



Ústav dějin umění AV ČR, v. v. i. Vás zve na přednášku
pořádanou v cyklu „Collegium historiae artium“

Tat'ána Petrasová

(Ústav dějin umění AV ČR)



Proměna terminologie a vývoj stylu: dva české překlady Vignolových Pravidel sloupových řádů

České překlady (1749, 1783) oblíbeného traktátu *Regola delli cinque ordini d'architettura* od Giacoma Barozziho da Vignola vycházely ze starších německých překladů. Projevilo se to mimo jiné tím, že zabudovaly do svého výkladu přepracovanou Vitruviovu kapitolu o původu architektury. Překlady pracují sice s podobou sloupových řádů ovlivněnou současným barokním tvaroslovím, zároveň ale signalizují zájem nastupujícího neoklasicismu o toskánský a dórský styl.

středa 11. května 2011 v 15.30 h

Ústav dějin umění Akademie věd ČR

Husova 4, Praha 1, sál 117, I. patro