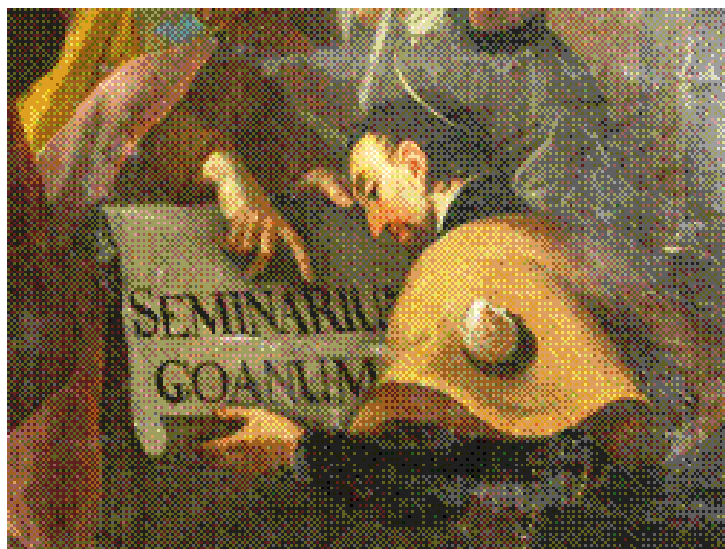




Ústav dějin umění AV ČR, v. v. i. Vás zve na přednášku
pořádanou v cyklu „Collegium historiae artium“

Pavel Štěpánek

(Univerzita Palackého, Olomouc)



PORTUGALSKÁ INDIE (GOA) v českém barokním umění

Indická Goa byla od 16. století až do r. 1961 portugalskou državou; sloužila k pronikání do Asie, zejména Japonska a Číny i dalších zemí, kde se portugalská kultura udržela dodnes.

Představitelem tohoto průniku je španělský jezuitský misionář sv. František Xaverský, apoštol Asie, jenž se stal jedním z nejčastěji zobrazovaných španělských světců v českém barokním umění. Také na Moravě se postupně začínají rýsovat některé detaily jeho kultu a ikonografie.

středa 25. ledna 2012 v 15.30 h
Ústav dějin umění Akademie věd ČR
Husova 4, Praha 1, sál 117, I. patro