výši Kč 215 369,--. Z titulu daně z příjmu zaměstnanců eviduje závazek ve výši Kč 225 098,-- ; z toho činí Kč 198 920,-- daň zálohová a Kč 26 178,-- daň srážková.

### H. Počet a jmenovitá hodnota akcií nebo podílů, nebo nemají-li jmenovitou hodnotu, informace o jejich ocenění

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. v roce 2008 neeviduje žádné akcie či podíly.

### I. Cenné papíry a dluhopisy:

- **majetkové cenné papíry**  
Etnologický ústav AV ČR v.v.i. nehospodář s žádnými majetkovými cennými papíry.
- **vyměnitelné a prioritní dluhopisy**  
Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. nehospodář s žádnými vyměnitelnými a prioritními dluhopisy.

### J. Částky dlužné, které vznikly v daném účetním období a zbytková doba jejich splatnosti k rozvahovému dni přesahuje 5 let

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., neeviduje žádné dlužné částky, které vznikly v daném účetním období a zbytková doba jejich splatnosti k rozvahovému dni přesahuje 5 let.

### K. Celková výše finančních nebo jiných závazků, které nejsou obsaženy v rozvaze (bilanci)

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., nemá žádné finanční nebo jiné závazky neobsažené v rozvaze k 31.12. 2008.

### L. Výsledek hospodaření v členění podle hlavní a hospodářské činnosti a pro účely daně z příjmů

V roce 2008 Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. provozoval hlavní činnost a výsledek hospodaření z této činnosti v roce 2008 činí 543 tis. Kč.

### M. Počet pracovníků

- **průměrný evidenčním přepočteném počtu pracovníků v členění podle kategorií,**  
Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., v roce 2008 eviduje průměrných přepočtených pracovníků.

Rozbor dle kategorií pracovníků:

Kategorie	Vědecký pracovník	Odborný prac. VaV-VŠ	Odborný prac.- VŠ	Odborný prac.- SŠ	THP pracovník	Dělnické profese
Prům.přepočtený počet pracovníků	26,12	11,43	5,50	3,13	3,25	1,40

- **osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty u položek - mzdové náklady, ostatní sociální náklady**

<b>Osobní náklady</b>	<b>Částka v Kč</b>
tarifní platy	11 871 276
osobní příspěvek	564 103
příplatek za vedení	136 909
příplatky za práci o víkendu	0
odměny	2 197 157
náhrady mezd	1 531 090
OON	1 788 454
<b>celkem</b>	<b>18 088 989</b>

- **údaje o počtu a postavení zaměstnanců (pokud jsou zároveň členy statutárních, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo zřizovací listinou )**

V Etnologickém ústavu AV ČR, v.v.i. byl v roce 2008 na základě zákona č. 341/2005 Sb., o v.v.i., jmenován statutární zástupce, jmenována Dozorčí rada a zvolena Rada instituce.

- ředitel je vedoucí vědecký pracovník
- 6 interních členů Rady Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i. je voleno z řad vědeckých pracovníků
- 1 interní člen Dozorčí rady byl jmenován zřizovatelem z řad vědeckých pracovníků.

#### **N. Ohodnocení členů statutárních a kontrolních orgánů**

V roce 2008 byly stanoveny a vyplaceny odměny členům Dozorčí rady a Rady pracoviště za rok 2007 v celkové výši 147 tis. Kč, z toho z prostředků roku 2007 ve výši 75 tis. Kč a z prostředků roku 2008 ve výši 72 tis. Kč. Odměny za rok 2008 byly proúčtovány do nákladů v předpokládané výši 150 tis. Kč jako dohadná položka v rámci časového rozlišení.

- O. Účast členů (statutárních kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou ) a jejich rodinných příslušníků v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy.**

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., neuzavřel v roce 2008 žádnou obchodní smlouvu nebo jiné smluvní vztahy s institucemi v souladu s tímto bodem.

- P. Výše záloh a úvěrů, poskytnutých členům orgánů uvedeným v písmenu n), s uvedením úrokové sazby, hlavních podmínek a případně proplacených částkách**

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., neeviduje v roce 2008 žádné zálohy a úvěry poskytnuté členům orgánů uvedeným v písmenu n).

- Q. Rozsah, ve kterém byl výpočet zisku nebo ztráty ovlivněn způsobem oceňování finančního majetku v průběhu účetního období nebo bezprostředně předcházejícího účetního období (pokud ocenění má vliv na budoucí daňovou povinnost, nutnost uvést o tom podrobnosti )**

V roce 2008 nebyl hospodářský výsledek ovlivněn způsobem oceňování finančního majetku.

**R. Způsobu zajištění základu daně z příjmů**

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. spolupracuje s JUDr. Jaroslavem Seidlem, který zajišťuje zpracování daňového přiznání. Při zajištění daňového základu je postupováno v souladu se zákonem č. 586/1992 Sb., zákon o dani z příjmu v platném znění a dle § 20 tohoto zákona jsou uplatňovány položky snižující základ daně.

**S. Rozdíly mezi daňovou povinností připadající na běžné nebo minulé účetní období a již zaplacenou daní v těchto účetních obdobích**

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i., v roce 2008 neměl daňovou povinnost. Daň z příjmu PO byla rovna 0.

**T. Významné položky z rozvahy (bilance) nebo výkazu zisku a ztráty, u kterých je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace a výsledku hospodaření účetní jednotky, pokud tyto informace nevyplývají přímo ani nepřímo z rozvahy (bilance) a výkazu zisku a ztráty****Rozbor dotace SÚ 691**

Zdroj	tis. Kč	počet projektů / VZ
AV ČR - Výzkumný záměr	26 097	1
AV ČR - činnost	0	0
GA AV ČR	1 262	4
Cílený výzkum – AV ČR	1 149	2
GA ČR	2 606	8
Ostatní resorty	855	7
Celkem	31 969	22

**U. Přehled o poskytnutých darech a dárcích**

V roce 2008 nebyl Etnologickému ústavu AV ČR, v.v.i. poskytnut a ani Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. neposkytl žádný peněžní dar.

**V. Přehled informací o veřejných sbírkách podle zvláštního předpisu ( zákon č.117/2001 Sb. o veřejných sbírkách ) - uvedení účelu a výše vybraných částek**

V roce 2008 nebyly vybírány žádné veřejné sbírky.

**W. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období (rozdělení zisku)**

Hospodářský výsledek Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i. za rok 2007 doposud nebyl rozdělen.

**X. Další údaje (podle zvláštních právních předpisů a rozhodnutí účetní jednotky), které nejsou v příloze uvedeny, ale mají významnou vypovídající schopnost o ekonomické činnosti účetní jednotky**

Stav majetku evidovaného mimo rozvahu v operativní evidenci byl k 31.12.2008 následující:

Skupina C2 – drobný nehmotný majetek od 7 do 60 tis.	115.174,70 Kč
Skupina D2 – drobný hmotný majetek od 3 do 40 tis.	1,447.974,80 Kč
Skupina E2 – hmotný majetek do 3 tis. Kč	264.209,42 Kč
Knihy, CD, VHS (výsledky výzkumných prací)	1.021.671,00 Kč

Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. eviduje pohledávky po 180 dnech splatnosti ve výši 12 tis. Kč.  
Po splatnosti neeviduje Etnologický ústav AV ČR, v.v.i. žádné závazky.

Všechny podstatné údaje vypovídající o ekonomické činnosti Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i. v roce 2008 jsou zachyceny v předchozích bodech.

V Praze dne 26.1.2009

ETNOLOGICKÝ ÚSTAV AV ČR, v.v.i.  
110 00 Praha 1, Na Florenci 1420/3



PhDr. Zdeněk Uherek, CSc.  
ředitel

# VÝROK AUDITORA

Provedla jsem audit přiložené účetní závěrky Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i. za rok 2008.

Za sestavení účetní závěrky je odpovědný statutární orgán instituce. Mou úlohou je vydat na základě auditu výrok k této účetní závěrce.

Audit jsem provedla v souladu se zákonem o auditorech a Komorou auditorů České republiky a auditorskými směrnicemi vydanými Komorou auditorů ČR. Tyto směrnice vyžadují, abych plánovala a provedla audit s cílem získat přiměřenou míru jistoty, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti. Audit zahrnuje výběrovým způsobem provedené ověření úplnosti a průkaznosti částek a informací uvedených v účetní závěrce. Audit rovněž zahrnuje posouzení správnosti a vhodnosti použitých účetních postupů a významných odhadů učiněných institucí a zhodnocení celkové prezentace účetní závěrky. Jsem přesvědčena, že provedený audit poskytuje přiměřený podklad pro vydání výroku.

Podle mého názoru účetní závěrka zobrazuje věrně ve všech významných ohledech majetek, závazky a vlastní jmění Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i. k 31.12.2008, výsledek hospodaření a finanční situaci za rok 2008 v souladu se zákonem o účetnictví a příslušnými předpisy České republiky.

V České Lípě dne 30. dubna 2009

Odpovědný auditor: Ing. Jitka Licinbergová  
Číslo osvědčení 1620



Zpráva byla projednána dne 30.4.2009 se statutárním orgánem ověřované instituce.