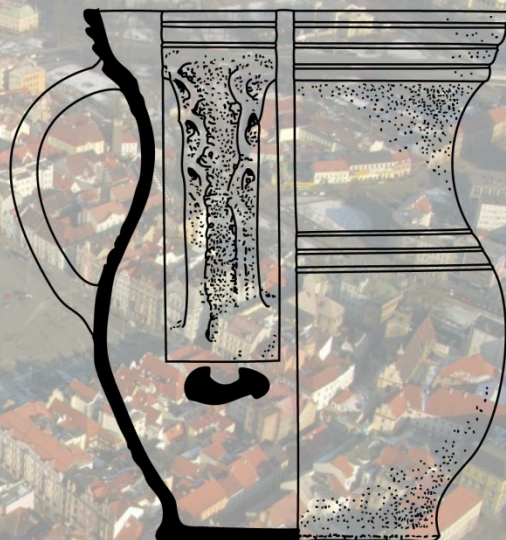




ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI



I. KOLOKVIUM O VRCHOLNĚ A POZDNĚ STŘEDOVĚKÉ KERAMICE V PLZNI

Vážené a milé kolegyně, vážení a milí kolegové,

dovolujeme si Vás pozvat na **I. KOLOKVIUM O VRCHOLNĚ A POZDNĚ STŘEDOVĚKÉ KERAMICE V PLZNI**, které pořádá **Katedra archeologie FF Západočeské univerzity** v Plzni ve dnech **18. – 19. 3. 2014**. Rádi bychom navázali na tradice pravidelných setkávání se nad problematikou zpracovávání a vyhodnocování vrcholně středověkých keramických souborů.

Tématem prvního dne kolokvia bude „*Problematika zpracování vrcholně a pozdně středověkých keramických souborů – metody, přístupy, výsledky*“, rádi bychom proto uvítali konferenční příspěvky nebo příspěvky do panelové diskuze týkající se aplikace různých analytických a syntetických metod a postupů při rozboru a vyhodnocování keramických souborů z vrcholného a pozdního středověku například v oblasti:

- 1) *typologie a chronologie*
- 2) *vztahu keramiky a nálezových situací (kritika vzniku keramických souborů, formační a postdepoziční procesy, prostorová distribuce)*
- 3) *technologie výroby keramiky (včetně moderních analytických metod z oblasti archeometrie)*
- 4) *provenience a distribuce keramiky (obchod, kulturní vztahy, keramické okruhy)*
- 5) *sociálního významu keramiky (keramika v každodenním životě)*

Zároveň bychom v rámci kolokvia diskutovali i otázky týkající se:

- 1) *standardizace deskripce zpracování keramických souborů*
- 2) *prezentace a publikace keramických dat*

Na druhý den kolokvia bude navazovat tématický „*Workshop*“, kde mohou být představeny různé ukázky metod zpracování a dokumentace keramiky (např. statistické programy, databázové systémy, nové způsoby kresebné dokumentace, 3D skenování, archeometrické analýzy např. XRF, XRD, analýzy organických reziduí apod.). Vítány jsou i přímé ukázky vybraných částí keramických souborů (např. typáře keramických tříd) apod.

Cílem a smyslem kolokvia je poznání stavu výzkumu mladší (vrcholně a pozdně) středověké keramiky v Čechách a na Moravě a snaha o výměnu dosavadních zkušeností práce s keramickými soubory z různých nálezových prostředí a okolností. Z přednesených a prezentovaných příspěvků kolokvia a workshopu je plánováno vydání **sborníku**.