



VĚDA A VÍRA
Velké Meziříčí, 5. června – 12. června 2011
Evropský festival filozofie – 5. ročník



den	Název programu	Přednášející	Místo
5.6.	neděle		
15.00	Dětské divadlo Čarostřed a Černá paní	Strašidelná pohádka o mocném mágu Čarostředovi. S písničkami, šermem a žertovnými kousky. Pro všechny ty, kteří se nebojí přiznat si, že se rádi bojí.	zámek
16.30	Dětský den	Organizačně zajišťuje DDM Velké Meziříčí. Soutěže a hry pro děti	zámek
20.00	Divadelní představení Sluha dvou pánů	Divadelní spolek Kašpar. Pojdte a navštivte s námi Benátky, místo rušných karnevalů a šumných tržišť. Místo nesmrtelné komedie Carla Goldoniho. Staňte se svědky toho, jaké to je sloužit dvěma pánům zároveň. Kdože má tu drzost? No přece Truffaldino, prohnaný, lstivý a vtipný sluha. Chlapík, který baví diváky na celém světě už skoro tři století. Hrají: Jan Potměšil, Markéta Coufalová, Ivo Theimer, Jana Kreuzmannová, Rostislav Trtík, Ivan Remta, Petr Herold, Lucie Julínková, Milada Čechová	velký sál JC vstupné 250Kč PERMANENTKA
6.6.	pondělí		
18.00	Přednáška Demiurg	Stanislav Komárek, přírodovědec, filozof, esejista, básník a prozaik. Vystudoval biologii na Přírodovědecké fakultě Karlovy univerzity, roku 1983 emigroval do Rakouska a pracoval ve vídeňském Naturhistorickém muzeu či Zoologickém ústavu Vídeňské univerzity. Od roku 1990 přednáší na PŘF UK v Praze, od roku 2002 rovněž na FHS UK. V roce 2001 byl jmenován profesorem pro obor filosofie a dějiny přírodních věd. Z díla: monografie <i>Dějiny biologického myšlení</i> či <i>Příroda a kultura: svět jevů a svět interpretací</i> , soubory esejů <i>Hlavou dolů</i> nebo <i>Eseje o přírodě, biologii a jiných nepravostech</i> , romány <i>Opšlstisova nadace</i> nebo <i>Černý domeček</i> . Pokud bychom vzali hypotézu o stvoření vážně, co by bylo možno o stvořitelském božstvu z jeho děl soudit? Co vlastně říká C.G.Jung ve své Odpovědi na Joba? Haldane a milion druhů brouků.	zámek
19.30	Přednáška Portugalský večírek	Jan Burian, folkový písničkář a spisovatel, syn českého avantgardního divadelníka E. F. Buriana. Je autorem několika cestopisů a cestopisných dokumentárních filmů.	zámek

7.6.	Úterý		
17.00	Přednáška Pocta Jakubu Demlovi	Pavel Sytař, Ústav české literatury a knihovnictví, FF MU v Brně V úvodu vystoupí studenti A.I.D.S.	zámek
20.00	Divadelní představení Přícházení	A.I.D.S., tedy Autorské Invenční Divadlo Studentů při Jupiter klubu pod vedením Jiřiny Kácalové. Hrají: Radim Svoboda, Anička Hrubanová, Janča Sklenářová, Kája Čechová, Honzík Žilák, Víťa Slabý, Pája Šoukalová	malá scéna JC
8.6.	Středa		
13.00	Přednáška Věda a víra – dvě strany téhož?	Radek Kalousek, Ústav fyzikálního inženýrství, Fakulta strojního inženýrství VUT v Brně. Projdeme se některými okamžiky v historii, kdy se věda a víra setkaly, ať již to bylo setkání v dobrém či za ne zcela šťastných okolností. Budeme si klást otázky, kde je v lidském vnímání místo pro víru a kde by měla promlouvat věda, a zda-li jsou věda a víra dvě strany téhož.	gymnázium
14.00	Studentský panel Otevřená, mírně moderovaná diskuse mezi studenty FF a středoškolskými studenty.	Řídí Marek Picha, FF MU v Brně. „Hledal jsem nějaký nenáročný druhý obor k češtině – asi proto teď učím filozofii. Začal jsem filozofii studovat s tím, že budu rozervaně křičet do světa poetické hlášky - asi proto je teď mým hlavním odborným zájmem přísná filozofická metodologie. Během studia jsem přečetl jen pár tenkých brožovaných knih od žijících autorů - asi proto teď nutím studenty respektovat novověké filozofy. Život je prostě plný paradoxů“.	gymnázium
	Autorské čtení Jak to vidíš ty?	Představení autorských prací studentů k tématu festivalu. Nelepší práce získá Cenu Bohuslava Mikuláška.	gymnázium
17.30	Autorské čtení s besedou Další báječný rok	Michal Viewegh, spisovatel. Vystudoval češtinu a pedagogiku na FF Univerzity Karlovy. Již od začátku studia v roce 1983 publikoval povídky v Mladé frontě. Po dokončení vysoké školy krátce učil na základní škole v Praze 5 – Zbraslavi, ale brzy učitelování opustil. Stal se na dva roky redaktorem v nakladatelství Český spisovatel, pak definitivně spisovatelem z povolání. Povídaní o životě a díle: <i>Povídky o lásce, Biomanželka, Román pro muže</i> , včetně květnové novinky <i>Další báječný rok</i> .	zámek
18.30	Přednáška Evoluce nebo stvoření?	Luboš Bělka, Ústav religionistiky, Filozofická fakulta MU Brno. Vyučuje buddhismus a religionistiku. Napsal např. <i>Acaqatský klášter: vizuální dějiny buddhismu, Religionistika, náboženství a vzdělávání</i> . Po krátké ukázce z filmu <i>Bible proti Darwinovi</i> budou účastníci seznámeni s dějinami a současným stavem sporu evolucionistů a antievolucionistů v USA a Evropě.	zámek
19.30	Divadelní představení Pro dobrou věc	Kočovní filosofická divadelní společnost při Katedře filozofie FF MU v Brně pod vedením Josefa Petrželky. Hra pojednává o dobru a jeho různých pojetích – oduševněle náboženských, matematicky exaktních i živelně světských. Kamil, hlavní postava hry, musí v jediné hodině mezi životem a smrtí zjistit, která interpretace dobra je ta nejlepší, jinak jej Dábel (nejmocnější postava hry) pošle do pekla.	zámek

9.6.	Čtvrtek		
16.00	Slavnostní zahájení festivalu		Jupiter club
16.30	Přednáška (40 min. + diskuse) Postsekulární společnost a postantropocentrické náboženství	Václav Bělohradský, významný český filosof a sociolog, žijící od roku 1970 v Itálii a po roce 1989 působící též v Česku. Je představitelem tzv. biocentrické filozofie, kterou rozvinul až k odmítnutí antropocentrického přeceňování moci symbolů a kultury a k potřebě odstupu od „my“ jako základu nového svobodnějšího společenství. Vystudoval na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze češtinu a filosofii. V roce 1970 po sovětské okupaci odešel do emigrace a od roku 1973 působil jako profesor sociologie na Filozofickém institutu v Janově. Dlouhá léta spolupracoval s českými exilovými časopisy a nakladatelstvími a českým domácím disentem. Od roku 1990 je profesorem politické sociologie na univerzitě v Terstu a působí též na FSV UK v Praze. Z díla: <i>Přirozený svět jako politický problém, Myslet zeleň světa, Kapitalismus a občanské ctnosti, Mezi světy a mezisvěty, Společnost nevolnosti.</i>	Jupiter club kinosál
17.40	Přednáška (30 min. + diskuse) Věda a víra v ekonomii	Tomáš Sedláček, hlavní makroekonom hospodářských strategií v ČSOB. Působil jako ekonomický poradce bývalého prezidenta ČR Václava Havla. Přijal post expertního poradce ministra financí, kde se věnoval reformám a snižování schodku veřejných rozpočtů. Je členem NERV, poradního orgánu premiéra ČR v boji proti finanční krizi. Je zakladatelem Ekonomického klubu, členem programového výboru nadace Fórum 2000 a poradních či dozorčích rad mnoha dalších neziskových organizací. Na jaře 2009 publikoval knihu <i>Ekonomie dobra a zla</i> , která se stala nečekaným bestsellerem a otevřela řadu diskusí. Stala se i námětem pro jedno z témat pořadu LiStOVÁNí, kde také vystupuje.	Jupiter club kinosál
18.30	Přednáška (20 min. + diskuse) Teismus a ateismus v postsekulární době	Michael Hauser, Filozofický ústav AV ČR. Přednáší na PedF UK v Praze. Je předsedou občanského sdružení SOK, které se zabývá současným sociálně kritickým myšlením a jeho popularizací. Autor knih <i>Adorno: moderna a negativita, Prolegomena k filosofii současnosti</i> a rozhovorů se Slavojem Žižkem <i>Humanismus nestačí.</i>	Jupiter club kinosál
19.15	Přednáška (20 min. + diskuse) Věda a víra: Stanovení hranic	Josef Krob, Filozofická fakulta MU Brno, od roku 2006 je děkanem fakulty. Zabývá se ontologií, filozofií ve sci-fi, filozofickými otázkami kosmologie, gnoseologií atd. Luboš Bělka, Ústav religionistiky, Filozofická fakulta MU Brno. Vyučuje buddhismus a religionistiku.	Jupiter club kinosál
21.00	Divadelní představení Prosím stručně	LiStOVÁNí - cyklus scénických čtení uvádí knihu Václava Havla. Hrají Lukáš Hejlík, Alan Novotný. Kniha Václava Havla na sebe strhla vlnu pozornosti. Potrefené husy se ozvaly, nezasažené stále mlčí. My na tuto vlnu nasedáme a uvádíme Havlovu knihu, která je strhující jako drama, v našem scénickém seriálu.	Jupiter club kinosál vstupné 80kč

10.6.	Pátek		
17.30 – 19.30	Přednáškový blok s diskusí Věda a víra – jiné světy	Moderuje Martin Burgr, člen mediálního a komunikačního výboru Slovenské diskusní asociace. Je podpředsedou a mluvčím Mládežnického parlamentu Prešova.	nádvoří JC
	Víra a věda, dvě odlišné sféry	Otakar Antoň Funda, profesor filosofie na PedF UK, religionista, překladatel, bývalý evangelický pastor. Z díla: <i>De profundis, Znavená Evropa umírá, Ježíš a mýtus o Kristu.</i> „Řešení vztahu víry a vědy je podmíněno názorovým východiskem referujícího. Já vycházím z humanitního ateismu, který přísně odlišuje teologii od religionistiky. Studuji náboženství (především křesťanství) jako rovnocenné jevy dějin a kultury a v rámci filosofické reflexe kladu otázku, jaké pojetí světa, života a člověka to které náboženství svými mýty, rity a naukou artikuluje. Hlavním důvodem mého ateismu je dějinnost náboženství.“	
	Věda a náboženství v konfliktu	Tomáš Hříbek, Filosofický ústav AV ČR. Specializuje se na filosofie mysli a jazyka, filosofie vědy (biologie), estetiku, etiku, moderní filosofii (Hume a Kant), ranou analytickou filosofii, filosofii náboženství, středoevropský modernismus. Je autorem monografie <i>Metafyzika antiindividualismu.</i> „Podle dosti rozšířeného názoru nejsou věda a náboženství ve vzájemném rozporu. Já s tímto názorem nesouhlasím přesněji řečeno, souhlasím s pouze s velmi minimálním pojetím takové bezrozpornosti, která obhájcům náboženství není moc platná. Navrhuji pobavit se, podle časových možností, o třech názorech, s nimiž já osobně nesouhlasím.“	nádvoří JC
	Historické pokusy o syntézu rozumového vědění a víry	Petr Dvořák, Filosofický ústav AV ČR. Vede zde Oddělení pro studium dějin starší české a evropské filozofie, přednáší též na CMTF UP v Olomouci a externě rovněž na FF UK v Praze. Zabývá se dějinami logiky a komparací středověké a raně novověké scholastické tradice s dnešní analytickou filozofií. Je autorem knihy <i>Jan Caramuel z Lobkovic: Vybrané aspekty formální a aplikované logiky.</i> Přednáška stručně nastíní syntézu rozumu a víry ve vrcholném středověku v návaznosti na antické pojetí rozumového vědění a důvody rozpadu tohoto spojení v raném novověku. Cílem historického exkursu je ovšem přesah do současnosti a snaha osvětlit možnosti vztahu vědy a víry v dnešní době.	nádvoří JC
	Věda a víra – jiné světy	Ondřej Štěch, Centrum globálních studií, Filosofický ústav AV ČR. Věda chápe sebe samu jako protiklad víry – víra znamená přijetí určitého přesvědčení bez kritického zvážení. Naproti tomu věda je postavena na kritice, posuzování skutečností na základě logiky a racionality. Věda je však také sociální aktivita, a to ve dvojitým smyslu. Vědci tvoří komunitu spojenou sdílenými představami o tom, jak by měla vědecká práce vypadat a co (a kdo) je ve vědě autoritou. Vedle toho se vědecký provoz odehrává ve společnosti, a je zaštitěn právě vírou ve vědu. Tato víra se více než o racionalitu opírá o „zázraky“, které věda přináší.	nádvoří JC

21.00	Hudební vystoupení Muzikál pod hvězdami	2. ročník muzikálového herectví na JAMU, ateliér Jany Janěkové. Vystoupí Vendula Příhodová se svými spolužáky a kamarády: Ján Filip, Natália Hatalová, Jitka Jackuliak, Lucia Jagerčíková, Lukáš Jedlička, Marek Kolář, Peter Pecha, Barbora Remišová, Adam Rezner, Kateřina Sedláková a Ondřej Studénka.	zámek vstupné 80kč PERMANENTKA
11.6.	Sobota		
16.30	Přednáška Příroda a kultura – dvě evoluce	Josef Šmajš, filozof a spisovatel, profesor filozofie na Filozofické fakultě MU v Brně. V letech 1996 až 2000 byl vedoucím katedry filozofie Masarykovy univerzity v Brně. Věnuje se evoluční ontologii, evoluční gnoseologii, filosofickým problémům kultury a informace. Z jeho četných publikací a textů můžeme jmenovat například: <i>Kultura proti přírodě, Ohrožená kultura, Nájemní smlouva se Zemí, Potřebujeme filosofii přežítí?, Mýtus růstu a konflikt kultury s přírodou, Aby země nebyla jen hrobem, Jedinečnost pozemské přírody, Bude lidská práce na lékařský předpis?</i>	nádvoří JC
17.30	Přednáška Morálka a bůh	Jaroslav Peregrin, filozof, profesor logiky na FF UHK, Filosofický ústav AV ČR. Vystudoval matematiku na MFF UK a během komunismu se živil jako programátor. Po roce 1989 působil na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze, v roce 2002 byl jmenován profesorem logiky. K jeho koníčkům patří pití piva, čtení knih a odmítání názoru, že už by ve svém věku měl skončit se stolním tenisem. Je autorem celé řady knih, např. <i>Doing Worlds with Words, Význam a struktura, Kapitoly z analytické filosofie</i> či populární <i>Filosofie pro normální lidi</i> a <i>Člověk a pravidla</i> . Potřebujeme k morálce boha? Mnoho lidí se domnívá, že dnešní doba nepřeje morálce a že je to tak proto, že příčinou tohoto neuspokojivého stavu společnosti je odvrát od boha (nemusejí vždy myslet téhož); to, že se svět pro nás stal, díky moderní vědě, jakýmsi "bezduchým mechanismem", a že proto nemáme důvod se snažit být dobří. Že jedině když se navrátíme k nějakému tomu bohu, který nám bude dávat příkazy, se z nás opět stanou dobří, morálních pravidel dbalí lidé. Já se nedomnívám, že bůh a morálka jsou spojitými nádobami a nemám pocit, že by nebylo morálky bez boha.	nádvoří JC
18.30	Přednáška Věda a... víra v evoluční biologii	Marek Orko Vácha, farní vikář Římskokatolické akademické farnosti Praha a také přednosta Ústavu etiky na III. lékařské fakultě UK v Praze. Na Přírodovědecké fakultě MU v Brně vystudoval obor molekulární biologie a genetiky, teologii studoval v Olomouci a v Bruselu. V letech 1997 a 2000 se účastnil dvou výprav na Antarktidu. V roce 2002 žil šest měsíců v trapistickém klášteře Sept-Fons ve Francii. Je také publikačně činný, napsal např.: <i>Tančící skály, Šestá cesta, Návrat ke Stromu života, Poslední země, Místo, na němž stojíš, je posvátná země</i> a <i>Probouzení</i> . „Orko“ (původně Orlí oko) je přezdívka, která ho provází od skautských let.	nádvoří JC

19.30	Přednáška Život a víra Asie	Juraj Kaman, nezávislý publicista, fotograf a cestovatel. Získal řadu ocenění, z nichž jmenujme alespoň 1. místo v mezinárodní fotosoutěži organizované prestižním nakladatelstvím LONELY PLANET. Svým vyprávěním s podporou obrazové projekce zavede návštěvníky do Barmy, Indie a Jemenu. Přiblíží buddhistickou, hinduistickou a muslimskou kulturu, představí místní svatyně a chrámy, sjednocující i rozdělující prvky jednotlivých náboženství.	kinosál JC
21.00	Divadelní představení České nebe	Ochotnický spolek Tyjatr Křižanov sehraje známý Cimrmanův dramatický kšaft podle Zdeňka Svěráka a Ladislava Smoljaka.	velký sál JC Vstupné 80Kč PERMANENTKA
12.6.	Neděle		
18.00	Přednáška Opera a oratorium v začátcích své existence jako výsledek potridentské nové devocionality	Miloš Štědroň, profesor FF MU Brno, muzikolog, skladatel, editor, pedagog, kritik a hudební popularizátor. Jeho hudební směřování nejvíce ovlivnil jeho strýc Bohumír a ve skladbě později V. Blažek. Hudební vědu a bohemistiku studoval v letech 1959–64 na filozofické fakultě UJEP v Brně a pak skladbu a hudební teorii na JAMU v Brně. Zde absolvoval i postgraduální studium experimentální a elektroakustické hudby. Zúčastnil se stáží a studijních cest do Belgie a Holandska, Darmstadtu, Mnichova a Vídně. V letech 1963–72 vedl Malé divadlo hudby a poezie. Přednášku doprovodí ukázky z DVD projekce.	malá scéna JC
19.30	Koncert Mezinárodní hudební festival 13 měst Concentus Moraviae 16.ročník – České sny – otisky a vzpomínky www.concentus-moraviae.cz	Zuzana Lapčíková Kvintet Balady a janáčkovské parafráze Zuzana Lapčíková - cimbál, zpěv, Josef Fečo – kontrabas, Kamil Slezák - bicí nástroje, Ondrej Krajňák – klavír, Rostislav Fraš – saxofon Festival nabízí možnost zasnít se, přenést se na chvíli do dětství a vzpomenout si na momenty, ve kterých se z prchavých, ale silných zážitků zformoval váš celoživotní zájem nebo budoucí směřování. Přední hudebníci ve spolupráci s dramaturgem Alešem Březinou ve velmi osobních programech osvětlí, jaké muzikální podněty rozdmýchaly jejich hudební vášně.	koncertní sál JC Vstupné 200Kč

Doprovodný program:

Ze Lhotek až nakonec světa, výstava fotografií Juraje Kamana

Prodejní výstava filozofické literatury nakladatelství **Filosofia**



www.festivalfilosofie.webnode.cz

Změna programu vyhrazena