

Knihovna a literární činnost roudnických augustiniánů ve 14. a 15. století

The Library and literary activity of the Augustinian canons of Roudnice (Raudnitz) in the 14th and 15th centuries

Praha, Akademické konferenční centrum, Jilská 1

pátek 15.11.

úvod

9:30-11:00

Knihovna kláštera augustiniánů kanovníků v Roudnici

(The Library of the Augustinian Canons in Roudnice)

Michal Dragoun:

Signatury a vlastnické záznamy v dochovaných rukopisech

(Shelfmarks and possession records in the surviving manuscripts)

Adéla Ebersonová:

Obsah knihovny

(Contents of the library)

moderuje/*chair*: Jan Hrdina

[přestávka]

11:15-12:45

Illuminované rukopisy z knihovny roudnických augustiniánů

(Illuminated manuscripts from the library of the Augustinians of Roudnice)

Tomáš Gaudek:

Illuminované rukopisy ze druhé třetiny 14. století

(Illuminated manuscripts from the second third of the 14th century)

Maria Theisen:

Prague court painters for Roudnice around 1400: from the viewpoint of book illumination

moderuje/*chair*: Adéla Ebersonová

[oběd v AKC]

14:00-15:30

Augustiniánské knihovny ve střední Evropě (Augustinian libraries in Central Europe)

Martin Haltrich (Klosterneuburg):

The library of the Augustinian Canons in Klosterneuburg

Wojciech Mrozowicz (Wrocław):

Buch und Bibliothek bei den regulierten Chorherren des hl. Augustinus in Schlesien im Mittelalter (mit besonderer Berücksichtigung der Kontakte mit dem Kloster Raudnitz)

moderuje/*chair*: Soňa Černá

[přestávka]

15:45-17:15

Statuta a díla roudnických augustiniánů (The Statutes and Works of the Roudnice Augustinians)

Lucie Doležalová:

Sborníky Matouše Berana

(The Miscellanies of Mattheus Beran)

Alice Klima:

For Czechs only: French customs for Czech canons

moderuje/*chair*: Václav Žůrek

[společná večeře / *dinner*]

sobota 16.11.

9:00-10.30

Klášter (The monastery)

Pavel Krafl:

Roudnické nekrologium jako pramen pro personální složení augustiniánských kanonií

(The necrologium of Roudnice as a source of personal composition of augustinian canonries)

Dušan Foltýn:

Místo Roudnice v klášterní typologii

(The place of Roudnice in monastic typology)

moderuje/*chair*: Pavel Soukup

[přestávka]

10:45-12:30

Jazykový a kulturní kontext (Linguistic and cultural context)

Pavčina Rychterová:

České sborníky Tomáše ze Štítného a jejich latinský kontext

(Czech miscellanies of Thomas of Štítné and their Latin context)

Zdeněk Uhlíř:

Působení Roudnice v kontextu kulturní tvorby

(The influence of Roundnice in the context of cultural production)

moderuje a závěr / *chair and concluding remarks*: Ivan Hlaváček

workshop pořádá OVERMODE ÖAW Wien

Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze

a CMS FIÚ AV ČR Praha

informace: Lucie Doležalová lucie.dolezalova@ff.cuni.cz, tel. 605-758079