

Prof. RNDr. Helena ILLNEROVÁ, DrSc.
(nar. 1937 v Praze)

Prof. Illnerová ukončila v r. 1961 studium chemie, specializace biochemie na Přírodovědecké fakultě UK a v roce 1967 získala titul RNDr. V roce 1961 nastoupila interní vědeckou aspiranturu ve Fyziologickém ústavu ČSAV (nyní AV ČR), kde pracuje jako vědecký pracovník dosud. Kandidátskou disertační práci na téma "Tvorba močoviny v játrech krys za vývoje" obhájila v roce 1966, doktorskou práci (DrSc.) na téma "Řízení cirkadiánních rytmů v epifýze potkana" v roce 1990. Přednáší také chronobiologii na Přírodovědecké fakultě UK, kde se v roce 1995 habilitovala na katedře vývojové biologie a srovnávací fyziologie. V roce 1989 byla zvolena do Komory volených zástupců ČSAV, v roce 1993 do Akademického sněmu AV ČR. Od roku 1993 pracovala v Akademické radě AV ČR ve funkci místopředsedkyně Akademie. Od března 2001 do roku 2005 byla předsedkyní AV ČR.

Hlavním oborem jejího odborného zájmu je časový program savců včetně člověka, tj. řízení a molekulární mechanismy cirkadiánních, tj. zhruba denních rytmů a rytmů sezónních a jejich synchronizace s vnějším dnem. Publikovala přes 100 článků v impaktovaných časopisech, jednu monografii a více kapitol v knihách a dle databáze ISI je od r. 1981 veškerý ohlas na tyto práce vyšší než 2000. Je členkou Poradního výboru Společnosti pro výzkum biologických rytmů se sídlem v USA, výboru Klubu melatoninu se sídlem ve Francii, členkou Učené společnosti České republiky apod. Je zvána jako přednášející nebo předsedající sekcí na četné mezinárodní konference a sympozia, např. od r. 1989 4x na Gordon konference, 2x na Evropský endokrinologický kongres, na NIH a Cold Spring Harbour konferenci apod.

V současnosti je Helena Illnerová členkou Vědecké rady AV ČR, Vědecké rady UK a 3 jejích fakult, Vědecké rady Masarykovy univerzity a FGÚ AV ČR a členkou Rady Národního muzea. Je členkou Evropského poradního výboru pro výzkum a Velké poroty pro Descartovu cenu EU za výzkum. Členkou a předsedkyní Komise pro etiku vědecké práce AV ČR je od r. 2005.