

Obsah / Table of contents :

<b>Úvod a poděkování / Preface and acknowledgments</b> . . . . .	5
<b>Archives of memory. A note on the Archives of European Archaeology (AREA ) network and its scientific seminars (1998-2008)</b> . . . . .	6-22
Alain Schnapp – David Van Reybrouck – Nathan Schlanger – Sonia Lévin – Noël Coye – Oscar Moro Abadia	
<b>On lieux de mémoire and other archaeological constructs. Some preliminary considerations</b> . . . . .	23-30
Nathan Schlanger – Jana Maříková-Kubková	
<b>Achtzig Jahre Archäologie auf der Prager Burg</b> . . . . .	31-46
Jan Frolík	
<b>Říp mountain and the beginnings of Czech Archaeology</b> . . . . .	47-56
Karel Sklenář	
<b>Mount Olympus and Memory: from Landscape to Utopia</b> . . . . .	57-68
Sonia Lévin	
<b>Art Caves as Symbolic Spaces: The case of Altamira</b> . . . . .	69-78
Oscar Moro Abadia	
<b>Le refoulement savant d'un passé mythique ? Les sites préhistoriques lacustres, lieu de mémoire de la Nation suisse</b> . . . . .	79-94
Marc-Antoine Kaeser	
<b>Die Rolle der Archäologie bei der Formierung der Symbolik der Prager Burg</b> . . . . .	95-104
Jana Maříková-Kubková	
<b>Abstracts</b> (English, French, Spanish, Czech) . . . . .	105-120
<b>O autorech / Note on the contributors</b> . . . . .	121-123