

Collegium historiae artium

Martin Pavlíček (Univerzita Palackého v Olomouci)

Kaňka, Braun & Trevisani

“co-production”

Přednáška bude věnována podobě a osudům hlavního oltáře piaristického kostela Nalezení sv. Kříže v Litomyšli. Vedle rekonstrukce původního vzhledu oltáře a nově nalezených děl s ním spjatých (Trevisani, Braun), budou představeny malířské a sochařské multiplikace Trevisaniho ústředního obrazu. V souvislosti s tím bude sledován fenomén kopírování sakrálních děl v baroku (estetické vs. kultovní motivace).



Kdy

Středa 26. března 2014,
15.30 h

Kde

ÚDU AV ČR, Husova 4, Praha 1,
1. patro, místnost č. 117