

CONTENTS

One Hundred Years of the Journal *Slavia* 1–2

STUDIES

- Svitlana Kocherha: Musical Instruments in Lesya Ukrainka's Literary Works:
Intermedia Aspect 3–11
- Liudmyla Zhvaniia: The Bible Code in Lesya Ukrainka's Dramatic Poem
In the Wilderness 12–22
- Maria Moklytsya – Tereza Levchuk: The Psychopoetics of the Draft:
The Stone Host by Lesya Ukrainka 23–37

MATERIALS AND DISCUSSIONS

- Tetyana Yastremska: The Semantic Space of Concepts *TOP / BOTTOM*
in the Dialects of the Ukrainian Language (on the Basis of the Semantic
Field "Relief") 38–63
- Natalia Venzhynovych: Phrases in the Works of Art
by Transcarpathian Ukrainian Writer Dmytro Keshelia 64–76
- Mária Čižmárová: Paremiological and Phraseological Units
in the Ukrainian Ruthenian Dialects of Slovakia 77–84

REVIEWS, REPORTS and OBITUARIES
see Contents in Czech

SLAVIA časopis pro slovanskou filologii Roč. 91, 2022, seš. 1

SLAVIA
časopis pro slovanskou filologii

Ročník 91

PRAHA 2022

sešit 1

ISSN 0037-6736

SLAVIA
časopis pro slovanskou filologii
Journal for Slavonic Philology

ročník 91, 2022, sešit 1

volume 91, 2022, issue 1

mezinárodní recenzovaný vědecký časopis
vychází od roku 1922
vydává Slovanský ústav AV ČR, v. v. i.

international peer reviewed scholarly journal
published since 1922
by the Institute of Slavonic Studies of the CAS

Vedoucí redaktor

Editor-in-Chief

Václav Čermák

Výkonná redakce

Internal Editorial Board

Marcel Černý, Martina Chromá, Miroslav Olšovský,
Karolína Skwarska, Eva Šlaufová

Mezinárodní redakční kruh

International Editorial Board

Magdalena Danielewiczowa (Warszawa), Leszek Engelking (Łódź),
Stanisław Gajda (Opole), Hana Gládková (Praha), Tomáš Glanc (Zürich),
Dobromir Grigorov (Sofia), Tereza Chlaňová (Praha), Renate Lachmann (Konstanz),
Lubor Matejko (Bratislava), Alexandr M. Moldovan (Moscow),
Boris Norman (Minsk), Aleksandra Paják (Opole), Johannes M. Reinhart (Wien),
Dubravka Sesar (Zagreb), Marijan Šabić (Slavonski Brod)

Podrobné informace o časopisu
jsou dostupné na webové stránce:

Detailed information on the journal
is accessible at the website:

www.slu.cas.cz/4.html

Své příspěvky, korektury, korespondenci
i recenzní výtisky zasílejte na adresu:

Your papers, proofs, correspondence
and review issues kindly send to the address:

SLAVIA

Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., Valentinská 1, CZ-110 00 Praha 1, Czech Republic
tel. +420 224 800 251; e-mail: slavia@slu.cas.cz

Distribution outside the Czech Republic:

Libraries:

Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG
Booksellers & Subscription Agents
D-65174 Wiesbaden, Germany
service@harrassowitz.de
<http://www.harrassowitz.de>

Individuals and others:

SLOVART-G.T.G., s.r.o.
Krupinská 4, P. O. Box 152
SK-852 99, Bratislava 5, Slovakia
e-mail: info@slovart-gtg.sk
<http://www.slovart-gtg.sk>

Výrobu a distribuci (individuální předplatitelé, povinné výtisky a knihovny v ČR)
pro Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., zajišťuje nakladatelství
Raport, s. r. o., Rakovník
Ottova 418, 269 01 Rakovník, raport@raport.cz

ISSN 0037-6736

Evidenční číslo MK ČR E 887

© Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., 2022

OBSAH

Sto let časopisu Slavia 1–2

ČLÁNKY

Світлана Кочерга: Музичні інструменти в літературній творчості Лесі Українки:
інтермедіальний аспект 3–11

Liudmyla Zhvaniia: The Bible Code in Lesya Ukrainka's Dramatic Poem
In the Wilderness 12–22

Марія Моклиця – Тереза Левчук: Психопоетика чернетки:
Камінний Господарь Лесі Українки 23–37

MATERIÁLY A DISKUSE

Тетяна Ястремська: Семантичний простір концептів *БЕРХ/НИЗ* у говорах
української мови (на прикладі семантичного поля „Рельєф“) 38–63

Наталія Венжинович: Фразеологія художніх творів закарпатоукраїнського
письменника Дмитра Кешелі 64–76

Mária Čižmárová: Parémiologické a frazeologické jednotky
v ukrajinských rusínskych nárečiach Slovenska 77–84

KRITIKY A REFERÁTY

Michal Vašíček: Dynamika jihokarpatských nářečí (J. Siatkowski) 85–89

Slovanské slovo v čase a prostoru (I. Janyšková) 90–93

9. díl foneticko-gramatické série *OLA* (M. Jankowiak – M. Vašíček) 94–97

Jiří Rejzek: Zrození češtiny. Jazyková situace a jazykový vývoj v českých zemích
mezi 6. a 11. stoletím (V. Boček) 97–102

Velké dílo dějin jazyka a historické sociolingvistiky (V. Kno11) 102–107

Petr Nejedlý a kolektiv: Slovtvorný vývoj deverbálních substantiv
ve staré a střední češtině. (M. Kramarić) 108–113

ZPRÁVY

Ludmila Pacnerová: Bohemia Glagolitica (V. Čermák) 114–115

8. mezinárodní paleoslovenistické kolokvium v Sofii (V. Kno11) 116–118

40. mezinárodní sympozium Obdobja (2021) (A. Kozár) 118–120

Sapgirovská konferencia o poézii ruského undergroundu (J. Kapičiak) 120–121

NEKROLOGY

Andrea Trovesi (V. Čermák) 122–124

Radoslava Kvapilová Brabcová (M. Šmejkalová) 124–128