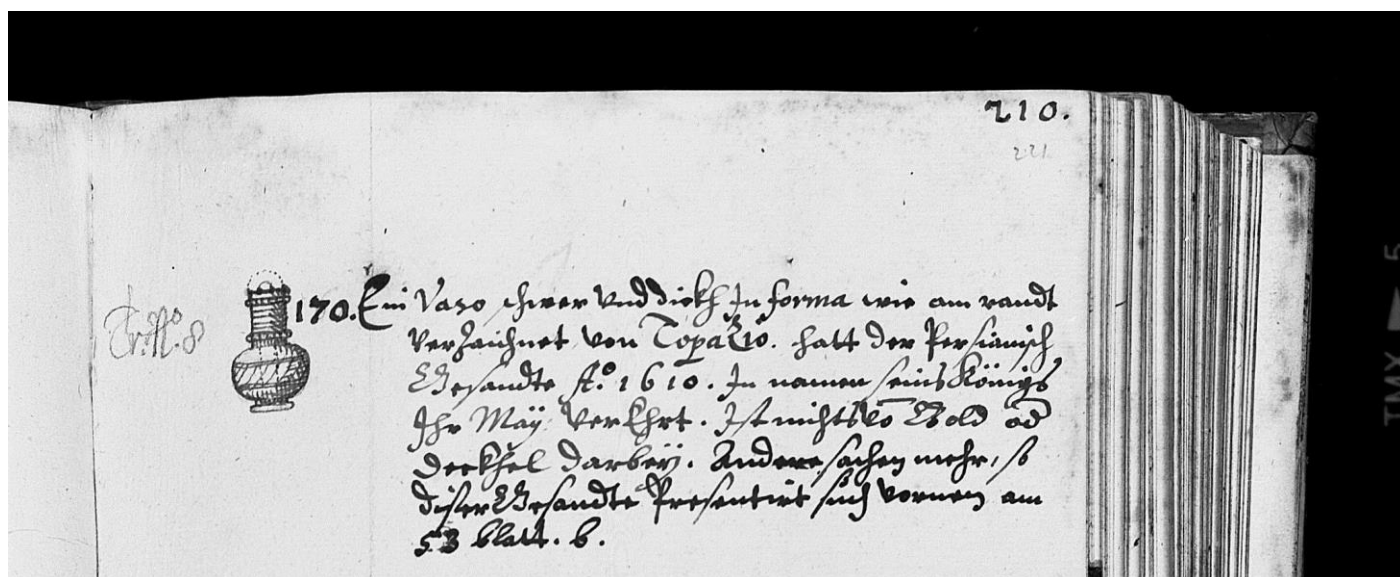


Ústav dějin umění AV ČR, v.v.i.

INVENTÁŘE

4. zasedání k problematice písemných pramenů pro dějiny umění

6. června 2013



Zasedání pořádá Ústav dějin umění AV ČR, v.v.i. ve spolupráci s Archivem Národní galerie v Praze. Je otevřené všem zájemcům, účastnický poplatek se nevybírá.

Kontakt: rohacek@udu.cas.cz

Akademické konferenční centrum
Husova 4a, Praha 1



národní galerie



Program

9.00 ranní káva

9.30 zahájení

9.45 Fontes historiae artium – úvodní slovo (Jiří Roháček)

10.00 – 11.10

Jürgen Zimmer: Inventare – eine (für die Kunstgeschichte) schwierige Quellenart

Lubomír Slavíček: Bludiště seznamů. Inventáře jako pramen k dějinám sběratelství 17.– 19. století

Přestávka

11.30 - 12.45

Beket Bukovinská: Inventář nebo katalog?

Štěpán Vácha: Rudolfínské umění v perspektivě barokního sběratelství – obrazové inventáře jako interpretační pramen k dějinám umění

Martin Krummholz: Gallasovské ilustrované inventáře

Přestávka na oběd

14.00 – 15.10

Jana Zapletalová: Inventáře obrazové sbírky olomouckých biskupů a arcibiskupů

Tomáš Sekyrka: Inventáře ve fondu Fideikomisní spisy v pražském Národním archivu. Možnosti a meze jejich využití

Radka Miltová: Využití pozůstalostních inventářů pro sledování recepce literárního díla

Přestávka

15.30 – 17.00

Michal Konečný: Inventáře knihoven zaměstnanců provinčního stavebního úřadu v Brně

Kristina Uhlíková: První inventáře objektů zestátněných po roce 1945

Závěrečná diskuse