

Oddělení pro studium a edici díla Jana Amose Komenského
Filosofického ústavu AV ČR, v. v. i., v Praze

si Vás dovoluje pozvat na přednášku

Studium žánrů v novověké literatuře

–

mezi literární vědou a kulturními dějinami

kterou prosloví

Doc. Mgr. Jan Malura, Ph.D.

(Katedra české literatury a literární vědy, FF OU v Ostravě)

8. 6. 2012 od 13:00

v zasedací místnosti FLÚ AV ČR, Jilská 1, Praha 1.

Přednáška se bude zabývat novějším pojetím teorie žánrů, např. novou genologií jako pokusem popsat veškeré (literární i mimoliterární) typy jazykové komunikace. Dále se zaměří na hlediska žánrové klasifikace (jak vymezit žánr) a žánrový aspekt jako kognitivní a didaktický nástroj (limity genologie). Konkrétní příklady žánrové analýzy budou demonstrovány na třech žánrových kategoriích raněnovověké literatury – traktátu, meditaci a exulantském lamentu. V obecné rovině bude diskutována otázka, proč je zkoumání žánru důležité pro kulturní historii.