

# Looking for Leisure

## Court Residences and their Satellites, 1400–1700

**5.–7. června 2014, Praha**

Organizuje: ESF Research Networking Programme PALATIUM  
Ústav dějin umění AV ČR, v. v. i. / Seminář dějin umění, MU Brno

**Místo konání: Akademické konferenční centrum, Husova 4a, Praha 1, 110 00**

Jednacím jazykem je angličtina. Registrace na konferenci je nutná (vstup zdarma)!

Registrační formulář a veškeré informace včetně programu a abstraktů viz

<http://www.courtresidences.eu/index.php/events/workshops-and-colloquia/Prague2014/>

Smyslem mezinárodní konference je upozornit na drobné stavby, existující v rámci rezidenčních komplexů: malé měřítkem, nikoliv však významem. Předmětem studia je vztah mezi evropskými letohrádky a paláci, jejich funkce jako pendantů i protipólů hlavních zámeckých budov. Idea, která stála za vybudováním letohrádku, umožňovala vytvořit zcela odlišné ideologické programy. Příspěvky zahrnují objekty v širokém geografickém rámci – benátská i římská casina, Salzburg, Innsbruck, dánské letohrádky i témata z Velké Británie, Čech a Francie.

Konferenční sekce:

- I. Exploring the Theory of the Architecture of the Leisure within the Palace.
- II. Defining the *Palazzotto* as a Spatial and Functional Type from the Late Middle Ages to the Early Modern Period.
- III. Decorating the Architecture of Leisure.
- IV. Exploring the Role of the Satellite in the Grand Design of the Residence and its Gardens.

# Looking for Leisure

## Court Residences and their Satellites, 1400–1700

5–7 June 2014 Prague, Czech Republic

Organized by ESF Research Networking Programme PALATIUM / Institute of Art History, Academy of Sciences of the Czech Republic, v.v.i. / Seminar of Art History, Masaryk University, Brno

**Venue: Academic Conference Center Husova 4a, Prague 1, 110 00**

Registration is necessary (no entrance fee). For registration and all information concerning a detailed programme see

<http://www.courtresidences.eu/index.php/events/workshops-and-colloquia/Prague2014/>

The aim of the conference is to draw attention to small buildings in residential complexes – small only in size but not in importance. We will study the relationship of the *palazzotto* to European palaces and examine their function as pendants but also counterparts to the large palatial buildings. The idea of a small palace usually made it possible to develop certain ideological programs that would have been difficult to achieve with only the large palace.

Sessions:

- V. Exploring the Theory of the Architecture of the Leisure within the Palace.
- VI. Defining the *Palazzotto* as a Spatial and Functional Type from the Late Middle Ages to the Early Modern Period.
- VII. Decorating the Architecture of Leisure.
- VIII. Exploring the Role of the Satellite in the Grand Design of the Residence and its Gardens.