

Workshop

Literární mýty 20. století na pozadí kulturní paměti a traumatu

Slovanský ústav AV ČR, v.v.i., a Ústav svetovej literatúry SAV, v.v.i.

17. – 18. 10. 2022

Slovanský ústav, Valentinská 1, Praha 1

Program

Pondělí 17. 10. 2022

13:00 – 13:30 Zahájení (Václav Čermák, ředitel Slovanského ústavu AV ČR, v.v.i.; Judit Görözdí, ředitelka Ústavu svetovej literatúry SAV, v.v.i.; Helena Ulbrechtová, Soňa Pašteková)

13:30 – 13:50 Alexander Kratochvil (Ludwig-Maximilian-Universität München): Černobyl a stalker

13:50 – 14:10 Janina Yukhymuk (SLÚ): Černobylská Madona Ivana Drače

14:10 – 14:30 Mária Bátorová (ÚSvL): Trauma a relax

14:30 – 14:50 Siegfried Ulbrecht (SLÚ): Ernst Jünger. První světová válka: traumatické zážitky – sny – trauma

14:50 – 15:10 Ján Jambor (ÚSvL): Úloha psychoterapie pri vyrovnaní sa s traumou v interdiskurzívnej autobiografii Evy Umlauf

Diskuse

Přestávka

16:00 – 16:20 Helena Ulbrechtová (SLÚ): Osip Mandelštam a (traumatická) paměť Krymu

16:20 – 16:40 Miroslav Olšovský (SLÚ): Krystal v díle Vladimira Nabokova jako metafora paměti

16:40 – 17:00 Jakub Mikulecký (SLÚ): Obrazy holokaustu a protizidovské politiky v bulharské poválečné literatuře

Diskuse

Úterý 18. 10. 2022

9:30 – 9:50 Eva Kenderessy (ÚSvL): Jazyková identita ako trauma v románe Tatiany Ťibuleac *Sklenená záhrada*

9:50 – 10:10 Romana Štorková-Maliti (FF UK Praha): Hranice traumy / Možnosti solidarity. Odras bieloruských udalostí rokov 2020 a 2021 v súčasnej bieloruskej a ruskej dráme

10:10 – 10:30 Silvia Rybárová (ÚSvL): Pamäť a trauma v súčasnej francúzskej literatúre. Románová tvorba S. Germain

10:30 – 10:50 Jakub Kapičiak (SLÚ): Vzpomínky na sebe a diskurzy: Ke koncepcii paměti v románu Dmitrije Prigova *Žijte v Moskvě*

10:50 – 11:10 Lucie Antošíková (Ústav pro českou literaturu AV ČR, v.v.i.): Obrazy emigrace: Ivanka Lefeuvre a trauma disentu

Diskuse (max. 10 minut)

11:20 – 11:40 Soňa Pašteková (ÚSvL): Kontroverzný mýtus literárnovednej slavistiky. Mikuláš Bakoš alebo peripetie jednej antológie

11:40 – 12:00 Julie Jančárková (SLÚ): Zpracování traumatu v dílech výtvarného umění. Cesty malířů

Závěrečná diskuse