

Slovanský ústav AV ČR, v. v. i.

Publikace ASEP

Druhy dokumentů: Článek v impaktovaném periodiku, Článek v odborném periodiku, Monografie, Kapitola v monografii, Konferenční příspěvek (mezinárodní konf.), Konferenční příspěvek (lokální konf.)

Období: 2014

Databáze: ASEP

0423469 - SLU-S 2014 RIV DE ger B - Monografie kniha jako celek

Brankatschk, Katja

Distribution und Funktionen von Vergangenheitsformen im älteren Obersorbischen. Eine empirische Untersuchung unter Berücksichtigung der Verhältnisse im Altpolnischen und Altschechischen.

[The Distribution and Functions of Past Tenses in Older Upper Sorbian. An Empirical Study with Special Regard to the Past Tenses in Old Polish and Old Czech.]

Frankfurt am Main : Peter Lang, 2014. 186 s. - (Peter Lang Edition). ISBN 978-3-631-64668-7; ISBN 978-3-653-04170-5

Grant CEP: GA ČR(CZ) GPP406/11/P424

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: Upper Sorbian * Old Czech * Old Polish * language contact * past tenses * verbal aspect * grammaticalization

Kód oboru RIV: AI - Jazykověda

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0229781>

- [DOI](#)
- [Výsledek v RIV](#)

0429941 - SLU-S 2015 RIV CZ cze B - Monografie kniha jako celek

Černý, Marcel - Svatoň, V.

Karel Krejčí. Literaturní a žánrové dimenze. Nejen česká literatura v zorném poli komparatistiky.

[Karel Krejčí. Literatures and Genres in the European Dimension. Czech and Other Literature in the Field of Vision of Comparative Studies.]

1. - Praha : Slovanský ústav AV ČR : Praha : Euroslavica, 2014. 664 s. - (Práce Slovanského ústavu. Nová řada, 37.

Studiorum slavica memoria ; sv. 1). ISBN 978-80-86420-47-9; ISBN 978-80-87825-03-7. 1.

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: literary comparative studies * Czech literature * Slavonic literatures * genology

Kód oboru RIV: AJ - Písemnictví, masmédi, audioviz

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0234905>

0426930 - SLU-S 2015 RIV DE sor J - Článek v odborném periodiku

Derlatka, Tomasz

5. Wo podstawowych problemach powiastanych tekstow. Narratiwne kategorie. Czas (9). Czas podawkow (3). Rozmierz czasu direktnego jednanja a czasowego kontinuumu.

[The main problems of narrative texts. Narrative categories. Time (9). Story-time (3). Problem of the duration of direct-story-time and time-continuum-time.]

Serbska šula. Roč. 67, č. 1 (2014), s. 10-12. ISSN 0138-2497

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: Narrative texts * Narrative categories * Time

Kód oboru RIV: AJ - Písemnictví, masmédi, audioviz

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0232724>

0431037 - SLU-S 2015 RIV CZ cze M - Část monografie knihy

Derlatka, Tomasz

Lužickosrbská a kašubská „populární“ literatura a jejich proměny po roce 1989.

[Sorbian and Cassubian "popular literature" and their transformations after 1989.]

Pop & brak. Populární literatura v kontextu proměn literární kultury. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2014 - (Kudláč, A.; Studený, J.), s. 67-80 ISBN 978-80-7395-725-4

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: Sorbian literature * Cassubian literature * Popular literature

Kód oboru RIV: AJ - Písemnictví, masmédia, audiovize

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0235684>

0430565 - SLU-S 2015 RIV DE ger M - Část monografie knihy

Derlatka, Tomasz

Prosa.

[Prose.]

Sorbisches Kulturlexikon. Bautzen : Domowina-Verlag, 2014 - (Scholze, D.; Šěn, F.), s. 321-324 ISBN 978-3-7420-2229-5

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: Prose * Sorbian Literature

Kód oboru RIV: AJ - Písemnictví, masmédia, audiovize

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0235619>

0430562 - SLU-S 2015 RIV DE sor J - Článek v odborném periodiku

Derlatka, Tomasz

Wo zakładnych problemach powědaczych tekstow. Narratiwne kategorije. Čas (10). Čas powědanja (1). Stawizna a model jeje předstajowanja.

[The main problems of narrative texts. Narrative categories. Time (10). Narrating-time (1). Story and its present model.]

Serbska šula. Roč. 67, č. 2 (2014), s. 37-39. ISSN 0138-2497

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: Narrative texts * Narrative categories * Narrating-time * Story

Kód oboru RIV: AJ - Písemnictví, masmédia, audiovize

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0235614>

0430563 - SLU-S 2015 RIV DE sor J - Článek v odborném periodiku

Derlatka, Tomasz

Wo zakładnych problemach powědaczych tekstow. Narratiwne kategorije. Čas (11). Čas powědanja (2). Inwersna struktura předstajowanja podawkow (1).

[The main problems of narrative texts. Narrative categories. Time (11). Narrating-time (2). Presentation of story: inversion structure.]

Serbska šula. Roč. 67, č. 3 (2014), s. 67-69. ISSN 0138-2497

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: Narrative texts * Narrative categories * Story

Kód oboru RIV: AJ - Písemnictví, masmédia, audiovize

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0235617>

0431351 - SLU-S 2015 CZ cze J - Článek v odborném periodiku

Hašková, Dana

Ljubov Nikolajevna Běloruss-Běloševská (27.8.1946-11.11.2013).

Slavia. Roč. 83, č. 1 (2014). ISSN 0037-6736

Institucionální podpora: RVO:68378017

Kód oboru RIV: AJ - Písemnictví, masmédia, audiovize

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0235913>

0428394 - SLU-S 2015 RIV CZ cze J - Článek v odborném periodiku

Havlíková, Lubomíra

Setkání bulharistů - Třetí mezinárodní kongres bulharistiky.

[Gathering of Bulgarian Studies Scholars - Third International Congress of Bulgarian Studies.]

Slovanský přehled. Roč. 100, č. 1 (2014), s. 219-221. ISSN 0037-6922

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: Bulgarian studies * International Congresses * history * philology * Cyrillo-Methodian studies

Kód oboru RIV: AB - Dějiny

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0233783>

0426663 - SLU-S 2014 RU rus M - Část monografie knihy

Jančárková, Julie

N. L. Okuněv i samaja krupnaja vystavka ruskogo iskusstva v Prage.

2014. In: *Iskusstvo i architektura ruskogo zarubež'ja*

Institucionální podpora: RVO:68378017

Kód oboru RIV: AL - Umění, architektura, kulturní dědictví

<http://art.rz.fond.spb.ru/download/1804894180/1805172601/2>

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0232409>

0430946 - SLU-S 2015 RIV CZ cze J - Článek v odborném periodiku

Olšovský, Miroslav

Psaní a evidence.

[Writing and evidence.]

Svět literatury. Roč. 24, č. 49 (2014), s. 76-80. ISSN 0862-8440

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: act of writing * evidence * duration

Kód oboru RIV: AJ - Písemnictví, masmédia, audiovizie

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0235609>

0428138 - SLU-S 2015 RIV RU rus J - Článek v odborném periodiku

Skwarska, Karolína

Syntaksičeskije i semantičeskije charakteristiki russkich, pol'skich i češskich glagolov v slovare sočetajemostej VALLEX.

[Syntactic and Semantic Attributes of Russian, Polish, and Czech Verbs in Valency Lexicon VALLEX.]

Učenyje zapiski Petrozavodskogo gosudarstvennogo univerziteta. -, č. 1 (2014), s. 42-48. ISSN 1998-5053

Grant CEP: GA ČR GAP406/12/0557

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: syntactic properties of a verb * semantic properties of a verb * valency * valency lexicon * comparative research of Slavonic languages

Kód oboru RIV: AI - Jazykověda

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0233588>

0425492 - SLU-S 2014 CZ cze J - Článek v odborném periodiku

Ulbrechtová, Helena

Časopisy Slovanského ústavu AV ČR.

Akademický bulletin AV ČR. -, č. 2 (2014), s. 22-23. ISSN 1210-9525

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: Slavia * Byzantinoslavica * Germanoslavica

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0231389>

0432077 - SLU-S 2015 RIV CZ slo M - Část monografie knihy

Zelenková, Anna

Velkomoravská látka v dramatickej tvorbe Franka Wollmana.

[The Great Moravia topos in the dramatic works of Frank Wollman.]

Myšlenkové toposy literatury v česko-slovenských souvislostech (minulost a současnost). Brno : Tribun EU s. r. o, 2014, s. 205-217. ISBN 978-80-263-0738-9

Institucionální podpora: RVO:68378017

Klíčová slova: Wollman, Frank * Czech and Slovak historic drama * Great Moravia * slavistic studies

Kód oboru RIV: AJ - Písemnictví, masmédia, audiovizie

Trvalý odkaz: <http://hdl.handle.net/11104/0236590>