

ISSN 0322 - 9181

# **VĚDECKÉ INFORMACE**

1991

**ČSAV  
ZK-ÚVI**



BIBLIOGRAFIE 4

Bohuslava Ertová  
DÍLA J. A. KOMENSKÉHO V ZK-ÚVI ČSAV





ISSN 0322-9181

VĚDECKÉ INFORMACE ČSAV  
BIBLIOGRAFIE 4

Bohuslava Brtová

Díla J. A. Komenského  
v Základní knihovně - Ústředí vědeckých informací ČSAV

Základní knihovna - Ústředí vědeckých informací ČSAV.  
Praha 1991



## Ú V O D

---

Spisy J. A. Komenského v Základní knihovně-Ústředí vědeckých informací jsou v tomto seznamu rozděleny do 3 skupin: I. Opera omnia. Sebrané spisy (č. 1 - 4 s názvy Dílo, Spisy, Sebrané spisy, Veškeré spisy); II. Opera selecta. Vybrané spisy (č. 5 - 28: sebraná díla didaktická, kazatelská, pedagogická atd., soubory několika autorových děl, ukázky z prací Komenského, připojené ke spisům jiných autorů); III. Opera singula. Jednotlivé spisy (č. 29 - 242: samostatně vydaná díla Komenského). Zatímco se tisky v prvních dvou oddílech řadí jen chronologicky, předchází v III. oddíle řadí chronologickému řadí abecední podle prvního substantiva v nominativu v jazyce napsání spisu. Toto řadí je výhodné proto, že díla často přetiskovaná mají různé názvy (např. heslo Ianua). Při určování řídícího substantiva ve spisech latinských užíváme klasické latiny (Ianua, Iudicium).

Pro uživatele tohoto seznamu je důležité znát skladbu signatur ZK-ÚVI ČSAV. Pro využití skladištního prostoru se signatury tvoří písmenem, které označuje výšku tisků (největší písmeno je A, nejmenší H) a běžným arabským číslem. Předchází-li před normálním písmenným označením signatury ještě jiné písmeno, znamená:

P = periodika, uložená v pražském skladišti;

S = bývalý fond Královské české učené společnosti, který byl pro nedostatek skladištních prostor v Praze převezen z největší části do depozitáře v Jirnech;

T = staré tisky do r. 1800, uložené v trezoru v Praze i v Jirnech. K normálním signaturám starých tisků (TA + arabská číslice - TH + arabská číslice) se řadí ještě signatury zvláštní:

TK + arabská číslice = fotokopie starých tisků,  
TM + arabská číslice = mikrofilmy starých tisků,  
TW + arabská číslice = mikrofiše starých tisků.  
Všechny tyto zvláštní signatury starých tisků  
(TK, TM, TW) jsou uloženy v pražském trezoru.

U = umělecká díla (s význačnými ilustracemi, s podpisy výtvarníků, číslované výtisky atd.). Tyto signatury jsou uloženy v trezoru v Praze i v Jirnech.

Většinu mikrofilmů starých tisků, zařazených do III. části seznamu, získala ZK-ÚVI ČSAV při přípravě článku "Seznam děl J. A. Komenského, uchovaných pouze v zahraničí (tisky do r. 1670)", a v posledních letech při přípravě celkové bibliografie spisů J. A. Komenského ze 17. a 18. století. Jde většinou o mikrofilmy unikátních zahraničních výtisků.

Brtová

## R É S U M É

This publication contains the list of works of J. A. Comenius (old and new prints, photocopies, microfilms and microfiches) in the holding of the Main Library-Scientific Information Centre of the Czechoslovak Academy of Sciences.

The arrangement of the publication is divided into 3 sections: I. Opera omnia. Collected works (No. 1-4 with the titles Work, Writings, Collected Works, All writings); II. Opera selecta. Selected works (No. 5-28: series of several author's works - collected works didactic, preaching, pedagogic - and preprints from the works of Comenius attached to the writings of other authors); III. Opera singula. Single writings (No. 29-242: separately published works of Comenius). In the first two sections the works line up themselves in chronological order, in the third section the writings are arranged under the substantive in nominative in the language in which they are written (for example Moraviae delineatio under the entry word Delineatio; De bono Unitatis et ordinis ecclesiae Bohemicae ad Anglicanam paraenesis under the entry word Paraenesis, and so on). There is used classical Latin (accordingly Ianua not Janua, Iudicium not Judicium). Under those first substantives in nominative in original language of the writing are lined up even the translations of the works into foreign languages with the title in another language (compare for instance heading Didactica magna, Via lucis, and so on). Title index - arranged according to the modern librarian rules after the first word of the title - will help to the research worker to find easily the particular writing. Even in this third section are the writings of Comenius registered in the chronological order (from the eldest edition to the youngest one); the works published in one year are filed at the same

time in alphabetic order according to the place of edition in version which was used in the imprint (for example in the heading Iana: 1637 Dantisci (No.63) - Londini (No.64); 1638 Coronae (No.65) - Lipsiae (No.66); 1642 Hamburgi (No.69) - Parisiis (No.70); 1667 Amstelodami (No.82) - Lovanii (No.83), and so on.

All introduced works were described according to the principle "de visu", whether of the prints themselves or their photocopies, microfilms or microfiches. The description is faithful: there are preserved capital letters and small letters, accents, ligatures, long f; the only exception is gothic which is for practical reason rewritten in Roman type.

The Main Library-Scientific Information Centre of the Czechoslovak Academy of Sciences thanks all foreign libraries and institutes for their sending of microfilms of old books - mostly uniques - which it obtained partly in past years at the preparation of the article "List of works of J. A. Comenius preserved only abroad (prints till the year 1670)", partly at present times at the work on the bibliography of all editions of Comenius' writings till the year 1800.

Translated by J. Drnovská.



## S O U P I S T I S K Ů

---

### I. Opera omnia. Sebrané spisy.

---

1.

B 282

SPISY JANA AMOSA KOMENSKÉHO. ČÍSLO 1. KORRESPONDENCE JANA AMOSA KOMENSKÉHO. LISTY KOMENSKÉHO A VRSTEVNÍKŮ JEHO. NOVÁ SBÍRKA. VYDÁVÁ DR. JAN KVAČALA.

V PRAZE. NÁKLADEM ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ. 1898. (Knih tiskárna J. Otto v Praze.) 4° (26 cm). /3/, XLVIII, /2/, 373 pp

SPISY JANA AMOSA KOMENSKÉHO. ČÍSLO 2. JANA AMOSA KOMENSKÉHO THEATRUM UNIVERSITATIS RERUM. Z RUKOPISU PODÁVAJÍ DR. JAN V. NOVÁK A ADOLF PATERA.

V PRAZE. NÁKLADEM ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ. 1897. (Tiskem Aloise Wiesnera v Praze.) 4° (26 cm). XIV, /2/, 80 pp

SPISY JANA AMOSA KOMENSKÉHO. ČÍSLO 3. JANA AMOSA KOMENSKÉHO NA SPIS PROTI JEDNOTĚ BRATRSKÉ OD SAM. MARTINIA Z DRAŽOVA SEPSANÝ OHLÁŠENÍ. PŘIPOJEN SPIS SAMUELE MARTINIA Z DRAŽOVA: TŘICET PĚT DŮVODŮV, PRO KTERÉ VŠICKNI EVANG. ČECHOVÉ ZA JEDNO BÝTI POVINNI JSOU. VYDAL A ÚVODEM OPATŘIL DR. JOS. MÜLLER.

V PRAZE. NÁKLADEM ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ. 1898. (Tiskem Aloise Wiesnera v Praze.) 4° (26 cm). XXXI, /1/, 216 pp

SPISY JANA AMOSA KOMENSKÉHO. ČÍSLO 4. JANA AMOSA KOMENSKÉHO MAUDROST STARÝCH ČECHŮ, ZA ZRCADLO VYSTAVENÁ POTOMKŮM. Z RUKOPISU LEŠENSKÉHO VYDÁVÁ JAN V. NOVÁK.

V PRAZE. NÁKLADEM ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA

## I. Opera omnia

PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ. 1901. (Tiskl Alois Wiesner v Praze, knihtiskař České Akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění.) 4<sup>o</sup> (26 cm). XV, /1/, 113 pp

SPISY JANA AMOSA KOMENSKÉHO. ČÍSLO 5. KORRESPONDENCE JANA AMOSA KOMENSKÉHO. LISTY KOMENSKÉHO A VRSTEVNÍKŮ JEHO. II. ZPRÁVY O ŽIVOTĚ JEHO ZE SOUČASNÝCH PRAMENŮ. MENŠÍ LATINSKÉ SPISKY NĚKTERÉ. VYDÁVÁ DR. JAN KVAČALA.

V PRAZE. NÁKLADEM ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ. 1902. (Tiskem Aloisa Wiesnera v Praze, knihtiskaře České Akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění.) 4<sup>o</sup> (26 cm). XXX, /2/, 351, /1/ pp

SPISY JANA AMOSA KOMENSKÉHO. ČÍSLO 6. JANA FELINA ROZEBRÁNÍ OBRANY SAM. MARTINIA. JANA AMOSA KOMENSKÉHO CESTA POKOJE. INDUCIAE MARTINIANAЕ. ÚVODEM A POZNÁMKAMI OPATŘIL DR. JOSEF TH. MÜLLER.

V PRAZE. NÁKLADEM ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ. 1902. (TISKEM ALOISA WIESNERA V PRAZE, KNIHTISKAŘE ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ.) 4<sup>o</sup> (26 cm). XXXII, /2/, 261 pp

Urbánková č. 15: (Vydává III. třída České Akademie). - Zíbrt V. 22342.

Pozn.: Sign. B 282 je ve 2 svazcích. Sv. 1 = č. 1-3, sv. 2 = č. 4-6.

2. C 2321  
SEBRANÉ SPISY J. A. KOMENSKÉHO DÍL I. JANA AMOSA KOMENSKÉHO DIDAKTIKA VELIKÁ Z LATINY PŘELOŽIL AUGUSTIN KREJČÍ, C. K. PROFESOR GYMNASIA V ŽITNÉ ULICI V PRAZE. ÚVODEM A POZNÁMKAMI OPATŘIL DR. JAN V. NOVÁK, C. K. GYMNASIÁLNÍ PROFESOR V PRAZE. PŘIPOJENO NAVRŽENÍ KRÁTKÉ O OBNOVENÍ ŠKOL V KRÁLOVSTVÍ ČESKÉM.

V PRAZE. NÁKLADEM DĚDICTVÍ KOMENSKÉHO. TISKEM Dra. ED.

## I. Opera omnia

GRÉGRA A SYNA. 1905. 8° (23,6 cm). LXII, 378 pp

VYBRANÉ SPISY J. A. KOMENSKÉHO. DÍL II. JANA AMOSE KOMENSKÉHO I. INFORMATORIUM ŠKOLY MATEŘSKÉ. II. ROZPRAVA K VRATISLAVSKÝM. III. DIDAKTIKA ANALYTICKÁ. Z LATINY PŘELOŽIL AUGUSTIN KREJČÍ, C. K. GYMNASIJNÍ PROFESOR V PRAZE. ÚVODEM A POZNÁMKAMI OPATŘIL DR. JAN V. NOVÁK, C. K. GYMNASIJNÍ PROFESOR V PRAZE.

V PRAZE. NÁKLADEM DĚDICTVÍ KOMENSKÉHO. TISKEM DR. ED. GRÉGRA A SYNA. 1908. (OZDOBY A TYPOGRAFICKÁ VÝPRAVA KNIHOVNY PEDAGOGICKÝCH KLASIKŮ OD VOJT. PREISSIGA.) 8° (23 cm). LI, /1/, 267, /1/ pp

Knihovna pedagogických klasiků, rediguje Frant. Drtina, sv. I., IV.  
Spisů dědictví Komenského číslo 56, 89.

Urbánková č. 19 uvádí i díl 3. z r. 1926 = Knihovna pedagogických klasiků sv. XI. = Spisů dědictví Komenského č. 262 a udá: "Od 2. dílu změna názvu: Vybrané spisy J. A. Komenského."

Pozn.: Signatura C 2321 obsahuje pouze díl I. a II.

3. C 10.406, S-B 105  
Veškeré Spisy Jana Amosa Komenského. VYDÁVÁ ÚSTŘEDNÍ SPOLEK JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ. VRCHNÍ REDAKCI VEDE Th. a Ph. DR. JAN KVAČALA, UNIV. PROFESSOR V JURJEVĚ. SPOLUPRACOVNÍCI: Prof. Dr. J. BOHATEC ve VÍDNI, prof. dr. OT. KÁDNER v PRAZE; FERD. MENČÍK ve VÍDNI; dr. JOS. TH. MÜLLER v OCHRANOVĚ; prof. dr. J. V. NOVÁK v PRAZE; prof. dr. V. NOVOTNÝ v PRAZE; dr. JOS. REBER v ERLANGÁCH. SVAZEK I. PROBLEMATICA MISCELLANEA. - SYLLOGE QUÆSTIONUM CONTROVERSARUM. - THEATRUM UNIVERSITATIS RERUM. - PHYSICAE SYNOPSIS. - PANSOPHIAE PRODROMUS. - CONATUM PANSOPHICORUM DILUCIDATIO. - FABER FORTUNAE. K VYDÁNÍ UPRAVILI DR. JOS. REBER a DR. JAN V. NOVÁK.

V BRNĚ. 1914. NÁKLADEM ÚSTŘEDNÍHO SPOJKU JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ. TISKEM SPOLEČNOSTI, DŘÍVE DRUŽSTVA KNIHTISKÁRNÝ V ZÁBŘEHU. 4° (25,6 cm). /3/, 492, /1/ pp + /7/ tab.

Veškeré spisy Jana Amosa Komenského. VYDÁVÁ ÚSTŘEDNÍ SPOLEK JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ. REDAKČNÍ KANCELÁŘ VEDE DR. JAN V. NOVÁK. SPOLUPRACOVNÍCI: Prof. Dr. J. BOHATEC ve VÍDNI; prof. Dr. OT. KÁDNER v PRAZE; Th. a Ph. Dr. JAN KVAČALA v JURJEVĚ; FERD. MENČÍK ve VÍDNI; Dr. JOS. TH. MÜLLER v OCHRANOVĚ; prof. Dr. Václ. NOVOTNÝ v PRAZE; Dr. JOS. REBER v ERIANGÁCH a prof. Dr. G. A. SKALSKÝ ve VÍDNI. SVAZEK IX. DE STUDIUM PANSOPHICI IMPEDIMENTIS. - LABORUM SCHOLASTICORUM IN ILLUSTRATI PATAVINO GYMNASIO CONTINUATIO. - VYDÁNÍ SPISU FORTIOVA A ERASMOVA. - FORTIUS REDIVIVUS. - PRAECEPTA MORUM. - LEGES SCHOLAE BENE ORDINATAE. - SCHOLA LUDUS. - CORONIS. K VYDÁNÍ UPRAVIL PROF. DR. OT. KADNER !/.

V BRNĚ 1915. NÁKLADEM ÚSTŘEDNÍHO SPOLKU JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ. TISKEM SPOLEČNOSTI, DŘÍVE DRUŽSTVA KNIHTISKÁRNÝ V ZÁBŘEHU. 4<sup>o</sup> (25,6 cm). /3/, 489, /2/ pp

Veškeré spisy Jana Amosa Komenského. VYDÁVÁ ÚSTŘEDNÍ SPOLEK JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ A FILOSOFICKÁ FAKULTA MASARYKOVY UNIVERSITY V BRNĚ. VŘCHNÍ REDAKCI VEDE JAN KVAČALA. SVAZEK X. (:8.:) SPOLUREDIGOVAL STANISLAV SOUČEK. ORBIS PICTUS. K VYDÁNÍ UPRAVIL PROF. DR. H. JARNÍK.

V BRNĚ 1929. S PODPOROU MINISTERSTVA ŠKOLSTVÍ A NÁRODNÍ OSVĚTY A ČESKÉ AKADEMIE VĚD A UMĚNÍ VYDALY ÚSTŘEDNÍ SPOLEK JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ A FILOSOFICKÁ FAKULTA MASARYKOVY UNIVERSITY V BRNĚ. TISKLA SPOLEČENSKÁ KNIHTISKÁRNA V ZÁBŘEZE. 4<sup>o</sup> (25,1 cm). LXXX, 376 pp

Veškeré Spisy Jana Amosa Komenského. VYDÁVÁ ÚSTŘEDNÍ SPOLEK JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ. VŘCHNÍ REDAKCI VEDE Th. a Ph. DR. JAN KVAČALA, UNIV. PROFESSOR V JURJEVĚ. SPOLUPRACOVNÍCI: Lic. dr. J. BOHATEC v ELBERFELDĚ; prof. dr. OT. KÁDNER v PRAZE; FERD. MENČÍK ve VÍDNI; dr. JOS. TH. MÜLLER v OCHRANOVĚ; prof. dr. J. V. NOVÁK v PRAZE; prof. dr. V. NOVOTNÝ v PRAZE; dr. JOS. REBER v ERLANGÁCH. SVAZEK XVII. ŘÁD JEDNOTY. - HAGGAEUS. - OTÁZKY O JEDNOTĚ. - OHLÁŠENÍ. - CESTA POKOJE. K VYDÁNÍ UPRAVIL Th. DR. JOS. TH. MÜLLER. ZA ČESKOU FORMU ZODPOVĚDEN PROF. DR. JAN V. NOVÁK.

## I. Opera omnia

V BRNĚ 1912. NÁKLADEM ÚSTŘEDNÍHO /! / SPOJKU JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ. TISKLO DRUŽSTVO KNIHTISKÁRNY V ZÁBŘEHU.  
4° (25,1 cm). /3/, 534, /2/ pp + /6/ tab.

Veškeré Spisy Jana Amosa Komenského. VYDÁVÁ ÚSTŘEDNÍ SPOLEK JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ. SVAZEK XVIII. (:7.:) REDIGOVANÝ STANISLAV SOUČEK. MANUALNÍK ANEB JÁDRO CELE BIBLÍ SVATÉ. SUMMU VŠEHO, CO BŮH LIDEM I. K VĚŘENÍ VYJEVIL, II. K ČINĚNÍ PORUČIL, III. K OČEKÁVÁNÍ ZASLÍBIL, PLNĚ A JASNĚ OBSAHUJÍCÍ. MÍSTO NOVÉ SVÍCE SEDÍCÍM JEŠTĚ V TEMNOSTECH ZPUŠTĚNÍ SVĚHO CIRKVE ČESKÉ OSTATKŮM PODANÉ. LÉTA MDCLVIII. / = 1658 / K VYDÁNÍ UPRAVIL JINDŘICH HROZNÝ.

V BRNĚ 1926. NÁKLADEM ÚSTŘEDNÍHO SPOJKU JEDNOT UČITELSKÝCH NA MORAVĚ. TISKLA SPOLEČENSKÁ KNIHTISKÁRNA V ZÁBŘEZE.  
4° (25,1 cm). XXVIII, 812, /3/ pp + /2/ tab.

Urbánková č. 22 uvádí i sv. IV. z r. 1913, sv. VI. z r. 1911 a sv. XV. z r. 1910. - Zíbrt V. 22349 zachycuje dosud vydaný sv. XV., plán práce: "Spisy rozděleny jsou dle obsahu v několik řad: I. Díla filosofická. Svazek I.-III. II. Díla paedagogická. Svazek IV.-XI. III. Náboženská díla: a) Vědecká. Svazek XII.-XIV. b) Praktická. Svazek XV.-XVIII. IV. Publikace apokalyptické. Svazek XIX.-XXII. V. Díla básnická. Svazek XXIII. VI. Díla historická. Svazek XXIV. VII. Díla politická. Svazek XXV. VIII. Korrespondence. Svazek XXVI.-XXX." a chronologický přehled publikování jednotlivých svazků (1909 - 1923).

Pozn.: Na obálce sv. I. vytištěno: Svazek I. (:5.:); na obálce sv. IX.: Svazek IX. (:6.:).

Signature C 10.406 obsahuje pouze svazky I., IX., X. (:8.:), XVII. a XVIII. (:7.:); signatura S-B 105 jen svazky I., X. (:8.:) a XVIII. (:7.:).

Ve svazku X. (:8.:) je na s. 363-369 devět číslovaných příloh a v textu 155 obrázků (výuka slovíček jednotlivých oborů a řemesel).

4.

E 48.324

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda JAROMÍR BĚLIČ Tajemník ANTONÍN ŠKARKA) 1 Epistula ad Montanum Problemata miscellanea Sylloge quaestionum controversarum Theatrum universitatis rerum Amphitheatrum universitatis rerum O vycházení a zapadání přednějších hvězd oblohy osmé

## I. Opera omnia

Mapa Moravy Moudrost starých Čechů VĚDECKÝ REDAKTOR Antonín Škarka VYDALI Jiří Daňhelka Karel Hádek Karel Kuchař František Línk Julie Nováková František Svejkský Antonín Škarka Rudolf Šrámek (Redaktoři textů STANISLAV KRÁLÍK JULIE NOVÁKOVÁ Frontispice JURIAEN OVENS Vydání 1.)  
ACADEMIA, PRAHA 1969 Nakladatelství Československé akademie věd (Typografie Oldřich Hlavsa Vytiskl MÍR, novinářské závody, n. p., Praha) 8° (24,4 cm). 414, /2/ pp + 15 tab. na /8/ příl. + /2/ tab.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda JAROMÍR BĚLIČ Tajemník ANTONÍN ŠKARKA) 2 Retuňk proti Antikristu a svodum jeho Haggaeus redivivus VĚDECKÝ REDAKTOR Antonín Škarka VYDALI Jiří Daňhelka Stanislav Králík Naděžda Lupínková Rudolf Říčan (Redaktor textů STANISLAV KRÁLÍK I. vydání)  
ACADEMIA, PRAHA 1971 Nakladatelství Československé akademie věd (Typografie Oldřich Hlavsa Vytiskl MÍR, novinářské závody, n. p., Praha) 8° (24,4 cm). 412, /3/ pp + 10 tab. na /5/ příl.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda MILAN KOPECKÝ Tajemník STANISLAV KRÁLÍK) 3 Truchlivý Listové do nebe Přemýšlování o dokonalosti křesťanské Nedo- bytedlný hrad Labyrint světa a ráj srdce Pres boží O siro- bě Centrum securitatis. Renuntiatio mundi Bazuine des gena- den jaar Kšaft umírající matky, jednoty bratrské VĚDECKÝ REDAKTOR Milan Kopecký VYDALI Jaroslav Kolár Milan Kopecký Jarmila Koschinová Stanislav Králík Marie Kyrálová Naděž- da Lupínková Amedeo Molnár Květa Neradová Věra Petráčková Jaroslav Porák Emil Pražák Noemi Rejchrtová Stanislav Sou- sedík Martin Steiner Roland Willemys (Redaktor textů STANISLAV KRÁLÍK I. vydání)

ACADEMIA, PRAHA 1978 Nakladatelství Československé akademie věd (Přebal, vazbu a grafickou úpravu navrhl Oldřich Hlavsa Vytiskl MÍR, novinářské závody, n. p., Praha) 8° (24,4 cm). 633, /5/ pp + 24 tab. na /6/ příl.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda MI-  
LAN KOPECKÝ Tajemník STANISLAV KRÁLÍK) 4 Zpráva a naučení  
o kazatelství O poezi české Dionysii Catonis Disticha mora-  
lia Příkladové Distichů Žalmy Nové písně některé Žehnání  
kněze Jana Cyrilla Písnička ku pohřbu Pavla Fabricia Ver-  
šované modlitby z přídavek k Praxis pietatis Písně a kratší  
básnická skládání De metris Bohemicis adnotatiuncula. Para-  
fráze IV. eklogy Vergiliovy Carmina per occasionem scripta -  
Básně příležitostné VĚDECKÝ REDAKTOR Milan Kopecký VYDALI  
Milan Kopecký Stanislav Králík (MARIE KYRALOVÁ) Jan Lehár  
Naděžda Lupínková (AMEDEO MOLNÁR) Julie Nováková Věra Pet-  
ráčková (VÁCLAV PLOCEK JAROSLAV PORÁK) Josef Smolík (STA-  
NISLAV SOUSEDÍK) Martin Steiner Antonín Škarka (Redaktoři  
textů VĚRA PETRÁČKOVÁ MARTIN STEINER Vydání 1.)  
ACADEMIA, nakladatelství Československé akademie věd PRAHA  
1983 (Typografie Oldřich Hlavsa Vytiskl Mír, novinářské zá-  
vody, n. p., Praha) 8<sup>o</sup> (24,4 cm). 442, /3/ + 24 tab. na /12/  
příl.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda MI-  
LAN KOPECKÝ Tajemnice VĚRA PETRÁČKOVÁ) 9/I Historia profana  
Historia o těžkých protivenstvích Historia persecutionum  
(Vědecká redaktorka JIŘINA OTÁHALOVÁ-POPELOVÁ K vydání při-  
pravili Zdeněk Bednář Dagmar Čapková Amedeo Molnár Bohumila  
Mouchová Věra Petráčková Jaroslav Porák Zuzana Pospíšilová  
Noemi Rejchrtová Martin Steiner Redaktoři textů VĚRA PETRÁČ-  
KOVÁ, MARTIN STEINER Redaktorka komentářů MARIE KYRALOVÁ  
Vydání 1.)

ACADEMIA nakladatelství Československé akademie věd PRAHA  
1989 (Přebal, vazbu a grafickou úpravu navrhl Oldřich Hlavsa  
Vytiskla Severografia, n. p., Most) 8<sup>o</sup> (24,4 cm). 480,  
/5/ pp + 24 tab. na /11/ příl.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda ANTO-  
NÍN ŠKARKA Tajemník STANISLAV KRÁLÍK) 11 Paradisus ecclesiae  
renascentis (:Ráj cirkve znovu se rozzelenávající:) Didactica  
Informatorium školy mateřské Informatorium maternum, der Mut-

## I. Opera omnia

terschul Navržení krátké o obnovení škol v království českém Dvěře jazyků odevřené Diogenes Cynicus redivivus Abrahamus patriarcha VĚDECKÝ REDAKTOR Bohuslav Havránek VYDALI Dagmar Čapková Karel Hádek Jarmila Koschinová Stanislav Králík Jiří Kyrášek Julie Nováková (Redaktoři textů STANISLAV KRÁLÍK JULIE NOVÁKOVÁ I. vydání)

ACADEMIA, PRAHA 1973 Nakladatelství Československé akademie věd (Graficky upravil Oldřich Hlavsa Vytiskl MÍR, novinářské závody, n. p., Praha) 8<sup>o</sup> (24,4 cm). 554, /1/ pp + 49 tab. na /25/ příl.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda MIAN KOPECKÝ Tajemník STANISLAV KRÁLÍK) 12 Geometria Cosmographiae compendium Physicae synopsis Ad Physicam addenda Disquisitiones de caloris et frigoris natura Cartesius à mechanicis eversus De arte spontanei motus relatio Zlomky spisů o nepřetržitém pohybu VĚDECKÝ REDAKTOR Luboš Nový VYDALI Dagmar Čapková Marie Kyralová Vlasta T. Miškovská-Kozáková Julie Nováková Ivana Semmerschnitzová-Kultová Stanislav Sousedík Martin Steiner (Redaktorka textů JULIE NOVÁKOVÁ Vydání 1.)

ACADEMIA, PRAHA 1978 Nakladatelství Československé akademie věd (Přebal, vazbu a grafickou úpravu navrhl Oldřich Hlavsa Vytiskl Mír, novinářské závody, n. p., Praha) 8<sup>o</sup> (24,4 cm). 409, /4/ pp + 46 tab. na /23/ příl.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda ANTONÍN ŠKARKA Tajemník STANISLAV KRÁLÍK) 13 Sermo secretus Nathanis ad Davidem Sermo secretior (:secundus:) Gentis felicitas Panegyricus Carolo Gustavo Letzte Posaun über Deutschland Syllogismus orbis terrarum practicus Angelus pacis Faber fortunae Regulae vitae Věnování předeslané spisku Fortiovu a Erasmovu Appendix Vestibuli VĚDECKÝ REDAKTOR Oldřich Říha VYDALI Josef Brambora Stanislav Králík Marie Kyralová Dana Martínková Amedeo Molnár Julie Nováková Rudolf Říčan Martin Steiner (Redaktoři textů STANISLAV KRÁLÍK JULIE NOVÁKOVÁ I. vydání)



## I. Opera omnia

ACADEMIA, PRAHA 1974 Nakladatelství Československé akademie věd (Typografie Oldřich Hlavsa Vytiskl Mír, novinářské závody, n. p., Praha) 8° (24,4 cm). 338, /1/ pp + 19 tab. na /10/ příl.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda ANTONÍN ŠKARKA Tajemník STANISLAV KRÁLÍK) 14 Janua rerum sive Totius pansophiae seminarium Pansophiae Christianae liber III Ad amicos Lesnae in Polonia agentes Consultationis brevissima delineatio Elaborandorum operum catalogus Studii pansophici in Anglia fautoribus Janua rerum reserata (:zlomek:) Pansophiae diatyposis Templi pansophici delineatio scenographica Scenographiae pansophicae pars II Via lucis VĚDECKÝ REDAKTOR Ludvík Svoboda VYDALY Jarmila Borská Julie Nováková (Redaktorka textů JULIE NOVÁKOVÁ Vydání 1.) ACADEMIA, PRAHA 1974 Nakladatelství Československé akademie věd (Typografie Oldřich Hlavsa Vytiskl Mír, novinářské závody, n. p., Praha) 8° (24,4 cm). 406, /1/ + 19 tab. na /10/ příl. + /1/ tab.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada předseda MILOŠ KOPECKÝ tajemnice VĚRA PETRÁČKOVÁ) 15/I Věnování, Předmluva ODO Předmluva ODO I Didactica magna Schola infantiae Scholae vernaculae delineatio Janua lingvarum Januae lingvarum vestibulum De astruendo Januae templo Didactica dissertatio (Vědecká redaktorka EVA KAMÍNKOVÁ K vydání připravili: Vojtěch Balík Jiří Beneš Jarmila Borská Dagmar Čapková Stanislav Králík Ivana Kultová Marie Kyrálová Jiří Kyrášek Dana Martínková Jana Matlová Julie Nováková Věra Petráčková Josef Polišenský Stanislav Sousedík Martin Steiner Robert Steiner redaktor textů MARTIN STEINER redaktorka komentářů MARIE KYRALOVÁ Vydání 1.) ACADEMIA PRAHA 1986 (Přebal, vazbu a grafickou úpravu navrhl Oldřich Hlavsa Vytiskla Severografia, n. p., Most) 8° (24,4 cm). 563, /2/ pp + 49 tab. na /23/ příl.

## I. Opera omnia

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda MI-  
LAN KOPECKÝ Tajemnice VĚRA PETRÁČKOVÁ) 15/II Pansophiae  
praeludium Conatum pansophicorum dilucidatio Předmluva  
ODO II Novissima lingvarum methodus (Vědecká redaktorka  
EVA KAMÍNKOVÁ K vydání připravili: Helena Businská Dagmar  
Čapková Jaromír Červenka † Stanislav Králík † Marie Ky-  
ralová Vlasta T. Miškovská-Kozáková † Julie Nováková Věra  
Petráčková Zuzana Pospíšilová Jana Přívratská Stanislav  
Sousedík Martin Steiner Robert Steiner Redaktor textů  
MARTIN STEINER Redaktorka komentářů MARIE KYRALOVÁ Vydání  
1.)

ACADEMIA PRAHA 1989 (Přebal, vazbu a grafickou úpravu na-  
vrhl Oldřich Hlavsa Vytiskla Severografia, n. p., Most)  
8° (24,4 cm). 502, /1/ pp + 33 tab. na /6/ příl.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda  
JAROMÍR BĚLIČ Tajemník ANTONÍN ŠKARKA) 17 Artificii legendi  
et scribendi tirocinium Vestibuli et Januae lingvarum lucida-  
rium Orbis sensualium pictus VĚDECKÝ REDAKTOR Jaromír Čer-  
venka VYDALI Jaromír Červenka Stanislav Králík Jiří Kyrášek  
(Redaktoři textů STANISLAV KRÁLÍK JULIE NOVÁKOVÁ Vydání 1.)  
ACADEMIA, PRAHA 1970 (Nakladatelství Československé akademie  
věd (Typografie Oldřich Hlavsa Vytiskl MÍR, novinářské závo-  
dy, n. p., Praha) 8° (24,4 cm). 307, /4/ pp + 6 tab. na /3/  
příl.

DÍLO JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí redakční rada Předseda  
ANTONÍN ŠKARKA Tajemník STANISLAV KRÁLÍK) 18 Prima philo-  
sophia Judicium de Responsione Serarii Unum necessarium  
Janua rerum reserata Triertium catholicum VĚDECKÝ REDAKTOR  
Ludvík Svoboda VYDALI Vojtěch Balík Jarmila Borská Jaromír  
Červenka Julie Nováková Rudolf Říčan (Redaktorka textů JULIE  
NOVÁKOVÁ Vydání 1.)

ACADEMIA, PRAHA 1974 (Nakladatelství Československé akademie  
věd (Přebal, vazbu a grafickou úpravu navrhl Oldřich Hlavsa  
Vytiskl Mír, novinářské závody, n. p., Praha) 8° (24,4 cm).  
383, /4/ pp + 9 tab. na /5/ příl.

## I. Opera omnia

Pozn.: V každém svazku souběžný titulní list s moderním latinským názvem díla: JOHANNIS AMOS COMENII OPERA OMNIA. -

Vzhledem k závažnosti Komenského Díla stručně uvádím

- a) seznam dosud vyšlých svazků,
- b) chronologický přehled jednotlivých svazků,
- c) abecední seznam otištěných prací J. A. Komenského.

a) Seznam dosud vyšlých svazků:

1, 2, 3, 4, 9/I, 11, 12, 13, 14, 15/I,II, 17, 18.

b) Chronologický přehled svazků:

1969 - sv. 1  
 1970 - sv. 17  
 1971 - sv. 2  
 1973 - sv. 11  
 1974 - sv. 13, 14, 18  
 1978 - sv. 3, 12  
 1983 - sv. 4  
 1986 - sv. 15/I  
 1989 - sv. 9/I, 15/II.

c) Abecední seznam prací Komenského podle znění, užitého na titulních listech Díla:

Abrahamus patriarcha .....	sv. 11
Ad amicos Lesnae in Polonia agentes .....	14
Ad Physicam addenda .....	12
Amphitheatrum universitatis rerum .....	1
Angelus pacis .....	13
Appendix Vestibuli .....	13
Artificii legendi et scribendi tirocinium .....	17
Básně příležitostné .....	4
Bazuine des genaden jaar .....	3
Carmina per occasionem scripta .....	4
Cartesius e mechanicis eversus .....	12
Centrum securitatis. Renuntiatio mundi .....	3
Conatuum pansophicorum dilucidatio .....	15/II
Consultationis brevissima delineatio .....	14
Cosmographiae compendium .....	12
De arte spontanei motus relatio .....	12
De astruendo Januae templo .....	15/I
De metris Bohemicis adnotatiuncula .....	4
Didactica .....	11
Didactica dissertatio .....	15/I
Didactica magna .....	15/I
Diogenes Cynicus redivivus .....	11
Dionysii Catonis Disticha moralia .....	4
Disquisitiones de caloris et frigoris natura .....	12
Dvěře jazyků odevřené .....	11
Elaborandorum operum catalogus .....	14
Epistula ad Montanum .....	1

## I. Opera omnia

Faber fortunae .....	sv. 13
Gentis felicitas .....	13
Geometrie .....	12
Haggaeus redivivus .....	2
Historia o těžkých protivěnstvích .....	9/I
Historia persecutionum .....	9/I
Historia profana .....	9/I
Informatorium maternum, der Mutterschul .....	11
Informatorium školy mateřské .....	11
Janua lingvarum.....	15/I
Janua rerum reserata .....	18
Janua rerum reserata (:zlomek:)	14
Janua rerum sive Totius pansophiae seminarium .....	14
Januae lingvarum vestibulum .....	15/I
Judicium de Responsione Serarii	
Kšaft umírající matky, jednoty bratrské .....	3
Labyrinth světa a ráj srdce .....	3
Letzte Posaun über Deutschland .....	13
Listové do nebe .....	3
Mapa Moravy .....	1
Moudrost starých Čechů .....	1
Navržení krátké o obnovení škol v království českém..	11
Nedobytný hrad .....	3
Nové písně některé .....	4
Novissima lingvarum methodus .....	15/II
O poezi české .....	4
O sirobě .....	3
O vycházení a zapadání nejpřednějších hvězd oblohy osmé .....	1
Orbis sensualium pictus .....	17
Panegyricus Carolo Gustavo .....	13
Pansophiae diatyposis .....	14
Pansophiae Christianae liber III. ....	14
Pansophiae praeludium .....	15/II
Paradisus ecclesiae renascentis (:Ráj cirkve znovu se rozzelenávající:)	11
Parafráze IV. eklogy Vergiliovy .....	4
Physicae synopsis .....	12
Písně a kratší básnická skládání .....	4
Písnička ku pohřbu Pavla Fabricia .....	4
Pres boží .....	3
Prima philosophia .....	18
Problemata miscellanea .....	1
Předmluva ODO I. ....	15/I
Předmluva ODO II. ....	15/II
Přemýšlování o dokonalosti křesťanské .....	3
Přídavek Distichů .....	4

## I. Opera omnia

Regulae vitae .....	sv. 13
Retunk proti Antikristu a svodum jeho .....	2
Scenographiae pansophicae pars II. ....	14
Sermo secretior (:secundus:) .....	13
Sermo secretus Nathanis ad Davidem .....	13
Schola infantiae .....	15/I
Scholae vernaculae delineatio .....	15/I
Studii pansophici in Anglia fautoribus .....	14
Sylloge quaestionum controversarum .....	1
Syllogismus orbis terrarum practicus .....	13
Templi pansophici delineatio scenographica .....	14
Theatrum universitatis rerum .....	1
Triertium catholicum .....	18
Truchlivý .....	3
Unum necessarium .....	18
Věnování předeslané spisku Fortievu a Erasmovu .....	13
Věnování, Předmluva ODG .....	15/I
Veršované modlitby z přídavek k Praxis p etatis .....	4
Vestibuli et Januae lingvarum lucidarium .....	17
Via lucis .....	14
Zlomky spisů o nepřetržitém pohybu .....	12
Zpráva a naučení o kazatelství .....	4
Žalmy .....	4
Žehnáni kněze Jana Cyrilla .....	4

## II. Opera selecta. Vybrané spisy.

5. E 3802 adl.1, E 10.412  
Jana Amosa Komenského DROBNĚJŠÍ SPISY NĚKTERÉ. I. Jak lenivost ze škol vypuditi. II. Pravidla mravů. III. Zákony gymnasia Lešenského. IV. Zákony školy dobře pořádané. V. Pravidla života. VI. Katóna mravná poučování.  
Nákladem Besedy Učitelské v Praze vydal FR. J. ZOUBEK. V PRAZE. Tiskem Dra. Edv. Grégra. 1876. 8<sup>o</sup> (29 cm). 101, /1/ pp  
Urbánková č. 6. - Zíbrt V. 22325.
6. F 91.624, S-B 38, S-B 99  
JANA AMOSA KOMENSKÉHO SEBRANÉ SPISY VYCHOVATELSKÉ. S podobiznou a životopisem spisovatelovým. I. BRÁNA VĚCÍ OTEVŘENÁ to jest Moudrost první (:kterou vůbec nazývají metafysikou:) v myslích lidských vhod upravená. Z latiny vyložil Josef Šmaha.  
NÁKLADEM VYDAVATELOVÝM. (V kommissi národního kněhkupectví E. Petříka v Praze.) TISKEM J. F. ŠAŠKA VE VELKÉM MEZIRŮČÍ. 1886. 8<sup>o</sup> (22,4 cm). III, /1/, 138 pp  
JANA AMOSA KOMENSKÉHO SEBRANÉ SPISY VYCHOVATELSKÉ. II. 1. O studiu latiny k Vratislavským. 2. Předmluva na Bránu jazyků 1631. 3. Předmluva na předdomí 1633. 4. Předmluva na předdomí 1649. 5. Učitelům nauk latinských. 6. Komenský Štěpánu Tolnaimu. 7. Kterak zříditi cvičení z předdomí jazyka latinského. 8. Komenský Pavlu Kapossimu. 9. Předmluva na les jazyka latinského. 10. Kterak se obíráti slovníkem janualním. 11. Předmluva na janualní Uhrům mluvnicki a o prospěchu mluvnicku. 12. Vestibulka a janualka. 13. Předmluva na Orbis pictus. 14. Auctarium. 15. Latium redivivum. 16. Idea didaktiky.  
Z latiny vyložil Josef Šmaha.  
NÁKLADEM VYDAVATELOVÝM. (V kommissi národního kněhkupectví E. Petříka v Praze.) TISKEM J. F. ŠAŠKA VE VELKÉM MEZIRŮČÍ. 1886. 8<sup>o</sup> (22,4 cm). /2/, IX, /1/, 210 pp

## II. Opera selecta

Jana Amosa Komenského Sebrané spisy vychovatelské. III. O nápravě věcí lidských, porady obecné část prvá Panegersia, povzbuzení obecné, ve kterém, když vyloženo, co jsou věci lidské a jak zašlé a jak o nápravě vždycky se raděno na nebi a na zemi, i jak ještě jest se raditi způsobem novým, všech lidí děje se pozvání, by předse vzali o věci tak společné společné rady. Z latiny vyložil Jos. Šmaha.

V kommissí J. Mercyho v Praze. V PŘEROVĚ. Knihtiskárna a kamenotiskárna společenstva. - Nákladem vydavatelovým. 1888. 8° (22,4 cm). 318 pp

Bibliotéka paedagogických klassikův českých i cizích. Redaktor a vydavatel: Fr. Bayer. Dílo II., IV., VIII.

Urbánková č. 8. - Zíbrt V. 22328.

Pozn.: Na obálce svazku I.: Nákladem vydavatelstva "Bibliotéky paed. klassikův". - Signatura F 91.624 obsahuje vázaný svazek 1, 2, 3. Signatura S-B 38 obsahuje sešitové vydání svazku 2 a 3, signatura S-B 99 pouze svazek 1.

7. F 1752  
ANTHOLOGIE Z KOMENSKÉHO. SBÍRKA ZÁSAD PAEDAGOGICKÝCH ze spisů JANA AMOSA KOMENSKÉHO. Uspořádali DR. JAN V. NOVÁK a KAREL VOROVKA. (:Se životopisem a podobiznou.:)  
V PRAZE 1892. BURSÍK A KOHOUT knihkupci c. k. české university. (Tisk a papír Aloisa Wiesnera v Praze.) 8° (20) cm. /4/, IX, /1/ 40, /1/ pp + /1/ tab.

Urbánková č. 9. - Zíbrt V. 22329.

Pozn.: Na konci obsahu údaj: "Připojena podobizna v gymnasiu Lešenském."

8. F 12.398  
JANA AMOSA KOMENSKÉHO SEBRANÁ DÍLA KAZATELSKÁ. I. UMĚNÍ KAZATELSKÉ.  
V PRAZE, NÁKLADEM SPOLKU KOMENSKÉHO. 1893. (KNIHTISKÁRNA J. STOLÁŘE V PRAZE.) 8° (21,5 cm). /17/, 107, /1/ pp  
JANA AMOSA KOMENSKÉHO SEBRANÁ DÍLA KAZATELSKÁ. II. KÁZÁNÍ.

## II. Opera selecta

(I. HISTORIA O UMUČENÍ A SMRTI, POHŘBU I VZKŘÍŠENÍ PÁNA NAŠEHO JEŽÍŠE KRISTA. II. KÁZÁNÍ XXI. O TAJEMSTVÍCH SMRTI, VZKŘÍŠENÍ A NA NEBE VSTOUPENÍ KRISTA, SPASITELE SVĚTA. III. KÁZÁNÍ PORUŽNÁ. 1. VÁNOČNÍ. 2. POSTNÍ. 3. MATUZALÉM. 4. ENOCH.)

V PRAZE. NÁKLADEM SPOLKU KOMENSKÉHO. 1893. (KNIHTISKÁRNA J. STOLAŘE V PRAZE.) 8° (21,5 cm). /5/, 399 pp

Urbánková č. 13. - Zíbrt V. 22340.

9.

E 10.411

JANA AMOSA KOMENSKÉHO ŘEČI POTOCKÉ. (I. Řeč o vzdělávání vtipu, mluvená ve větší síni školy Potocké dne 24. listopadu 1650. II. O prospěšném užívání knih, nejhlavnějším nástroji vzdělávati vtip. Řeč, přednesená na počátku prací ve větší síni školy Potocké, dne 28. listopadu 1650. III. Chvála metody pravé. Z báje o labyrintu Daedalově a nití Ariadnině. Řeč, učiněná v Potoku v čas zřizování první třídy latinské, která jest Vestibulní, l. 1651, 13. února. IV. O prospěšnosti správného pojmenování věcí. Rozprávka, přednesená s čas zřízení druhé třídy, Januálky, dne 14. března 1651. V. O zdobném studiu ozdob. Krátká řeč, učiněná při otevření latinské třídy třetí, Atriálky čili Rhetoriky, na slavné škole Potocké r. 1652, dne 10. ledna. VI. Prací školských v Potoku vykonaných Dověšení, způsobené řečí na rozloučenou, učiněnou ke škole Potocké ... r. 1654, dne 2. června.) Z LATINY VYLOŽILI FR. J. ZOUBEK a JAN V. NOVÁK.

V PRAZE 1894. NÁKLADEM SPOLKU DĚDICTVÍ KOMENSKÉHO. (Knihtiskárna B. Stýbla v Praze.) 8° (24 cm). /4/, XI, /1/, 89, /1/ pp  
Spisů Dědictví Komenského č. 3.

Urbánková č. 758 s.v. Řeči. - Zíbrt V. 20861.

10.

G 19.668

Comenius und die Böhmischen Brüder Ausgewählt und eingeleitet von Friedrich Eckstein  
Im Insel-Verlag zu Leipzig /post 1905/ (Druck der Spemerschen



## II. Opera selecta

Buchdruckerei in Leipzig 8° (18,5 cm). 78, /2/ pp

Pozn.: Vročení podle abecedního autorského katalogu Základní knihovny-ÚVI ČSAV.

11. C 9118, F 3510, F 5691  
JAN AMOS KOMENSKÝ VE SVĚTLE SVÝCH SPISŮ Uspořádal JOSEF HENDRICH (Vybral, poznámkami opatřil a latinské texty přeložil Josef Hendrich. Obálku a vazbu navrhl Jaroslav Šváb.)(:Portret Jana Amose Komenského, použitý na obálce, kreslil podle Ovensa Max Švabinský.:)

DRUŽSTEVNÍ PRÁCE V PRAZE 1941 (Vytiskl "Knihtisk" v Praze. S 8 obrázky na přílohách a 2 v textu) 8° (20,2 cm). 250, /6/ pp + 8 tab.

Svět, nová řada XXXIII.

Urbánková č. 33.

12. C 714/I.12, E 31.774, S-B 107  
JANA AMOSA KOMENSKÉHO DVA SPISY VŠEVĚDNĚ TWO PANSOPHICAL WORKS BY JOHN AMOS COMENIUS I PRAECOGNITA - II JANUA RERUM (:1643:) Vydal - Edited by G. H. TURNBULL (:UNIVERSITY OF SHEFFIELD:) (K vydání upravil a úvod napsal prof. G. H. Turnbull Anglické texty přeložila dr T. V. Miškovská /!/  
1951 ČESKÁ AKADEMIE VĚD A UMĚNÍ VE STÁTNÍM NAKLADATELSTVÍ UČEBNIC PRAHA (Vytiskla Státní tiskárna, n. p. , Praha v prvním vydání) 8° (24 cm) 170, /2/ pp

Filosofická bibliotéka, vydávaná I. třídou České akademie věd a umění, řada I, číslo 12.

Urbánková č. 36.

13. C 7336/17, F 7176  
JAN AMOS KOMENSKÝ DUCHOVNÍ PÍSNĚ (KANCIONÁL. TO JEST kniha žalmů a písní duchovních. PRES BOŽÍ. INFORMATORIUM ŠKOLY MATĚŘSKÉ. KÁZÁNÍ POHŘEBNÍ nad knězem Pavlem Fabriciem.) K VY-

## II. Opera selecta

DÁNÍ PŘIPRAVIL (a poznámkami opatřil) Antonín Škarka.  
NAKLADATELSTVÍ VYŠEHRAD. PRAHA. 1952. (Vytiskly tiskařské  
podniky Svoboda, n. p. v Praze) 8° (20,6 cm). 521, /4/ pp  
+ /11/ tab. na /6/ pp

Živý odkaz domova. Knihovna národních klasiků, sv. 17. Řídí  
Miloslav Drahoš.

Urbánková č. 402 s.v. Kancionál.

14. F 36.810  
JAN AMOS KOMENSKÝ Didaktické spisy (:Výbor:) (/I:/ DIDAK-  
TIKA to jest umění umělého vyučování. Doplnky z Didaktiky  
latinské. /:II:/ DIDAKTIKA ANALYTICKÁ. /:III:/ INFORMATORIUM  
ŠKOLY MATEŘSKÉ. /:IV:/ Paradisus Bohemiae RÁJ ČESKÝ. /:V:/  
NAVRŽENÍ KRÁTKÉ o obnovení škol v království českém) (Upra-  
vil František R. Tichý Vydání 2.)

1954 Státní pedagogické nakladatelství Praha (Jihočeské  
tiskárny, Vimperk) 8°. (21 cm). 389, /3/ pp + /8/ tab.

Knihovna pedagogických klasiků, nová řada, svazek 1.

Urbánková č. 37.

15. F 18.097  
JAN AMOS KOMENSKÝ VYBRANÉ SPISY III Rediguje DR. L. ÚDOVÍT  
BAKOŠ (Z latinčiny a češtiny preložili: JÁN JANOVJAK, EMANUEL  
KETTNER, JÚLIUS LENKO, DR. JÚLIUS ŠPAŇÁR. Prekladovú reví-  
ziu vykonala Vilma Václavíková. Úvod napísal dr. Peter Vaj-  
cík. Prvé vydanie. HISTÓRIA O ŤAŽKÝCH PROTIVENSTVÁCH ČES-  
KEJ CIRKVI Vybrané kapitoly z českého originálu "HISTORIE  
O TĚŽKÝCH PROTIVENSTVÍCH CÍRKVE ČESKÉ" preložil JÚLIUS LENKO.  
LABYRINT SVETA Z českého originálu LABIRYNT /!/  
SVĚTA A RÁJ SRDCE preložil JÚLIUS LENKO. TVORCA ŠŤASTIA  
alebo UMENIE SÁM SEBE RADIŤ Z latinského originálu  
FABER FORTUNAE preložil JÁN JANOVJAK. ŠŤASTIE  
NÁRODA Z latinského originálu GENTIS FELICITAS  
preložil DR. JÚLIUS ŠPAŇÁR. POSOL MIERU  
Z latinského originálu ANGELUS PACIS preložil  
DR. JÚLIUS ŠPAŇÁR. VŠENÁPRAVA Vybrané kapitoly  
z českej predlohy VŠENÁPRAVA

## II. Opera selecta

(:PANORTHOSIE:) preložil EMANUEL KETTNER.)

1957 SLOVENSKÉ PEDAGOGICKÉ NAKLADATEL'STVO BRATISLAVA. (Tlačila Pravda, závod Žilina). 8<sup>o</sup> (21 cm), 348, /2/ pp

Knížnica pedagogických klasikov, zväzok 12.

Urbánková č. 40 uvádí sv. I.: 1954, II.: 1956, III.: 1957.

Pozn.: Sign. F 18.097 obsahuje jen sv. III.

16.

F 12.438, F 15.049

JAN AMOS KOMENSKIJ IZBRANNYJE PEDAGOGIČESKIJE SOČINENIJA (ČAST' PERVAJA LABIRINT SVETA I RAJ SERDCA VELIKAJA DIDAKTIKA PREDVESTNIK VSEOBŠČEJ MUDROSTI ČAST' VTORAJA OTDEL'NYJE SOČINENIJA IZ OPYTA PEDAGOGIČESKOJ RABOTY) POD REDAKCIJEJ S BIOGRAFIČESKIM OČERKOM I PRIMČANIJAMI PROF. A. A. KRASNOVSKOGO GOSUDARSTVENNOJE UČEBNO-PEDAGOGIČESKOJE IZDATEL'STVO Ministerstva Prosvesčeniya RSFSR MOSKVA 1955 (Tipografija Krym-izdata, g. Simferopol') 8<sup>o</sup> (22,6 cm). 650, /2/ pp + /1/ tab.

Urbánková č. 38 s podrobnými tituly děl druhé části: O kul'ture prirodnych darovaniy, Pansofičeskaja škola, Ob izgnanii iz školy kosnosti, Pochvala istinnomu metodu, O pol ze točnogo naimenovaniya veščej, Pravila povedeniya, Zakony chorošo organizovannoj školy, Vychod iz scholastičeskich labirintov.

17.

E 7752

GENTIUM SALUTIS REPARATOR COMENII DE PACIS INSTITUENDAE CULTURAEQUE UNIVERSALIS PROPAGANDAE BENEFICIIS COGITATIONES POSEL MÍRU A BLAHA NÁRODŮ KOMENSKÉHO MYŠLENKY O DOBRODINÍ MÍRU A VŠEOBECNÉ VZDĚLANOSTI (USPOŘÁDAL A K VYDÁNÍ PŘIPRAVIL DR METODĚJ KLUČKA DOSLOV NAPSAL DR JAN PATOČKA Přeloženo z latinského originálu - Překladatelé: Josef Hendrich a Metoděj Klučka - Dřevoryt Bohdana Laciny - Graficky upravil a vazbu navrhl Oldřich Menhart. Vydání připraveno za spolupráce Československé akademie věd, kabinetu pedagogických věd (:vedoucí: akademik Otakar Chlup:) a kabinetu pro studia řecká, římská a latinská (:vedoucí: aka-

## II. Opera selecta

demik Antonín Salač:) Vydání 1.)

1956 Státní pedagogické nakladatelství PRAHA (Vydalo ministerstvo školství, výtiskly Brněnské knihtiskárny, n. p.) 4° (26 cm). 142, /2/ pp

Urbánková č. 41: /Continet:/ (Angelus pacis. Gentis felicitas.)  
Pozn.: Na s. /3/ celostránkové vyobrazení BREDA R. 1630, podepsané Bohdan Lacina sculp.

18.

C 12.267

JOANNES AMOS COMENIUS OPERA DIDACTICA OMNIA Editio anni 1657  
lucis ope expressa TOMUS I PARS I - II (ACADEMIA SCIENTIARUM  
BOHEMOSLOVENICA MODERANTE OTOKAR CHLUP SUB AUSPICIIS ZDENĚK  
NEJEDLÝ Socii conventus publici scriptis J. A. Comenii eden-  
dis: ZDENĚK NEJEDLÝ FRANTIŠEK KAMUDA OTOKAR CHLUP FRANTI-  
ŠEK RYŠÁNEK BOHUSLAV HAVRÁNEK ANTONÍN SALAČ RUDOLF URBÁNEK  
FELIX VODIČKA JÁN ČAPLOVIČ JOSEF VÁŇA LADISLAV KOUBEK So-  
cii conventus Academiae scriptis J. A. Comenii indagandis et  
edendis: OTOKAR CHLUP FRANTIŠEK RYŠÁNEK JAROSLAV LUDVÍKOVSKÝ  
JAN B. ČAPEK JULIUS DOJANSKÝ JAROMÍR KOPECKÝ BOHUSLAV HAVRÁ-  
NEK RUDOLF URBÁNEK ANTONÍN SALAČ ANTONÍN ŠKARKA JOSEF VÁŇA  
JÁN ČAPLOVIČ JAN PATOČKA SECRETARIUS JOSEF BRAMBORA Editio  
prima)

SUMPTIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVENICAE PRAGAE IN  
AEDIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVENICAE MCMLVII (=1957/  
("Svoboda", officina typographica, n. p., Praga) 4° (32,3 cm).  
14 pp + /12/ pp, 482 coll,pp + /12/ pp, 462 coll,pp + /2/ pp  
+ /1/ tab.

JOANNES AMOS COMENIUS OPERA DIDACTICA OMNIA Editio anni 1657  
lucis ope expressa TOMUS II PARS III - IV (ACADEMIA SCIEN-  
TIARUM BOHEMOSLOVENICA MODERANTE OTOKAR CHLUP ADIUVANTIBUS VI-  
RIS SUPRA SCRIPTIS SUB AUSPICIIS ZDENĚK NEJEDLÝ Editio prima)  
SUMPTIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVENICAE PRAGAE IN  
AEDIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVENICAE MCMLVII (=1957/  
("Svoboda, officina typographica, n. p., Praga) 4° (32,3 cm).  
/4/ pp + 1062, /1/ coll,pp + 124 coll,pp + /1/ p

## II. Opera selecta

JOANNES AMOS COMENIUS OPERA DIDACTICA OMNIA TOMUS III COMMEN-  
TATIONES (MODERANTE OTOKAR CHLUP ADIUVANTIBUS VIRIS SUPRA  
SCRIPTIS SUB AUSPICIIS ZDENĚK NEJEDLÝ Editio prima)  
SUMPTIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVENICAE PRAGAE IN  
AEDIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVENICAE MCMLVII (=1957/  
(officina typographica Orbis, závod Jiřího Dimitrova, n. p.,  
Pragae) 4° (32,3 cm). 149, /3/ pp  
Academia scientiarum Bohemoslovenica, Sectio historica coope-  
rante sectione philologica.

19. F 24.908  
Československá komise pro spolupráci s Unesco Jan Amos Komen-  
ský 1592 - 1670 Výbor z díla (Labyrint světa a ráj srdce. Vel-  
ká Didaktika. Vševýchova. Všenáprava.) Úvod napsal Jean Piaget  
ředitel Mezinárodního úřadu pro vševýchovu K třístému výročí  
prvního vydání souboru Opera didactica omnia 1657-1957 (Vydání  
1. Vydání připraveno za spolupráce Pedagogického ústavu J. A.  
Komenského ČSAV Vydala v r. 1957 Organizace spojených národů  
pro výchovu, vědu a kulturu (:UNESCO:) v Paříži v jazyce fran-  
couzském a anglickém)  
Praha 1958 Státní pedagogické nakladatelství (vytiskl Tisk,  
Přerov) 8° (21 cm) 194, /1/ pp + 8 tab.

20. VF 246  
KOMENSKÝ O KNIHÁCH (ATRIUM, KAP. XLIX., DIDAKTIKA VELIKÁ KAP.  
XXXII., VŠENÁPRAVA KAP. XVI. vybral František Polanský, přelo-  
žili: V. T. Miškovská, Aug. Krejčí, Jos. Hendrich. Vydání 1.)  
PRAHA 1958 Státní pedagogické nakladatelství v Praze (Vy-  
tiskly Středomoravské tiskárny, n. p. Olomouc.) 8° (21 cm).  
27, /3/ pp

21. E 13.059  
VYBRANÉ SPISY JANA AMOSE KOMENSKÉHO SVAZEK I SLOVO ÚVODNÍ -  
ÚVOD PRVNÍHO SVAZKU NAVRŽENÍ KRÁTKÉ O OBNOVENÍ ŠKOL V KRÁ-  
LOVSTVÍ ČESKÉM VELKÁ DIDAKTIKA INFORMATORIUM ŠKOLY MATEŘ-  
SKÉ BRÁNA JAZYKŮ OTEVŘENÁ (Dr. JAN PATOČKA A KOLEKTIV PEDA-  
GOGICKÉHO ÚSTAVU JANA AMOSE KOMENSKÉHO ČSAV Grafická úprava  
Oldřicha Menharta)

## II. Opera selecta

1958 STÁTŇÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (v Praze) (Vytisklo Rudé právo, Praha. Vydání 1.) 8° (24,4 cm). 450, /2/ pp + /1/ tab.

VYBRANÉ SPISY JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí Pedagogický ústav Jana Amose Komenského ČSAV za vedení akademika Otokara Chlupa a členu-korespondenta ČSAV prof. dr. Josefa Váni) SVAZEK II VÝBOR Z PEDAGOGICKÝCH PRACÍ POTOCKÝCH A AMSTERODAMSKÝCH (DR. JAROMÍR KOPECKÝ A KOLEKTIV PEDAGOGICKÉHO ÚSTAVU JANA AMOSE KOMENSKÉHO ČSAV Úvod a doslov napsal akademik Otokar Chlup Grafickou úpravu, obálku a vazbu navrhl Oldřich Menhart)

1960 STÁTŇÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (v Praze) (Vytiskl Tisk, Brno. Vydání 1.) 8° (24,4 cm). /2/, 487, /4/ pp

VYBRANÉ SPISY JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí Pedagogický ústav Jana Amose Komenského ČSAV za vedení akademika Otokara Chlupa a členu-korespondenta ČSAV prof. dr. Josefa Váni) SVAZEK III NEJNOVĚJŠÍ METODA JAZYKŮ (AKADEMIK OTOKAR CHLUP, HELENA BUSINSKÁ, JAROMÍR ČERVENKA, VLASTA T. MIŠKOVSKÁ Předmluvy napsali akad. Otokar Chlup a prof. DrSc. Jiřina Popelová-Otáhalová Grafickou úpravu, obálku a vazbu navrhl Oldřich Menhart)

1964 STÁTŇÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (v Praze) (Vytiskl Tisk, n. p., Brno, provoz 3, Český Těšín. Vydání 1.) 8° (24,4 cm). 424, /3/ pp

VYBRANÉ SPISY JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí Pedagogický ústav Jana Amose Komenského ČSAV za vedení akademika Otokara Chlupa a členu-korespondenta ČSAV prof. dr. Josefa Váni) SVAZEK IV VÝBOR Z OBECNÉ PORADY O NÁPRAVĚ VĚCÍ LIDSKÝCH A Z VĚCNÉHO PANSOFICKÉHO SLOVNÍKU (PRACOVNÍCI PEDAGOGICKÉHO ÚSTAVU JANA AMOSE KOMENSKÉHO ČSAV ZA REDAKCE AKADEMIKA OTOKARA CHLUPA, ČLENA-KORESPODENTA ČSAV PROF. DR. JOSEFA VÁNI A DOC. DR. JAROMÍRA ČERVENKY Obálku a vazbu navrhl Oldřich Menhart)

1966 STÁTŇÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (v Praze) (Vytiskl Tisk, knižní výroba, n. p. Brno. Vydání 1.) 8° (24,4 cm).

## II. Opera selecta

459, /1/ pp + /4/ tab.

VYBRANÉ SPISY JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí Pedagogický ústav Jana Amose Komenského ČSAV za vedení dr. Josefa Brambory a doc. dr. Jaromíra Červenky) SVAZEK V VÝBOR ZE SPISŮ O FILOSOFII A PŘÍRODĚ (PRACOVNÍCI PEDAGOGICKÉHO ÚSTAVU JANA AMOSE KOMENSKÉHO ČSAV ZA REDAKCE ČLENA KORESPONDENTA ČSAV PROF. DR. JOSEFA VÁNI A DOC. DR. JAROMÍRA ČERVENKY Obálku a vazbu navrhl Oldřich Menhart)

1968 STÁTNI PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (v Praze) (Vytiskl TISK, knižní výroba, n. p. Brno. Vydání 1.) 8<sup>o</sup> (24,4 cm). 503, /1/ pp

VYBRANÉ SPISY JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí Pedagogický ústav Jana Amose Komenského ČSAV za vedení Dr. Josefa Brambory a univ. doc. dr. Jaromíra Červenky) SVAZEK VI SPISY HISTORICKÉ A POLITICKÉ (UNIV. PROF. DR. JOSEF POLIŠENSKÝ, DR. JOSEF BRAMBORA A KOLEKTIV Obálku a vazbu navrhl Oldřich Menhart) 1972 STÁTNI PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (v Praze) (Vytiskl TISK, knižní výroba, n. p., Brno. Vydání 1.) 8<sup>o</sup> (24,4 cm). 543, /4/ pp + /8/ tab.

VYBRANÉ SPISY JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Edici řídí Pedagogický ústav Jana Amose Komenského ČSAV za vedení dr. Josefa Brambory a univ. doc. dr. Jaromíra Červenky) SVAZEK VII DÍLA SLOVESNÉHO UMĚLCE Výbor z projevů literárněteoretických, beletristických, esejistických, kazatelských a básnických (sestavil a připravil prof. dr. Antonín Škarka, filosofická fakulta University Karlovy Obálku a vazbu navrhl Oldřich Menhart)

STÁTNI PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (v Praze 1974) (Vytiskl TISK, knižní výroba, n. p., Brno. Vydání 1.) 8<sup>o</sup> (24,4 cm). 809, /2/ pp + /1/, /14/ tab.

VYBRANÉ SPISY JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí Pedagogický ústav Jana Amose Komenského, ČSAV za vedení dr. Josefa Brambory, CSc., a doc. dr. Jaromíra Červenky, CSc.) SVAZEK VIII

## II. Opera selecta

AUTOBIOGRAFICKÁ VYZNÁNÍ PLÁNY A DOPISY (Dr. Josef Brambora a kolektiv Obálku a vazbu navrhl Oldřich Menhart)  
STÁTNÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ PRAHA (1975) (Vytiskl Tisk, knižní výroba, n.pp., Brno Vydání 1.) 8° (24,4 cm).  
423, /1/ pp + /1/, /19/ tab.

VYBRANÉ SPISY JANA AMOSE KOMENSKÉHO (Řídí Pedagogický ústav Jana Amose Komenského ČSAV za vedení dr. Josefa Brambory, CSc., a doc. dr. Jaromíra Červenky, CSc.) REJSTŘÍKY K I.-VIII. SVAZKU (Sestavily Marta Bečková a Růžena Skálová Text excerpovaly Marta Bečková (: sv. II, VI, VIII:), Jaroslava Odehnalová (sv. I jmenný rejstřík:) a Růžena Skálová (sv. I věcný rejstřík, sv. III, IV, V, VII:)) (Obálku a vazbu navrhl Oldřich Menhart)

STÁTNÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ PRAHA (1978) (Vytiskl TISK, knižní výroba, n. p. Brno. Vydání 1.) 8° (24,4 cm).  
117, /3/ pp

Edice Vybrané spisy Jana Amose Komenského (sv. I., IV.-VIII., Rejstřík).

Edice Základní pedagogická díla - Vybrané spisy Jana Amose Komenského (sv. II., III.).

Pozn.: Sv. VI. je neúplný (chybějí s. 5-26).

22. F 33.152  
J. A. KOMENSKÝ ANALYTISCHE DIDAKTIK UND ANDERE PÄDAGOGISCHE SCHRIFTEN Ausgewählt und eingeleitet von Franz Hofman  
VOLK UND WISSEN VOLKSEIGENER VERLAG BERLIN 1959 (Gesamtherstellung: Philipp Reclam jun. Leipzig) 8° (21 cm).  
195 pp

Erziehung und Gesellschaft Materialien zur Geschichte der Erziehung Herausgegeben von Prof. Dr. Robert Alt.

23. F 76.259  
JAN AMOS KOMENSKI PISMA WYBRANE PRZEZOZYŁA KRYSZYNA REMEROWA  
WYBRAŁ, WSTĘPEM I KOMENTARZEM OPATRZYŁ BOGDAN SUCHODOLSKI  
(Wyd. I.)  
WROCŁAW - WARSZAWA - KRAKÓW ZAKŁAD NARODOWY IMIENIA OSSO-



## II. Opera selecta

LÍNSKICH WYDAWNICTWO POLSKIEJ AKADEMII NAUK 1964 (Wrocław-  
ska Drukarnia Dziełowa, Wrocław) 8° (21 cm) LIX, /1/, 703  
pp + /1/ tab.

Komitet nauk pedagogicznych i psychologicznych Polskiej akade-  
mii nauk  
Biblioteka klasyków pedagogiki Pisarze obcy.

24. H 6169  
Comenius DAS LABYRINTH DER WELT und andere Schriften (Brief  
an den schwedischen Kanzler Axel Oxenstierna. Die Zerstörung  
Lissas (:Auszug:) Brief an Peter Montanus (:Auszug:). Das  
einzig Notwendige (:Auszug:) Die Übergabe der Fackel (:Aus-  
zug:)) HERAUSGEGEBEN VON ILSE SEEHASE 1. Auflage.  
Leipzig, Verlag Philipp Reclam jun. (1964) (Printed in the  
German Democratic Republic) 8° (16,5 cm). 237, /3/ pp  
Reclams Universal-Bibliothek, Band 187.

25 a). F 75.579  
Recueil d'extraits de l'oeuvre pédagogique de J. A. KOMEN-  
SKÝ (:Comenius:) (PROJET SUCCINT POUR LE RÉTABLISSMENT  
DES ÉCOLES DANS LE ROYAUME DE BOHÈME. LA GRANDE DIDACTIQUE  
TRAITÉ DE L'ART UNIVERSEL D'ENSEIGNER TOUT Á TOUS. ECOLE  
PANSOPHIQUE AVEC ATELIER GÉNÉRAL DE LA SAGESSE. LE MONDE  
EN IMAGES. CONSULTATIO GÉNÉRALE SUR LA RÉFORME DES AFFAIRES  
HUMAINES Quatrième partie. LA PAMPAEDIE. L'ANGE DE LA PAIX.  
Choix de textes, postface et notes explicatives par Jiří  
Kyrášek. (:Traduit par Miloš Sova:) Préface par le Prof.  
Dr. Ivan Poldauf. (:Traduction en français par Dr. V. T.  
Miškovská-Kozáková:) (1<sup>ère</sup> édition)  
1964 STÁTNI PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ PRAGUE (Imprimerie  
Rudé právo, Brno) 8° (21 cm) 178, /2/ pp

25 b). F 75.578  
University of the 17<sup>th</sup> November J. A. COMENIUS Selections  
from his Works (A BRIEF PROPOSAL REGARDING THE RENEWAL OF  
SCHOOLS IN THE KINGDOM OF BOHEMIA. THE GREAT DIDACTIC EX-

## II. Opera selecta

PLAINING THE GENERAL ART OF TEACHING ALL MEN ALL THINGS. THE PANSOPHIC SCHOOL BEING A WORKSHOP OF UNIVERSAL WISDOM. ORBIS PICTUS (:THE VISIBLE WORLD:). A GENERAL CONSULTATIO ON THE REFORM OF HUMAN AFFAIRS PART FOUR. UNIVERSAL EDUCATIO (:PAMPAEDIA:). THE ANGEL OF PEACE. Prepared by J. Kyrášek with an introduction of Prof. Dr. Ivan Poldauf. Translation of the Czech texts by Zikmund Konečný. First impression)

1964 STÁTNÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ PRAGUE (Printed by Rudé právo, Brno) 8° (21 cm). 163, /1/ pp

26.

E 47.767

Jan Amos Komenský Johannes Amos Comenius Ad Bohemiam (Výbor z Komenského projevů a výzev k vlasti a národu K TRÍSTÉMU VÝROČÍ KOMENSKÉHO ÚMRTÍ 15. LISTODAPU 1670 Uspořádal, doslov a poznámky napsal ANTONÍN ŠKARKA Vydání I.)

ACADEMIA M.CL.LXX. /≠ 1970/ (Vydala Academia, nakladatelství Československé akademie věd, Praha 1969 Typografie Oldřich Hlavsa Vytiskla Státní tiskárna) 8° (24,5 cm). 82, /1/ pp

Pozn.: Na přebalu plastické vnočení <sup>16</sup>/<sub>1670</sub>; na s. /7/ na červeném papíru výsek z posledního portrétu Komenského z r. 1666; na s. /13/ faksimile Komenského rukopisu (červeně).

27.

Přír. III.

JAN AMOS KOMENSKÝ A JEHO ODKAZ DNEŠKU (Úvodní studie napsali a výbor uspořádali prof. dr. Josef Polišínský, DrSc., a doc. dr. Vladimír Pařízek, DrSc. Vydání 1.)

Státní pedagogické nakladatelství Praha (1987) (Vytiskly Jihočeské tiskárny, n. p., České Budějovice.) 8° (20 cm). 178, /6/ pp

Edice Z dějin pedagogiky.

28.

F 116.681

Jan Amos Komenský O SOBĚ (SOUBOR TEXTŮ SHROMÁŽDILI, ČESKÉ

## II. Opera selecta

EDIČNĚ PŘIPRAVILI, LATINSKÉ PŘELOŽILI A STARŠÍ PŘEKLADY ZREVIDOVALI AMEDEO MOLNÁR A NOEMI REJCHRTOVÁ. PŘEDMLUVA AMEDEO MOLNÁR, ÚVODY K JEDNOTLIVÝM ODDÍLŮM AMEDEO MOLNÁR (:IV, V, VI:) A NOEMI REJCHRTOVÁ (:I, II, III, VII:). CHRONOLOGICKÁ TABULKA, SLOVNÍČEK JMEN, VÝKLAD MĚNĚ ZNÁMÝCH POJMŮ, POZNÁMKA VYDAVATELŮ, SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY A VÝBĚR ILUSTRACÍ AMEDEO MOLNÁR A NOEMI REJCHRTOVÁ. Vydání první.)

ODEON (VYDAL ODEON, NAKLADATELSTVÍ KRÁSNE LITERATURY A UMĚNÍ, N. P., PRAHA 1987. TYPOGRAFIE JAN JISKRA. VYTISKLO RUDÉ PRÁVO, TISKAŘSKÉ ZÁVODY, PRAHA.) 8° (21 cm). 379, /4/ pp  
Klub čtenářů, svazek 579.

Pozn.: V textu 101 číslovaných ilustrací.

III. Opera singula. Jednotlivé spisy.  
-----

ADMONITIO /Continuatio Admonitionis fraternae/

29.

JF 78

JANA AMOSE KOMENSKÉHO VLASTNÍ ŽIVOTOPIS ZE SPISU "POKRAČOVÁNÍ V BRATRSKÉM NAPOMÍNÁNÍ SAMUELA MAREŠIA O MÍRNĚNÍ HORLIVOSTI LÁSKOU". (KNIHU TUTO PŘELOŽIL DR. JOS. HENDRICH.) (ÚSTŘEDNÍ NAKLADATELSTVÍ A KNIHKUPECTVÍ UČITELSTVA ČESKOSLOVANSKÉHO V PRAZE) /1924/. 8° (22 cm). 132, /1/ pp

Urbánková č. 88 s.v. Continuatio s údaji: (Vyzdobil Otakar Štáfl. ... typ. Dr. Eduard Grégr a syn).

ANGELUS /Angelus pacis/

30.

F 42.785

Jan Amos Comenius De Engel des Vredes (:Angelus Pacis:) (UIT HET LATIJN VERTAALD DOOR R. A. B. OOSTERHUIS; VAN EEN NASCHRIFT OVER J. A. COMENIUS EN DEN WERELDVREDE VOORZIEN DOOR PROF. Dr. J. HENRICH EN R. A. B. OOSTERHUIS.) Kemink & Zoon N. V. - Over den Dom - Utrecht /1928?, 1931?/. 8° (20 cm). 118 pp, /1/ tab.

Rood č. 126: (1931). - Urbánková č. 52 /c. 1928/.

ANTWORT /Auf den...Bericht von der Frage...Antwort/

31.

TM 100

Auff den Kurtzen (:ungegründeten:) Bericht Von der Frage | Ob der Herr JESUS | als Er gestorben | und todt gewesen | sich selbst auß eigener Krafft von den Todten aufferwecket habe. (:So von einem Socinisten /Melchior Scheffer/ gestellt | und um Jahr 1617. in Druck außgangen:) kurtze und gründliche Antwort. Durch Johan Amos Comenium. Luc. 2 v. 34. ... Auff anhalten /... nečitelné/ jetzo aufs new vom Authore selbst in Druck befördert.

/S.l., s.t.n./ Im Jahr | M. DC. LI. /= 1651/ 8°. /2/, 78 pp

### III. Opera singula (Cato - Confessio)

Blekstad 732 : Lat. Ůbers. Amsterdam 1659. - Kawecka-Gryczowa, Alodia: Leszno - osrodek wydawniczy Jednoty. In: Odrodzenie i reformacja w Polsce, sv. IX., 1964, s. 217-271. S. 265: Fotografia egzemplarza z Bibl. w Stuttgartzie w Muz. Nar. w Pradze.

Pozn.: TM 100 je mikrofilm unikátního exempláre, uloženého v Stuttgartě: Württembergische Landesbibliothek (R 17 Com 1). Mikrofilm byl pořizen z fotokopie Praha: Knihovna Národního muzea (50 G 35).

#### CATO /Dionysii Catonis Disticha moralia/

32. TG 860, TH 25 a, TH 25 b  
CATONIS MORALIA. ... Maudrého Katóna mravná povčowánj. ...  
(MICRO=PRAGĚ, Typis Joannis Arnolti a Dobrosławina. Anno 1672.)  
8<sup>o</sup>. pag. (488-506) /= 19/ pp

In: Rosa, Václav Jan: Grammatica linguae Bohemicae ... Micro=Pragae ... 1672. 8<sup>o</sup>. /32/, 520, /1/ pp

Knihopis č. 14.884 s.v. Rosa, Václav Jan. - Urbánková č. 60. - Zíbrt V. 17660.

33. TG 1292

Dionysii Catonis disticha moralia latino et bohemico metro edita auctore J. A. Comenio. Maudrého Katóna mravná poučování z latinského metricky přeložil J. A. Komenský. Nyní v nově na světlo vydaná bez proměny dle prvního Amsterodamského vydání.

V Praze, 1842. Tiskem a nákladem Auny /!/ ovdovělé Špinkové.  
8<sup>o</sup> (18,3 cm). 23,/1/ pp

Urbánková č. 63. - Zíbrt V. 17662.

#### CONFESSIO /Confessio aneb Počet z víry/

34. H 6726  
VYZNÁNÍ VÍRY JEDNOTY BRATRŮ ČESKÝCH, VYDANÉ J. A. KOMENSKÝM R. 1662. (CONFESSIO ANEB POČET Z VÍRY A UČENÍ I NÁBOŽENSTVÍ JEDNOTY BRATRŮ ČESKÝCH. ... VYTLAČENÝ V AMSTERODAMĚ U JANA PASKOVSKÉHO LÉTA 1662.)

Nákladem Synodní rady českobratrské církve evangelické v Praze II., Jungmannova 15. (Knihotiskárna Žalmánek a spol., Vsetín.)  
1935. 8<sup>o</sup> (16,1 cm). 108, /3/ pp

### III. Opera singula (Consultatio)

Urbánková č. 83: (S úvodem Ferdinanda Hrejsy.)

CONSULTATIO /De rerum humanarum emendatione consultatio/

35.

C 7612, S-B 253

JANA AMOSA KOMENSKÉHO VŠENÁPRAVA (:PANORTHOSIE:) Všeobecné porady o nápravě věcí lidských (:část šestá:) (První český překlad z latinského originálu od Josefa Hendricha. I. vydání.)

1950 ORBIS PRAHA (vytiskla knihtiskárna Orbis, Praha). 8<sup>o</sup> (24,7 cm). /2/, 384, /4/ pp

Politická knihovna.

Urbánková č. 87.

36.

C 13.552, UC 875

ACADEMIA SCIENTIARUM BOHEMOSLOVACA

IOHANNIS AMOS COMENII DE RERUM HUMANARUM EMENDATIONE CONSULTATIO CATHOLICA Editio princeps (Opere Instituti paedagogici

I. A. Comenii Academiae scientiarum Bohemoslovacae sodalium)

(MODERANTE ACADEMICO OTOKAR CHLUP Praefationem praemisit JOSEF VÁŇA Epilogum scripsit JAN PATOČKA Latine vertit BOHUMIL

SLÁDEČEK Textum ad editionem paraverunt JAROMÍR ČERVENKA et

VLASTA T. MIŠKOVSKÁ-KOZÁKOVÁ cum operis sociis JOSEF BRAMBO-

RA DAGMAR ČAPKOVÁ-VOTRUBOVÁ JAROSLAV HORA JAROMÍR KOPECKÝ

JIŘÍ KYRÁŠEK JOSEF MORAVEC) TOMUS I PANEGERSIAM, PANAugIAM,

PANSOPHIAM CONTINENS

SUMPTIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVACAE PRAGAE IN

ACADEMIA h. e. IN AEDIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVA-

CAE MDMLXVI /= 1966/ (Editioni conficiendae operam navavit

Ladislav Ulčák Opus hoc Consilio Bohemoslovaco mutuarum cum

UNESCO actionum moderandarum ac adiuvandarum cooperante edi-

tum est) 4<sup>o</sup> (32,3 cm). 775, /2/ pp

IOHANNIS AMOS COMENII DE RERUM HUMANARUM EMENDATIONE CONSUL-

TATIO CATHOLICA Editio princeps TOMUS II PAMPAEDIAM, PAN-

GLOTTIAM, PANORTHOSIAM, PANNUTHESIAM NECNON LEXICON REALE PAN-

SOPHICUM CONTINENS

### III. Opera singula (Delineatio - Didactica)

SUMPTIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVACAE PRAGAE IN ACADEMIA h. e. IN AEDIBUS ACADEMIAE SCIENTIARUM BOHEMOSLOVACAE MCMLXVI / = 1966/ 4<sup>o</sup> (32,3 cm). 717, /3/ pp

DELINEATIO /Moraviae ... delineatio/

37. D 3981

Jana Amose Komenského mapa Moravy z roku 1627 Faksimile s textem doc. dr. Karla Kuchaře

Vydalo péčí Slezského studijního ústavu a opavské pobočky Čs. společnosti zeměpisné Krajské nakladatelství v Ostravě 1958 4<sup>o</sup> (27,3 cm). 18, /2/ pp, /1/ tab.

Pozn.: Na příloze 522 x 657 mm barevná reprodukce mapy Moravy s textem: MORAVIÆ NOVA ET POST OMNES PRIORES ACCURATISSIMA DELINEATIO, auctore I. A. Comenio. Noviter edita, a Nicolao Iohannide Pifcatore. Anno Domini 1627.

DIATYPOSIS /Pansophiae diatyposis/

38. TH 223

J. A. COMENII PANSOPHIÆ DIATYPOSIS, ICHNOGRAPHICA & Orthographicâ delineatione Totius futuri Operis amplitudinem, dimensionem, ufus, adumbrans.

Amsterdami, Apud Ludovicum Elzevirium, M. DC. XLV. / = 1645/ 12<sup>o</sup>. 212 pp

Urbánková č. 677 s.v. Pansophiae. - Zíbrt V. 20709, V. 20735.

DIDACTICA /Didactica, to jest umění umělého vyučování/

39. F 17.109

JANA AMOSA KOMENSKÉHO DIDAKTIKA to jest umění umělého vyučování. Kterak by totiž člověk dřív než na těle vzroste a stav svůj začne, všemu tomu, což ku potřebě a ozdobám přítomného i budoucího života přináleží, šťastně, snadně, plně VYUČEN, A TAK POTĚŠENĚ K ŽIVOTU OBOJÍMU nastrojen býti mohl. Což se vše mocně, základy z samého přirození vzatými, prokazuje, ustavičně příklady jiných řemeslných umění vysvětluje, a ke všemu tomu, aby k cíli přivedeno bylo, i probuzení činí i

### III. Opera singula (Didactica)

rada dává. (NA OSIAVU DVOUSTOLETÉ PAMÁTKY ÚMRTÍ SPISOVATELOVA VYDÁVÁ PRAŽSKÁ BUDEČ. OPATŘIL DR. JINDŘICH BERÁNEK.)  
V PRAZE, NÁKLADEM KNĚHKUPECTVÍ THEODORA MOURKA 1871. (Tiskem Jindř. Mercy-ho v Praze.) 8° (21 cm). XXIII, /1/, 236 pp, /1/ tab.

Urbánková č. 164 s.v. Didaktika.

#### DIDACTICA /Didactica magna/

40.

F 17.056

Johann Amos Comenius Große Unterrichtslehre mit einer Einleitung: J. Comenius, sein Leben und Wirken. Einleitung, Uebersetzung und Commentar von Dr. Gustav Adolf Lindner.

Wien, 1876. Verlag von A. Pichler's Witwe & Sohn, Buchhandlung für pädagogische Literatur und Lehrmittel-Anstalt, V. Margarethenplatz 2. 8° (20,8 cm). /7/, LXXXIX, /1/, 311 pp

Pädagogische Klassiker, Auswahl der besten pädagogischen Schriftsteller aller Zeiten und Völker. Mit kritischen Erläuterungen versehen. Herausgegeben unter der Redaction von Dr. Gustav Adolf Lindner. I. Band. Johann Amos Comenius.

Urbánková č. 126. - Zíbrt V. 18004.

41.

F 60.727

IVANA AMOSA KOMENSKOGA VELIKA DIDAKTIKA. PREVEO IZ LATINSKOGA DR. JULIJE GOLIK, GIMN. PROFESOR.

ZAGREB. NAKLADA HRV. PEDAGOŠKO-KNJIŽEVNOGA ZBORA. 1900.

(KNJIGOTISKARA C. ALBRECHTA (:JOS. WITTASEK:)) 8° (21 cm).

336 pp

KNJŽNICA ZA UČITELJE. IZDAJE HRVATSKI PEDAGOŠKO-KNJŽEVNI ZBOR. KNJGA XXXVIII.

Urbánková č. 119.

42.

F 68.861

JOHAN AMOS COMENIUS SUURI OPETUSOPPI LATINANKIELESTÄ KÄÄNTÄNYT, ELÄMÄKERRALLISET TIEDOT JA SELITTÄVÄT MUISTUTUKSET KIRJOITTANUT E. J. TAMMIO



### III. Opera singula (Didactica)

PORVOO WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖ (1928) (RAUMALLA, RAUMAN KIRJATEOLLISUUS) 8° (22 cm). 406, /1/ pp

Urbánková č. 120.

43.

F 4861

JEAN AMOS COMENIUS LA GRANDE DIDACTIQUE Traité de l'Art universel d'enseigner tout à tous INTRODUCTION et TRADUCTION par J.-B. PIOBETTA Inspecteur Général de l'Instruction Publique OUVRAGE PUBLIÉ AVEC LE CONCOURS DU CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE  
PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE 108, Boulevard Saint-Germain, PARIS VI<sup>e</sup> 1952 (IMPRIMERIE FLOCH MAYENNE) 8° (22,6 cm). /6/, 234, /1/ pp, /2/ tab.

Urbánková č. 121.

44.

G 4292

JAN AMOS KOMENSKI WIELKA DYDAKTYKA WSTĘPEM i KOMENTARZEM OPATRZYŁ BOGDAN SUCHODOLSKI (PRZEKOŻYŁA Z JĘZYKA LACIŃSKIEGO KRZYSTYNA REMEROWA Wydanie I.)  
WROCŁAW 1956 ZAKŁAD IMIENIA OSSOLIŃSKICH WYDAWNICTWO POLSKIEJ AKADEMII NAUK (Wrocławska Drukarnia Dzielowa) 8° (21 cm). XCVIII, /2/, 370, /1/ pp, /1/ tab.

Polska Akademia Nauk Komitet nauk pedagogicznych. Biblioteka klasyków pedagogiki. Pisarze obcy.

Urbánková č. 155.

45.

F 17.122

JAN AMOS COMENIUS GROSSE DIDAKTIK HERAUSGEGEBEN UND EINGELEITET VON HANS AHRBECK  
VOLK UND WISSEN VOLKSEIGENER VERLAG BERLIN 1957. (Gesamtherstellung: Philipp Reclam jun. Leipzig) 8° (22 cm). 358 pp

Urbánková č. 144 s údajem: Pädagogische Bibliothek.

### III. Opera singula (Diogenes)

46.

F 17.334

BĀLGARSKA AKADEMIJA NA NAUKITE PEDAGOGIČESKI INSTITUT  
JAN AMOS KOMENSKI VELIKA DIDAKTIKA PREVOD I BELEŽKI NA D-p  
MAN'Ō STOJANOV UVOD I REDAKCIJA NA Prof. NAJDEN ČAKĀROV  
(J. A. COMENII MAGNA DIDACTICA EX EDITIIONE AMSTELODAMENSI  
ANNO 1657 OMNES LIBROS DIDACTICOS COMPLECTENTE NUNC PRIMUM  
SEPARATIM EDIDIT FRIDERICUS HULTGREN LIPSIAE SUMPTIBUS SI-  
GISMUND & VOLKENING 1894)

SOFIJA IZDANIE NA BĀLGARSKATA AKADEMIJA NA NAUKITE 1957  
(Nabor i pečat v peč. "9 septemvri" Sofija) 8<sup>o</sup> (20,6 cm).  
309, /2/ pp, /1/ tab.

DIOGENES /Diogenes Cynicus redivivus/

47.

TM 34

Den Verrezen HONDSCHEN DIOGENES, Eerftmael, tot opfcherping  
der aenkomende Leerlingen, in 't Latijn gefelt deur J. A. KO-  
MENIUS; En nu, ten dienft der Leeftgierigen, nieuwelijks  
in Nederduits vertaelt, Deur F. v. H. /=Frans van Hoog-  
straten/

TOT ROTTERDAM: Bij FRANCOIS VAN HOOGSTREten, Boekverkooper  
op den Hoek van de Weeze-ftraet. 1660. (Ter Druckerije van  
HENRICUS GODDEUS: Boekdrucker bij de Roobrigge: Anno 1660.)  
12<sup>o</sup>. 144 pp

Brnová - Vidmanová č. 6. - Zibrť V. 18049.

Pozn.: TM 34 je mikrofilm výtisku, uloženého v Leidenu: Uni-  
versiteitsbibliotheek (1093 G 5).

48.

TH 287 adl.

I. A. Comenius. VERREZEN HONDSCHEN DIOGENES, OF Beknopte  
verhandeling van Wysheid. HEEKEL-SPEL. Uit het Latyn ver-  
taalt DOOR F. /= Frans/ VAN HOOGSTREten.

T'AMSTERDAM, By JAN van HEEKEREN, op de Haarlemmerdyk, over  
d'Eenhoorn-fluys, 1719. 8<sup>o</sup>. 96 pp

In: ERASMUS, Desiderius: De lof der zotheid ... T'Amsterdam  
... 1719. 8<sup>o</sup>. /16/, 160, 96 pp + /5/ tab.

Urbánková č. 174 (neúplný popis). - Zibrť V. 18049.

III. Opera singula (Dissertatio - Faber)

DISSERTATIO /De sermonis Latini studio ... didactica  
dissertatio/

49. TM 107  
De Sermonis LATINI Studio, per VESTIBULUM, JANUAM, PALATIVM,  
& THESAUVROS Latinitatis quadripartito gradu plenè sbfolvendo,  
Didactica Differtatio. Cui additur In ufum Juventutis Forma-  
torum, de editorum jam in lucem VESTIBULI & JANUÆ, Ufu debi-  
to, INFORMATORIUM, Autore J. A. Comenio.  
Impenfis Hæredum Davidis Mulleri Bibliopolæ Vratislaviensis.  
ANNO M. D. C. XXXVIII. / = 1638 / /Vratislaviae/ 8°  
): (4, A<sup>8</sup> - H<sup>8</sup>, I<sup>4</sup> / = 72 / ff

Urbánková č. 108 s.v. Didactica. - Zíbrt V. 18074.

Pozn.: TM 107 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně  
Strasbourg: Bibliothèque Nationale et Universitaire  
(C 131 958).

ERUDITIO /Eruditionis scholasticae pars I.-IV./

50. TM 40  
ERUDITIONIS SCHOLASTICÆ PARS PRIMA. VESTIBULUM, Rerum &  
Lingvarum fundamenta exhibens. In ufum Scholæ Patachinæ  
editum: EDITIO TERTIA, Novâ ac meliori formâ donata, cæte-  
risq; omnibus longè correctiùs emiffa.  
PATACHINI, /Apu/d JOHANNEM ROSNYAI, 1662. 8°. A<sup>8</sup>-L<sup>8</sup>, M<sup>4</sup>  
/ = 92 / ff

Brťová - Vidmanová č. 8. - Zíbrt V. 18224.

Pozn.: TM 40 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně  
Budapest: Országos Széchényi Könyvtár (RMK I. 996 def.: chy-  
bějící folio B 1 je doplněno ručně).

FABER /Faber Fortunæ/

51. TH 225  
J. A. COMENII FABER FORTUNÆ five Ars confulendi fibi ipfi.  
Itemqve Regulæ Vitæ Sapientis.  
AMSTELODAMI, Ex officina PETRI vanden BERGE, in vico (:vul-

### III. Opera singula (Felicitas - Fortius)

go:) de Blaeuweburgwal | sub signo montis Parnaffi. A<sup>o</sup>. 1657.  
12<sup>o</sup>. /2/, 69 pp  
Pag. 48: REGULÆ VITÆ. ...  
Urbánková č. 196. - Zíbrt V. 18282.

52.

TM 47

J. A. KOMENIUS HANDBOEXKEN van den WERKMEESTER der FORTUINE,  
Ofte De KUNST van zich zelve te redden. VVaar bij gevoegt  
zijn De REGELEN van een Verftandig Leven. In Nederduits ver-  
taalt deur F. v. H. [= Frans van Hoogstraten/  
Tot ROTTERDAM, Bij FRANCOIS van HOOGSTRENTEN, Boeckverkooper  
op den hoek van de Weezeftraat. (Ter Druckerije van HENRICUS  
GODDÆUS, Boeckdrucker.) /cca 1660/ 8<sup>o</sup>. 192 pp  
Pag. 132: REGELEN Om het Leven, ...

Brťová - Vidmanová č. 12. - BMC CXXV. 668 s vroćením /1650?/.

Pozn.: TM 47 je mikrofilm unikátního výtiskú, uloženého v kni-  
hovně London: British Library (12330. a. 43).

FELICITAS /Gentis felicitas/

53.

PH 70/235

JANA A. KOMENSKÉHO ŠTĚSTÍ NÁRODA, ZA ZRCADLO VYSTAVENÉ TĚM,  
KDOŽ POZNATI CHTĚJÍ, JSOU-LI ŠTĚSTNÍ A JAK BY SE JIMI STÁTI  
MOHLI. Z LATINY VYLOŽIL DR. JAN V. NOVÁK.

V PRAZE. NÁKLADEM J. OTTY. 1901. (Tiskem České grafické spo-  
lečnosti "Unie" v Praze.) 8<sup>o</sup> (15 cm), 58, /4/ pp

Světová knihovna, rediguje Jaroslav Kvapil, č. 235.

Urbánková č. 203 s.v. Gentis. - Zíbrt V. 18383.

FORTIUS /Fortius redivivus/

54.

TM 99

FORTIVS REDIVIVUS, five De pellenda Scholis Ignavia Ad omnes  
omnium Scholarum Cives. Ante alios verò ad solertiffimos  
Illuftris Patakina Scholæ Curatores. Labores juvenum sunt,  
ferum Confilia.

/Patakini, s.t.n. 1652./ 8<sup>o</sup>. 70 pp

### III. Opera singula (Grammatica - Historie)

Brtová - Vidmanová č. 14. - Zíbrt V. 18321.

Pozn.: TM 99 je mikrofilm unikátního výtisků, uloženého v knihovně Cluj-Napoca: Academia Română - Biblioteca (B.V.M. 551 adl.).

55.

PH 70/1611-1612

J. A. COMENII FORTIUS REDIVIVUS FABER FORTUNAE Přeložil JAROSLAV HAVELKA ředitel učitelského ústavu

Nakladatelství J. Otto spol. s r.o. v Praze (1926) (TISKEM "UNIE" V PRAZE). 8<sup>o</sup> (15 cm). 109 pp

Světová knihovna, č. 1611-1612.

Urbánková č. 199.

Pozn.: pag.5-53 = Fortius redivivus, pag.55-109 = Faber Fortunae.

GRAMMATICA /Grammatica Latina/

56.

TK 8

GRAMMATICA LATINA novâ Methodo ad jucundam Facilitatem, celeremq̃ Praxin, ex naturalis Didacticæ legibus, concinnata.

LESNE, Anno D. M DC XXXI. /= 1631/ /S.t.n./ 8<sup>o</sup>. /8/, 162 /recte 160/ pp

Brtová - Vidmanová č. 15. - Knihopis č. 4217. - Zíbrt V. 18425.

TK 8 je fotokopie výtisků, uloženého v knihovně Wrocław: Biblioteka Uniwersytecka (8 B 665 q = dnes 308.433).

HISTORIE /Historia o umučení a smrti ... Ježíše Krista/

57.

TH 27

HYSTORIA O Vmučenj a Smrti, Pohřbu, y Wzkřjssenj, Pána nasseho Gežjsse Krysta. Ze wssech čtyr Ewangelistů sebraná a w gisty Pořádek wvedená. Wydaná w Lessně Polském 1631. Přehlédmutá, pozpravená a wytisštěná. w AMSTERDAMĚ M. DC.LXIII. /= 1663/

A nynj znouu podlé tohož Exempláře tlačená Nákladem W. Taužila. w Berljně v Karla Friderjcha Reilstába Léta Páně 1757. 12<sup>o</sup>. 504 pp, /1/ tab.

### III. Opera singula (Hrad - Ianua linguarum)

Pag. /67/: Kázanj XXI. O Tagemstwjch Smrti, Wzkřjssenj, a na Nebe Wstaupenj, KRYSTA Spasytele Swěta. Včiněná w Lessně Pol-ském 1636. Wytlačeno w Amsterodámě M. DC. LXIII. /= 1663/ A Nynj znouu podlé tohož Exempláře wytisstěna. w Berljne Léta Páně 1757.

Knihopis č. 4221. - Urbánková č. 238. - Zíbrt V. 18518.

HRAD /Nedobytedlný hrad jméno Hospodinovo/

58.

H 5469

JAN AMOS KOMENSKÝ: NEDOBYTEDLNÝ HRAD JMÉNO HOSPODINOVO (Přetisk vydání z r. 1917.)

V Brně, vydalo Českobratrské knihkupectví 1940. (Tiskárna Melantrich v Brně) 8<sup>o</sup> (15 cm). 46, /2/ pp

Urbánková č. 558 s.v. Nedobytedlný.

IANUA linguarum /Ianua linguarum/

59.

TM 73

J. A. COMENII. JANUA LINGVARUM RESERATA. Sive, SEMINARIUM LINGVARUM, ET SCIENTIARUM OMNIUM. Hoc est: Compendiosa Latinarum (:et quamlibet aliam:) lingvarum, unà cum scientiarum, Artiumq; fundamentis, perdiscendi Methodus, sub titulis centum, periodis mille comprehensa. EDITIO SECUNDA. Estimata ut sapiens pretio, non pondere gemmas: Utilitate probat sic quoq; Mentis opus. CUM PRIVILEGIO SAC. CÆS. MAIEST. & Sereniff. ELECT. SAXON.

LIPSIÆ, Sumtibus GOTHOFREDI GROSII /!/ Bibliopolæ. ANNO M DC XXXII. /= 1632/ 8<sup>o</sup>. /18/, 120 /recte 118/, /127/ pp

Brtová - Vidmanová č. 18. - Zíbrt V. 18976.

Pozn.: TM 73 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Warszawa: Biblioteka Pisarzy Towarzystwa Jezusowego (II. 19739). - Ve stejném roce vyšlo v Lipsku ještě vydání se změněným tit. listem, lišícím se kromě odchylek v textu hlavně arabským letopočtem v impresu (Anno 1632).

### III. Opera singula (Janua linguarum)

60.

TH 284 adl.1

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA aurea: five SEMINARIUM LINGVARVM ET SCIENTIARUM OMNIUM: Hoc est, Compendiosa Latinam (:& quamlibet aliam:) linguam, unà cum scientiarum artiumq; omnium fundamentis, perdiscendi methodus, sub titulis centum, periodis mille comprehensa. ~~Estimat ut~~ sapiens precio, non pondere gemmas: Utilitate probat sic quoq; mentis opus.

BREMÆ, Typis Bertholdi Villeriani, ANNO M DC XXXIV. /= 1634/  
(Impensis M. Johannis Willii ibidem pædagogearchæ.) 8<sup>o</sup>.

/12/, 81, /2/ pp

Urbánková č. 246.

Pozn.: TH 284 adl.1 je unikátní výtisk.

61.

TM 61, TM 74

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA, Sive SEMINARIUM LINGUARUM ET SCIENTIARUM omnium. Hoc est, Compendiosa Latinam (:& quamlibet aliam:) linguam, unà cum scientiarum Artiumque fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. Editio Tertia, prioribus castigatior, cum collateralī Germanica & Polonica versione vocumq; Indice Etymologico. ~~Estimat ut~~ sapiens, pretio non pondere gemmas: Utilitate probat sic quoque mentis opus. Die eröffnete Sprachenthüre ! Oder Pflantzschule aller Künsten ! Mit einer Vorrede ! darinnen berichtet ! was in dieser neuen außfertigung verbessert ist ! vnd wie sie mag gebraucht werden. Cum Gratia & Speciali Privilegio S. R. M. Polon. & Svec.

DANTISCI, Typis & Sumptibus ANDRÆ HÜNEFELDII. ANNO M.DC.XXXIV  
/= 1634/ 8<sup>o</sup>. a<sup>8</sup>, b<sup>8</sup>, c<sup>4</sup> + A<sup>8</sup> - Z<sup>8</sup>, Aa<sup>8</sup> + ~~aa<sup>8</sup> - gg<sup>8</sup>, y<sup>7</sup>~~ /= 275/ ff zachov.

Brtová - Vidmanová č. 19. - Zibrt V. 18982.

Pozn.: TM 61 je mikrofilm defektního výtisků, uloženého v knihovně Warszawa: Biblioteka Uniwersytecka (4.10.7.12); TM 74 je mikrofilm tit. listu, dedikace a předmluvy výtisků Wrocław: Biblioteka Uniwersytecka (8 B 663 e = dnes 308.413).

### III. Opera singula (Ianus linguarum)

62.

TM 78

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA, Sive SEMINARIUM LINGUARUM ET SCIENTIARUM OMNIUM. Hoc est, Compendiosa Latinam (:& quamlibet aliam:) linguam, unã cum scientiarum Artiumque, fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. Editio Tertia, prioribus castigatior, cum collateralis Germanica versione vocumque; Indice Etymologico. Estimatur ut sapiens, pretio non pondere gemmas: Utilitate probatur sic quoque mentis opus. Die eröffnete Sprachenthüre | Oder Pflanzschule aller Künsten | Mit einer Vorrede | darinnen berichtet | was in dieser neuen außfertigung verbessert ist | vnd wie sie mag gebraucht werden. Cum Gratia & Speciali Privilegio S. R. M. Pol. & Svec.

DANTISCI, Typis & Sumptibus ANDREAE HÜNEFELDII. Anno M. DC. XXXV.  
 /= 1635/  $12^0$ .  $a^{12}$ ,  $b^{12}$ ,  $c^8$  +  $A^{12}$  -  $S^{12}$ ,  $T^2$  +  $a^{12}$  -  $y^{12}$ ,  $y^2$   
 /= 324/ ff

Brťová - Vidmanová č. 20.

Pozn.: TM 78 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (S. Fb 4217),

63.

TM 55

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA, Sive SEMINARIUM LINGUARUM ET SCIENTIARUM omnium. Hoc est, Compendiosa Latinam (:& quamlibet aliam:) linguam, unã cum scientiarum Artiumque fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. Editio Quarta, prioribus castigatior, cum collateralis Germanica et Polonica versione vocumque; Indice Etymologico. Estimatur ut sapiens, pretio non pondere gemmas: Utilitate probatur sic quoque mentis opus. Die eröffnete Sprachenthüre | Oder Pflanzschule aller Künsten | Mit einer Vorrede | darinnen berichtet | was in dieser neuen außfertigung verbessert ist | vnd wie sie mag gebraucht werden. Cum Gratia & Speciali Privilegio S. R. M. Polon. & Svec.

DANTISCI, Typis & Sumptibus ANDREAE HÜNEFELDII, ANNO M. DC. XXXVII.  
 /= 1637/  $8^0$ .  $a^8$ ,  $b^8$ ,  $c^4$  +  $A^8$  -  $Z^8$ ,  $Aa^8$ ,  $Mm^4$ ,  $Nn^8$  -  $Yy^8$ ,  $Zz^4$  /= 292/  
 ff zachov.



### III. Opera singula (Iamua linguarum)

Urbánková č. 249.

Pozn.: TM 55 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně  
Krakow: Biblioteka Uniwersytetu Jagiellońskiego (51294-I).

64. TM 79  
PORTA LINGVARVM, Trilinguis Referata & Aperta, Sive Seminarium Linguarum & Scientiarum omnium. Hoc est, Compendiaria Latinam, Anglicam, Gallicam (: & quamvis aliam:) linguam unam cum artium & scientiarum fundamentis sesquianni spatio ad summum docendi & perdiscendi methodus, sub titulis 100. periodis 1058. comprehensa. Latine primum. Nunc verò gratitudinis ergò, in Illustrissimi Principis Caroli, Britannicæque Gallicæ & Hybernicæ, pubis gratiam, Latine, Anglice, & Gallicè in lucem eruta. Tertia Editio. Opera, studio & elucubratione IOH. ANCHORANI, Theol. Licentiati. Estimatur ut sapiens pretio non pondere gemmas, utilitate probatur sic quoque mentis opus.

LONDINI, Excudebat Anna Griffin, Sumptibus Michaëlis Sparke 1637. 8°. /32/ + 241, /4/ + /74/ pp

Pag./3/: THE GATE OF TONGUES unlocked and opened. Or else, A Seminarie or seed-plot of all Tongues and Sciences. That is, A short way of teaching and thorowly learning within a yeere and a halfe, at the farthest, the Latin, English, French, and any other tongue with the ground and foundation of Arts and Sciences, comprifed under an hundred Titles, and 1058 Periods. In Latine first, And now as a token of thankfulness brought to light, in Latine, English and French, In the behalfe of the most Illustrious Prince CHARLES, and of Britifh, French and Irish Youth. The Third Edition much enlarged. By the labour and Industry of IOHN ANCHORAN, Licentiate in Divinity. LONDON, Printed by Anne Griffin, for Michael Sparke, dwelling at the Blew Bible in greene Arbor, 1637.

Urbánková č. 250 popisuje neúplný výtisk bez latinského titulu. - Zíbrt V. 18987.

Pozn.: TM 79 je mikrofilm první složky s latinským a anglickým titulem výtisku, uloženého v knihovně Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (8° Fb 4213<sup>3</sup>).

### III. Opera singula (Iamua linguarum)

65.

TM 37

JOHANNIS AMOS COMENII JANVA LINGVARUM RESERATA AVREA: Sive SEMINARIUM LINGVARUM ET SCIENTIARUM OMNIUM. Hoc est: Compendiosa Latinam (& quamlibet aliam:) Lingvam, unà cum scientiarum artiumq; omnium fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. EDITIO QUARTA. Prioribus omnibus castigatior, & sesquimille circiter vocabulis auctior, cum versione Germanicâ, & titulorum indice. Estimatur ut sapiens precid, non pondere gemmas: Vtilitate probatur sic quoque mentis opus. Ex impreffione Ldpfienfi excusa CORONÆ, Typis & sumptibus Mich: Hermanni. M. DC. XXXIIX. / = 1638/ 8<sup>o</sup>. / 20, 274, / 9/ pp

Pag./3/: Johannis Amos COMENII Auffgeschleffene Guldene Sprachen=Thür: Oder Ein Pflantz=Garten aller Sprachen vnd Wissenschaften. Das ist: Kurtze | vnd vortheilhaftige Anleitung | die Lateinische | vnd alle andere Sprachen | zugleich mit den Gründen der Wissenschaften vnd Kunst | wol zu lernen | in 100. Capitel | vnd tausent vollkommene Sprüche gefasset. Die Vierte Außfertigung | Welche nicht allein reiner | als alle die vorigen | gedruckt | sondern auch vngesehr vmb anderthalb tausent Wörter vermehret ist: sampt einer richtigen Teutschen Verdolmetschung | vnd vollkommenem Register der Capitel. Nach Werth | nicht nach dem Gewicht | die Edelstein thut achten: Also der Weise auch diß Büchlein wird betrachtet. Auß dem Leibzigischen Exemplar nachgedruckt zu CRONSTATT In Siebenbürgen | Bey Michael Hermann. M. DC. XXXIIX. / = 1638/

Brťová - Vidmanová č. 22. - Zibřt V. 18990.

Pozn.: TM 37 je mikrofilm neúplného výtisku, uloženého v knihovně Budapest: Magyar Tudományos Akadémia Könyvtára (RMřr. II. 57 def.).

66.

TM 98

J. A. COMENII JANVA LINGVARUM RESERATA AUREA: Sive SEMINARIUM LINGVARUM ET SCIENTIARUM OMNIUM: Hoc est: COMPENDIOSA Latinam (:& quamlibet aliam:) Lingvam, unà cum scientiarum artiumque omnium fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa, EDITIO SEXTA, Prioribus omnibus castigatior, & sesquimille circiter vocabulis auctior, cum versione Germanicâ, & absolutissimo titulorum,

### III. Opera singula (Iana linguarum)

vocumq̄ tam Germanicarum, quam Latinarum Indice. Aestimatum ut  
sapientis precio, non pondere gemmas: Utilitate probat sic quo-  
que mentis opus CUM PRIVILEGIO SAC. CAES. MAIEST. & ELECT SAXON.  
LIPSIÆ Sumpitibus GODOFREDI GROSSII, Bibl. Anno M DC XXXVIII  
/= 1638/ (Leipzig In Verlegung Gottfried Grossens Sel. Er-  
ben. Gedruckt bey Gregorio Ritzschen. 1638.) 8°. /48/, 274,  
/6/ + /330 ?/ pp + /1/ tab.

Pag./3/: Johannis Amos COMENII Auffgeschlossene Güldene Spra-  
chen=Thür; Oder Ein Pflantz=Garten aller Sprachen vnd Wissen-  
schafften. Das ist: Kurtze | vnd vorthellhafftige Anleitung |  
die Lateinische | vnd alle andere Sprachen | zugleich mit dem  
Gründen der Wissenschaften vnd Künste wol zu lernen | in  
100. Capitel | vnd tausend vollkommene Sprüche gefasset. Die  
sechste Außfertigung | Welche nicht allein reiner | als alle  
die vorigen | gedruckt | sondern auch vngefähr vmb andert-  
halb tausend Wörter vermehret ist: Sampt einer richtigen  
Teutschen Verdolmetschung | vnd vollkommenem Register der Ca-  
pitel | vnd so wol der Teutschen als Lateinischen Wörter.  
Nachm Werth | nicht nach dem Gewicht | wie Edelstein thut  
achten: Also der Weise auch diß Büchlein wird betrachten.  
Mit Röm. Keys. Maj. vnd Churf. Sächs. Freyheit. Leipzig | In  
Verlegung Gottfried Grossens | Buchh. Im Jahr M DC XXX VIII.  
/= 1638/

Brtová - Vidmanová č. 24. - Zíbrt V. 18995.

Pozn.: TM 98 je mikrofilm některých stran výtisku, uloženého  
v knihovně Wrocław: Biblioteka Uniwersytecka (8 B 663 h =  
dnes 308.414).

67.

TM 69, TM 93

Johannis Amos COMENII Vpläste Gyllene Tungomåls Dör: Eller  
Alle Språks och Wettskapers Örtgårdh Thet är: En Geenstijgh |  
til at lära thet Latiniske | samt hwart och itt Språk |  
tillijka medh alla Wettskapers och Konstners Fundamenter |  
vnder 100. Tittlar och 1000. Meningar författat. Här til  
Swenskan och itt fullkomligt Register bijfogat Aff M. ERICO  
SCHRODERO Ubfal. Ey effter Wichten | vthan Wärdet | ädle  
Stenar achtas | The lijkes och så thenna Book | af Wijse  
Män betrachtat. Medh H. K. Mtz. vthi Swerige Frijheet.  
/Stockholm/ Tryckt af Hindrich Käyser | medh eghen bekost-  
nat | 1640. 12°. /28/, 252, /382/ pp + /1/ tab.

### III. Opera singula (Ianus linguarum)

Pag./3/: J. A. COMENII JANUA LINGVARUM RESERATA AUREA: Sive SEMINARIUM LINGVARVM & Scientiarum omnium. Hoc est: Compendiosa Latinarum (: & quamlibet aliam:) Linguam, una cum Scientiarum artiumque; omnium fundamentis perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, periodis mille comprehensa. Addita Lingvæ Svecicæ Versio, Cum Indice locupletissimo. Studio & labore M. ERICI SCHRODERI, Ufal. jam pie defuncti. Æstimat, ut sapiens precio non pondere gemmas: Vtilitate probat sic quoque mentis opus. Cum Privilegio S. R. Maj. Sveciæ. HOLMIÆ, excusa Sumptibus HENRICI Kayseri | M.DC.XL. /= 1640/

Pag./5/: Johannis Amos COMENII Aufgeschlossene Guldene Sprachen Thur: Oder Ein Pflantz-Garten aller Sprachen vnd Wissenschaften. Das ist: Kurtze | vnd vortheilhafftige Anleitung | die Lateinische | vnd alle andere Sprachen | zugleich mit den Gründen der Wissenschaften vnd Künste | wol zu lernen | in 100. Capitel | vnd tausend vollkommene Sprüche gefasset. Mit hinzusetzung Schwedischer Sprache vnd vollkommenem Register Durch M. ERICUM SCHRODERUM, Ufal. Jetzo Seligen. Nach werth | nicht nach de Gwicht | man Edelstein thut achten Also der Weise auch die Büchlein wird betrachten. Mit Königl. Maytt. zu Schweden Freyheit | Gedruckt zu Stockholm | in Verlegung Heinrich Kayseri | 1640.

Brťová - Vidmanová č. 25. - Zibřt V. 19001.

Pozn.: TM 69 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Paris: Bibliothèque Nationale (X. 9203) s neopravenou chybou na lat. tit. listě: ... SCHRODERI, Ufal. /!/ ...  
TM 93 je mikrofilm výtisku, uloženého v Pelplinu: Biblioteka Seminarium Duchownego (D. 725) s opravenou chybou na lat. tit. listě.

68.

TM 77

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA, Sive SEMINARIUM LINGUARUM ET SCIENTIARUM OMNIUM. Hoc est, Compendiosa Latinarum (: & quamlibet aliam:) linguam, una cum Scientiarum Artiumque fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. Editio Octava, prioribus castigatior, & circiter bis mille vocibus auctior cum collateralis Germanica versione vocumque Indice Etymologico. Die eröffnete Sprachenthüre | Oder Pflantzschule aller Künsten | Die Achte verbesserte Edition. Cum Gratia & Privil. S. R. M. Pol. & Svec.

DANTISCI, Typis & Sumptibus ANDREÆ HÜNEFELD | Anno M. DC. XLI. /= 1641/ 12<sup>o</sup>. )(12, A<sup>12</sup> - Z<sup>12</sup>, Aa<sup>12</sup> - Dd<sup>12</sup> /= 336/ ff + /2/ tab.

### III. Opera singula (Iamua linguarum)

Brtová - Vidmanová č. 26.

Pozn.: TM 77 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně Gdaňsk: Biblioteka Gdańska PAN (8° 5b 4217°).

69.

TM 70

JOHANNIS AMOSI COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA AUREA Sive SEMINARIUM LINGUARUM ET SCIENTIARUM OMNIUM Hoc est; Compendiosa Latinam & quamlibet aliam linguam, una cum scientiarum artiumque omnium fundamentis, perficendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. EDITIO NONA Prioribus omnibus castigatior, & circiter, bis mille vocabulis auctior: cum versione luculentissimâ, duplicique ac copiosissimo Latino ac Germanico, qua Titulorum, qua Vocum, Indice, ut incipientibus Lexici alicujus instar esse possit. Adornata opera ac Studio JOHANNIS DOCEMII, p. m. Et ex eiusdem Autographo jam denuo revisa. CVM PRIVILEG. SAC. CAES. MAIEST. AD Decennium.

HAMBURGI, Impensis TOBIÆ GUNDERMANNI, Bibliop: ANNO M.DC.XXXXII. / = 1642/ 8°. )(8, )(8, )(8)(2 + 48- 48 + a8- 88, m4 + A8- K8, L7 / = 309/ ff

Fol. /)( 1r/: Johannis Amos Comenij Eröffnete Guldene SprachenThür: Oder | Pflantz-Garten aller Sprachen vnd Wissenschaften. Das ist: Eine Kurtze vnd Vortheilhafftige Anleitung | die Lateinische | vnd jede andere Sprache | zugleich mit den Wissenschaften vnd Künsten wol zu lernen | in 100. Capittel | vnd 1000. Sprüchen begriffen. Die Neunde Außfertigung | Reiner als alle die vorigen gedruckt | vnd bey zweytausend Wörter vermehret: Sampt einer viel richtigern Vbersetzung | vnd einem Dupleten vnd vollkommenen Lateinischen vnd Deutschen Register | so wol der Capitteln | als auch der Wörter | daß es der Angehenden Jugend an statt eines AufschlagswörterBuchs mag gebraucht werden: Außgerüstet durch Mühe vnd Fleiß Iohannis Docemij Selig. vnd jetzt auß seinem eigenen beschriebenen Exemplar auff's New vbersehen: Mit Röm: Keys: May. Freyheit auff zehen Jahr. Hamburg | In Verlegung Tobias Gundermans | Buchh. Im Jahr. 1642.

Brtová - Vidmanová č. 27. - BN XXXI. 226 č. 24 s chybným vrocením 1643. - Zibrť V. 19017.

Pozn.: TM 70 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Paris: Bibliothèque Nationale (X. 9192).

### III. Opera singula (Ianus linguarum)

70.

TM 41

I. A. COMENII IANVA LINGVARVM RESERATA AVREA: SIVE SEMINARIVM OMNIVM Linguarum & Scientiarum Hoc est. Compendiosa Methodus Latinam & Gallicam LINGVAM PERDISCENDI, sub titulis centum, periodis mille comprehensa. EDITIO POSTREMA PRIORIBVS castigatior & vocabulis bis mille auctior.

PARISIIS, Apud OLIVARIVM DE VARENNES viâ Iacobææ, sub Vase aureo. M. DC. XLII. / = 1642/ CVM PRIVILEGIO REGIS. 8°.

/24/, 269 pp

Brťová - Vidmanová č. 29. - Zibrť V. 25776.

Pozn.: TM 41 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Paris: Bibliothèque Nationale (X. 9197).

71.

TM 75

I. A. COMENII IANVA AVREA RESERATA QVATVOR LINGVARVM, SIVE. Compendiosa Methodus LATINAM, GERMANICAM, GALLICAM & ITALICAM Linguam perdiscendi, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa, & Vocabulis bis mille ad minimum aucta; Cum quadruplici Indice, Verffionibus duabus Gallica & Italica longè quàm antehac emendatioribus locupletata.

GENEVAE. Sumptibus IOANNIS de TOVRNES Reip. & Academiæ Typographi. CIO IO CXLIII. / = 1643/ 4°. 24 + 409, /1/ + /339/ pp

BN XXXI. 226 č. 27 s formátem 8°. - Osínska č. 17 s. 49 řadí mylně exemplář Wrocław: Bibl. Oss. (XVII. 7201-II.) k vydání Janua...duarum linguarum. - Urbánková č. 271 s formátem 8°.

Pozn.: TM 75 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Wrocław: Biblioteka Zakładu Narodowego im. Ossolińskich PAN (XVII. 7201-II.)

72.

TM 56

J. A. COMENII JANVA LINGVARVM RESERATA: Sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. Editio, priore castigatior & auctior, Germanicâ verffione, & Titulorum Indice. Pro Discen-tibus in GYMNASIO ELBINGENSI.

/Elbingæ/ Apud Hæredes WENDELINI BODENHAUSEN Anno M.DC.XLV.

### III. Opera singula (Janua linguarum)

/= 1645/ (Cum Confensu AUTORIS.) 8°. A<sup>8</sup>-H<sup>8</sup>, I<sup>4</sup> /= 68/ ff

V rozperu se zněním tit. listu obsahuje tisk pouze latinský text.

Brtová - Vidmanová č. 32. - Osínska č. 17 s. 50 pokládá chybně jméno tiskaře za místo vydání a křestní jméno tiskaře za jeho příjmení; uvádí též mylné vrocení 1654.

Pozn.: TM 56 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně Krakov: Biblioteka Uniwersytetu Jagiellońskiego (143843-I.).

73.

TM 101

/Johannis Amos Comenii Janua Lingvae Latinae reserata aurea .../

(ALBÆ JULIÆ, Typis Celsiffimi Transfylvaniæ Principis; AN. M. DC. XLVII. /= 1647/ PER MARTINUM MAJOR Coronensem.) 8°. ? + 507 /recte 508/, /1/ pp

Zachován pouze Index vocabulorum s názvem: INDEX VOCABULORUM. INDEX, Janua Linguarum J. A. Comenij ...

Berlász - Horánszky č. 31 s rozsahem 273, 507 /recte 508/, /2/ pp (odtud vzat název). - Szabo L. č. 792 (pouze Index) = II. č. 673 (pouze Index).

Pozn.: TM 101 je mikrofilm unikátního neúplného výtisku, uloženého v knihovně Budapešť: Országos Széchényi Könyvtár (RMK I. 792).

74.

TM 50

J. A. COMENII JANUA LINGVARUM RESERATA, Sive SEMINARIUM LINGVARUM ET SCIENTIARUM OMNIUM: Hoc est, Compendiosa Latinarum (: & quælibet aliarum:) linguarum, unâ cum Scientiarum Artiumque fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. Editio Nona, prioribus castigatior, & circiter bis mille verbis auctior cum collateralibus Germanicæ versione vocumque Indice Etymologico. Die eröffnete Sprachenthüre | Oder Pflanzschule aller Künsten | Die Neunde verbesserte Edition. Cum Gratiâ & Privilegio. S. R. M. Pol. & Svec. DANTISCI, Typis & Sumptibus ANDRÆ HÜNEFELD! Anno M. DC. XLVII.

### III. Opera singula (Iamua linguarum)

/= 1647/ 12°. )(12, *12* - }12, *12* - }12 / = 336/ ff

Brtová - Vidmanová č. 33. - Zibrť V. 19039.

Pozn.: TM 50 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně London: British Library (12901. aa. 10).

75.

TM 63

J. A. COMENII JANUA LINGVARUM RESERATA AUREA: Sive SEMINARIUM LINGVARUM ET SCIENTIARUM OMNIUM, Hoc est: COMPENDIOSA LATINAM (: & quamlibet aliam:) Lingvam, unà cum scientiarum artiumque omnium fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. EDITIO NONA, Prioribus omnibus castigatior, & sequevumille circiter vocabulis auctior, cum versione Germanicâ, & absolutissimo titulorum, vocumque tam Germanicarum, quam Latinarum Indice. Attinat ut sapiens precio, non pondere gemmas: Utilitate probat sic queque mentis opus. CUM PRIVIL. SAC. CAS. MAJEST. & ELECT. SAXON. LIPSIAE, Sumptibus Hered. GODOFREDI GROSSII, Bibl. ANNO M DC XLIX. /= 1648/ 8°. /48/, 274, /6/ + 1302/ pp + /1/ tab.

Pag./3/: Johannis Amos COMENII Aufgeschlossene Guldene Sprachen-Thür: Oder Ein Pflantz=Garten aller Sprachen und Wissenschaften | Das ist: Kurtze und vortkeilhafte Anleitung | die Lateinische | und alle andere Sprachen | zugleich mit den Gründen der Wissenschaften und Künste wol zu lernen | in hundert Capitel | und tausend vollkommene Sprüche gefasset. Die neunte Außfertigung. Welche nicht allein reiner als alle die vorigen gedruckt | sondern auch ungefehr umb anderthalb tausend Wörter vermehret ist: Samt einer richtigen deutschen verdolmetschung | und vollkommenen Register der Capitel | und so wol der deutschen als lateinischen Wörter. Nachm Werth | nicht nach dem Gwicht | wie Edelstein thut achten: Also der Weise auch dis Büchlein wird betrachten. Leipzig | In Verlegung Gottfried Grossens Buchh. Sel. Erben | Im Jahr M DC XLIX. /= 1648/

Brtová - Vidmanová č. 36.

Pozn.: TM 63 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně Warszawa: Biblioteka Narodowa (XVII. 2. 1151).

76.

TM 32

LATINE LINGVAE JANUA RESERATA, Rerum & Linguae Structuram ex-



### III. Opera singula (Ianus linguarum)

hibens ordine nativo. (:Ad leges Methodi Linguarum noviffimæ:) Die offene THÜR der Lateinischen Sprach.

Lefnæ, Typis Danielis Vetteri. Anno 1649. 8<sup>o</sup>. /16/, 289, /1/ pp

Urbánková č. 289 přiřazuje k dílu defektní Grammatiku.

Pozn.: TM 32 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v Martině: Knižnica Maticе slovenskej (ID 1365).

77. TM 57

LATINÆ LINGVÆ JANUA RESERATA, Rerum & Lingvæ Structuram exhibens ordine nativo. (:Ad leges Methodi Linguarū noviffimæ:) Die offene THÜR der Lateinischen Sprach.

Lefnæ Typis: Danielis Vetteri. 1649. 8<sup>o</sup>. /16/, 299, /5/ + 218 /recte 228/, /4/ + /60/ pp

Brťová - Vidmanová č. 37.

Pozn.: TM 57 je mikrofilm neúplného výtisku, uloženého v knihovně Krakov: Biblioteka Uniwersytetu Jagiellonskiego (Gram. 271).

78. TM 53

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA AUREA: Sive SEMINARIUM LINGUARUM ET SCIENTIARUM OMNIUM, Hoc est: COMPENDIOSA LATINAM (: & quælibet aliam:) Linguam, unâ cum Scientiarum artiumq; omnium fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, Periodis mille comprehensa. EDITIO DECIMA, Prioribus omnibus castigatior, & sesquimille circiter vocabulis auctior, cum versione Germanicâ, & absolutiffimô titulorum, vocumq; tam Germanicarum, quàm Latinarum Indice. Aſſimat ut sapiens precio, non pondere gemmas: Utilitate probat sic quoque mentis opus. CUM PRIVIL. SAC. CÆS. MAJEST. & ELECT. SAXON.

LIPSIÆ, Sumptibus GODOFREDI GROSSII, VIDUÆ, ANNO M.DC.LII. / = / = 1652/ (Jena | Gedruckt bey Georg Sengenwalden. Im Jahr M.DC.LII. / = 1652/) 8<sup>o</sup>. /48/, 274, /6/ + /330/ pp + /1/ tab.

### III. Opera singula (Ianua linguarum)

Pag./3/: Johannes Amos COMENII Auffgeschlossene Guldene Sprachen=Thür: Oder Ein Pflantz=Garten aller Sprachen und Wissenschaften | Das ist: Kurtze und vortheilhafftige Anleitung | die Lateinische | und alle andere Sprachen | zugleich mit den Gründen der Wissenschaften und Künste wohl zu lernen | in hundert Capitel | und tausend vollkommene Sprüche gefasset. Die zehendte Ausfertigung. Welche nicht allein reiner als alle die vorigen gedruckt | sondern auch ungefehr umb anderthalb tausent Wörter vermehret ist: Samt einer richtigen deutschen Verdolmetschung | und vollkommenen Register der Capitel | und so wol der deutschen als lateinischen Wörter. Nachmwerth | nicht nach dem Gwicht | wie Edlgestein thut achten: Also der Weise auch dis Büchlein wird betrachten. Leipzig | In Verlegung Gottfried Grossens Sel. Wittib. Jena | Gedruckt bey Georg Sengenwalden. Im Jahr M.DC.LIII. /= 1652/

Brtová - Vidmanová č. 39. - Estreicher XIX. 443 s vročéním 1651. - Zíbrt V. 19054 uvádí jen německý tit. list.

Pozn.: TM 53 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Wrocław: Biblioteka Uniwersytecka (8 B 663 p = dnes 308418).

79.

TM 96

Johannis Amos Comenii Janua linguarum reserata aurea sive Seminarium linguarum et scientiarum omnium. Hoc est Compendiosa Latinam (:& quamlibet aliam:) linguam, una cum scientiarum artiumque omnium fundamentis, perdiscendi methodus, sub titulis centum, periodicis mille comprehensa. Editio decima. Prioribus omnibus castigatior, et sesquimille circiter vocabulis auctior, cum versione Germanica, et titulorum indice. Aestimat ut sapiens precio, non pondere gemmas: Utilitate probat sic quoque mentis opus. Ex impressione Lipsiensi recusa Coronae, typis et sumptibus Michaelis Hermanni. M.DC.LVIII. /= 1658// 8<sup>o</sup>. /20/, 274, /9/ pp

Pag./3/: Johannis Amos COMENII Auffgeschlossene Guldene Sprachen=Thür | Oder | Ein Pflantz=Garten aller Sprachen vnd Wissenschaften. Das ist: Kurtze | vnd vortheilhafftige Anleitung | die Lateinische | vnd alle andere Sprachen | zugleich mit den Gründen der Wissenschaften vnd Künste | wohl zu lernen | in hundert Capittel | vnd tausend vollkommene Sprüche gefasset. Die Zehende Ausfertigung. Welche nicht allein reiner | als alle die vorigen | gedruckt | sondern auch ungefehr vmb vnderthalb tausend Wörter vermehret ist: sampt einer richtigen deutschen Verdolmetschung | vnd vollkommenem Register der Capittel. Nachmwerth | nicht nach dem

### III. Opera singula (Iarua linguarum)

Gewicht | wie Edelstein thut achten: Also der Weise auch diß Buchlein wird betrachten. Auß dem Leipzigschen Exemplar nachgedruckt zu CRON sta/tt/ In Verlegung Michael Herzmanns | M DC LVIII. /= 1658/

Brtová - Vidmanová č. 40. - Zíbrt V. 19072.

Pozn.: TM 96 je mikrofilm neúplného výtisku, uloženého v knihovně Cluj-Napoca: Academia Română - Biblioteca (B.M.V. 397) /= dříve Unitárius Kollégium Könyvtára, původně Braşov: Ev. gymn./

80.

TH 218, TM 71

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA AUREA; SIVE Seminarium Linguarum, & Scientiarum omnium: h. e. Compendiosa Latinam (:& quamlibet aliam:) Linguam, unà cum Scientiarum, artiumque omnium fundamentis, perdiscendi Methodus, sub titulis C. /= centum/ periodis M. /= mille/ comprehensa. Dat is | De Gulden ontfloote DEURE DER TAELEN; ofte Een Saei- of Spuyt-gaerde aller Taelen ende wetenschappen: D. i. Een koste wijse om te Latijnsche (:als oock eenigh andere:) Taelen | mitsgaders de Gronden aller wetenschappen ende kunsten te leeren | in Hondert Hooft-tijfels ende Duysent voltogen Spzeucken vervat. AMSTELODAMI, Apud JOANNEM JANSSONIUM. Anno MDCLXII. /= 1662/ 8°. 259, /1/ + /136/ pp

BN XXXI. 227 č. 35 s chybným vročením 1642. - Urbánková č. 311 uvádí mylné číslo Zíbrta V. 19084, které patří k č. 310.

Pozn.: TM 71 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Paris: Bibliothèque Nationale (X. 9205). Vydání latinsko-holandsko-francouzské.

81.

TH 214

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA AUREA; SIVE Seminarium Linguarum & Scientiarum omnium: HOC EST, Compendiosa Latinam (:& quamlibet aliam:) Linguam, una cum Scientiarum, artiumque omnium fundamentis, perdiscendi Methodus, sub Titulis centum, periodis mille comprehensa. EDITIO POSTREMA, Prioribus castigatior, & mille circiter vocabulis auctior, cum versione Germanica & Gallica, absolutissimoque titularum & vocum Indice. Estimatum ut sapiens precio, non pondere gemmas: Utilitate probat

### III. Opera singula (Ianus linguarum)

fic quoque mentis opus.

AMSTELODAMI, Apud JOANNEM JANSSONIUM. Anno MDCLXII. /= 1662/  
8<sup>o</sup>. 259, /1/ + /124/ pp

Urbánková č. 310. - Zíbrt V. 19084.

82.

TM 91

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA AUREA; SIVE Seminarium  
Linguarum & Scientiarum omnium. 1. e. Compendiosa Latinam (:&  
quamlibet aliam:) Linguam, perdificendi Methodus, sub titulis  
C. /= centum/ periodis M. /= mille/ comprehensa. Acceffit In-  
dex vocabulorum cum accentuum notis. Dat is | De Gulden ont-  
floote DEURE DER TAELEN; Ofte Een Saey of Spzuyt-gaerde aller  
Taelen ende wetenschappen. D. i. Een koste wijse om de Latijn-  
sche (:als oock eenig andere:) Taele te leeren | in Hondert  
Hooft-tijtels ende Duysent vol-togen Spæucken vervat.  
AMSTELODAMI, Apud JOANNEM JANSSONIUM à WAESBERGE, & ELIZEUM  
WEYERSTRAET, Anno 1667. Cum Privilegio. 12<sup>o</sup>. 194, /142/ pp

Brtová - Vidmanová č. 41. - Zíbrt V. 19094.

Pozn.: TM 91 je mikrofilm neúplného výtisku, uloženého v knihovně Amsterdam: Universiteits Bibliotheek (670 B 35).

83.

TM 92

J. A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA AUREA; SIVE Seminarium  
Linguarum, & scientiarum omnium: h. e. Compendiosa Latinam (:&  
quamlibet aliam:) Linguam, unà cum scientiarum, artiumque omnium  
fundamentis, perdificendi Methodus, sub titulis C. /= centum/  
periodis M. /= mille/ comprehensa. Denuo impressa ad Usum Studio-  
sa Juventutis Gymnasij SS<sup>M<sup>o</sup></sup>. Trinitatis Lovanij. Dat is | De  
Gulden ontfloote DEURE DER TAELEN; ofte Een Saey-of Spzuyt-gaerde  
aller Taelen ende wetenschappen: D. i. Een koste wyse om de  
Latijnsche (:als oock eenigh andere:) Taele | mitsgaders de  
Gronden aller wetenschappen ende kunsten te leeren | in Hon-  
dert Hooft-tijtels ende Duysent voltogen Spæucken vervat. Her-  
druckt tot Gebruyck der Ionckheyt van het Collegie van de Alderh.

III. Opera singula (Iamua linguarum)

Dryvulčičtyt tot Loven.

LOVANII, Typis CYPRIANI COENESTENII. ANNO 1667. 8<sup>o</sup>. 168,  
/170/ pp

Brťová - Vidmanová č. 43.

Pozn.: TM 92 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně  
Amsterdam: Universiteits Bibliotheek (2363 B 37).

84. TG 267

J. A. COMENII JANUA QUATUOR LINGUARUM, IATINÆ, GERMANICÆ,  
GALLICÆ & ITALICÆ RESERATA. Centum Titulis, Periodis mille  
comprehensa; & Vocabulis innumeris aucta. Cum quadruplici  
Indice.

FRANCOFVRTI AD MOENVM, Apud JOANNEM ARNOLDUM CHOLINUM.  
M DC LXXIII. /= 1673/ 8<sup>o</sup>. /12/, 531, /1/ + 434 pp

Urbánková č. 327.

U téhož tiskaře vyšlo v témž roce i vydání bez Cholinova věno-  
vání o rozsahu /8/, 531, /1/ + 434 pp.

85. TG 577

JANUA LINGUARUM RESERATA AUREA: Sive SEMINARIUM LINGUARUM  
ET SCIENTIARUM OMNIUM, Hoc est: Compendiosa Latinam, Italicam,  
Bohemicam & Germanicam Linguam, unè cum scientiarum artiumque  
omnium fundamentis, perdiscendi Methodus sub Titulis centum,  
Periodis mille comprehensa. à JOANNE AMOS COMENIO Latinè com-  
posita, & ab eodem in Bohemicum, ab aliis verò in Germanicum,  
Italicum, Gallicum, Polonicum, Anglicum adioma translata. Edi-  
tio Latino-Bohemica quarta. In qua postrema Editione mutata  
sunt ea paucula, quæ Catholicæ doctrinæ non satis consona, &  
Juventuti minùs apta esse videbantur. Cum Gratia & Privilegio  
Sac. Cæs. Regiæque Cathol. Majestatis.

PRAGÆ, Typis Univerſitatis Carolo-Ferdinandæ in Collegio So-  
cietatis JESU ad S. Clementem, per Georgium Jacobum Keberle  
Factorem, Anno 1716. 8<sup>o</sup>. 339, /325/ pp

Knihopis č. 4227. - Urbánková č. 343. - Zřbrť V. 19127.

### III. Opera singula (Iamna linguarum)

86.

G 30.472 adl., TG 608

Janua linguarum reserata aurea, sive feminarium linguarum et scientiarum omnium h. e. Compendiosa, Latinam et quamlibet aliam linguam una cum scientiarum, artiumque omnium fundamentis perdiscendi methodus sub titulis centum, periodis mille comprehensa; a Joanne Amos Comenio latine composita et ab eodem in Bohemicum, ab aliis vero in Germanicum, Italicum, Gallicum, Polonicum, Anglicum, et Graecum idioma translata. Zlatá brána gazykúw otevřená, aneb planisště wssech řečj a vměnj, to gest: Krátký způsob z Latinského (:a kteréhokoliw giného:) gazyka spolu s začátky wssech vměnj swobodných pochopenj pod stem tytulúw w tisýcích propowědjch obsažený. Od Jana Amosa Komenya předně w Latinské řeči složený, a od téhož na Českau, od giných na Německau, Wlaskau, Francauzskau, Polskau, Englickau a Řeckau řeč přeložený. Neu eröffnete goldene Sprachenpforte, oder Pflanzschule aller Sprachen und Wissenschaften, d. i. Kurtze und vortheilhafte Anleitung die Lateinische und alle andere Sprachen zugleich mit den Gründen der Wissenschaften und Künste wohl zu erlernen, in hundert Kapitel, und tausend Sprüche gefaßt. Von Joh. Amos Comenius zuerst lateinisch verfertigt, und sodann von ebendemselben in die Böhmische, von andern aber in die Deutsche, Italienische, Französische, Polnische, Englische und Griechische Sprache übersetzt. Mit dem Bildnisse und der Lebensbeschreibung des Verfassers. Herausgegeben von Karl Ignatz Tham zu jedermanns Gebrauche, vorzüglich aber zum Behufe sämmtlicher Gymnasialschüler und Akademiker. Sechste ganz neue verbesserte Auflage.

Gedruckt bei Gottlieb Haase, k. ständischem Buchdrucker.

(Prag 1805.) 8° (19,5 cm). XXII, /2/, 253 pp + /1/ tab.

Urbánková č. 352. - Zíbrt V. 19148.

87.

C 12.596

JOHANNIS A. COMENII JANUA LINGUARUM RESERATA Editio synoptica et critica quinque authenticos textus Latinos necnon Januaalem Comenii textum Bohemicum continens. Praecedat commentatio de Comenii Janua linguarum reserata Curavit Jaromír

### III. Opera singula (Ianua rerum - Independentia)

Červenka (K VYDÁNÍ PŘIPRAVIL, KRITICKÝM APARÁTEM A PŘEDMLUVOU OPATŘIL doc. dr. Jaromír Červenka Na českém textu Dveří edičně spolupracoval Dr. Ladislav Pallás Vydání 1.)

PRAHA 1959 STÁTNÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (výtisklo Naše vojsko, n. p. Praha) 4<sup>o</sup> (38,4 cm). XLIV, 344, /3/ pp + /6/ tab. na /2/ pp

Edice Publikace vědecké literatury.

#### IANUA rerum /Ianua rerum reserata/

88.

TK 7

JANUA RERUM RESERATA Hoc Est Sapientia prima (:quam vulgò Metaphysicam vocant:) ita Mentibus hominum adaptata Ut per eam in totum Rerum Ambitum, Omnemque interiorem Rerum Ordinem, Et in omnes intimas rebus cœternas Veritates prospectus pateat Catholicus: Simulque ut eadem omnium humanarum COGITATIONUM, SERMONUM. OPERUM. Fens & Scaturigo, Forma que ac Norma esse appareat. AVTHORE J. A. COMENIO.

LUGDUNI BATAVORUM, Apud HEREDES JACOBI HEENEMAN, ANNO CIO ID CLXXXI. /= 1681/ 4<sup>o</sup>. /2/, 87/ pp

Urbánková č. 357. - Zíbrt V. 19170, V. 19171.

Pozn.: TK 7 je fotokopie výtisku, uloženého v Praze: Knihovna Národního muzea (50<sup>o</sup> C 7 adl.).

#### INDEPENDENTIA /Independentia/

89.

TW 1

INDEPENDENTIA, Æternarum Confusionum origo. Nationali in Anglia Synodo anno 1648 congreganda, spectamina oblata; Et typis anno 1650 Lefna descripta:

refusa verò AMSTERDAMI, Anno M.DC.LXI. /= 1661/ /S.t.n./ 8<sup>o</sup>. 64 pp

Urbánková č. 359. - Zíbrt V. 18644.

Pozn.: TW 1 je microfiche výtisku, uloženého v Bratislavě: Ústředná knižnica SAV (Evangelická cirkevná knižnica - Veľká teol. 2663 adl. 1).

### III. Opera singula (Informatorium)

#### INFORMATORIUM /Informatorium školy mateřské/

90.

G 5068

Jana Amosa Komenského INFORMATORIUM školy mateřské, to jest pořádná a zřetelná zpráva, která rodičové pobožní i samí i skrze chůvy, pěstouny a jiné pomocníky své, nejdražší svůj klénot, dívky své milé, v prvním jejich a počátečním věku rozumně a počestně k slávě Bohu, sobě ku potěšení, dítkám pak svým na spasení vésti a cvičiti mají.

V Praze, 1858. Pomocí Musea království Českého. (Vetterlovská knihtiskárna (:A. Rena:) v Praze) 8<sup>o</sup> (17 cm). /4/, 92 pp

Urbánková č. 360. - Zíbrt V. 18666.

91.

H 1940

JANA AMOSA KOMENSKÉHO INFORMATORIUM školy mateřské. K novému vydání upravil prof. Josef Kořínek.

V Praze. Nakladatel Fr. A. Urbánek. 1873. (Tiskem Rohlíčka a Sieverse v Praze) 8<sup>o</sup> (18,2 cm). /5/, 98, /2/ pp

Ženský svět. Sběrka spisův k poučení a zábavě. Pořádá Věnc. Lužická. Sv. III.

Urbánková č. 361. - Zíbrt V. 18667.

92.

G 1647

JAN AMOS KOMENSKÝ RODIČŮM "... aby v každém domě měli a sobě čtli neb čísti dali." (INFORMATORIUM ŠKOLY MATEŘSKÉ, TO JEST POŘÁDNÁ A ZŘETELNÁ ZPRÁVA ...)

"SKRYTÉ POKLADY", TÁBOR VE PROSPĚCH DĚTSKÉHO DOMOVA KOMENSKÉHO V TÁBOŘE 1930 8<sup>o</sup> (19,4 cm). 80 pp

Urbánková č. 366 s poznámkou: (S předmluvou a vysvětlivkami S. T. / Boh. Součka Táberského/).

93.

F 69.441

JAN AMOS KOMENSKÝ INFORMATORIUM ŠKOLY MATEŘSKÉ (Upravil, úvodem, poznámkami a slovníčkem opatřil dr. F. R. Tichý) PRAHA 1964 STÁTNÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (TISK, n. p.



### III. Opera singula (Iudicium)

Brno, provoz 4, Přerov) 8° (20,5 cm). 52, /3/ pp

94. F 73.970  
JAN AMOS KOMENSKÝ INFORMATORIUM ŠKOLY MATERSKEJ (:SCHOLA INFANTIAE:) (Prvé vydanie)  
1965 SLOVENSKE PEDAGOGICKE NAKLADATELSTVO BRATISLAVA (Vy-  
tlačili Západoslovenské tlačiarne, n. p. Nitra) 8° (20,4 cm).  
34, /2/ pp. + /1/ tab.

95. F 109.930  
JAN AMOS KOMENSKÝ INFORMATORIUM ŠKOLY MATERSKE (Vydání upra-  
vené pro potřebu pedagogických škol pro vzdělání učitelek  
mateřských škol. Upravil, úvodem, poznámkami a slovníčkem  
opatřil dr. F. R. Tichý. 6. vydání)  
PRAHA STÁTNÍ PEDAGOGICKE NAKLADATELSTVÍ (1983) (výtiskla tis-  
kárna Rudé právo, tiskařské závody, Brno) 8° (20,6 cm).  
52, /3/ pp

96. F 113.690  
JAN AMOS KOMENSKÝ INFORMATORIUM ŠKOLY MATERSKE (Upravil, úvo-  
dem, poznámkami a slovníčkem opatřil dr. F. R. Tichý.)  
PRAHA STÁTNÍ PEDAGOGICKE NAKLADATELSTVÍ (1986) (Jihočeské  
tiskárny, Strakonice) 8° /20,3 cm). 52, /3/ pp

IUDICIUM /Iudicium de fidei catholicae regula catholica/

97. TM 86  
Iudicium ULRICI NEUFELDII DE FIDEI CATHOLICAE REGULA CATHOLI-  
CA, EJUSQUE CATHOLICO USU. Ad VALERIANUM MAGNUM, Omnesque  
CATHOLICOS.  
AMSTERODAMI, M DC LXV. /= 1645/ /S.t.n./ 8°. 216 pp

Brtová - Vidmanová č. 48.

Pozn.: TM 86 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého  
v knihovně Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (8° Hf 69490).

III. Opera singula (Iudicium - Kancionál)

IUDICIUM /Iudicium de Iudicio Valeriani Magni/

98.

TM 60, TM 66

IUDICIUM De Iudicio VALERIANI MAGNI MEDIOLANENSIS SUPER  
CATHOLICORUM ET Acatolicorum Credendi Regula. Sive ABSUR-  
DITATUM ECHO Authore ULRICO de NEUFELD,

Amsterodami, Anno 1644. /S.t.n./ 8<sup>o</sup>. A<sup>8</sup> - R<sup>8</sup>, S<sup>9</sup> / = 145/ ff

Brťová - Vidmanová č. 47. - Zřbrť V. 20194 s údajem: Dan-  
tisci 1644.

Pozn.: TM 60 je mikrofilm neúplného výtisku, uloženého  
v knihovně Krakov: Biblioteka Uniwersytetu Jagiellonskiego  
(Theol. obc. 3162).

TM 66 je mikrofilm výtisku s paralelním foliem /S 9/, ulo-  
ženého v knihovně Wrocław: Biblioteka Uniwersytecka  
(8 B 665 t = dnes 308.434).

KANCIONÁL /Kancionál, tj. Kniha žalám/

99.

TH 1416

Kancyonál. To gest | Kniha Žalám a Pjsnj duchownjch |  
k chwále Božj a spasytedlnému Wěřjcych wzdělánj y dáwno  
prwé | y w nowé teď | gazykem Českým složených | a nynj  
spolů wydaných.

W Amsterodámě V Krystofa Kunráda | Léta M. DC. LIX. / = 1659/  
12<sup>o</sup>. /28/, 750, /1/ pp + /2/ tab.

Knihopis č. 3710 s citací Jungmann V. 96: "Komenský jej vy-  
dal, s Tranovským a některými jinými jej vyhotoviv." -  
Urbánková č. 400. - Zřbrť V. 19234, III. 3549.

Pozn.: TH 1416 je neúplný výtisk: chybějí obě přílohy a na  
konci list s erraty.

100.

F 5985

JAN AMOS KOMENSKÝ O DUCHOVNÍM ZPĚVU PŘEDMLÚVA K AMSTERO-  
DÁMSKÉMU KANCIONÁLU 1659 Úvodem a poznámkami opatřil Dr.  
TIMOTHEUS Č. ZELINKA (Vydání: I.)

1944 KALICH PRAHA (Vytiskl: B. Turek v Pardubicích.)  
8<sup>o</sup> (20 cm). 31 pp

Urbánková č. 401.

### III. Opera singula (Kázání)

101. F 107.598  
J | A | KOMENSKÝ PÍSEŇ PÍSNÍ ŠALAMOUNOVÝCH ILUSTROVAL JIŘÍ  
SVOBODA K VYDÁNÍ PŘIPRAVILA DR. ZDĚŇKA TICHÁ (bibliofilii vy-  
zdobil osmi originálními serigrafiami Jiří Svoboda Doslov  
napsala Dr. Zdeňka Tichá Třetí vydání (:v MF 2.:).)  
Mladá fronta | Praha 1983 (Vytisklo malooffsetové středisko  
Mladé fronty, Praha). 8° (21,2 cm). 59, /2/ pp

Faksimile bibliofilského vydání v edici Blíženci.

Pozn.: Doslov /Dr Zdeňky Tiché/: "... přebásnění Komenského,  
které je zařazeno do jeho Kancionálu (1659) ..."

#### KÁZÁNÍ /Dvojí kázání/

102. TH 76  
Jana Amosa Komenia dwogi Kázanj. I. Wanočnj, z Figúry Pro-  
roka Elizea (:2 Král. 2, 19=22.) Zle Wody Geryšske vzdrawu-  
gicyho wzate: II. Postnj, (:z Ew. Luk. 11, 14=29.:) O Wy-  
mitanj nemeho, a gakehokoli gineho Dabelstwj někdy w Lessné  
Polskem držene, Nyni pak wssem Krysta milugicym k společne-  
mú Wzdělanj podane.

Wytisštěno w Berljně, v Krystyana Frydrycha Henninga, Krá-  
lowského Imprefora Létá Páně 1763. 8°. 96 pp

Urbánková č. 405.

103. TG 576  
Jana Amosa Komenia dwogi Kázanj. I. Wanočnj, z Figúry Pro-  
roka Elizea (:2 Král. 2, 19=22.:) Zle Wody Geryšske vzdrawu-  
gicyho wzate: II. Postnj, (:z Ew. Luk. 11, 14=29.:) O Wy-  
mitanj nemeho, a gakehokoli gineho Dabelstwj někdy w Lessné  
Polskem držene, Nyni pak wssem Krysta milugicym k společne-  
mú Wzdělanj podane.  
Wytisštěno w Berljně, v Krystyana Frydrycha Henninga, Krá-  
lowského Imprefora Létá Páně 1763. 8°. pag. (137-232) /96/ pp

In: Woltersdorf, Ernst Gottlieb: Psanj zdržugicy w sobě Slo-  
wá Ewangelicka k Mladeži ... Wytisštěno w Berljně ... 1763.  
8°. /8/, 232 pp

### III. Opera singula (Korespondence)

Knihopis č. 17.013 s.v. Woltersdorf, Ernest Gottlieb. -  
Urbánková č. 406. - Zíbrt V. 19288.

#### KORRESPONDENCE

104. B 223/tř.III.r.I.č.2  
JANA AMOSA KOMENSKÉHO KORRESPONDENCE. ŠEBRAL A K TISKU PŘI-  
PRAVIL A. PATERA. PŘEDLOŽENO DNE 31. ŘÍJNA 1891.  
V PRAZE. NÁKLADEM ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA  
PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ. 1892. (TIŠKEM J. OTTY V PRA-  
ZE.) 4° (26,6 cm). XV, /1/, 460 pp + /1/ tab.  
Rozpravy České akademie císaře Františka Josefa pro vědy,  
slovesnost a umění. Třída III. Ročník I. Číslo 2.

Urbánková č. 415. - Zíbrt V. 19424.

105. E 43.312  
EIN UNBEKANNTER BRIEF DES JOH. AMOS COMENIUS AN MARTIN OPITZ  
EINGELEITET VON DR. JOSEF VOLF  
(DIE GESELLSCHAFT DEUTSCHER BÜCHERFREUNDE IN BÖHMEN 1928.)  
/Prag/ 8° (24 cm). /8/ pp + /1/ tab.

Die Gesellschaft deutscher Bücherfreunde in Böhmen anläs-  
slich ihres zehnjährigen Bestandes ihren Mitgliedern.

Urbánková č. 418 s údajem: Prag.

106. C 7635, G 30.487  
Sto listů Jana Amosa Komenského. VYBRAL, LATINSKÉ PŘELOŽIL,  
A POZNÁMKAMI DOPROVODIL BOHUMIL RYBA (S 22 vyobrazeními  
v textu a 24 obrázkovými přílohami. Obálku, grafickou úpravu  
a vazbu navrhl Jaroslav Benda)  
1942 VYDAL JAN LAICHTER V PRAZE (NACISTIČKY PROTEKTORÁTNÍ  
CENSUROU ZADRŽENA - V ZNOVUSVOBOZENÉM ČESKOSLOVENSKU VY-  
ŠLA V ZÁŘÍ L. P. 1943) (vytiskla knihtiskárna Českomorav-  
ský Kompas) 8° (18,8 cm). 398, /2/ pp + XXIV tab.

Sloupové pamětní. Rediguje J. B. Čapek. Kniha první (na pa-  
mět 350. výročí narození J. A. Komenského).

Urbánková č. 417.

### III. Opera singula (Kšaft)

KŠAFT /Kšaft umírající matky, Jednoty bratrské/

107.

TH 27 adl. 2

Kšaft Vmírající Matky Jednoty Bratrské, kterýž (:w Národu svém a Obzvláštnostj své dokonávajíc:) Swěřené sobě od Boha poklady mezi Syny a Dědice své rozděljuje. Léta Páně 1650. J. A. K.

Nynj znou vydan w Berlině Léta 1757. /U Karla Fridricha Rellstaba/ 12°. 80 pp + /1/ tab.

Knihopis č. 4232. - Urbánková č. 419. - Zibrť V. 19467.

108.

H 6480

J. A. KOMENSKÉHO Kšaft umírající matky Jednoty Bratrské, kterýž, v národu svém a obzvláštnosti své dokonávajíc, svěřené sobě od Boha poklady mezi syny a dědice své rozděljuje. Dle vydání Berlínského z r. 1757, věrně otištěný.

V Praze. Nákladem Spolku Komenakého. V komisi kněhkupectví J. Baštecký a spol. 1879. (Tiskem V. Neuberta na Smíchově.) 8° (16 cm). 28 pp

II. Českebratrská bibliotéka, číslo 3.

Urbánková č. 421. - Zibrť V. 19470.

109.

H 6863

FR. BÍLÝ: JAN AMOS KOMENSKÝ PŘÍPOJENĚ: KŠAFT UMÍRAJÍCÍ MATKY JEDNOTY BRATRSKÉ.

V PRAZE. NAKLADATEL ALOIS HYNEK, KNIHKUPEC. /1911/ (Tiskl J. Rekyta v Praze) 8° (15 cm). 107, /1/ pp

Pestrá knihovna zábavy a kultury. Rediguje Emanuel Lešehrad. Čís. 64 - 65 sb.

Urbánková č. 426 s údajem: s. a. /1911/.

110.

UD 611

JAN AMOS KOMENSKÝ KŠAFT UMÍRAJÍCÍ JEDNOTY BRATRSKÉ (:Toto dílo bylo vydáno za spolupráce grafika Jana Konůpka, typografa Karla Dyrnka a Státní tiskárny v Praze roku 1933 na-

### III. Opera singula (Kšaft)

Kladatelem Josefem Hladkým v Hranicích ve 150 výtiscích, tištěných písmem Cloister na italském papíru ručním z papírny Pietro Miliani ve Fabriano. Text podle vydání berlínského z r. 1757 zřevidoval Josef Krumpholtz.)

V HRANICÍCH (Josef Hladký) L. P. 1933 (Státní tiskárna v Praze). 4° (27,3 cm). 36 pp + /4/ tab.

Edice Prapor, sv. 3.

Číslovaný výtisk 131.

Urbánková č. 438.

111.

H 6422

JAN AMOS KOMENSKÝ KŠAFT UMÍRAJÍCÍ MATKY JEDNOTY BRATRSKÉ (S úvodem dr. Jana V. Nováka.) TŘETÍ VYDÁNÍ.

V PRAZE, NAKLADATEL I. L. KOBER KNIHKUPEČ /1938/ (NÁRODNÍ KNIHTISKÁRNA I. L. KOBER). 8° (16 cm) 29, /3/ pp

Urbánková č. 442 s údajem: s. a. /1938/.

112.

UG 1254, UG 1267

KŠAFT umírající matky JEDNOTY BRATRSKÉ, kterýmž /:v náředu svém a obzvláštnosti své dokonávající:/ svěřené sobě někdy od PÁNA BOHA poklady mezi syny a dcery a dědice své rozděluje J. A. K. (Ilustrace od Jana Konůpka. Svázal A. Tvrdý u J. Rajmana v Rožďalovicích.)

Vydal Jaroslav Pícka v Praze L. P. 1940 (Vysázel, výtisk) a vydal v květnu 1940 J. Pícka v nákladu 80 exemplářů.

8° (19,8 cm). 68, /5/ pp

Urbánková č. 445 s chybným rozsahem.

Pozn.: Ilustrace jsou započítány do stránkování.

UG 1254 = číslovaný výtisk 17. UG 1267 = číslovaný výtisk 53. Na konci tiráže obou signatur podpis ilustrátora: Konůpek.

113.

UE 331

(Jan Amos Komenský: Kšaft umírající matky Jednoty Bratrské.

Vydal v roce 1940 Klub zaměstnanců Léčebného fondu veřejných zaměstnanců pro své členy jako svůj sedmý soukromý tisk za re-

### III. Opera singula (Labyrint)

dakce dr. Františka Krčmy se 3 průvodními dřevoryty Františka Bílka. Typograficky upravil Method Kaláb. Vytiskla Průmyslová tiskárna v Praze písmem Centaur Bruce Rogerse na holandském ručním papíře Pannekoek ve 250 číslovaných výtiscích, z nichž tento má číslo 22) 4<sup>o</sup> (25,6 cm). 44, /4/ pp + /3/ tab.

Pozn.: Bez moderního tit. listu (údaje vzaty pouze z tiráže).  
Textový přetisk vydání z r. 1650.  
3 dřevoryty podepsané F. BÍLEK. Číslovaný výtisk 22.  
Urbánková č. 446.

#### LABYRINT /Labyrint světa a ráj srdce/

114.

TH 27 adl. 1

Labyrint /!/ Swěta a Rág Srdce, to gest, Swětlé Wymalowanj, kterak w tom Swětě, a wěcech geho wssechněch, nic nenj než Matemj a Motánj, Kołotánj a Lopotowanj, Máménj a Ssalba, Bjda a Tesknost, a naposledy Omrzenj wsseho a Zaufánj: Ale kdož doma w Srdcy swém sedě, s gedíným Pánem Bohem se vzwjrá, ten sám k prawému a plnému mysli vpokogenj a radosti že přicházý. W Amsterodámě po druhé tlačen M.DC.LXIII. / = 1663/ A podlé tohož Exempláře nynj znouu potřetj wydán Nákladem W. Taužila. w Berljně v Karla Frideřicha Rellstaba Léta Páně 1757. 12<sup>o</sup>. 216 pp + /1/ tab.  
Knihopis č. 4235. - Urbánková č. 455. - Zíbrt V. 19523.

115.

TG 1189

Comenii philosophisch-satyrische Reisen durch alle Stände der menschlichen Handlungen. Aus dem Böhmischem.  
Berlin und Potsdam, bey Carl Christian Horvath, 1787. 8<sup>o</sup>.  
XII, (13-208), /2/, (209-270), /1/ pp

Urbánková č. 514. - Zíbrt V. 19568.

Pozn.: Ve výtisku TG 1189 chybí poslední strana s chybami tisku (Druckfehler); na tit. listě ze 3 různých druhů dřevorezových vinět je viněta s 2 andílký.

### III. Opera singula (Labyrint)

116.

TH 993

Labyrint Světa a Ráj Srdce, To gest, Swětélé Wymalovánj, kterak w tom Swětě, a věcech geho wssechněch, nic nenj než matenj a motánj, kolotánj a lopotovánj, mámenj a ssalba, bjda a tesknost, a naposledy omrzenj wasseho a zaufánj: ale kdož doma w srdcy swém sedě, s gediným Pánem Bohem se wzawjrá, ten sám k prawému a plnému myslj wpokogenj a radosti že přicházj. Po páté tlačen. S powolenjm cýs. král. dworské Cenzury. W Praze, 1809, v Frantisska Geřábka. 8<sup>o</sup> (14,6 cm). 226, /2/ pp

Urbánková č. 458. - Zíbrt V. 19525.

117.

TG 1090

J. A. KOMENSKÉHO LABYRINT SVĚTA a ráj srdce, to jest: swětélé vymalování, kterak v tom swětě a věcech jeho všechněch nic není než matení a motání, kolotání a lopotování, mámení a šalba, bída a tesknost, a naposledy omrzení všeho a zoufání; ale kdož doma v srdci swém sedě, s jediným pánem Bohem se uzavírá, ten sám k pravému a plnému myslj upokojení a radosti že přichází. V AMSTERODAMĚ. MDCLXIII. /= 1663/ (:Původní vydání:).

V LITOMÝŠLI a v PRAZE. Tiskem a nákladem A. Augusty, 1862. 8<sup>o</sup> (19,5 cm). 140 pp

Urbánková č. 460. - Zíbrt V. 19528.

118.

H 1136

J. A. Komenského Labyrint světa a ráj srdce. Dle nejstarších vydání k tisku upravil Josef Kořínek. Třetí vydání.

V PRAZE. Nákladem I. L. Kobra. (Národní knihtiskárna I. L. Kobra v Praze. 1887.) 8<sup>o</sup> (14 cm). 243, /5/ pp

Urbánková č. 462. - Zíbrt V. 19531.

119.

G 26.861 adl.

J. A. Komenského LABYRINT SVĚTA a ráj srdce. Rozborem i výkladem opatřil Frant. Bílý. Vydání úplné. (:Pořizeno dle vy-



### III. Opera singula (Labyrinth)

dání amsterodamského z r. 1663.:)

V BRNĚ. Nákladem knihkupectví J. Barviče. 1900. (Tiskem Ant. Odehnala v Brně.) 8° (17 cm). XXVII, /1/, 218, /1/ pp

Urbánková č. 466. - Zíbrt V. 19535.

120. SN 210  
THE LABYRINTH OF THE WORLD AND THE PARADISE OF THE HEART BY  
JOHN AMOS KOMENSKY (:COMENIUS:) EDITED AND TRANSLATED BY  
COUNT LÜTZOW Member of the Bohemian Society of Sciences,  
and of the Bohemian Academy; formerly Deputy for Bohemia  
in the Austrian Parliament; Author of "A History of Bohemian  
Literature", "Bohemia: an Historical Sketch", "Prague" (:Me-  
dieval Towns Series:)

LONDON SWAN SONNENSCHNEIN & CO., LIM. PATERNOSTER SQUARE,  
E. C. 1901 (Printed by Cowan & Co., Ltd., Perth.) 8° (18,9  
cm). 347 pp

Urbánková č. 506. - Zíbrt V. 19558.

121. PH 70/497-500  
JAN AMOS KOMENSKÝ: LABYRINT SVĚTA A RÁJ SRDCE. S ÚVODEM A PO-  
ZNÁMKAMI Dra. JANA V. NOVÁKA (:DLE VYDÁNÍ AMSTERODAMSKÉHO  
Z R. 1663.:)

V PRAZE. NÁKLADEM J. OTTY. 1906. (TISKEM "UNIE" V PRAZE.)  
8° (15 cm). XV, /1/, 268, /3/ pp + /1/ tab.

Světová knihovna, rediguje Jaroslav Kvapil, č. 497-500.

Urbánková č. 469. - Zíbrt V. 19537.

122. G 5316  
Das Labyrinth der Welt und das Paradies des Herzens von Jo-  
hann Amos Comenius Mit einer Handzeichnung (Aus dem Tschech-  
ischen übertragen, mit Anmerkungen und einer literar=his-  
torischen Einleitung versehen und im Auftrage der Comenius  
=Gesellschaft zu Berlin herausgegeben von Zdenko Baudnik)  
In Jena, Verlegt bei Eugen Diederichs 1908. (Druck von  
Breitkopf und Härtel im Leipzig) 8° (18 cm). /4/, XI, /1/,

### III. Opera singula (Labyrint)

338, /2/ pp + /2/ tab.

123. UE 613, UE 735  
LABIRYNT /!/ SVĚTA A RÁJ SRDCE, TO JEST SVĚTLÉ VYMALOVÁNÍ,  
KTERAK V TOM SVĚTĚ, A VĚCECH JEHO VŠECHNĚCH, NIC NENÍ NEŽ  
MATENÍ A MOTÁNÍ, KOLOTÁNÍ A LOPOTOVÁNÍ, MÁMENÍ A ŠALBA, BÍDA  
A TESKNOST, A NAPOSLEDY OMRZENÍ VŠEHO A ZOUFÁNÍ: ALE KDOŽ  
DOMA V SRDCI SVĚM SEDE, S JEDINÝM PÁNEM BOHEM SE UZAVÍRÁ,  
TEN SÁM K PRAVĚMU A PLNĚMU MYSLÍ UPOKOJENÍ A RADOSTI ŽE PŘI-  
CHÁZÍ (Dílo bylo tištěno po prvé z rukopisu, psaného písá-  
řem a opraveného spisovatelem, r. 1631 bez udání místa. Po  
druhé bylo tištěno za nové opravy a úpravy spisovatelovy r.  
1663 v Amsterdamě. Toto vydání je tištěno dle vydání druhé-  
ho, pravopisem, ježto nepochází z ruky spisovatelovy, upra-  
veným a sjednoceným, pokud se nemění slovné znění a výraz.)  
LÉTA KRISTOVA MDCCCCLIX /= 1919/ (V Praze, Ludv. Bradáč  
v knihtiskárně "Politiky") 8° (23,3 cm). /6/ pp + 182, /2/  
coll + /4/ pp

Grolierova knihovna, sv. 2.

Urbánková č. 475.

Pozn.: UE 735 v kožené řezané vazbě. Žádný z výtisků není  
číslován.

124. UE 101, UE 580  
LABYRINT SVĚTA A LUSTHAUS SRDCE TO JEST SVĚTLÉ VYMALOVÁNÍ  
kterak v tom světě a věcech jeho všechněch nic není než ma-  
tení a motání, kolotání a lopotování, mámení a šalba, bída  
a tesknost, a naposledy omrzení všeho a zoufání; ale kdož  
doma v srdci svém sedě s jediným Pánem Bohem se uzavírá, ten  
sám k pravému a plnému myslí upokojení a radosti že přichází.  
(Text podle prvního (:lešenského:) vydání z roku 1631 pře-  
hlédl, upravil a poznámkami opatřil Josef Brambora. Doslov  
napsal Jan Blahoslav Čapek. Dvanácti dřevořezy vyzdobil Fer-  
diš Duša. Typograficky upravil Oldřich Menhart.)  
MCMXLI (v červenci 1941) EVROPSKÝ LITERÁRNÍ KLUB PRAHA (vy-  
tiskla Průmyslová tiskárna v Praze za dohledu Methoda Kalá-

### III. Opera singula (Labyrint)

ba). 8° (24 cm). 166, /2/ pp

1. svazek bibliofilské sbírky Ráj knihomilů, kterou založil a vede Bohumil Janda s Vojtěchem Jirátem a Oldřichem Menhartem. 1001 výtisků. Z toho je 301 číslovaný výtisk na ručním antiku podepsán výtvarníkem. Dalších 700 výtisků bylo vytištěno na bezdřevém papíře Banzay domácí výroby. Všechny výtisky jsou opatřeny suchou pečetí.

Pozn.: UE 101 je číslovaný výtisk 400; UE 580 je číslovaný výtisk 302.

Urbánková č. 498 (a nepřesně č. 497).

125. UB 231  
JAN AMOS KOMENSKÝ LABYRINT SVĚTA A RÁJ SRDCE TO JEST: SVĚTLÉ VYMALOVÁNÍ, KTERAK V TOM SVĚTĚ A VĚCÍCH JEHO VŠECHNĚCH NIC NENÍ NEŽ MATENÍ A MOTÁNÍ, KOLOTÁNÍ A LOPOTOVÁNÍ, MÁMENÍ A ŠALBA, BÍDA A TESKNOST A NAPOSLEDY OMRZENÍ VŠEHO A ZOUFÁNÍ; ALE KDOŽ DOMA V SRDCI SVĚM SEDĚ S JEDINÝM PÁNEM BOHEM SE UZAVÍRÁ, TEN SÁM K PRAVĚMU A PLNĚMU MYSLI UPOKOJENÍ A RADOSTI ŽE PŘÍCHÁZÍ (Text upravil Miloslav Novotný. Vyzdobil Jan Konůpek.)

VYTISKL A VYDAL JAROSLAV PICKA V PRAZE A. D. MCMXXXVII  
/= 1947/ (Kresby tiskla světlotiskem Státní tiskárna, Varnsdorf pod dohledem Jaroslava Reichla, lept vytiskl Mirro Pergressi. Z Menhartova písma "Hollar" s pomocí Jaroslava Duchana vysázel a vytiskl na papír ručně čerpaný ve Velkých Losinách v září 1947 Jaroslav Picka v Praze v 96 číslovaných výtiscích.) 4° (34,3 cm). 187, /2/ pp

"Monumenta genii Bohemici", sv. 1.

Pozn.: Lept (na str. 5) podepsán KK 39; celostránkové kresby, započítané do stránkování, podepsány Konůpek, ostatní Kpk nebo 39. Kpk. Číslovaný výtisk 14.

126. D 5024  
LABYRINT SVĚTA A RÁJ SRDCE, TO JEST: SVĚTLÉ VYMALOVÁNÍ, kterak v tom světě a věcech jeho všechněch nic není než matení a motání, kolotání a lopotování, mámení a šalba, bída a tesknost, a naposledy omrzení všeho a zoufání; ale kdož doma

### III. Opera singula (Labyrinth)

v srdci svém sedě, s jediným Pánem Bohem se uzavírá, ten sám k pravému a plnému myslí upokojení a radosti že přichází. PO DRUHÉ TIAČEN V AMSTERODAMĚ MDCLXIII. /= 1663/ (Text k vydání připravil a vysvětlivkami opatřil univ. prof. dr. Vladimír Šmilauer. Doslovem doplnila univ. prof. dr. Jiřina Popelová. Ilustrace Jana Konůpka. Poznámku k výtvarnému doprovodu napsal dr. Miloslav Novotný. Graficky upravil Oldřich Menhart, který také knihu vyzdobil iniciálami. V Melantrichu 1. vydání.) PRAHA SVOBODNÉ SLOVO/MELANTRICH 1958 (vytiskla Svoboda, Praha) 4° (26,4 cm). 188, /1/ pp + /11/ tab.

127.

G 10.524

JOHANN AMOS COMENIUS DAS LABYRINTH DER WELT (Herausgegeben von Dr. Erhard Müller. Der vorliegenden deutschen Fassung liegt die Ausgabe des "Labyrinth světa a ráj srdce" von Dr. Milan Rosenzweig Praha 1955 und eine Übersetzung aus dem Tschechischen von Zdenko Baudnik zugrunde) WEIMAR, GUSTAV KIEPENHEUER VERLAG 1958. (Printed in Germany) 8° (19,5 cm). 240, /2/ pp

128.

F 97.543

LABYRINT SVĚTA, A RÁJ SRDCE, to jest SVĚTLÉ VYMAIOVÁNÍ, kterak v tom světě a věcech jeho všechněch nic není než matení a motání, kolotání a lopotování, mámení a šelba, bída a tesknost, a naposledy omrzení všeho a zoufání: ale kdož doma v srdci svém sedě, s jediným Pánem Bohem se uzavírá, ten sám k pravému a plnému myslí upokojení a radosti že přichází. PODRUHÉ TIAČEN V AMSTERODAMĚ M.DC.LXIII. /= 1663/ (Text k vydání připravil, vysvětlivkami a ediční poznámkou opatřil a doslov napsal Antonín Škarka.) ODEON (Praha 1970). (Vytisklo Rudé právo, Praha.) 8° (23 cm). 212, /4/ pp

129.

F 101.810

JOHN AMOS COMENIUS THE LABYRINTH OF THE WORLD AND THE PARADISE OF THE HEART that is A BRIGHT PORTRAYAL showing that

### III. Opera singula (Lasický)

in this world and in its works there is nothing but confusion and staggering, floundering and drudgery, deceit and fraud, misery and sorrow, and finally weariness and despair with all: but that he who remains alone with the Lord God, comes to the full and complete peace of mind and of joy. Newly translated by Matthew Spinka published in commemoration of the three hundred anniversary of J. A. Comenius' death by The Czechoslovak Society of Arts and Sciences in America and The Department of Slavic Languages and Literatures of THE UNIVERSITY OF MICHIGAN (The copy of the Amsterdam edition (:1663:).)

ANN ARBOR 1972 (The University of Michigan, printed by Litho-Crafters, Inc. in Ann Arbor) 8° (22,4 cm). XIV, 148 pp + /29/ tab.

Pozn.: Na přílohách za s. 148: FACSIMILE OF THE FINAL VERSION OF THE LABYRINTH (:Amsterdam, 1663:)

130.

E 57.978

Jan Amos KOMENSKÝ LABYRINT SVĚTA a ráj srdce to jest SVĚTLÉ VYMALOVÁNÍ, kterak v tom světě a věcech jeho všechněch nic není než matení a motání, kolotání a lopotování, mámení a šalba, bída a tesknost, a naposledy omrzení všeho a zoufání: ale kdož doma v srdci svém sedě s jediným Pánem Bohem se uzavírá, ten sám k pravému a plnému myslí upokojení a radosti že přichází. PODRUHÉ TLAČEN V AMSTERODAMĚ 1663. (K vydání připravil, ediční poznámkou opatřil, vysvětlivky sestavil a doslov napsal Jaroslav Kolár. Ilustroval, přebal, vazbu a grafickou úpravu navrhl Miloslav Disman. Vydání v Odeonu třetí.) (Vydal Odeon, nakladatelství krásné literatury a umění, n. p. v redakci krásné literatury. Praha 1984. Vytisklo Rudé právo, tiskařské závody, Praha.) 8° (22,8 cm). 195, /5/ pp + /13/ tab.

LASICKÝ /Lasicki, Jan: Historia de origine et rebus gestis Fratrum Bohemicorum, liber octavus/

131.

TH 272

JOHANNIS LASITII NOBILIS POLONI HISTORIÆ DE ORIGINE ET REBUS

### III. Opera singula (Lexicon)

gestis FRATRUM BOHEMICORUM, Liber Octavus, qui est De Moribus & Institutis eorum. Ob praesentem rerum statum seorsim editus (:Cujus rei rationem praefatio sequens explicabit:) Adduntur tamen reliquorum VII Librorum argumenta, & particularia quaedam Excerpta. Atque in gratiam Fratrum Polonorum de prima Ecclesiarum Fratrum in Polonia origine succincte narratio.

ANNO M. DC. XL. IX. /= 1649/ /S.l., s.t.n./ 8<sup>o</sup>. /16/, 392  
/recte 390/, /1/ pp

BMC CXXX. 912 s.v. Lasicki, Joannes s impresem /Basle?/ 1649 a s poznámkami: With a preface and conclusion by Jan Amos Komensky. The seven preceding books have never been published. - Urbánková č. 226 s údajem: S.l. /Lesnae?/. - Zíbrt III. 3304 s.v. Lasicki, Jan s impresem: s. l. (v Lešně), 1649. Zíbrt V. 19594 s.v. Komenský (Lasitius) s údajem: (Lesnae), Anno 1649.

LEXICON /Lexicon atriale Latino-Latinum/

132.

TK 9

J. A. COMENII LEXICON ATRIALE Latino-Latinum, Simples & natives rerum nomenclaciones, è Ianna linguae Latinae jam notas, in elegantes variè commutare docens.

AMSTELODAMI, Apud JOANNEM JANSSONIUM. CIO IO C LVII. /= 1657/  
8<sup>o</sup>. /8/, 790, /1/ pp

Urbánková č. 529. - Zíbrt V. 18250, V. 19713.

Pozn.: TK 9 je fotokopie výtisku, uloženého v Praze: Strahovská knihovna (FE III 30).

LEXICON /Lexicon ianuale/

133.

TW 2

LEXICON JANUALE: Hoc est LATINAE LINGUAE Sylva, Vocum derivatarum copiam explicans. Cum interfertis Vocabulis peregrinis, in Ianuali Rerum Nomenclatura occurrentibus, versifoneque singulorum, Germanica.

FRANCOFURTI, Apud Thomam Matthiam Goetzius, Anno M DC LVI.  
/= 1656/ 8<sup>o</sup>. (✱)<sup>8</sup>, A<sup>8</sup> - Z<sup>8</sup>, Aa<sup>8</sup> - Zz<sup>8</sup>, Aaa<sup>8</sup> - Zzz<sup>8</sup>, Aaaa<sup>8</sup> -

### III. Opera singula (Listové)

Oooo<sup>8</sup> /= 672/ ff

Urbánková č. 532. - Zíbrt V. 19721.

Pozn.: TW 2 je microfiche tisku, uloženého v Bratislavě:  
Ústředná knižnica SAV (Evangelická cirkevná knižnica - Lyc.  
C.II.d.4).

LISTOVÉ /Listové do nebe/

134.

G 8514

/:J. A. Komenského:/ Listové do Nebe. ~~Znovu~~ vydal a úvodem opatřil Dr. Ján Kvačala.

Lipt. Sv. Mikuláš. Nákladem spolku "Tranoscus". 1902. (Knihtlačiarsko-účastinársky spolok v Turč. Sv. Martine.) 8<sup>o</sup>  
(19,6 cm). VIII, 40 pp

Urbánková č. 584. - Zíbrt V. 19786.

135.

UH 68

J. A. KOMENSKÉHO LISTOVÉ DO NEBE, V KTERÝCHŽ CHUDÍ A BOHATÍ PŘED KRISTEM ŽALOBY A STÍŽNOSTI NA SEBE VESPOLEK VEDOU A ROZEZNÁNÍ BÝTI ŽÁDAJÍ; SPOJU I S ODPOVĚDI OBĚMA STRANÁM DANNÍMI, AŽ I S ODLOŽENÍM VEJPOVĚDI K BUDOUCÍMU KONEČNÉMU GENERALNÍMU, NEJSPRAVEDLIVĚJŠÍMU SOUDU A JASNÉMU ROZEZNÁNÍ MEZI STRANAMI. LÉTA PÁNĚ M.DC.XIX. /= 1619/ (K tisku nově upravil a poznámkami opatřil Jiří V. Klíma. Šesti kresbami doprovázel František Bílek. Přítomné vydání (:5:))

ZNOVU VYDÁNY MCMXXIX. /= 1929/ (V Praze, Karel Reichl)

(Vytiskli knihtiskaři Kryl a Scotti v Novém Jičíně. Svázal Antonín Tvrďý pro nakladatele Karla Reichla v Praze v lednu 1930. Vydáno 1030 výtisků, z nichž I-XXX tištěno na Van Gelderu, 1-100 na domácím japonsu a číslováno.) 16<sup>o</sup> (12,5 cm).

127, /4/ pp

"Špalíček", /sv./ VII.

Na příleze, započítané do stránkování, iniciálky umělce F. B.

Urbánková č. 536.

136.

G 30.149

JAN AMOS KOMENSKÝ LISTOVÉ DO NEBE (Úprava textu, vysvětlivky,

### III. Opera singula (Methodus)

ediční poznámka a doslov: Ivo Imryšek)

1970 V JUBILEJNÍM ROCE JANA AMOSE KOMENSKÉHO VYDAL (se souhlasem Národního muzea v Praze) VLASTIVĚDNÝ ÚSTAV V NOVÉM JIČÍNĚ (Vytiskla Dílna umělecké grafiky v Novém Jičíně) 8° (17,4 cm). 121, /4/ pp

METHODUS /Linguarum methodus novissima/

137.

TM 90

LINGVARUM METHODVS NOVISSIMA, Fundamentis Didacticis solide superstructa: Latinae linguae exemplo realiter demonstrata: Scholarum uibus jam tandem examuffim accommodata: Sed & in super aliis studiorum generibus magno usu accommodanda. Antè tamen Eruditorum iudicio publico expofita, ferijsq̃ ac feveris Cenfuris submissa. à JOHANNE COMENIO MORAVO.  
/Lesnae? s.t.n. 1648?/ 8°. /56/, 608, /30/ pp

BN XXXI. 229 č. 50 s impresem: /S.l. 1649/. - Kawecka-Gryczowa 261 uvádí toto dílo jako tisk Bratrské tiskárny v Lešně. - Osínska č. 52 s. 93: B.m.r.dr. /Lesnae, Elbingae /?/ 1648 -1649/. - Urbánková č. 540: /Lesnae/ (1648). - Zíbrt V. 1998: S.l. (Lešno) 1648.

138.

E 10.410, S-B 45

JANA AMOSA KOMENSKÉHO DIDAKTIKA ANALYTICKÁ. Z latiny vyložil FR. J. ZOUBEK.

V PRAZE. Nákladem "Besedy učitelské" v Praze. 1874. (Tiskem Dra. J. B. Pichla a spol. v Praze.) 8° (21,8 cm). 57, /1/ pp

Bibliotéka paedagogická. Sv. I.

Urbánková č. 543. - Zíbrt V. 19991.

139.

E 2374

Jana A. Komenského Nejnovější metoda jazyků, na základech didaktických mocně vyvedená, příkladem jazyka letinského skutečně vyložena, ku potřebám škol již konečně dokonale nastrojena, než kterou i nad to se znamenitým prospěchem nastrojiti lze k jiným studií způsobům. Prve však podána k soudu učencův obecnému i odevzdána ku zkoušení opravdovému a přisnému. L. 1648.



### III. Opera singula (Moudrost)

Z latiny přeložil Prof. JOSEF ŠMAHA.

V RYCHNOVĚ N. K. / = nad Kněžnou / Tiskem a nákladem Karla Rathouského. 1892. 8<sup>o</sup> (24 cm). XI, /1/, 420 pp + /1/ tab.

Urbánková č. 544. - Zíbrt V. 19994.

140. F 34.837

JAN AMOS KOMENSKÝ Analytická didaktika NOVĚ PŘELOŽIL, ÚVODEM A VÝKLADEM OPATŘIL Dr E. Čapek.

1947 STÁTNÍ NAKLADATELSTVÍ V PRAZE (Vytiskla tiskárna Blahoslav v Praze) 8<sup>o</sup> (20,8 cm). 110, /1/ pp

Urbánková č. 546.

MOUDROST /Moudrost starých Čechů/

141. PH 70/1456-1460

JAN AMOS KOMENSKÝ: MOUDROST STARÝCH ČECHŮ ZA ZRCADLO VYSTAVENÁ POTOMKŮM

V PRAZE NAKLADATELSTVÍ J. OTTO, SPOLEČNOST S R. O. /1921/  
8<sup>o</sup> (15 cm). 155 pp

Světová knihovna, část poučnou rediguje Dr. Zdeněk V. Tobolka, č. 1456-60.

Urbánková č. 550 s letopočtem /1920/.

Pozn.: Vročení /1921/ podle abecedního autorského katalogu ZK - ÚVI ČSAV.

142. F 942

JAN AMOS KOMENSKÝ MOUDROST STARÝCH ČECHŮ ZA ZRCADLO VYSTAVENÁ POTOMKŮM (Text k vydání připravil, předmluvou, poznámkami a rejstříkem opatřil František Svejkský. Vydání 4.)

STÁTNÍ NAKLADATELSTVÍ KRÁSNÉ LITERATURY, HUDBY A UMĚNÍ PRAHA  
1954 (vytiskla Mladá fronta, tiskařské závody) 8<sup>o</sup> (20,5 cm)  
204, /4/ pp

ŽIVÁ DÍLA MINULOSTI SVAZEK 4 Řídí Rudolf Lužík a Jitka Křesálková

Urbánková č. 551.

### III. Opera singula (Oratio)

Q /O vymítání němého ... ďábelství/

143.

TW 3

O Wymjtánj Němého | y gakéhokoli giného | Dábelstwj. Kázánj. Včiněné Shromážděnj Českému | w Lessně Polském | w Neděli Oculi /= 7. 3./ . Léta 1649.

/Lešno, Bratrská tiskárna 1649./ 8<sup>o</sup>. 88 pp

Knihopis č. 4230 s poznámkou: Nezjištěn žádný výtisk. - Urbánková č. 562. - Zibrt V. 19295.

Pozn.: TW 3 je microfiche tisku, uloženého v Bratislavě: Ústředná knižnica SAV (Evangelická cirkevná knižnica - Velká teol. 3881).

ORATIO /De primario ingenia colendi instrumento ...  
libris, oratio/

144.

VG 394

J. A. Komenský De primario ingenia colendi instrumento, sol-  
lertter versando, libris (Oratio sub laborum auspicia in Pata-  
kinae scholae auditorio majori recitata anno MDCL /= 1650/  
28. Novemb.) Jak dovedně užívat knih, hlavního nástroje vzdě-  
lávání Ako dômyselne používať knihy, hlavný nástroj vzdelá-  
vania Ob iskusnom pol'zovanii knigami - pervejším instrumentom  
kul'tury prirodných darovanij O sprawnym posługiwanii się  
książkami, najprzedniejszym instrumentem kształcenia A kö-  
nyvekről, az értelmi képzés fő eszközeiről Über den rechten  
Umgang mit Büchern, den Hauptwerkzeugen der Bildung (Latinský  
text podle amsterodamského vydání Opera didactica omnia z ro-  
ku 1657.)

Státní pedagogické nakladatelství 1970 (Vydalo Státní peda-  
gogické nakladatelství v Praze v r. 1970 ve spolupráci s na-  
kladatelstvími Slovenské pedagogické nakladateľstvo v Bra-  
tislavě, Prosvěščenije v Moskve, Państwowe Zakłady Wydawnictw  
Skolnych ve Varšavě, Tankönyvkiadó v Budapešti a Volk und  
Wissen v Berlíně. Tisk: Tlačiarenské závody Pravda, závod  
Bratislava.) 8<sup>o</sup> (17 cm). 27, /5/ + 30, /2/ + 29, /3/ +  
31, /1/ + 31, /1/ + 29, /3/ + 31, /4/ pp + /1/ tab.

### III. Opera singula (Orbis)

ORBIS /Orbis sensualium pictus/

145.

TM 33

JOH. AMOS COMMENII !/, ORBIS SENSUALIUM PICTUS. Hoc est, Omnium fundamentalium in Mundo Rerum & in Vitâ Actionum Pictura & Nomenclatura. Die sichtbare Welt | Das ist | Aller vornemsten Welt=Dinge und Lebens=Verrichtungen Vorbildung und Benahmung.

NORIBERGÆ, Typis & Sumptibus MICHAELIS ENDTERI, Anno Salutis CID IJC LVIII. /= 1658/ 8<sup>o</sup>. /16/, 309, /11/ pp

Brtová - Vidmanová č. 51. - Zibrť V. 18182, V. 20341: První vydání.

Pozn.: TM 33 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Wien: Österreichische Nationalbibliothek (569.671-A).

146.

TM 36

Joh. Amos Commenii !/ ORBIS SENSUALIUM PICTUS. Hoc est, Omnium fundamentalium in Mundo Rerum, & in vitâ Actionum Pictura & Nomenclatura. JOH. AMOS COMMENIUS' s !/ Visible WORLD. OR, A Picture and Nomenclature of all the chief Things that are in the world; and of Mens Employments therein. A Work newly written by the Author in Latine, and High-Dutch (:being one of his last Effays, and the most suitable to Childrens capacities of any that he hath hitherto made:) & translated into English, By CHARLES HOOLE, Teacher of a Private Grammar-School in Lothbury, LONDON. For the use of yonng !/ Latine-Scholars. Nihil est in intellectu, quod non prius fuit in sensu. Arist.

LONDON, Printed for J. Kirton, at the Kings-Arms, in Saint Faules Church-yard. 1659. 8<sup>o</sup>. /24/, 309, /11/ pp

Brtová - Vidmanová č. 52. - Zibrť V. 20342 nerozlišuje neopravené a opravené vydání; uvádí chybné vročení 1658.

Pozn.: TM 36 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Leipzig: Comenius-Bücherei (PR 84). - Jde o nekorigované vydání, v detailech odlišné od výtisku, zachyceného v Urbánkové č. 564.

### III. Opera singula (Orbis)

147.

TM 46

JOH. AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM PICTUS. Hoc est, Omnium fundamentalium in mundo rerum, & in vitâ actionum, Pictura & Nomenclatura. Editio auctior & emendatior, cum Titulorum juxtâ atq; Vocabulorum Indice. Die sichtbare Welt. Das ist: Aller vornehmsten Welt=Dinge | und Lebens=Verrichtungen | Vorbildung und Benamung. Aufs neue aufgelegt | und an viel Orten verbessert; neben einem Titel=und Wörter=Register. Cum Gratia & Privil. Sac. Cæs. Majestatis, & Sereniff. Electoris Saxonici.

NORIBERGÆ, Sumtibus MICHAELIS & JOANNIS FRIDERICI ENDTERI, ANNO Salutis CIO IOC LXIV. /= 1664/ 8<sup>o</sup>. /16/, 315, /109/ pp

Brťová - Vidmanov č. 55.

Pozn.: TM 46 je mikrofilm neúplného vtisku, uloenho v knihovn London: British Library (1478. aaa. 27).

148.

TM 38

JOH. AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM PICTUS TRILINGUIS. Hoc est: Omnium fundamentalium in mundo rerum, & in vitâ actionum, Pictura & Nomenclatura. LATINA, GERMANICA & HUNGARICA. Cum Titulorum juxtâ atq; vocabulorum indice. Die sichtbare Welt in dreyen Sprachen. Das ist: Aller vornehmsten Welt =Dinge | und Lebens=Verrichtungen Vorbildung | und | Lateinische | Deutsche | und Ungarische Benamung. Samt einen Titel=und Wörter=Register. A lthato Vilg hromfle nyelven. az az: Minden derekaffab ez vilgon lv dlnoknak s ez letben val cselekedeteknek le brzolfa s Dek, Német, s Magyar megnevezfe. A fellyl val irfoknak s fzknak layftromvel. Cum Gratia & Privil. Sac. Cæs. Majestatis, & Sereniff. Electoris Saxonici.

NORIBERGÆ, Sumtibus MICHAELIS & JOANNIS FRIDERICI ENDTERI, Anno Salutis CIO IOC LXIX /= 1669/ 8<sup>o</sup>. /12/, 215 /recte 315/, /158/ pp

Brťová - Vidmanová č. 56. - Zbrť V. 20352.

Pozn.: TM 38 je mikrofilm neúplného vtisku, ploenho v knihovn München: Bayerische Staatsbibliothek (8<sup>o</sup> Polygl. 31).

### III. Opera singula (Orbis)

149.

TH 491

JOH. AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM PICTUS. Hoc est: Omnium fundamentalium in mundo rerum, & in vitâ actionum, Pictura & Nomenclatura. Editio auctior & emendatior; cum Titulorum juxtâ atq; Vocabulorum Indice. Die sichtbare Welt. Das ist: Aller vornehmsten Welt=Dinge | und Lebens=Verrichtungen | Vorbildung und Benamung. Aufs neue aufgelegt | und an vielen Orten verbessert; neben einem Titel=und Wörter=Register. Cum Gratia a Privil. Sacr. Cæs. Majestatis, & Sereniff. Electoris Saxonici.

NORIBERGÆ, Sumtibus MICHAELIS & JOANNIS FRIDERICI ENDTERI, Anno Salutis CIJ MDC LXXXII. /= 1682/ 8<sup>o</sup>. /16 ?/, 315, /109/ pp

Pozn.: TH 491 je neúplný tisk s chybějícími nečíslovanými stranami na začátku tisku a s několika číslovanými stranami uvnitř tisku; od popisu Urbánková č. 579 se liší několika detaily v typografické výzdobě i v textu (např. na tit. listě slovem Anno proti Urbánkové č. 579: ANNO).

150.

TM 87

JOH. AMOS COMENII. ORBIS SENSUALIUM PICTUS. Hoc est: Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vitâ actionum, Pictura & Nomenclatura, Editio auctior et emendatior; cum Titulorum juxtâ atq; Vocabulorum Indica. Die sichtbare Welt. Das ist: Aller vornehmsten Welt=Dinge | und Lebens=Verrichtungen | Vorbildung und Benamung. Aufs neue aufgelegt | und an vielen Orten verbessert; neben einem Titel und Wörter=Register. Im Jahr Christi M.DC.XCII. /= 1692/ /S.l., s.t.n./ 8<sup>o</sup>. /16/, 315, /109/ pp

Pozn.: TM 87 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (8<sup>o</sup> Fb 2924).

151.

TM 106

JOH. AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM PICTUS. Hoc est: Omnium fundamentalium in mundo rerum, & in vita actionum, PICTURA ET NOMENCLATURA. Editio auctior & emendatior, cum Titulorum juxta atq; Vocabulorum Indice. Die sichtbare Welt. Das ist:

### III. Opera singula (Orbis)

Aller vornehmsten Welt=Dinge | vnd Lebens=Verrichtungen |  
Vorbildung und Benennung. Aufs neue aufgelegt | an vielen  
Orten | neben einem Titel=und Wörter=Register verbessert:  
auch mit gantz neuen | schönern und deutlichern Figuren |  
versehen. Cum Gratia & Privil. Sacr. Cæs. Majestatis, & Se-  
reniff. Regis Polon. atque Electoris Saxon.

NORIBERGÆ, Sumtibus MARTINI ENDTERI, Anno Salutis MDCCXVI.  
/= 1716/ 8°. /16/, 315, /109/ pp

Pozn.: TM 106 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně  
Stuttgart: Württembergische Landesbibliothek (Paed. 8°. 631).

152.

TM 27

JOH: AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM TRILINGVIS, Hoc est:  
Omnium fundamentalium in Mundo rerum & in vita actionum  
NOMENCLATURA Latina, Germanica, & Hungarica. In usum & com-  
modum Scholasticæ Juventutis noviter emissa.

CIBINII. Excudit JOHANNES BARTH, Anno 1738. 8°. 231, /9/ pp

Urbánková č. 595. - Zíbrt V. 20395.

Pozn.: TM 27 je mikrofilm tit. strany výtisku, uloženého  
v Martině: Knihnica Matice slovenskej (ID 1342).

153.

TH 227 adl.

JOH. AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM PICTI demò aucti & nova  
cura emendati PARS SECUNDA, CL. Figuris instructa & illustra-  
ta, Cujus beneficio Tyronibus facillimâ methodo & summâ vo-  
luptate ingens elegantium Phrasium ac rarissimorum Terminor-  
um Artium in PRIMA PARTE non extantium, copia infillari  
potest; Quibus varia MORALIA ad emendationem & delectationem  
animi facientia, adjecta sunt, Cum INDICE locupletissimo.

Der Neu=vermehrten Sichtbaren Welt Anderer Theil, mit 150.  
Figuren erläutert, und durchgehends auf das sorgfältigste  
verbessert, Vermittelst welchem jungen Leuten auf eine gar  
leichte Art und mit gröster Lust, eine grosse Menge zierli-  
cher Redens=Arten und rarer Wörter, wie in unterschiedlichen  
Künsten und Handthierungen ein Ding eigentlich zu geben,  
und in dem Ersten Theil nicht zu finden, beygebracht werden

### III. Opera singula (Orbis)

kan; Denen noch ferner zu Erbauung und Ergötzung des Gemüts allerhand dienliche Sitten=Lehren beygefüget worden. Nebst einem weitläufftigen Register. Cum Gratia & Privil. Sac. Cæs. Majestatis, & Sereniff. Regis Polon. atque Electoris Saxon.

NORIBERGÆ, Sumtibus JOH. ANDR. ENDTERI HÆREDUM, Anno Salutis MDCCXLV. /= 1745/ 8°. /2/, 449, /61/ pp

Urbánková č. 597. - Zibrť V. 20397.

154.

TH 227

JOH. AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM PICTI PARS PRIMA. Hoc est: Omnium principalium in mundo rerum, & in vita actionum, Pictura & Nomenclatura. Editio longe auctior et emendatior, cum Titulorum juxta atque Vocabulorum Indice. Der sichtbaren Welt Erster Theil. Das ist: Aller vornehmsten Welt=Dinge, und menschlichen Handlungen, Abbildung und Benennung. Aufs neue aufgelegt | an unzähligen Orten | nebst einem Titel=und Wörter=Register verbessert; auch mit ganz neuen | schönen und deutlichern Figuren | versehen. Cum Gratia & Privil. Sac. Cæs. Majestatis, & Sereniff. Regis Poloniæ atque Electoris Saxonis.

NORIBERGÆ, IN BIBLIOPOLIO JOH. ANDR. ENDT. /= Endteri/  
[Anno Salutis MDCCLIV. /= 1754/] 18°. /22/, 315, /109/ pp

Pilz 204. mylně považuje sign. TH 227 za vydání Noribergæ 1756. - Zibrť V. 20400.

Pozn.: TH 227 má poškozený tit.list (vročení je seřiznuto).

155.

TH 226 adl.

JOH. AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM PICTI denuò aucti & nova cura emendati PARS SECUNDA, CL. Figuris instructa & illustrata, Cujus beneficio Tyronibus facillimâ methodo & summâ voluptate ingens elegantium Phrasium ac rarissimorum Terminorum Artium in PRIMA PARTE non extantium, copia instillari potest; Quibus varia MORALIA ad emendationem & delectationem animi facientia; adjecta sunt; Cum INDICE locupletissimo.

### III. Opera singula (Orbis)

Der Neu=vermehrten Sichtbaren Welt Anderer Theil, mit 150. Figuren erläutert, und durchgehends auf das sorgfältigste verbessert, Vermittelst welchem jungen Leuten auf eine gar leichte Art und mit grösster Lust, eine grosse Menge zierlicher Redens=Arten und rarer Wörter, wie in unterschiedlichen Künsten und Handthierungen ein Ding eigentlich zu geben, und in dem Ersten Theil nicht zu finden, beygebracht werden kan; Denen noch ferner zu Erbauung und Ergötzung des Gemüts allerhand dienliche Sitten=Lehren beygefüget worden. Nebst einem weitläufftigen Register. Cum Gratia & Privil. Sacr. Cæs. Majestatis, & Sereniff. Regis Polon. atque Electoris Saxon.

NORIBERGÆ, In Bibliopolio Joh. Andr. Endt. /= Endteri/ Anno Salutis MDCCLIV. /= 1754/ 8<sup>o</sup>. /2/, 449, /61/ pp

Zibrt V. 20400.

156.

TH 226

JOH. AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM PICTI PARS PRIMA. Hoc est: Omnium principalium in mundo rerum, & in vita actionum, Pictura & Nomenclatura. Editio longe auctior & emendatior, cum Titulorum juxta atque Vocabulorum Indice. Der sichtbaren Welt Erster Theil. Das ist: Aller vornehmsten Welt=Dinge, und menschlichen Handlungen, Abbildung und Benahmung. Aufs neue aufgelegt | an unzähligen Orten | nebst einem Titel=und Wörter=Register verbessert; auch mit ganz neuen, schönen und deutlicheren Figuren, versehen. Cum Gratia & Privil. Sacr. Cæs. Majestatis, & Sereniff. Regis Poloniae atque Electoris Saxoniae.

NORIBERGÆ, IN BIBLIOPOLIO JOH. ANDR. ENDT. /= Endteri/ Anno Salutis MDCCLVI. /= 1756/ 8<sup>o</sup>. /22/, 315, /109/ pp

Urbánková č. 600. - Zibrt V. 20403.

157.

TG 635

JOANN. AMOS COMENII ORBIS PICTUS. Die Welt in Bildern, in zwey und achtzig Abschnitte zum Gebrauche der kleinsten stu-



### III. Opera singula (Orbis)

dierenden Jugend in den kaiserl. königl. Staaten zusammengezogen. Mit kaiserl. königl. allergnädigster Freyheit. Wird verkauft ungebunden das Stück für 30 Kreuzer.

WJEN, gedruckt bey Johann Thomas Edlen von Trattnern, kaiserl. königl. Hofbuchdruckern und Buchhändlern. 1788. 8<sup>o</sup>.

167 pp

Urbánková č. 623. - Zíbrt V. 20426.

158. G 5592

Comenius gallico-germanicus oder die Welt in Bildern französisch und deutsch. Für Anfänger in der französischen Sprache bearbeitet und herausgegeben von C. J. v. Hubert. Zweyte durchaus verbesserte Ausgabe.

Wien, Im Verlage bey Aloys Doll, Buchhändler am Stephansplatz 1817. 8<sup>o</sup> (18 cm). 168 pp

Urbánková č. 634. - Zíbrt V. 20447.

159. TG 581

JOANNIS AMOS COMENII ORBIS PICTUS GRAECO-LATINUS, QUEM AD USUM JUVENTUTIS, GRAECARUM LITTERARUM STUDIOSAE, ACCOMMODATUM CURAVIT MART. SPAN.

VINDOBONÆ, APUD JOSEPHUM GEISTINGER. 1820. 8<sup>o</sup> (18,8 cm).

/4/, 82 pp

Urbánková č. 636. - Zíbrt V. 20453.

160. G 10.564

JOAN. AMOS. COMENII ORBIS PICTUS. Die Welt in Bildern. SWĚT W OBRAZÍCH. ŚWIAT W OBRAZACH. LE MONDE EN TABLEAUX.

W HRADCY KRÁLOVÉ, Pjsemem Jana Host. Pospjčila, činného auda při českém národnjm Museum a impressora w Praze a w Hradcy Králové. 1833. 8<sup>o</sup> (19 cm). /4/, XVI, 454, /4/ pp

Urbánková č. 641. - Zíbrt V. 20461.

161. E 2722

JOAN. AMOS. COMENII ORBIS PICTUS. SWĚT W OBRAZÍCH. Die Welt

### III. Opera singula (Orbis)

in Bildern. LE MONDE EN TABLEAUX.

1845. Tisk a sklad Jaroslava Pospíšila w Praze. 8° (25 cm).

144 pp + /1/ tab.

Urbánková č. 649. - Zíbrt V. 20475.

162.

G 5303

JANA AM. KOMENSKÉHO ORBIS PICTUS SVĚT V OBRAZÍCH DIE WELT IN BILDERN LE MONDE EN TABLEAUX V OBNOVENÉM VYDÁNÍ. S PODOBIZNOU SPISOVATELE A 134 OBRAZY TEXTOVÝMI.

V HRADCI KRÁLOVÉ. NÁKLADEM JANA POSPÍŠILA. 1883. (Tiskem Aloise R. Leuermanna v Praze. Obrázky z c. k. dvorního závodu H. Fuchse v Praze.) 8° (18,6 cm). XXII, 318, /6/ pp + /1/ tab.

Urbánková č. 657 s údajem: (S předmluvou Vojtěcha Lešetického.) - Zíbrt V. 20498.

163.

G 18.535

SVET U SLIKAMA PREVEO JOVAN M. POPOVIČ. JANA AMOSA KOMENSKÉHO ORBIS PICTUS SVĚT V OBRAZÍCH.

V ČESKÉM BRODĚ, TISKEM L. BENEŠE. NÁKLADEM VLASTNÍM. /1914/ 8° /17,5 cm). 348, /8/ pp

Urbánková č. 663 s vročením (1913).

Pozn.: Vročení /1914/ vzato z autorského abecedního katalogu ZK-ÚVI ČSAV.

164.

C 12.201

Jana Amosa Komenského ORBIS PICTUS SVET U SLIKAMA SVĚT V OBRAZÍCH PREVEO JOVAN M. POPOVIČ ZA SLEPE SPREMIO VELJKO LJ. RAMADANOVIČ Upravnik Doma Slepih "Kralja Aleksandra". ŠTAMPARIJA PERMANENT BLIND RELIEF WAR FUND "NOVA SVETLOST" Zemun - Aleksandrovo /post 1914/ 4°. Knjiga I.-V.

Urbánková č. 665 s uvedeným vročením /post 1914/.

Pozn.: Kromě tit. listu tištěná celé dílo Braillovým písmem. U sign. C 12.201 chybí kniha II.

165.

G 18.210

JAN AMOS KOMENSKÝ ORBIS SENSUALIUM PICTUS SVĚT V OBRAZÍCH

### III. Opera singula (Orbis)

JUBILEJNÍ PŘETISK PRVNÍHO VYDÁNÍ Z ROKU 1658 (1. vydání. Jubilejní vydání k 350.výročí narození JANA AMOSA KOMENSKÉHO s původnímu dřevoryty a textem 1. vydání z r. 1658 v Norimberce tištěném a s připojeným českým překladem podle vydání z r. 1685 v Levoči a z r. 1833 v Praze a Hradci Králové za redakce Dr. Ant. Dolenského. Obálku a titul navrhl Cyril Bouda.) PRAHA-KRÁLOVSKÉ VINOHRADY NÁKLADEM FR. STRNADA MCMXLIII / = 1942/ (Vytisklo Družstvo knihtiskárny v Hranicích) 8° (19 cm).

328, /4/ pp

Knihovna "Růžový palouček", sv. 8.  
Urbánková č. 669.

166. F 16.297

JAN AMOS KOMENSKIJ MIR ČUVSTVENNYCH VEŠČEJ V KARTINKACH ili IZOBRAŽENIJE I NAIMENOVANIJE VŠECH VAŽNEJŠICH PREDMETOV V MIRE I DEJSTVIJ V ŽIZNI Izdanije vtoroje Perevod s latinskogo JU. N. DREJZINA Pod redakcijej i so vstupitel'noj stat' jej prof. A. A. KRASNOVSKOGO (Latinskij tekst knigi vosproizveden s nemeckogo izdanija J. A. Comenius, Orbis sensualium pictus, Herausgeg. v. Joh. Köhnel, Leipzig, 1910.) GOSUDARSTVENNOJE UČEBNO-PEDAGOGIČESKOJE IZDATEL'STVO MINISTERSTVA PROSVESČENIJA RSFSR Moskva 1957 8° (22,6 cm). 351, /1/ pp

167. F 90.227

Jan Amos Komenski Cetivnijat svjat v kartini (ili izobraženie i naimenovanie na vsički predmeti v sveta i dejstvija v života) prevēde ot latinski T. Kr. Radev (1. izdanie) Izdatelstvo Narodna Prosveta (Sofija 1957) (Dāržavna pečatnica "Narodna prosveta" - Sofija) 8° (22,6 cm) 301, /3/ pp

168. UD 462

JAN AMOS COMENIUS ORBIS PICTUS DIE SICHTBARE WELT. SVĚT V OBRAZECH. VISIBLE WORLD. LE MONDE VISIBLE. VIDIMYJ SVET. (DOSLOV J. BRAMBORA - F. KOŽÍK. ARTIA zvolila letos za svůj novoroční tisk výběr z díla ORBIS PICTUS a to těch stránek, které mají vztah ke knihám, k tisku, ke škole a k umění. Náš šestijazyčný /lat.-něm.-čes.-angl.-franc.-rus./ výbor Světa v obrazech je

### III. Opera singula (Orbis)

po výboru z roku 1847 nejrozsáhlejším polyglotním vydáním vůbec. Texty byly vybrány z původních prvních vydání: latinský text z prvního vydání Endterova připravil Hertvík Jarník, německý text Siegmunda von Birkena z vydání Endterova, rovněž v úpravě Jarníkové, anglický text z vydání Hoolova v roce 1659, francouzský text z vydání Teppatiho u Endtera v Norimberku 1666, ruský text podle textu Imperátorské moskevské university z roku 1768, český text z vydání Chmelova u J. H. Pospíšila v Hradci Králové 1833. Texty jsou ve všech jazycích po pravopisné stránce uvedeny na dnešní stav. Štůčky pro původní, Endterovo vydání, vyřezal Paul Kreuzberger. Jejich druhá garnitura pak byla prodána vratislavskému tiskaři W. B. Kornovi. Od něho posléze putovaly k nakladateli J. H. Pospíšilovi v Hradci Králové a k J. Pospíšilovi v Praze. Pro naše vydání byly reprodukovány z vydání Fr. Borového z roku 1941.)

ARTIA (PRAHA 1958 PRINTED IN CZECHOSLOVAKIA) 4<sup>o</sup> (28,8 cm).

42 pp

Urbánková č. 670.

169.

F 23.425

JOH. AMOS COMENII ORBIS SENSUALIUM PICTUS QUADRILINGUIS. Hoc est: Omnium fundamentalium, in mundo rerum, & in vitâ actionum, Pictura & Nomenclatura LATINA, GERMANICA, HUNGARICA, & BOHEMICA. Cum Titulorum juxtâ atq; Vocabulorum indice. Die sichtbare Welt in Vier Sprachen. Das ist: Aller vornehmsten Welt=Dinge | und Lebens=Verrichtungen | Vorbildung | und | Lateinische | Deutsche | Ungarische und Böhmisches Benennung. Sampt einen Titel=und Wörter=Register. A 'Láthato Világ négyféle nyelven: az az: Minden derekaffab ez világon lévő dolnoknak és ez életben való cselekedeteknek le-ábrázolása és Deák, Német, Magyar és Tót, meg=venezéfe, a 'fellyül való iráfoknak és ízóknak laystromával. Swět Wyditedlny. Odmalowany | a w czterakem gazyku przedstawony. t. g. Wszech negobzwlasstnegssjch Swęta=węcy | a skutkúw=żiwota odmalowanj |

### III. Opera singula (Panegyricus)

a gazykem Latinskym | Německym | Vherskym y Slovenskym | gmenowanj | s přidanym Slow y Titulůw Registrem. LEUTSCHOWIÆ, Typis SAMUELIS BREWER. Anno 1685. (Vydání I. Uspořádal a k vydání připravil doc. dr. Ľudovít Bakoš. Jubilejní vydání je fotolitografickým přetiskem čtyřjazyčného vydání vytištěného v Levoči r. 1685. Autorem ilustrací je Tomáš Bubenka. Český text upravil Juraj Bahyl.)

(Vydání připravilo Státní pedagogické nakladatelství v Praze ve spolupráci se Slovenským pedagogickým nakladatelstvom v Bratislavě. Vytiskla Svoboda v Praze) /1958./ 8° (22,6 cm). 27, /1/, 313, /134/, 32, /2/ pp

Pozn.: Vročení /1958/ je vzato z abecedního autorského katalogu ZK-ÚVI ČSAV.

170. E 15.290  
JOHANNES AMOS COMENIUS A LÁTHATÓ VILÁG (ORBIS SENSUALIUM PICTUS PRIMUM EDITUS ANNO 1658) (AZ 1669-BEN MEGJELENT HÁROM-NYELVŰ KIADÁS MAGYAR SZÓVEGE ALAPJÁN ÉS FAMETSZETEIVEL KÖZZÉTETTE, BEVEZETÉSSEL ÉS JEGYZETEKKEK ELIÁTTA DR. GEREB GYÖRGY) MAGYAR HELIKON 1959 /Budapest/ (Akadémiai Nyomda, Budapest) 8° (24,4 cm). 343, /2/ pp

PANEGYRICUS /Panegyricus Carolo Gustavo/

171. TK 6  
PANEGYRICUS CAROLO GUSTAVO Magno Svecorum, Gothorum, Vandalorumq; Regi, incruento Sarmatiae Victori, & quaeqva venit Liberatori, Pio, Felici, Augusto. Heroi, afflictis in folatia, Regibus in exemplum, nato.

M.DC.L V. /= 1655/ /S.l., s.t.n./ 4°. A<sup>4</sup>- C<sup>4</sup> /= 12/ pp

Urbánková č. 671 a č. 672 (nerozlišuje vydání). - Zíbrt V. 20638 a V. 20639 (nerozlišuje vydání).

Pozn.: TK 6 je fotokopie výtisku, uloženého v knihovně Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (8° N. 97 adl. 13). S drobnými odlišnostmi od následujícího čísla (např. na tit. listě: ... afflictis, M.DC.L V.).

### III. Opera singula (Panegyricus)

172.

TM 67

PANEGYRICUS CAROLO GUSTAVO, Magno Svecorum, Gothorum, Vandalorumq; Regi, incruento Sarmatiæ Victori, & quaqvâ venit Liberatori, Pio, Felici, Augufto. Heroi, Afflictis in folatia, Regibus in exemplum, nato.

M.DC.L.V. /= 1655/ /S.l., s.t.n./ 4<sup>o</sup>. A<sup>4</sup>- C<sup>4</sup> /= 12/ ff

Brťová - Vidmanová č. 57. - Urbánková č. 671 a č. 672 (nerozlišuje vydání). - Zíbrť V. 20638 a V. 20639 (nerozlišuje vydání).

Pozn.: TM 67 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Korník: Biblioteka Kornicka PAN (12977). - Srovněj poznámku u předcházejícího čísla.

173.

TM 72

PANEGYRICUS CAROLO GUSTAVO Magno Svecorum, Gothorum, Vandalorumq; Regi, incruento Sarmatiæ Victori, & quaqvâ venit Liberatori, Pio, Felici, Augufto: Heroi Afflictis in folatia, Regibus in exemplum, nato.

M.CD.L.V. /! = 1655/ /S.l., s.t.n./ 4<sup>o</sup>. 26 pp

Urbánková č. 673 s nepřesným údajem: /26/ pp. - Zíbrť V. 20640 a V. 20641, oba záznamy s chybou: 26 l.

Pozn.: TM 72 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Warszawa: Biblioteka Uniwersytecka (28.20.3.1378).

174.

TK 11, TM 108

PANEGYRICUS CAROLO GUSTAVO Magno Svecorum, Gothorum, Vandalorumq; Regi, incruento Sarmatiæ Victori, & quaqvâ venit Liberatori, Pio, Felici, Augufto: Heroi Afflictis in folatia, Regibus in exemplum, nato.

M.DC.LV. /= 1655/ /S.l., s.t.n./ 4<sup>o</sup>. /2/, 26 pp

Pozn.: TK 11 i TM 108 jsou zhotoveny podle výtisku, uloženého ho v knihovně Stockholm: Kungliga Biblioteket (F 1700/Br 697).

175.

TM 45

PANEGYRICUS CAROLO GVSTAVO Magno Suecorum, Gothorum, Vandalorumque REGI, Incruento Sarmatiæ Victori, & quaqvâ venit

### III. Opera singula (Panegyricus)

Liberatori, Pio, Felici, Augusto. Heroi Afflictis in solatia, Regibus in exemplum, nato.

LONDINI, Venēunt apud Richardum Wodenothe, in vico vulgò vocato Leaden-Hall-Street, M.CD.L.VI. /! = 1656/ /S.t.n./ 4<sup>o</sup>. /4/, 24 pp

Brťová - Vidmanová č. 59. - Zibrť V. 20645.

Pozn.: TM 45 je mikrofilm unikátního výtisků, uloženého v knihovně London: British Library (E. 868. (2)).

176. TM 95  
PANEGYRICUS CAROLO GUSTAVO Magno Suecorum, Gothorum, Vandalorumq; Regi, incruento Sarmatię Victori, & quaquā venit Liberatori, Pio, Felici, Augusto: Heroi Afflictis in solatia, Regibus in exemplum, nato.

ANNO M DC LVI. / = 1656/ /S.l., s.t.n./ 4<sup>o</sup>. A<sup>4</sup>- B<sup>4</sup> / = 8/ ff

Urbánková č. 675 s chybným rozsahem /16/ pp a poznámkou, že československý unikát je ztracen. - Zibrť V. 20643.

Pozn.: TM 95 je mikrofilm výtisků, uloženého v knihovně Krakov: Biblioteka Uniwersytetu Jagiellońskiego (11562-I.).

177. TM 44, TM 83, TM 84  
PANEGYRICUS CAROLO GUSTAVO Magno Suecorum, Gothorum, Vandalorumq; Regi, incruento Sarmatię Victori, & quaquā venit Liberatori, Pio, Felici, Augusto: Heroi Afflictis in solatia, Regibus in exemplum, nato.

M. DC. LVI. / = 1656/ /S.l., s.t.n./ 4<sup>o</sup>. 16 pp

In: Semestrale, Actorum et gestorum Sueco-Polonicorum ...

In Truck verfertigt Anno M. DC. LVI. / = 1656/ /S.l., s.t.n./ 4<sup>o</sup>. /Semestrale primum/, tisk č. 17.

BMC CCXXXIII. 257 (s.v. Sweden-Appendix-Historics and Politics II.): Each of the pieces in the first part of this collectio is a separate publication. - Osínska č. 91 s. 132-133 neuvádí signatury gďanské knihovny.

Pozn.: TM 44 je mikrofilm výtisků, uloženého v knihovně Paris: Bibliothęque Nationale (M. 7396); TM 83 je mikrofilm výtisků Gďansk: Biblioteka Gďanska PAN (8<sup>o</sup> Pa 68 adl. 52) a TM 84 je mikrofilm exempláre Gďansk: Biblioteka Gďanska PAN (8<sup>o</sup> NŁ 98 nr. 25).

### III. Opera singula (Paraemesis)

178.

TM 35

LOB=REDE. An den Durchleuchtigsten | Grossmächtigsten Fürsten und Herrn | Herrn Carl Gustav | Der Schweden | Gothen und Wenden König | Groß=Fürsten in Finland | Hertzogen in Ehesten | Carelen | Bremen und Verden | Stettin | Pommern | der Cassuben und Wenden | Fürsten zu Rügen | Herrn in Ingermanland und zu Wißmar | zc. Auf Ihr Königl. Majest. glücklich=geschwinde Eroberung des Königreichs Polen. Von einem Gelehrten in Polen in Latein aufgesetzt und geteutschet.

Im Jahr | M.DC.LVI. /= 1656/ /Hamburg ? s.t.n./ 4<sup>o</sup>. U<sup>t</sup>-L<sup>t</sup>,  
 9<sup>o</sup> 2 /= 14/ ff

Brtová - Vidmanová č. 58. - Heydorn - Brambora II. 80-81: vielleicht Hamburg.

Pozn.: TM 35 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (8<sup>o</sup> Fa 68 adl. 53).

179.

TM 85

PANEGYRICUS CAROLO GUSTAVO Magno Suecorum, Gothorum, Vandalorumque REGI, Incruento Sarmatis Victori, & quaquâ venit Liberatori, Pio, Felici, Augusto. Heroi afflictis in solatia, Regibus in exemplum, nato.

LUGDUNI BATAVORUM. Apud JOH. GEORG. NISSEL. & J. Z. BARON. CIO IO CLVII. /= 1657/ 4<sup>o</sup>. 26 pp

Brtová - Vidmanová č. 60. - Zíbrt V. 20646 a chybným rozsahem 26 l.

Pozn.: TM 85 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (8<sup>o</sup> Nl 96 nr. 39).

PARAENESIS /De bono Unitatis et ordinis ... ecclesiae Bohemicae ad Anglicanam paraenesis/

180.

C 10.056

JAN AMOS KOMENSKÝ STRUČNÁ HISTORIE CÍRKVE SLOVANSKÉ (ZALOŽENÉ PŘÍMO APOŠTOLY, ROZŠÍŘENÉ OD JERONYMA, CYRILA A METHODĚJE, ZAKOŘENĚLÉ ZEJMÉNA V NÁRODĚ ČESKÉM A DOVRŠENÉ V JEDNOTĚ ČESKÝCH BRATRŮ. Přeložil, úvodní studií a poznámkami doprovedl Dr. Josef Hendrich.)



### III. Opera singula (Písňě)

MELANTRICH (1941 v Praze) (vytiskl Melantrich). 8° (20,3 cm).  
113, /2/ pp + /1/ tab.

Sv. 7 knihovny "Odkaz minulosti české", kterou řídí doc. dr.  
Zdeněk Kalista.

Urbánková č. 98 s.v. De bono Unitatis - Brevis historiola.

#### PÍSNĚ /Písňě některé/

181. TH 1353

Následugj Pjsňě některé k wezdegssjmu gich vžjwánj l a  
w ochramu Božj se poraučenj l y také dobrodinj Božských,  
smrtedlnosti nassi a Slěwy Nebeské powažovánj.

Léta Páně: M.DC.XXXI. / = 1631/ /S.l., s.t.n./ 12°. /95/ pp  
=  $\mathcal{R}^n - \mathcal{Y}^n$ .

In: BITNER, Bartolomej: Enchiridion Confolatgrum. To gest,  
Knjzka potěssenj ... /S.l., s.t.n., 1631./ 12°. /28/, 350,  
/6/ + /95/ pp

Knihopis č. 1152 s.v. Bitner, Bartolomej popisuje neúplný  
výtisk bez Písňí, cituje však poznámku M. Augustiniho (Pře-  
myšlovánj svatě o trpělivosti křesťanské, 1734, str. 3):  
/Enchiridion/ "skrz Jara Amosa Comenia na český přeložená,  
i předmluvou jeho ohražená". - Urbánková č. 686.

Samostatné vydánj Písňí se signaturami  $\mathcal{U}^n - \mathcal{J}^n$  uvádí Knihopis  
pod č. 13.369 s názorem Ant. Škarky, že autorem některých pís-  
ňí je Komenský. - Zíbrt III. 3547 s.v. Bratrské kancionály.  
Srovnej též DJAK IV. 323.

182. UG 644

JAN AMOS KOMENSKÝ: PÍSNĚ NĚKTERÉ NÁBOŽNĚ (podle rukopisu mu-  
sejního a podle Kancionálu amsterodamského z roku 1659 vydal  
František Tichý v LISTOPADU LP 1920, V ROCE DVOUSTĚM A PADE-  
SÁTĚM PO SMRTI SKLADATELOVĚ. Byly vytištěny v šesti stech  
exemplářích, z nichž sto a holandském japonu bylo očíslová-  
no. Upravil Josef Solar).

LÉTA PÁNĚ 1920. /V Praze/ (vydal František Tichý, tiskl Josef  
Šefl a spol. a vázal Karel Plíhal a spol., v Berouně.)

8° (19,3 cm). 29, /4/ pp

Urbánková č. 687.

Fozn.: Signatura UG 644 je nečíslována a navázána.

### III. Opera singula (Præcepta)

183.

UD 233

PÍSNĚ NĚKTERÉ NÁBOŽNÉ POTŘEBNÉ Z NĚMECKÝCH NEB POLSKÝCH POD  
ČESKÉ RYTMY ÚVEDENÉ A NAŠE NĚKTERÉ STARÉ PŘEDĚLANÉ OD JANA  
AMOSE KOMENSKÉHO (z rukopisného sborníku Národního musea  
v Praze přepsal a k soubornému vydání připravil Ed. Kvasnička.  
Graficky upravil Krs, vytiskl František Bartoš v Přerově  
na ručním papíře losinském tercií písma Originál Baskerville  
a jako soukromý tisk pro účastníky VIII. schůzky SKUPINY MO-  
RAVSKÝCH KNIHOMILŮ v Prostějově dne 31. května 1936 vydali:  
F. BARTOŠ ... - J. TOMÁŠEK v Přerově, B. KRS v Brně ... -  
J. ŽIŽKA ve Valašském Meziříčí.)

8. sjezd moravskoslezských knihomilů v Prostějově Skupina  
PŘEROV KBP (v Prostějově 1936) 4<sup>o</sup> (26 cm). 155, /1/ pp

Urbánková č. 689.

#### PRAECEPTA /Præcepta morum/

184.

TM 88

PRAECEPTA MORVM, Institutioni puerorum accommodata, facillioris  
memoriae causa, stylo juxta textum solutum fonante, carmini-  
bus comprehensa proponuntur. Ut autem intelligentius disci  
possint, textus etiam è regione exhibetur, prout à Clar. ac  
Doct. viro, JOANNE-AMOS COMENIO collectus est: in usum Vara-  
diens Scholæ, Operâ SAMUELIS ENYEDI, M. D. Seneca: Mores pri-  
mum discit, mox Sapientiam: quæ sine moribus non bene disci-  
tur. Vulgatum; Qui proficit in literis, & deficit in Moribus,  
plus deficit quam proficit.

VARADINI, ANNO SALUTIS M. DC. LVIII. /= 1658/ /S.t.n./ 8<sup>o</sup>.  
A<sup>8</sup> - B<sup>8</sup> /= 16/ ff

Brtová - Vidmanová č. 64. - Zíbrt V. 21029.

Pozn.: TM 88 je mikrofilm neúplného výtisku, uloženého v kni-  
hovně Tirgu Mureş: Biblioteca Teleki-Bolyai (Bo-22646 Coll. 2).

### III. Opera singula (Praeludia - Praxis)

#### PRAELUDIA /Conatum Comenianorum praeludia/

185. E 3802 adl. 3  
J. A. KOMENSKÉHO PŘEDCHŮDCE VŠEVĚDY. Z latiny vyložil FR. J. ZOUBEK, mimoř. člen král. české společnosti nauk.  
Vydala Beseda učitelská. V PRAZE, Tiskem dra Edvarda Grégra.  
1879. 8<sup>o</sup> (23 cm). XVIII, 77 pp  
Knihovna Besedy učitelské, číslo III.  
Urbánková č. 79 s.v. Conatum. - Zíbrt V. 20743, V. 20808.

#### PRAxis /Praxis pietatis/

186. TH 675  
PRAXIS PIETATIS To gest, O Cwičenj se w Pobožnosti prawé, Knjžka milostná: Kterakby Křesťansky člověk w prawé s spasytedlné Znamosti, gak Boha, tak y Sebe samého, pľatně prospjwati, a žiwot swůg w Bázni Božj dobře spořádage, potěsseně w swědomj pokogném stráwiti, y naposledy geg po dokonánj blahoslaweně zawřjti mohl, wywčvgjcy. Nynj pak pro Nedostatek Exemplářů y pro zwácnost gegj, podlé Wydánj Amsterdamského w nowě tisstěná, y Cýrkwi Božj České Bratrské zase do rukau dáná. Druhe Wydánj Berlinské přidaný gest probuditedlný Spis: o Rozsuzowanj sebe samého.  
w Berljně w Jana Michala Kunsta. Léta Páně 1782. 12<sup>o</sup>. XXII, 540, 48 pp + /1/ tab.  
Knihopis č. 1020 s.v. Bayly, Lewis. - Urbánková č. 702. - Zíbrt V. 21065.

Pozn.: Komenský knihu nejen vydal (Knihopis II. str.32: "Jan Amos Komenský ... ji vydal"), ale i přeložil (DJAK IV. 365: "Z nich německý (překlad) tak uchvátil Komenského, že jej ihned přeložil, vlastně spíše upravil. ... Tato příručka křesťanské teorie a praxe.... byla překladem proslulé ... anglické knihy The praxis of Pieti, directing a Christian, how to walk that he may please God, kterou sepsal anglický puritán Lewis Bayly").

187. TH 131  
PRAXIS PIETATIS. To gest: O Cwjčenj se w Pobožnosti prawé, Knjžka milostná: Kterakby Křesťansky Člwoěk w prawé a spasy-

### III. Opera singula (Přemyšlování)

tedlné Známosti, gak Boha, tak y sebe samého, platně prospjw-  
ti, a život swůg w Bázni Božj dobře spořádage, potěsseně w swě-  
domj pokogném stráwiti, y naposledy jej po dokonánj blahosla-  
weně zawřjti mohl, wywčugjčj. Nynj pak pro Nedostatek Exemplá-  
řů y pro wzacnost gegj, podle Wydanj Amsterodamského a Berljn-  
ského w nowě tisstěna, a Cýrkwi Božj České Bratrské zase do  
rukau dana. Třetj Wydanj w Brně. přidáný gest probuditedlný  
Spis: o Rozsuzowánj sebe samého.

W Brně wytisstěná w Jozeffa Frantisska Neūmanna, cýs. král.  
Dikasterium Kněhtlačitele. 1785. (Léta Páně 1792). 8°. XV, /1/,  
520 pp

Knihopis č. 1021 s.v. Bayly, Lewis. - Urbánková č. 703.

Pozn.: TH 131 je bež tit. listu. - O podílu Komenského na vy-  
dání díla viz poznámku k předcházejícímu číslu.

188.

TH 332

PRAXIS PIETATIS To gest, O Cwičenj se w Pobožnostj prawé.  
Knjžka milostna, Kterakby Křesťanský člowěk w prawé a spasy-  
tedlné známosti, gak Boha, tak y sebe samého, platně prospj-  
wati, a život swůg w bázni Božj dobře spořádage, potěsseně  
w swědomj pokogném stráwiti, y naposledy geg po dokonánj bla-  
hoslaweně zawřjti mohl, wywčugjčj. Podle prwnjho wydanj Berlin-  
ského.

W Praze, w Jana Ferdynanda z Schönfeldu, 1786. 12°. XXII,  
540 pp + /1/ tab.

Knihopis č. 1022 s.v. Bayly, Lewis. - Urbánková č. 704. -  
Zíbrt V. 21968.

Srv. poznámku k č. 186.

PŘEMYŠLOVÁNÍ /Přemyšlování o dokonalosti křesťanské/

189.

G 5066

Přemyslowánj o Dokonalosti Křesťanské, kterauž Bůh wywoleným  
swým we slowu swém ukazuge, Duchem swým wniter wnuká, a gi  
w nich k newyprawitelnému gegich potěssenj rozličnými libými  
i odpornými věcmi rozněcuge a k plnosti přiwodj. Od Jana Amo-

### III. Opera singula (Regulae)

se Komenského.

W Pessti 1843, tiskem Trattnera-Károlyiho. 8° (17,8 cm).

72 pp

DJAK III. 228: vydáno r. 1843 Janem Kadavým v Pešti. -

Urbánková č. 718. - Zíbrt V. 21523.

190.

G 14.290

JAN AMOS KOMENSKÝ PŘEMYŠLOVÁNÍ O DOKONALOSTI KŘESŤANSKÉ.

(J. A. COMENII Meditationes de perfectione per S. Scripturam acquirenda.)

VDALA EVANG. REF. DIASPORA JIHOČESKÁ. V TÁBOŘE 1918. (VY-TISKLA KNIHTISKÁRNA MILANA NEDVÍDKA V TÁBOŘE.) 8° (19,2 cm).

47 pp

Urbánková č. 720: (Poznámky k textu napsal B. Souček).

REGULAE /Regulae vitae/

191.

TH 313

REGULAE VITAE, Sapientis, harmonica, tranquilla, actiosa, negotiis obruta, liberaliter otiosa, peregrinantis denique ...

(TRAIECTI ad RHENVM /= Utrecht/ Typis: Theod. Ackerfdyk et Glsb: Zylii Anno 1658.) 12°. (694-720) /= 27/ pp

In: Vossius, Gerhard Johannes: Gerardi Jo. Vossii et aliorum Dissertationes de studiis bene instituendis. Traiecti ad Rhenum Typis: Theod. Ackeradyk et Glsb: Zylii Anno 1658. 12°. /8/, 720 pp

Urbánková č. 725. - Zíbrt V. 23265.

192.

C 13.288

JAN AMOS KOMENSKÝ PRAVIDLA ŽIVOTA PŘELOŽIL DR. JOSEF HENDRICH (Jazyk originálu: Latina.)

PRAHA 1947 (Vydavatel: Vydavatelské oddělení YMCA, Praha pro Výchovný odbor českobratrské církve evangelické. Tisk: V. Kotek, n. s. fy. Lenk, knihtiskárna a nakladatelství, Znojmo.) 4° (30,5 cm). 31, /3/ pp

Urbánková č. 728.

III. Opera singula (Relatio - Sermo)

RELATIO /De nova...machinatione, vera relatio/

193.

TM 43

De nova aduersus Tranfylvania Principem RACOCIUM (:Anno 1658. in Januario:) machinatione, vera relatio. ...

/S.l., s.t.n. 1658?/ 4<sup>o</sup>. /4/ pp

Zíbrt V. 21580.

Pozn.: TM 43 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Paris: Bibliothèque Nationale (R. 7188).

RENUNTIATIO /Renuntiatio mundi/

194.

H 2878

J. A. KOMENSKÉHO RENUNTIATIO MUNDI to jest: VÝHOST SVĚTU kterýmž jeden z utrápených, skrz práčata světa prohnanych, kolotáním rozličným zmatených, avšak do centrum milosrdenství Božího již zase uvedených a Bohu na všecku jeho vůli cele oddaných, nehodných Ježíše Krista služebníků, odevšech nepobožných, zemstím čenichajících, a v tělesných žádostech pohřížených světa synů zjevně se odděluje.

V Praze 1878. Nákladem Spolku Komenského. V komisi kněhkupectví J. Baštecký a spol. (Kněhtiskárna V. Neuberta na Smíchově.) 8<sup>o</sup> (15,2 cm). 12 pp

Urbánková č. 731. - Zíbrt V. 23099.

RETUŇK /Retuňk proti Antikristu/

195.

G 437, G 1312

JAN AMOS KOMENSKÝ O PAPEŽSTVÍ (RETUŇK PROTI ANTIKRISTU A SVO-  
DUM JEHO ... SEPSANÝ LETA PÁNĚ 1617.)

1924 ČESKOBRATRSKÁ JEDNOTA MISIJNÍ. PRAHA-II., JUNGMANNOVA 15.  
(KNIHTISKÁRNA MILANA NEDVÍDKA V TÁBOŘE.) 8<sup>o</sup> (18,8 cm). 264 pp

Urbánková č. 733: (S předmluvou B. Součka.)

SERMO /Sermo secretus Nathanis ad Davidem/

196.

G 7137

JAN AMOS KOMENSKÝ: TAJNÁ ŘEČ NATHANOVA K DAVIDOVI Z latiny

### III. Opera singula (Schola)

přeložil, úvod a poznámky napsal Dr. JOSEF HENDRICH  
1937 NAKLADATELSTVÍ KALICH V PRAZE II. Jungmannova 15 (Tiskl  
v. Horák a spol. v Praze) 8° (18,8 cm). 49, /1/ pp  
Urbánková č. 765.

#### SCHOLA /Schola ludus/

197. TM 48  
JOHAN-AMOS COMENII SCHOLA-LUDUS seu ENCYCLOPAEDIA VIVA; h. e.  
Janus Linguarum PRAXIS COMICA. Res omnes Nomenclaturâ vesti-  
tas, & vestiendas, Senfibus ad vivum repræsentandi artifi-  
cium exhibens amœnum.  
LONDINI, Impensis Thomæ Parkhurst, & Prostant vanales ad in-  
figna/!/ trium Coronarum, in platea vulgò vocat. Cheapside.  
1664. 8°. /32/ + /2/, 417 /recte 413/ + /1/ pp  
Brtová - Vidmanová č. 71.

Pozn.: TM 48 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně  
London: British Library (12935. a. 50).

198. F 32.265  
JAN AMOS KOMENSKÝ ŠKOLA NA JEVIŠTI (DIVADELNÍ PROVEDENÍ  
BRÁNY JAZYKŮ Část IV, v níž se jako živá předvádí nižší  
škola, kterak by mohla býti přeměněna ve hru. Část V, v níž  
se předvádí akademie se svými čtyřmi vysokými fakultami,  
se vzdělávacím cestováním studentů a s vědeckými styky)  
Přeložil DR. JOSEF HENDRICH (Vydání první)  
BRNO 1947 KOMENIUM, učitelské nakladatelství (Tiskla knih-  
tiskárna Typia, Brno). 8° (21,3 cm). 119, /1/ pp  
Pedagogické klasobraní, řídí prof. Jos. Hendrich, sv. 1.  
Urbánková č. 762.

#### SCHOLA /Schola pansophica/

199. E 3802, E 10.413, S-B 46  
Jana Amosa Komenského ŠKOLA PANSOFICKÁ Z latiny vyložil  
FR. J. ZOUBEK, mimořádný člen král. české společnosti nauk.  
Vydala "Beseda učitelská" v Praze.

### III. Opera singula (Spicilegium - Spiegel)

V PRAZE. Tiskem dra. Ed. Grégra. Nákladem "Besedy učitelské".  
1875. 8° (23 cm). X, /2/, 82 pp

Urbánková č. 764. - Zibrť V. 21948.

SPICILEGIUM /Spicilegium didacticum/

200.

TH 15

SPICILEGIUM DIDACTICUM Artium Discendi ac Docendi Summarum  
brevibus Præceptis exhibens. à MSS<sup>tis</sup> Cl. J. A. Comeni collectum & editum à C. V. N. / = Christiano Vladislao Nigrino/  
AMSTELODAMI, Typis CHRISTOPHORI CUNRADI, Anno 1680. 12°.  
/2/, 54 pp

Urbánková č. 770. - Zibrť V. 22064.

Pozn.: TH 15 je fotokopie. Výtisk díla je uložen v Lenin-  
gradě: Gosudarstvennaja biblioteka im. M. Je. Saltykova-Ščed-  
rina (O 9).

SPIEGEL /Spiegel guter Obrigkeit/

201.

TM 82

Spiegel Gutter Obrigkeit. Darinnen auß dem Propheten Essia |  
vnd Exempel des fromen Eliakims | einer rechtmäßigen löbli-  
chen Oberkeit wahre Eigenschafft repræsentiret | vnd allen  
rechtliebenden Regenten zum Amts=Muster vorgestellt werden.  
In einer Predigt gehalten zur Lissa in Groß=Polen | Beym  
Christlichen Leichbegängnisse | vnd letzten Ehrendienste |  
Des weyland Hoch vnd Wolgebornen Herrn | Herren Raphaelis |  
Graffens von vnd auff Lissa | Wojewoden zu Bels | Hauptman  
auff Hrubeschow vnd Dubin | 2c. 2c. Durch JOHAN-AMOS COME-  
NIUM der Brüderschafft Confessionis Bohemica Seniore.   
Gedruckt zur Polnischen Lissa | durch Wigandum Funck | im  
Jahr 1636. 4°. *W<sup>1</sup> - 2<sup>1</sup>* / = 28/ ff

Brtová - Vidmanová č. 72. - Osínska s chybnou signaturou  
gdanského výtisku (Ob. 10069). - Zibrť V. 22076.

Pozn.: TM 82 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně  
Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (8° Qb 10069 nr. 47).



III. Opera singula (Synopsis)

SYNOPSIS /Synopsis historica persecutionum ecclesiae Bohemicae/

202. TH 219 adl.  
 HISTORIA PERSECUTIONVM ECCLESIAE BOHEMICE, Jam inde à primordiis conversionis suae ad Christianismum, hoc est, Anno 894. ad Annum usque 1632. Ferdinando secundo Auftriaco regnante, IN QUA Inaudita hactenus Arcana Politica, confilia, artes, praesentium bellorum verae causae & iudicia horrenda exhibentur. Nunc primum edita cum duplici INDICE.

ANNO DOMINI. CID IO C XLVIII. /= 1648/ /Iugduni Batavorum? apud Davidem Lopez de Haro?/ 12<sup>o</sup>. /8/, 436, /32/ pp

DJAK IX/I. 387: "... Konečným uspořádáním publikace byl pověřen J. A. Komenský, jemuž měl pomáhat Adam Hartmann. ... Latinská verze vyšla poprvé a hned dvakrát v r. 1647 v Leidenu ... s titulem Synopsis historica persecutionum ecclesiae Bohemicae.... /s.388/ Česká verze spisu vyšla poprvé r. 1655 jako Historia o protivenstvích církve české ... Komenský zařadil Historii o protivenstvích do výčtu svých prací v Epistula ad Montanum ... - Knihopis č. 2910 - 2912 uvádí české překlady z r. 1655, 1663 a 1756 s.v. Hartman, Adam (překladatel a spoluvydavatel).

Urbánková č. 210 s.v. Historia persecutionum. - Zíbrt II. 2210 s místem vydání (Leidae), V. 18524 s údajem (Leiden? Amsterdam?).

203. TH 230  
 Kurtzer Historischer Begriff | der Verfolgungen | welche über die Böhmische Kirchen ergangen | von dem anfang ihres Christenthums | das ist | von dem 894. Jahr | von der Geburt Christi | des Herren | gezelet | biß auff das Jahr 1632. Zuvor in Lateinischer Sprach außgezogen | nun aber in die Teutsche Sprach übersetzt.

Gedruckt im Jahr Christi | MDCL./= 1650/ /S.l., s.t.n./ 12<sup>o</sup>. /12/, 610 /recte 654/, /26/ pp

DJAK IX/I. 388 s údajem: (asi v Basileji). - Urbánková č. 221 s.v. Historia persecutionum; v záhlaví popisu: S.l. /Basel?/. - Zíbrt II. 2210 s místem vydání (Zürich), V. 18537 s údajem (Svycarsko, Curych?).

204. TH 231, TH 3824  
 HISTORIA O těžkých Protiwenstwjch Cýrkwě České, Hned od počátku gegjho na Wjru Křestianskau obrácenj, v Létu Páně 894,

### III. Opera singula (Synopsis)

až do Léta 1632, za panování Ferdynanda druhého. S připojením  
Hystorie o Persekucí Waldenských Roku 1655 stalé.

Wytláčeno Podle Amsterdamského Exempláře M. DCC. LVI. /= 1756/  
/S.l., s.t.n./ 12<sup>o</sup>. /16/, 360, /32/ pp

DJAK IX/I. 388 s poznámkou: "1756 s.l. - asi přetisk vitember-  
ského vydání" /z r. 1673/. - Knihopis č. 2912 s.v. Hartman,  
Adam (překladatel a pravděpodobně spolupořadatel). - Urbán-  
ková č. 214 s.v. Historia persecutionum. - Zíbrt II. 2210  
s údajem (v Žitavě), V. 18529 s místem vydání Žitava a s po-  
známkou: "Vydání žitavské z r. 1756 shořelo z větší části při  
obléhání Žitavy".

Pozn.: Obě signatury jsou neúplné (chybí v nich konec tisku).  
205. H 657, TG 742

HYSTORIA O těžkých Protivenstwjch Cýrkwe České, Hned od po-  
čátku gegjho na Wjru Křestianskau obrácenj, w Létu Páně 894,  
až do Léta 1632, za panování Ferdynanda druhého. S připojením  
Hystorie o Persekucí Waldenských Roku 1655 stalé.

W Hiřberku, v Jana Samuele Landolta. MDCCCXLIV. /= 1844/ 8<sup>o</sup>  
(16,2 cm). /16/, 360, /32/ pp + /2/ tab.

Urbánková č. 215 s.v. Historia persecutionum. - Zíbrt II. 2210:  
4. /české/ vyd., V. 18531 s podrobným rozpisem přívazků.

206. G 6852

JAN AMOS KOMENSKÝ HISTORIE O TĚŽKÝCH PROTIVENSTVÍCH CÍRKVE  
ČESKÉ (Úvodem doprovodil Dr Miloslav Kaňák. V textu reprodu-  
kovány Hollarův portrét J. A. Komenského a 4 titulní listy  
starých vydání Historie z let 1756, 1844, 1869, 1870.)

BLAHOŠLAV (Vydalo Nakladatelské družstvo "Blahoslav". Vytisklo  
ND "Blahoslav", Praha. 1952.) 8<sup>o</sup> (21 cm). 253, /2/ pp

Urbánková č. 220 s.v. Historia persecutionum.

SYNOPSIS /Physicæ ad lumen divinum reformatæ...  
synopsis/

207. TM 42

I. A. COMENII. PHYSICÆ AD LUMEN DIVINUM REFORMATÆ Synopsis,  
PARISIIS, Apud OLIVARIUM DE VARENNES, in Infula Palatij prope  
Pontem novum, sub Vase aureo. M. DC. XLVII. /= 1647/ 12<sup>o</sup>.  
/36/, 276 pp

### III. Opera singula (Tirocinium - Truchlivý)

Brťová - Vidmanová č. 75. - Zíbrť V. 20914 s poznámkou: "Vydání pařížského Komenský ani neviděl, jen o něm zvěděl od D. J. D., jenž byl "advocatus parlamenti" a psal mu r. 1647, že v tom vydání v předmluvě jedna věta změněna."

Pozn.: TM 42 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Paris: Bibliothèque Nationale (R. 12435).

TIROCINIUM /Artificii legendi et scribendi tirocinium/

208.

B 2406

JAN AMOS KOMENSKÝ POČÁTKOVÉ ČTENÍ A PSANÍ PŘELOŽIL DR. JOSEF HENDRICH

1946 STÁTNÍ NAKLADATELSTVÍ V PRAZE (VYTISKLA KNIHTISKÁRNA K. MAŠINA V Kladně) 8° (24,7 cm). 38, /1/ pp

Urbánková č. 54 s.v. Artificii ...

TRIERTIUM /Triertium catholicum/

209.

C 10.122, TF 59

Sapientia prima Ufus TRIERTIUM CATHOLICUM APPELLANDUS, Hoc est, Humanarum Cogitationum, Sermorum, OPERUM Scientiam, Artem, Ufum, APERIENS CLAVIS TRIUNA: SIVE Amabile Logicae, Grammaticae, Pragmaticaeque cum Metaphysica Ofculum. LUGDUNI BATAVORUM, Apud Heredes JACOBI HEENEMAN, ANNO CI3 ID CLXXXI. /= 1681/ (CE LIVRE A ÉTÉ PUBLIÉ EN NOVEMBRE 1920 À L'OCCASION DU 250e ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE J. A. KOMENSKÝ CHEZ JAN ŠTENC Ā PRAGUE PAR LES SOINS DU PROFESSEUR JIŘÍ V. KLÍMA.) 8° (22,2 cm). 123, /1/, + XII, /1/ pp

Obálkový název: J. A. COMENII TRIERTIUM CATHOLICUM.

Urbánková č. 776 s.v. Triertium.

Pozn.: Jde o facsimile vydání z r. 1681 bez moderního titulního listu. Na konci je anglický a francouzský doslov Jiřího V. Klímy, datovaný Kr. Vinohrady 2. XI. 1920.

TRUHLIVÝ /Truchlivý I. - IV./

210.

G 20.982

JAN AMOS KOMENSKÝ TRUHLIVÝ I. - IV.

### III. Opera singula (Typographeum)

(TRUHLIVÝ, To jest: Smutné a tesklivé člověka křesťanského nad žalostnými vlasti a církve bídami naříkání; ... TRUHLIVÉHO druhý díl, to jest: Rány obnovující a jitrící se v člověku ... TRUHLIVÉHO třetí díl, v němž se zdržuje řvání hrdličky, ... /TRUHLIVÉHO čtvrtý díl/ SMUTNÝ HLAS zaplašeného hněvem Božím pastýře ...) S úvodem a vysvětlivkami B. Součka.

VYDAIA EVANG. REF. DIASPORA JIHOČESKÁ. V TÁBOŘE 1916. (VYTISKIA KNIHTISKÁRNA MILANA NEDVÍDKA V TÁBOŘE.) 8<sup>o</sup> (19,3 cm). 159 pp

Urbánková č. 780 s.v. Truchlivý.

211.

UE 844

/Smutný hlas zaplašeného hněvem Božím pastýře k rozplašenému, hynoucímu stádu ... / (Podle B. Součkovy revise amsterodamského vydání z r. 1660, s průvodním slovem Arne Nováka a s kresbami Františka Bílka. V grafické úpravě Josefa Marka.) (Vydal Otakar Štorch-Marien, Praha. Vytiskl Frant. Obzina ve Vyškově z září 1920.) 8<sup>o</sup> (23,8 cm). 50, /3/ pp + /4/ tab.

Aventinum, sv. 16.

Urbánková č. 766 s.v. Smutný hlas.

Pozn.: Jde o přetisk vydání z r. 1660 bez samostatného titulního listu. Všechny přílohy signovány F. B. 1918.

TYPOGRAPHEUM /Typographeum vivum/

212.

UG 78

EXPLICATIO SYMBOLORUM MASONICORUM SECUNDUM J. A. COMENIUM.  
TEXTUS SUMPTUS EX OPUSCULO TYPOGRAPHEUM VIVUM QUOD EXTAT IN  
OPERIBUS DIDACTICIS OMNIBUS EIUSDEM AUCTORIS. EDITI AMSTERODAMI 1658

(EDITIO L.: J. A. KOMENSKÝ PRAGAE 1936 LEGIOGRAFIA - PRAGAE)  
8<sup>o</sup> (18,3 cm). 14, /1/ pp

Urbánková č. 787 s.v. Typographeum.

III. Opera singula (Unum)

213. VD 434  
J. A. Komenský *Typographeum vivum Živá tiskárna aneb lis myšlenky* (Uspořádal a závěrečné slovo napsal Jiří Šetlík. Z latinského originálu *Opera didactica omnia* přeložil F. R. Tichý. Typografie Oldřich Hlavsa. Grafické labyrinty vytvořil Zdeněk Sklenář. Vydání první.)  
(Vydal Československý spisovatel v Praze roku 1968. Vytiskl Knih-tisk, n. p., Praha.) 4<sup>o</sup> (30 x 18,4 cm). /40/ ff  
Edice Bohemia.  
Pozn.: Text doprovázen ukázkami různých druhů písem.

UNUM /Unum necessarium/

214. TF 193  
*UNUM NECESSARIUM, Scire quid sibi sit necessarium, in Vita & Morte, & post Mortem. Qvod Non-necessariis Mundi fatigatus, & ad Vnum Necessarium sese recipiens, senex J. A. COMENIUS Anno aetatis suae 77 Mundo expendenam offert. Terentius. Ad omnia state sapimus rectius,*  
AMSTERODAMI, Apud CHRISTOPHORUM CUNRADUM, M. DC. LXVIII.  
/= 1668/ 4<sup>o</sup>. 80 pp  
Urbánková č. 788. - Zibrť V. 22783.

215. F 13.676  
*Unum necessarium. Věděti, čeho komu třeba v životě a na smrti a po smrti, což nepotřebnými věcmi světa ustálý a k jednomu potřebnému se přivínající stařec JAN AMOS KOMENSKÝ roku věku svého sedmdesátého sedmého světa na uváženou podává. Z latiny přeložil JOSEF ŠMAHA.*  
V RYCHNOVĚ N. K. Tiskem a nákladem Karla Rathouského. /1881/  
8<sup>o</sup> (23 cm). VIII, 128 pp  
Urbánková č. 795 s vrocením (1881) /podle předmluvy/.

216. H 6420  
*Jana Amosa Komenského Poslední vůle aneb Kšaft, v němž upřímně o sobě a věcech svých činí vyznání, jakž též i*

### III. Opera singula (Unum)

užitečné krajanům svým dává napomenutí.

V Praze. Nákladem Spolku Komenského. 1892. (Tiskem V. Neuber-  
ta.) 8<sup>o</sup> (16 cm). 16 pp

II. Českobratrská bibliotéka, číslo 6.

Urbánková č. 796: Desátá kapitola z Unum necessarium. -  
Zíbrt V. 22838.

217.

C 10.660

Das einzig Notwendige Unum necessarium von Johann Amos  
Comenius Ein Laien=Brevier (Aus dem Lateinischen übertragen  
von Johannes Seeger Auf Veranlassung der Comenius=Gesell-  
schaft mit biographischer Einleitung herausgegeben von  
Ludwig Keller Von diesem Buche wurden 20 Abzüge auf echtem  
Büttenpapier zum Preise von zehn Mark für das Exemplar her-  
gestellt, in Ganzleder gebunden und handschriftlich nume-  
riert) Mit einem Bildnis in Lichtdruck

Verlegt bei Eugen Diederichs Jena und Leipzig 1904 (Druck  
von Breitkopf und Härtel in Leipzig) 8<sup>o</sup> (18,2 cm). /6/  
207, /3/ pp + /1/ tab.

Urbánková č. 802. - Zíbrt V. 22805.

218.

H 5212

JAN AMOS KOMENSKÝ: JEDNOHO JEST POTŘEBÍ. Z LATINY PŘELOŽIL  
DR. JAROSLAV LUDVÍKOVSKÝ.

V PRAZE, NÁKLADEM JANA LAICHTERA 1920. (Vytiskla Grafia  
v Praze) 8<sup>o</sup> (16 cm). 211 pp.

Otázky a názory. Vydává Jan Leichter. Kn. 50.

Urbánková č. 798.

219.

G 28.508

ZÁVĚŤ J. A. KOMENSKÉHO Z R. 1668. (POSLEDNÍ JANA AMOSA KO-  
MENSKÉHO VŮLE ANEB KŠAFT, V NĚMŽ UPŘÍMNĚ O SOBĚ I VĚCECH  
SVÝCH ČINÍ VYZNÁNÍ, JAKŽ TEŽ I UŽITEČNÉ KRAJANŮM SVÝM DÁVÁ  
NAPOMENUTÍ.)

1942. DĚTSKÝ DOMOV KOMENSKÉHO V TÁBOŘE. (KNITISKÁRNA M.

III. Opera singula (Vestibulum)

NEDVÍDEK NÁST., TÁBOR.) 8° (17,2 cm). 19, /2/ pp

Urbánková č. 799 s.v. Unum necessarium s údajem: (S předmluvou a doslovem B. Součka.)

VESTIBULUM /Januae linguarum ... vestibulum/

220.

TK 12

JANUÆ Linguarum referatæ VESTIBULUM, five Primus ad Latinam linguam, primis Tironibus aditus. Authore JOHAN-AMOSO COMENIO. Lipsiæ Impensis Michaelis Rehefeldij. Anno 1635.

(Leipzig | Gedruckt bey Hennig Köler. ANNO M. DC. XXXV. / = 1635/) 8°. A<sup>B</sup>-E<sup>B</sup> / = 40/ ff

Pozn.: TK 12 je fotokopie výtisku, uloženého v knihovně Wittenberg: Evangelisches Predigerseminar (IC 73/2).

221.

TH 284 adl.2

JANUÆ Linguarum referatæ aureæ VESTIBULUM, Quo per VOCABULA, SUPRA mille propriè ufurpata, & in sententias redacta, primus ad Latinam aditus tirunculis paratur, Auctore JOHAN-AMOSO COMENIO.

BREMÆ Descriptum typis Bertholdi Villeriani, scholæ typographi, anno M.DC.XXXVI. / = 1636/ (BREMÆ Impensis M. Johannis Willii, ibidem pädagogearchæ.) 8°. 75, /4/ pp

Urbánková č. 809.

Pozn.: TH 284 adl. 2 je unikát.

222.

TM 103

JANUÆ LINGVARUM referatæ Aureæ VESTIBULUM, Quo Primus ad Latinam aditus Tirunculis paratur: EDITVM à JOHAN-AMOSO Comenio. Addita versione Svecicâ & Germanicâ, Cum Gratia & Privilegio S. R. T. tis Sveciæ.

ROMLLE, Typis & Sumptibus Heinrici Keyseri | Anno M. DC. XXXIX. / = 1639/ 8°. A<sup>B</sup>-E<sup>B</sup>, F<sup>6</sup> / = 46/ ff

Ertová - Vidmanová č. 77.

Pozn.: TM 103 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Uppsala: Universitetsbiblioteket (Rar. 10:583).

### III. Opera singula (Vestibulum)

223.

TM 58

JANUÆ LINGVARUM RESERATÆ VESTIBULUM LATINO-GERMANICO-POLONI-CUM, à Joh. AMOSO COMENIO primitùs adornatum, Eruditorum quorundam operâ ac recensione ita de novo perpolitum, amplificatumq; & in novum modum digestum, Ut prudenti SENTENTIO-LARUM per CLASSES Diribitione, Cùm VESTIBULI, tùm LIMINIS loco esse SCHOLIS possit: Deniq; exiguo accessu vicem JANUÆ ipsius posthac pensaturum fit.

DANTISCI Impensis & Typis ANDRÆ HÜNEFELDI Bibliopolæ, ANNO M. DC. XLII. /= 1642/ 8°. )<sup>8</sup>, A<sup>8</sup>- Z<sup>8</sup>, Aa<sup>8</sup>- Hh<sup>8</sup>- Ii<sup>4</sup>  
/= 254/ ff

Brťová - Vidmanová č. 78. - Zíbrť V. 18833.

Pozn.: TM 58 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Kraków: Biblioteka Uniwersytetu Jagiellońskiego (51803-L).

224.

TM 104

JANVÆ LINGVARVM RESERATÆ AUREÆ VESTIBULUM, Quo Primus ad Latinam aditus tirunculis paratur: EDITUM à IQHAN-AMOSO COMENIO. ADDITA VERSIONE SVECICA ET GERMANICA. Cum Indice. HOLMIÆ, Typis MEURERIANIS. /1642/ 8°. A<sup>8</sup>- E<sup>8</sup> /= 40/ ff

Collijn col. 182 s vřočením 1642 zaznamenává unikát v Uppsale.

Pozn.: TM 104 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně Uppsala: Universitetsbiblioteket (Rar. 10:584).

225.

TM 54

Janvæ Lingvarum Comenianæ VESTIBULUM SIVE Primus ad Latinam Lingvam, pro primis Tironibus aditus, EDITIO TERTIA Prioribus castigatior, Dialogis aliquot puerilibus & Analyfi Etymologicâ Indiceq; Germanico aucta. Cum interlineari versione Germanicâ M. FABRICII, & Polonico !/ JAC. GABICII. I !/ LIPSIAE, Venit Apud CHRISTOPH. JACOBI, Bibl. Vratisl. M.DC.XLIII. /= 1643/ /S.t.n./ 8°. A<sup>8</sup>- I<sup>8</sup>- Q<sup>4</sup> /= 76/ ff

Brťová - Vidmanová č. 79. - Zíbrť V. 18836.

Pozn.: TM 54 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně Wrocław: Biblioteka Uniwersytecka (8 B 663 = dnes 308.420).



III. Opera singula (Vestibulum)

226.

TM 52

Joh. Amos Comenii Vestibulum Novissimum LINGUÆ LATINÆ: Rerum & Linguarum cardines exhibens (:ad Leges methodi Linguarum novissimæ concinnatum:) Anglicè factum (:secundum ejusdem exemplar ab Henrico Schoof Belgicè redditum, :) atque cum Originali diligenter comparatum, & Grammaticâ Vestibulari Indiceq̃ Anglo, ita accommodatum, ut hinc brevi tempore Latina Lingua solidè addisci queat. Cui annectitur, Orthographia Latina, atque Grammaticæ vulgò Liliana Synopsis, Curâ & sumptibus J. Riparii. Joh. Amos Comenius HIS LAST PORCH OF THE LATIN TONGVE: Setting out the agreement of Things and Language (:made fit unto the Rules of the last Method of Languages:) made English (:according to the Copy thereof turned into Low-Dutch by Henry Schoof:) and carefully compared with the Original; Also so fitted with a Vestibulary Grammar, and an English Table, that hence the Latin Tongue may be perfectly well learned in a short time: By J. Brookbank.

LONDON, Printed by R. Hodgkinsonne. 1647. 8<sup>o</sup>. /15/, 221, /3/ pp zachov.

BMC CXXV. 668 uvádí chybně vročení 1657 podle Ripariovy Orthographie, přivázané do výtisku London: British Library (627. b. 29. (3)). - Urbánková č. 816 spojuje mylně popis Komenského Vestibula z r. 1647 a Ripariovy Orthographie z r. 1657.

Pozn.: TM 52 je mikrofilm neúplného výtisku, uloženého v knihovně London: British Library (627. b. 29. (3)), kde je ke Komenského Vestibulu z r. 1647 přivázána Ripariova Orthographie z r. 1657.

227.

TM 59

NOVA ET ACCURRATA /!/ VESTIBULI COMENIANI Editio Ampl. Facultatis Philos. in Acad. Reg. consensu Ita adornata, UT Reverendi, Eximij & Doctissimi Viri, DN. CHRISTOPHORI LIBRUDERI Eccles. Pol. Region. Pastoris curâ & operâ VERSIO POLONICA accefferit; ET Rectorum Scholarum Region. studio omnia themata textui è regione cum primariis eorundem Accidentibus addita sint. Cum Privilegio S. R. M. Pol. & Sere-

### III. Opera singula (Vestibulum)

niasf. Elect. Brandenb.

Anno 1647. REGIOMONTI, Typis & Sumptibus JOH: REUSNERI. 8<sup>o</sup>.  
/8/, 207, /1/ pp

Brťová - Vidmanová č. 81. - Zibrť V. 18841.

Pozn.: TM 59 je mikrofilm vtisku, uloženého v knihovn  
Krakow: Biblioteka Uniwersytetu Jagiellonskiego (51712-L).

228.

TM 39

Janus Lingvarum Reserata Aurea VESTIBVLVM, Quo Primus ad Latinam Lingvam aditus Tirunculis paratur, Editum  JOHAN-AMOSO COMENIO.

CORON, Typis Michaelis Herrmanni, 1649. 8<sup>o</sup>. /4/, 35 ff

Brťová - Vidmanová č. 82. - Zibrť V. 18845.

Pozn.: TM 39 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně  
Budapest: Országos Széchényi Könyvtár (RMK II. 699).

229.

TM 80

VESTIBVLVM Latine Linguae Rerum & Linguae cardines exhibens  
(:ad leges Methodi Linguarum noviffimae concinnatum:)

Vor=Thr Der Lateinischen Sprache.

/Lesnae, Daniel Vetter 1649 ?/ 8<sup>o</sup>. A<sup>8</sup>- D<sup>8</sup> + A<sup>8</sup>- K<sup>8</sup>- L<sup>4</sup> +  
u<sup>8</sup>- 9<sup>8</sup>- 6<sup>3</sup> /= 153/ ff zachov.

Brťová - Vidmanová č. 83. - Novák - Hendrich 696 č. 70: S.l.,  
a.s. - Nowak č. 92: /Lesnae, Daniel Vetter 1649./ - Osínska  
č. 48 s. 91: /Lesnae 1649 Dan. Vetter/. - Zibrť V. 18905:  
1647.

Pozn.: TM 80 je mikrofilm neúplného unikátního výtisku, uložen  
nho v knihovně Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (8<sup>o</sup> Cb 4321  
nr. 1).

230.

TM 94

SCHOLAE LATINAE VESTIBVLVM In usum Gymnasii Opeliniani Siracovienfis, Clave Polonici sermonis referatum.

LESNAE Ex Typographia DANIELIS VETTERI. Anno a Matre Virgine  
M DC LI. /= 1651/ 8<sup>o</sup>. A<sup>8</sup>- G<sup>8</sup>- H<sup>4</sup> /= 60/ ff

Brťová - Vidmanová č. 85.

### III. Opera singula (Vestibulum)

Pozn.: TM 94 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně Warszawa: Biblioteka Narodowa (XVII. 2. 287).

291. TM 51  
VESTIBULUM LINGUÆ LATINÆ Rerum & Linguarum fundamenta exhibens;  
(:Ad leges Methodi Linguarum noviffimæ concinnatum:) Unâ cum  
DICTIONARIO VESTIBULARI LATINO-ANGLICO.  
LONDINI, Typis Guil. Du-Gard. Veneunt apud Franciscum Egles-  
field ad infigne CALTHÆ in Cœmeterio Paulino. 1656. 8<sup>o</sup>.  
/8/, 48, /104/ pp

Brťová - Vidmanová č. 87.

Pozn.: TM 51 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně London: British Library (E. 1621. (2)).

292. TM 65  
Januæ Linguarum Referatæ Aures VESTIBULUM, Quo Primus ad La-  
tinam aditus Tyrunculis paratur: Cum versione interlineari  
Germanicâ, Ungaricâ, Editum à JOHAN-AMOSO COMENIO.  
1660. Excusum CIBINII, Per CHRISTOPHORUM HILDEBRANDUM. 8<sup>o</sup>.  
72 pp

Brťová - Vidmanová č. 89.

Pozn.: TM 65 je mikrofilm exempláře, uloženého v knihovně Sibiu: Biblioteca Muzeului Bruckenthal (II O g).

293. TM 76  
NOVA ET ACCURATA VESTIBULI COMENIANI, SIVE Primi ad Latinam  
lingvam pro Primis Tyronibus aditus EDITIO, Ita adornata, ut  
VERSIO POLONICA scefferit, & Omnia thematâ cum primariis  
eorundem accidentibus textui /! / è regione addita sint.  
DANTISCI, Sumptibus CHRISTIANI Mansklap | Imprimebat DAVID  
-FRIDERICUS RHETIUS. /1677-1678/ 8<sup>o</sup>. 215 pp

Benzing 74 č. 11: David Friedrich Rhete 1655-1694. - Nowak  
č. 93: ok. 1678. - Osinska č. 28 s. 67 neuvádí vročení, ale  
podle předmluvy, datované 4. Jan. 1633, zařazuje tisk chrono-  
logicky pod rok 1633 (podle Zibrta). - Pelczarowa 158 pozn.  
47 dokazuje, že dílo mohlo vyjít koncem r. 1677 nebo začátkem  
1678. - Zibrť v. 18827 (viz poznámku k Osinské).

### III. Opera singula (Vestibulum)

Pozn.: TM 76 je mikrofilm neúplného výtisku, uloženého v knihovně Gdaňak: Biblioteka Gdańska PAN (8° Cb 4316).

234.

TM 109

JANUÆ LINGVARUM COMENIANÆ VESTIBULUM sive, Primus ad Latinam Linguam pro Tironibus aditus, EDITIO NOVA, Prioribus castigatior, aucta Analyfi Etymologicâ cum interlineari versione /Germanicâ/: Acceßere Magnorum Virorum MONITA DIDACTICA, In Scholis observatu dignissima.

RIGÆ, Sumptibus GEORG /!/ MATTHIÆ NÖLLERI. /Cca 1689 ?/ 8°. /14/, 154 pp

Zibrť V. 18885: s.a.

Pozn.: Přivázáno k Rheniovu dílu Donatus latino-germanicus z r. 1689. - TM 109 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně Stockholm: Kungliga Biblioteket.

235.

TM 105

JANUÆ LINGUARUM RESERATA AUREÆ VESTIBULUM, QUO PRIMUS AD LATINAM ADITUS TIRUNCULLIS PARATUR. EDITUM, à JOHAN-AMOSO COMENIO. ADDITA VERSIONE SVETICA ET GERMANICA.

HOLMIÆ, Typis & impensis VIDUÆ LAUR. VALLII, ANNO M DC XCIV. /≈ 1694/ 8°. A<sup>8</sup> - E<sup>8</sup> /≈ 40/ ff

Collijn col. 182 zaznamenává unikát v Uppsale.

Pozn.: TM 105 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Uppsala: Universitetsbiblioteket (Rar. 10:586).

236.

TM 64

NOVA & ACCURATA VESTIBULI COMENIANI, SIVE Primi ad Latinam Linguam pro Primis Tyronibus aditus EDITIO, Ita adornata, ut VERSIO POLONICA accefferit, & Omnia themata cum primariis eorundem accidentibus textui è regione addita sint.

DANTISCI, Imp. JOHANNES-ZACHARIAS STOLLIUS. /1697/ 8°. 215 pp

Benzing 75 č. 17 : Johann Zacharias Stolle 1685-1720. - Estreicher XIX. 444 uvádí chybné vročení (1633) i rozsah (115 str.). - Osinska č. 28 s. 67-68 s jmenem nakladatele (sumpt. Christiani Dachaw), ale s nesprávným vročením (1633).

III. Opera singula (Via)

- Pelczarowa 158 pozn. 47 na základě podrobného rozboru archivního materiálu o činnosti Stolleovy tiskárny klade datum vydání do r. 1697. - Zíbrt V. 18828 s chybným vrocením 1633.

Pozn.: TM 64 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Kornik: Biblioteka Kórnicka PAN (11622).

237. TM 89  
SENTENTIAE VESTIBULI JOH. AMOS. COMEN. Multò emendatiores, quàm hactenus alibi, excusa, Cum VOCABULIS é regione appofitis In Ufum Iuventutis scholaftica.

MAGDEBURGI, Typis & sumptibus IOHANN. DANIELIS MÜLLERI, ANNO M. DC. XCVII. /= 1697/ 8°. A<sup>8</sup>-M<sup>8</sup>, 2<sup>8</sup>, 4<sup>6</sup> /= 111/ ff

Pozn.: TM 89 je mikrofilm unikátního výtisku, uloženého v knihovně Halle (Saale): Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt (Hauptbibliothek der Franckeschen Stiftungen 179. H. 12).

238. TM 81  
JOH. AMOS. COMENII JANUÆ LATINITATIS VESTIBULUM, SIVE PRIMI AD LATINAM LINGUAM PRO PRIMIS TYRONIBUS ADITUS EDITIO ITA ADORNATA UT VERSIONI GERMANICÆ POLONICA ACCESSERIT, ET OMNIA THEMATA CUM PRIMARIIS EORUNDEM ACCIDENTIBUS TEXTUI è REGIONE ADDITA SINT. EDITIO NOVA, REVISATA ET AUCTA.  
GEDANI, 1735. TYPIS ET IMPENSIS THOM. JOH. SCHREIBERI, SENATUS ET ATHENÆI TYPOGRAPHI. 8°. 199 pp

Pozn.: TM 81 je mikrofilm výtisku, uloženého v knihovně Gdansk: Biblioteka Gdanska PAN (8° Cb 4330 nr.1).

VIA /Via lucis/

239. B 1586  
J. A. KOMENSKÉHO CESTA SVĚTLA vyšetřena a vyšetřenu býti mající, to jest, rozumné vyhledávání, kterými způsoby lze zdárně rozdělovati již naposledy pod večer světa rozumové duchů světlo, moudrost, po všech myslích všech lidí a po národech. Z latinského jazyka vyložil Josef Šmahs. (Na pamět 250tého výročí úmrtí JANA AMOSE KOMENSKÉHO)

1920 Vydal svým nákladem Alois Svoboda v Praze-Troji. (Tiskem

### III. Opera singula (Zpráva)

Edv. Leschingra v Praze) 8° (24 cm). 117, /3/ pp

Urbánková č. 848: v názvu vynechána slova "světa rozumové duchů".

240.

E 21.433

CESTA SVĚTLA DOSUD VYHLEDANÁ A I NADÁLE VYHLEDÁVANÁ to jest promyšlené pátrání jak v blížicím se soumraku světa úspěšně šířit světlo rozumu, moudrost, po všech myslích všech lidí a po všech národech I. VYDÁNÍ V AMSTERODAMU ROKU 1668 (K vydání připravili, přeložili a doslov napsali: doc. dr. Jaromír Kopecký, CSc Jiří Kyrášek, doc. dr. Jan Patočka a prof. dr. Jiřina Popelová-Otáhalová)

1961 STÁTNÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ (V Praze) 4° (24,4 cm). 307, /4/ pp + /1/ tab.

Edice Pedagogických skvostů.

ZPRÁVA /Zpráva a naučení o kazatelství/

241.

G 10.553

Jana Amosa Komenského Vměnj kazatelské, gež po stu a sedmdesáti dwau letech z rukopisu wybral, a poprwé vydal Josef Liboslaw Ziegler, Doktor pjsma swatého, cýs. král. professor bohomluwectwj pastýřského a literatúry České w Králowé Hradcy, řádný aud Česko=slowenské včené společnosti w Vhřjch, a Českého národnjho Muzeum aučinkugjcy člen. S powolenjm cýs. král. Wjdenské centrálnej dworské cenzúry.

W Praze, 1823. V Martina Neureutra, kněhkupce w Jezuitské vlicity Nře 183. (Wytlastěno w Frantisska Geřábka.) 8° (18,3 cm). 196, /10/, /2/ pp

Urbánková č. 850 s.v. Zpráva. - Zibrť V. 22746 s.v. Umění.

242.

F 17.144

JANA AMOSA KOMENSKÉHO UMĚNÍ KAZATELSKÉ. DRUHÉ OPRAVENÉ VYDÁNÍ. S PODOBIZNOU J. A. KOMENSKÉHO.

V PRAZE. NAKLADATEL: THEODOR MOUREK. 1872. (Tiskem Karla Bell-

### III. Opera singula (Zpráva)

mana v Praze.) 8<sup>o</sup> (20,4 cm). 127, /1/ pp + /1/ tab.

Urbánková č. 851 s.v. Zpráva. - Zíbrt V. 22747 s.v. Umění.

## SEZNAM POUŽITÝCH ZKRATEK

adl.	= adligatus, přívazek
A <sup>o</sup>	Anno, roku
BAN	Bälgarska akademija nauk
cca	circa, okolo
cm	centimetr
coll.	columnae, sloupce
č.	číslo
def.	defectus, poškozený
ff	folia, listy
fol.	folium, list
h.e.	hoc est, to je
i.e.	id est, to je
iun.	iunior, mladší
Lat.	Latinus, latinský
pag.	pagina, strana
PAN	Polska akademja nauk
pozn.	poznámka
pp	paginae, stránky
s.	strana
s.a.	sine anno, bez roku
s.l.	sine loco, bez místa
s.t.n.	sine typographi nomine
s.v.	sub voce, pod názvem
sign.	signatura
srv.	srovněj
sv.	svazek
tab.	tabulae, přílohy
typ.	typis, tiskem



## CITOVANÁ LITERATURA

U jednotlivých čísel Soupisu tisků J. A. Komenského jsou citovány pouze 4 nejdůležitější bibliografie: Zíbrtova "Česká bibliografie", která v 5. dílu uvádí spisy Komenského, které vyšly do začátku našeho století. Podle tehdejšího zvyku necituje však lokační značky jednotlivých exemplářů, takže uživatel sice může zjistit, že určitý spis vyšel, nezná ale jeho signaturu, aby si dílo mohl vypůjčit a prostudovat. Jiným způsobem - s uvedením lokačních značek - je zpracován "Soupis děl J. A. Komenského v československých knihovnách, archivech a museích" (citujeme podle hlavní redaktorky jako Urbánkovou). Tento Soupis však, jak vyplývá z jeho názvu, zachycuje z vydaných děl Komenského jen spisy, které se zachovaly na československém území. Určitým, ovšem neúplným doplňkem Urbánkové je článek Brtové a Vidmanové v uherskobrodském sborníku Acta Comeniana "Seznam děl J. A. Komenského, uchovaných pouze v zahraničí (tisky do r. 1670)". Knihopis pak zaznamenává spisy Komenského, vydané do r. 1800 českým jazykem.

Ostatní uvedené bibliografie jsou sice u všech spisů prozjištěny, ale uvádějí se u jednotlivých záznamů jen tehdy, když zaznamenávají jiné údaje, než jsou vytištěny na skutečném exempláři (např. jiný rok - č. 69, 78, 80, jiné místo - č. 131 i tiskaře - č. 72). Zachycují se samozřejmě i jiné mylné zápisy literatury (např. chybná signatura exempláře - č. 201) či údaje, kterými se rozšiřují naše vědomosti o době tisku díla (např. č. 233, 236) atd.

- Benzing = Benzing, Josef: Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet. Wiesbaden 1963.
- Berlász - Horánszky = Berlász, Pireska - Horánszky, Nándor: Comenius Magyarországon kiadott műveinek lelőhelybibliográfiája (Bibliographia operum Comenii in Hungaria typis mandatorum ad loca ubi asservantur composita). Budapest 1970.
- Blekastad = Blekastad, Milada: Comenius. Versuch eines Umrisses von Leben, Werk und Schicksal des Jan Amos Komenský. Oslo-Praha 1969.
- BMC = British Museum General Catalogue of Printed Books. Photolithographic Edition to 1955. Vol. 1-263. London 1965-1966.
- BN = Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale. Auteurs. T. 1-230. Paris 1897-1980.
- Brťová - Vidmanová = Brťová, Bohuslava - Vidmanová, Stanislava: Seznam děl J. A. Komenského, uchovaných pouze v zahraničí (tisky do r. 1670). In: Studia Comeniana et historica, VIII. (1978), str. 123-236.
- Collijn = Collijn, Isak: Sveriges bibliografi 1600-talet. Bidrag till en bibliografisk ferteckning. Uppsala 1942-
- DJAK = Dílo Jana Amose Komenského. Johannis Amos Comenii Opera omnia. Praha 1969-1989. Viz č. 4 v oddíle Soupis tisků.
- Estreicher = Estreicher, Karol: Bibliografia polska. Kraków 1870-1951. Reprint New York 1964.
- Heydorn - Brambora = Heydorn, Heinz-Joachim /Hrsg./ - Brambora, Josef: Jan Amos Comenius. Geschichte und Aktualität 1670-1970. Bd. 1, 2. Glashütten im Taunus 1971.
- Kawecka-Gryczowa = Kawecka-Gryczowa, Alodia: Leszno - ośrodek wydawniczy Jednoty. In: Odrodzenie i reformacja w Polsce, IX. (1964), str. 217-271.
- Knihopis = Knihopis českých a slovenských tisků od doby nejstarší až do konce XVIII. století. Díl II. Tisky z let 1501-1800. Red. Zdeněk Tobolka a František Horák. Praha 1939-1967.
- Novák - Hendrich = Novák, Jan Václav - Hendrich, Josef: Jan Amos Komenský. Jeho život a spisy. Praha 1932.
- Nowak = Nowak, Zbygniew: Pisma Jana Amosa Komenskiego w zbior-

## Citovaná literatura

rach Biblioteki Gdańskieĵ. In: Libri Gedanenses, VI.-VII., 1972-1973 (1975), str. 45-108.

Osińska = Osińska, Wanda: Jan Amos Komenský w Polsce. Repertorium prac Komenskiego znajdujących się w polskich księgozbiorach. Wrocław 1972.

Pelczarowa = Pelczarowa, Maria: Z dziejów oficyn drukarskich w Gdańsku (w. XVI-XVIII). In: Rocznik Gdański, XIV. (1955), str. 144-165.

Pilz = Pilz, Kurt: Johann Amos Comenius. Die Ausgaben des Orbis Sensualium Pictus. Eine Bibliographie. Nürnberg 1967.

Rood = Rood, Wilhelmus: Comenius and the Low Countries. Some Aspects of Life and Work of a Czech Exile in the Seventeenth Century. Amsterdam-Praha-New York 1970.

Szabó = Szabó, Károly: Régi Magyar Könyvtár. Köt. I.-III. Budapest 1879-1893.

Urbánková = Urbánková, Emma (red.): Soupis děl J. A. Komenského v československých knihovnách, archivech a muzeích. Praha 1959.

Zíbrt = Zíbrt, Čeněk: Bibliografie české historie. Díl I.-V. Praha 1900-1912.

## REJSTŘÍKY

---

odkazují vždy na čísla jednotlivých záznamů, ne na stránky.

Všechny rejstříky se řadí podle české abecedy:  
a (včleňuje se á), b, c, č, d (včleňuje se ď), e (včleňuje se é, ě), f, g, h, ch, i (včleňuje se í), j, k, l, m, n (včleňuje se ň), o (včleňuje se ó), p, q, r, ř, s, š, t (včleňuje se ť), u (včleňuje se ú, ů), v, w, x, y (včleňuje se ý), z, ž.

Podle "Pravidel jmenného katalogu" se německé přehlásky ä, ö, ü řadí jako ae, oe, ue a písmena č, š, ž, ž ve slovanských jazycích jako české č, š, ž.

Spřežka ch se řadí vždy jako jedno písmeno za písmeno h.

## JMENNÝ REJSTŘÍK

obsahuje jména překladatelů, redaktorů, textových kritiků, ilustrátorů, knihvazačů, vydavatelů knižnic, v nichž byla díla Komenského publikována, autorů spisů o Komenském, pokud jsou v nich zachyceny výňatky z Komenského prací atd. V tomto rejstříku nejsou zachycena jména nakladatelů a tiskařů; těm je vyhrazen zvláštní rejstřík. Rovněž nejsou zaznamenána jména místní.

Křestní jména jsou zjištěna a rozepsána; v několika případech jsou křestní jména uvedena pouze iniciálkami.

Ahrbeck, Hans .....	45	Bílý, František	109, 119
Alt, Rebert .....	22	Birken, Sigmund von	168
Anchoranus, Jean ....	64	Bitner, Bartolomiej	181
Augustini, Matěj st.	181	Bohatec, Josef .....	3
Bahyl, Juraj .....	169	Borový, František ...	168
Bakoš, Ladovít ..	15, 169	Barská, Jarmila .....	4
Balík, Vojtěch .....	4	Bouda, Cyril .....	165
Bartoš, František ...	183	Brambora, Josef .....	4, 18, 36, 124, 168
Baudnik, Zdenko	122, 127	Brookbank, J. ....	226
Bayer, František ....	6	Bubenka, Tomáš .....	169
Bayly, Lewis .....		Businská, Helena ...	4, 21
	186, 187, 188	C. V. N. : Christianus	
Bečková, Marta .....	21	Vladislaus Nigrinus	
Bednář, Zdeněk .....	4	Cato, Dionysius	32, 33
Bělič, Jaromír .....	4	Čakarov, Najden .....	46
Beneš, Jiří .....	4	Čapek, Emil .....	140
Beránek, Jindřich ...	39	Čapek, Jan Blahoslav	
Bílek, František	113,		18, 124
	135, 211		

# Jmenný rejstřík

<p>Čapková, Dagmar :</p> <p>    Čapková-Vetrubová, Dagmar</p> <p>Čapková-Votrubová, Dagmar                                   4, 36</p> <p>Čaplovič, Ján ..... 18</p> <p>Červenka, Jaromír .....                                   4, 21, 36, 87</p> <p>D. J. D. .... 207</p> <p>Daňhelka, Jiří ..... 4</p> <p>Disman, Miloslav ..... 130</p> <p>Decemius, Johann ..... 69</p> <p>Dolanský, Julius ..... 18</p> <p>Dolenský, Antonín ..... 165</p> <p>Drahota, Miloslav ..... 13</p> <p>Drejzin, Ju. N. .... 166</p> <p>Drtina, František ..... 2</p> <p>Duchan, Jaroslav ..... 125</p> <p>Duša, Ferdiš ..... 124</p> <p>Dyrynk, Karel ..... 110</p> <p>Eckstein, Friedrich ... 10</p> <p>Enyedi, Samuel ..... 184</p> <p>F. B. : František Bílek</p> <p>F. v. H. : Frans van           Hoogstraten</p> <p>Fabwicius, Martin ..... 225</p> <p>Felin, Jan ..... 1</p> <p>Gæbicius, Iacobus :</p> <p>    Ěębicki, Jakub</p> <p>Ěębicki, Jakub ..... 225</p> <p>Gereb, György ..... 170</p> <p>Golik, Julije ..... 41</p>	<p>Hádal, Karel ..... 4</p> <p>Hartmann, Adam 202, 204</p> <p>Havelka, Jaroslav .... 55</p> <p>Havránek, Bohuslav 4, 18</p> <p>Henrich, J. :</p> <p>    Hendrich, Josef</p> <p>Hendrich, Josef           11, 17, 20, 29, 30, 35,           180, 192, 196, 198, 208</p> <p>Hlavsa, Oldřich ..... 4</p> <p>Hofman, Franz ..... 22</p> <p>Hollar, Václav ..... 206</p> <p>Hoogstraten, Frans van                                   ..... 47, 48, 52</p> <p>Hoel, Charles ..... 168</p> <p>Hora, Josef ..... 36</p> <p>Hrejša, Ferdinand .... 34</p> <p>Hrozný, Jindřich ..... 3</p> <p>Hubert, C. J. v. .... 158</p> <p>Hultgren, Fridericus 46</p> <p>Chlup, Otakar 17, 18, 21</p> <p>Chmela, Josef ..... 168</p> <p>Imrýšek, Ivo ..... 136</p> <p>J. A. K. : Jan Amos           Komenský</p> <p>Janda, Bohumil ..... 124</p> <p>Janovjak, Ján ..... 15</p> <p>Jarník, Hertvík ... 3, 168</p> <p>Jiráť, Vojtěch ..... 124</p> <p>KK : Konůpek, Jan</p> <p>Kpk : Konůpek, Jan</p> <p>Kadavý, Jan ..... 189</p>
--	---

Jmenný rejstřík

Kádner, Otakar .....	3	Kvapil, Jaroslav ....	53
Kahuda, František .....	17	Kyralová, Marie .....	4
Kaláb, Method .....	113, 124	Kyrášek, Jiří .....	4,
Kalista, Zdeněk .....	180	25a, 25b, 36, 240	
Kamínková, Eva .....	4	Lacina, Bohdan .....	17
Kaňák, Miloslav .....	206	Lasicki, Jan .....	131
Kato : Cato, Dionysius		Lasitius : Lasicki, Jan	
Keller, Ludwig .....	217	Lehár, Jan .....	4
Kettner, Emanuel .....	15	Lenko, Július .....	15
Klíma, Jiří Václav	135, 209	Lešehrad, Emanuel ...	109
Klučka, Metoděj .....	17	Lešetický, Vojtěch ..	162
Köhnel, Johann .....	166	Libruder, Christoph.	227
Kolár, Jaroslav .....	4, 130	Lindner, Gustav Adolf	40
Konečný, Zikmund .....	25b	Línk, František .....	4
Konůpek, Jan .....		Ludvíkovský, Jaroslav	
110, 112, 125, 126		.....	18, 218
Kopecký, Jaromír .....		Lützow, František ...	120
18, 21, 36, 240		Lupínková, Naděžda ...	4
Kopecký, Milan .....	4	Lužická, Věnceslava	91
Kořínek, Josef .....	91	Lužík, Rudolf .....	142
Koschinová, Jarmila ....	4		
Koubek, Ladislav .....	18	Marek, Josef .....	211
Kožík, František .....	168	Martinius z Dražova,	
Králík, Stanislav .....	4	Samuel .....	1
Krasnovskij, Archip		Martínková, Dana ....	4
Aleksejevič .....	16, 166	Matlová, Dana .....	4
Krčma, František .....	113	Menčík, Ferdinand ...	3
Krejčí, Augustin .....	2, 20	Menhart, Oldřich	17,
Kreuzberger, Paul .....	168	21, 124, 125, 126	
Krs, Bohumil .....	183	Miliani, Pietro .....	110
Krumpholz, Josef .....	110	Miškovská, V. T.	
* Kvasnička, Eduard .....	183	(chybně T. V.) :	
Kuchař, Karel .....	4, 37	Miškovská-Kozáková,	
Kultová, Ivana .....	4	Vlasta Tařana	
Kvačala, Jan .....	1, 134	* Křesálková, Jitka ...	142

Jmenný rejstřík

Miškovská-Kozáková,		Petráčková, Věra ....	4
Vlasta Taťana	4, 12,	Piaget, Jean .....	19
	20, 21, 25a, 36	Piobetta, Jean-Baptiste	43
Molnár, Amedeo .....	4, 28	Plocek, Václav .....	4
Moravec, Josef .....	36	Polanský, František	20
Mouchová, Bohumila .....	4	Poldauf, Ivan ...	25a, 25b
Müller, Erhard .....	127	Polišenský, Josef ....	
Müller, Josef Theodor	1, 3		4, 21, 27
Nejedlý, Zdeněk .....	18	Popelová, Jiřina :	
Neradová, Květa .....	4	Popelová-Otáhalová,	
Neufeld, Ulricus de :		Jiřina	
Komenský, Jan Amos		Popelová-Otáhalová,	
Nigrinus, Christianus		Jiřina ...	21, 126, 240
Vladislaus .....	200	Pepovič, Jovan M. ...	164
Novák, Arne .....	211	Porák, Jaroslav .....	4
Novák, Jan Václav	1, 2,	Pospíšilová, Zuzana	4
	3, 7, 9, 53, 111, 121	Fražák, Emil .....	4
Nováková, Julie .....	4	Preissig, Vojtěch ...	2
Novotný, Miloslav	125, 126	Přívratská, Jana ....	4
Novotný, Václav .....	3		
Nový, Luboš .....	4	Radev, T. Kr. ....	167
Odehnalová, Jaroslava ..	21	Rajman, J. ....	112
Oosterhuis, R. A. B. ...	30	Ramadanovič, Velj-	
Otáhalová-Popelová, Jiřina		ke Lj. ....	164
: Popelová-Otáhalová, Jiřina		Reber, Josef .....	3
Ovens, Juriaen .....	4, 11	Reichl, Jaroslav ....	125
Pallas, Ladislav .....	87	Rejchrtová, Boeml	4, 28
Pařízek, Vladimír .....	27	Remerowa, Krystyna	23, 44
Patera, Adolf .....	1	Rhenius, Ioannes ....	234
Patočka, Jan .....		Riparius, Iosephus	226
	17, 18, 21, 36, 240	Rogers, Bruce .....	113
Pegrassi, Mirro .....	125	Rosa, Václav Jan ....	32
		Rosenzweig, Milan ...	127
		Ryšánek, František ..	18
		Říčan, Rudolf .....	4
		Říha, Oldřich .....	4



Jmenný rejstřík

S. T. : Souček /Táborský/, Bohuslav	Šmilauer, Vladimír ..	126
Salač, Antonín .....	Špaňár, Július .....	15
Seeger, Johann .....	Šrámek, Rudolf .....	4
Seehase, Ilse .....	Štáfl, Otakar .....	29
Scheffer, Melchior ....	Šváb, Jaroslav .....	11
Schroderus, Ericus ....	Švabinský, Max .....	11
Skálová, Růžena .....	Tammio, E. J. ....	42
Skalský, Gustav Adolf 3	Teppati .....	168
Sklenář, Zdeněk .....	Thám, Karel Hynek ...	86
Sládeček, Bohumil .....	Tichá, Zdenka .....	101
Smolík, Josef .....	Tichý, František Rut	
Solar, Josef .....	14, 93, 95, 95, 96, 213	
Sommerschnitzová-Kulto- vá, Ivana .....	Tobolka, Zdeněk	
Souček, Bohuslav .....	Václav .....	141
92, 190, 195, 211, 219	Tomášek, J. ....	183
Souček, Stanislav .....	Třanovský, Jiří .....	99
Sousedík, Stanislav ...	Turnbull, Grace Hill	12
Sova, Miloš .....	Tvrdý, Antonín 112, 135	
Span, Martin .....	Ulčák, Ladislav .....	36
Spinka, Matthew .....	Urbánek, Rudolf .....	18
Steiner, Martin .....	Ulricus de Neufeld :	
Steiner, Robert .....	Komenský, Jan Amos	
Stojanov, Man'ó .....	Václavíková, Vilma ..	15
Suchodolski, Bogdan 23, 44	Vajcík, Peter .....	15
Svejkovský, František	Váňa, Josef .. 18, 26, 36	
..... 4, 142	Vodička, Felix .....	18
Svoboda, Jiří .....	Vorovka, Karel .....	7
Svoboda, Ludvík .....		
Šetlík, Jiří .....	Waltersdorf, Ernst	
Škarka, Antonín .....	Gottlieb .....	103
4, 13, 18, 26, 128, 181		
Šmaha, Josef .....	Zelinka, Timotheus	
6, 7, 139, 215, 239	Čestmír .....	100

## Jmenný rejstřík

Zoubek, František

Jan .....

5, 9, 138, 185, 199

Žižka, J. .... 183

## REJSTŘÍK NAKLADATELŮ A TISKAŘŮ

### PODLE MÍST

řadí jména nakladatelů a tiskařů nebo jejich firem abecedně pod místo jejich působení. Místní jména jsou odkázána (např. Cronstadt v. Braşov, Dantiscum v. Gdaňsk atd.). Nejsou však odkázána ta, která jasně ukazují na moderní tvar (např. Pra-  
ga v. Praha, Amsterdamum v. Amsterdam atd.).

Křestní jména osob jsou rozepsána, jen ta, která se nepodařilo zjistit, jsou označena jako na tisku.

Tam, kde není udáno příjmení /s.t.n./, jsou zá-  
znamy zařazeny v daném městě jako poslední. Kde není vyzna-  
čeno ani místo /s.l./, jsou údaje publikovány na konci rej-  
stříku.

Alba Iulia: Major, Martin 1647 .....	73
Amsterdam: Berge, Peter van den 1657 .....	51
Elsevier, Louis 1645 .....	38
Heekeren, Jan van 1719 .....	48
Jansson, Jan 1657 .....	132
1662 .....	80, 81
Jansson à Waesberge, Jan + + Weyerstraet, Elizeus 1667 .....	82
Kunrád, Kryštof 1659 .....	99
1668 .....	214
1680 .....	200
Weyerstraet, Elizeus + Jansson à Waesberge, Jan 1667 .....	82
s.t.n. 1644 .....	98
1645 .....	97
1661 .....	89
Ann Arbor: LithoCrafters 1972 .....	129

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Ann Arbor: University of Michigan 1972 .....	129
Berlin: Henning, Christian Friedrich 1763 .....	102, 103
Kunst, Jan Michal 1782 .....	186
Rellstab, Karl Friedrich 1757 .....	57, 107, 114
Taužil, W. 1757 .....	57
Volk und Wissen 1957 .....	45
1959 .....	22
1970 .....	144
Berlin und Potsdam: Horvath, Karl Christian 1787 .....	115
Beroun: Plíhal, Karel 1920 .....	182
/Beroun?/: Šefl, Josef 1920 .....	182
Braşov: Hermann, Michael 1638 .....	65
1649 .....	228
1658 .....	79
Bratislava: Pravda 1970 .....	144
Slovenské pedagogické nakladatelství 1957 .....	15
/1958/ .....	169
1965 .....	94
1970 .....	144
Bremen: Villiers, Barthold de 1634 .....	60
1636 .....	221
Wille, Johann 1634 .....	60
1636 .....	221
Brno: Barvič, Joža 1900 .....	119
Česká akademie věd a umění 1929 .....	3
Československé knihkupectví 1940 .....	58
Komenium 1947 .....	198
Melantrich 1940 .....	58
Ministerstvo školství a národní osvěty 1929 .....	3
Neumann, Josef František 1785-1792 .....	187
Odehnal, Antonín 1900 .....	119
Rudé právo 1964 .....	25a, b
1983 .....	95
Tisk 1960 .....	21
1966 .....	21
1968 .....	21
1972 .....	21
1974 .....	21
1975 .....	21
1978 .....	21
Typia 1947 .....	198

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Brno: Ústřední spolek jednot učitelských na Moravě 1912 .....	3
1914 .....	3
1915 .....	3
1926 .....	3
1929 .....	3
Budapest: Akadémiai Nyomda 1959 .....	170
Magyar Helikon 1959 .....	170
Tankönyvkiadó 1970 .....	144
Trattner - Károly 1843 .....	189
Cibinium v. Sibiu	
Corona v. Braşov	
Cronstadt v. Braşov	
České Budějovice: Jihočeské tiskárny 1987 .....	27
Český Brod: Beneš, L. /1914/ .....	163
Český Těšín: Tisk 1964 .....	21
Dantiscum v. Gdańsk	
Elbinga v. Elbląg	
Elbląg: Bodenhausen, Wendelin - heredes 1645 .....	72
Frankfurt am Main: Götz, Thomas Matthias 1656 .....	133
Cholinus, Johann Arnold 1673 .....	84
Gdańsk: Dachaw, Christianus /1697/ .....	236
Hünefeld, Andrzej 1634 .....	61
1635 .....	62
1637 .....	63
1641 .....	68
1642 .....	223
1647 .....	74
Mansklap, Christian /1677-1678/ .....	233
Rhete, Dawid Fryderyk /1677-1678/ .....	233
Schreiber, Thomas Johann 1735 .....	238
Stolle, Johann Zacharias /1697/ .....	236
Gedanum v. Gdańsk	
Gèneve: Tournes, Jean de 1643 .....	71
Hamburg: Gundermann, Tobias 1642 .....	69

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

/Hamburg?/: s.t.n. 1656 .....	178
Holmia v. Stockholm	
Hradec Králové: Pospíšil, Jan /Jaroslav/ 1883 .....	162
Pospíšil, Jan Hostivít 1833 .....	160
Hranice: Družstvo knihtiskárny 1942 .....	165
Hladký, Josef 1933 .....	110
Jena: Diederichs, Eugen 1908 .....	122
Sengenwalden, Georg 1652 .....	78
Jena und Leipzig: Diederichs, Eugen 1904 .....	217
Kaliningrad: Reusner, Johann 1647 .....	227
Kladno: Mašín, K. 1946 .....	208
Kronstadt v. Braşov	
Leiden: Baron, J. Z. + Nissel, Johann Georg 1657 .....	179
Heeneman, Jacobus - heredes 1681 .....	88
/Lopez de Haro, David ?/ 1648 .....	202
Nissel, Johann Georg + Baron, J. Z. 1657 .....	179
Leipzig: Breitkopf und Härtel 1904 .....	217
Grosse, Gottfried 1632 .....	59
1638 .....	66
Grosse, Gottfried - heredes 1638 .....	66
1648 .....	75
Grosse, Gottfried - vidua 1652 .....	78
Insel-Verlag /post 1905/ .....	10
Jacobi, Christoph 1643 .....	225
Köhler, Henning 1635 .....	220
Reclam, Philipp iun. 1957 .....	45
1959 .....	22
1964 .....	24
Rehefeld, Michael 1635 .....	220
Ritzsch, Gregor 1638 .....	66
Spamersche Buchdruckerei /post 1905/ .....	10
s.t.n. 1643 .....	225
Leipzig und Jena: Diederichs, Eugen 1904 .....	217
Lesna v. Leszno	

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Leszno: /Bratrská tiskárna 1649/ .....	143
Funck, Wigand 1636 .....	201
Vetter, Daniel 1649 .....	76, 77
/1649?/ .....	229
1651 .....	230
s.t.n. 1631 .....	56
/1648?/ .....	137
Leuven: Coenestenus, Cyprianus 1667 .....	83
Lipsia v. Leipzig .....	
Liptovský Mikuláš: Tranescius 1902 .....	134
Liptovský Sv. Mikuláš v. Liptovský Mikuláš .....	
Litomyšl a Praha: Augusta, Antonín 1862 .....	117
London: Du-Gard, Guillaume 1656 .....	231
Eglesfield, Francis 1656 .....	231
Griffin, Anne 1637 .....	64
Hodgkinsonne, R. 1647 .....	226
Kirton, J. 1659 .....	146
Parkhurst, Thomas 1664 .....	197
Sparke, Michael 1637 .....	64
Wodenotho, Richard 1656 .....	175
Lovanium v. Leuven .....	
Lugdunum Batavorum v. Leiden .....	
Magdeburg: Müller, Johann Daniel 1697 .....	237
Martin: Knihtlačiarsko-účastinársky spolek 1902 .....	124
Mayenne: Floch 1952 .....	43
Moskva: Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje izdatelstvo 1955 .....	16
1957 .....	166
Prosveščenije 1970 .....	144
Most: Severografia 1986 .....	4
1989 .....	4
Nitra: Západoslovenské tlačiarne 1965 .....	94
Noriberga v. Nürnberg .....	
Nový Jičín: Dílna umělecké grafiky 1970 .....	136
Kryl a Scotti 1929 .....	135
Vlastivědný ústav 1970 .....	136

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Nürnberg: Endter, Johann Andreas 1754 .....	154, 155
1756 .....	156
Endter, Johann Andreas - heredes 1745 .....	153
Endter, Johann Friedrich + Endter, Michael	
1664 .....	147
1669 .....	148
1682 .....	149
Endter, Martin 1716 .....	151
Endter, Michael 1658 .....	145
Endter, Michael + Endter, Johann Friedrich	
1664 .....	147
1669 .....	148
1682 .....	149
Olomouc: Středomoravské tiskárny 1958 .....	20
Opava: Československá společnost zeměpisná 1958 .....	37
Slezský studijní ústav 1958 .....	37
Oradea: s.t.n. 1658 .....	184
Ostrava: Krajské nakladatelství 1958 .....	37
Pardubice: Turek, B. 1944 .....	100
Paris: Presses universitaires de France 1952 .....	43
UNESCO 1958 .....	19
1966 .....	36
Varennas, Olivier de 1642 .....	70
1647 .....	207
Patakinum v. Sárospatak	
Pesst v. Budapest	
Polnische Lissa v. Leszno	
Perwoo: Söderström, Werner 1928 .....	42
Praha: Arnolt z Dobroslavína, Jan 1672 .....	32
Artia 1958 .....	168
Baštecký, Josef 1878 .....	194
1879 .....	108
Bellmann, Karel 1872 .....	242
Beseda učitelská 1874 .....	138
1875 .....	199
1876 .....	5
1879 .....	185
Blahoslav 1947 .....	140
1952 .....	206



## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Praha: Bradáč, Iudvík 1919 .....	123
Budeč 1871 .....	39
Bursík a Kohout 1892 .....	7
Česká akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění 1891 .....	104
1897 .....	1
1898 .....	1
1901 .....	1
1902 .....	1
Česká akademie věd a umění 1951 .....	12
Československá církev evangelická 1935 .....	34
1947 .....	192
Československá jednota misijní 1924 .....	195
Českomoravský kompas 1942, 1945 .....	106
Československá akademie věd a umění 1956 .....	17
1957 .....	18
1958 .... 19,	21
1960 .....	21
1964 .....	21
1966 .... 21,	36
1968 .....	21
1969 .....	4
1969-1970 ..	26
1970 .....	4
1971 .....	4
1972 .....	21
1973 .....	4
1974 .....	4, 21
1975 .....	21
1978 .....	4, 21
1983 .....	4
1986 .....	4
1989 .....	4
Československý spisovatel 1968 .....	213
Dědictví Komenského 1894 .....	9
1905 .....	2
1908 .....	2
Družstevní práce 1941 .....	11
Evropský literární klub 1941 .....	124
Fuchs, H. 1883 .....	162
Gesellschaft deutscher Bücherfreunde in Böhmen 1928 .....	105
Grafia 1920 .....	218
Grégr, Edvard 1875 .....	199
1876 .....	5
1879 .....	185

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Praha: Grégr, Edvard a syn 1905 .....	2
1908 .....	2
Haase, Gottlieb 1805 .....	86
Horák, V. 1937 .....	196
Hynek, Alois /1911/ .....	109
Jeřábek, František 1809 .....	116
1823 .....	241
Kalich 1937 .....	196
1944 .....	100
Keberle, Jiří Jakub 1716 .....	85
Knihtisk 1941 .....	11
1968 .....	213
Kober, Ignác Leopold 1887 .....	118
/1938/ .....	111
L.: J. A. Komenský 1936 .....	212
Leichter, Jan 1920 .....	218
1942, 1945 .....	106
Lauermann, Alois R. 1883 .....	162
Léčebný fond veřejných zaměstnanců 1940 .....	113
Legiografia 1936 .....	212
Leschinger, Edvard 1920 .....	239
Melantrich 1941 .....	180
Mercy, J. 1888 .....	6
Ministerstvo školství 1956 .....	17
Mír 1969 .....	4
1970 .....	4
1971 .....	4
1973 .....	4
1974 .....	4
1978 .....	4
1983 .....	4
Mladá fronta 1954 .....	142
1983 .....	101
Mourek, Theodor 1871 .....	39
1872 .....	242
Museum království Českého 1858 .....	90
Naše vojsko 1959 .....	87
Neubert, Václav 1878 .....	194
1879 .....	108
1892 .....	216
Neureutter, Martin 1823 .....	241

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Praha: Odeon 1970 .....	128
1984 .....	130
1987 .....	28
Orbis 1950 .....	35
1957 .....	18
Otto, Jan 1892 .....	104
1898 .....	1
1901 .....	53
1906 .....	121
/1921/ .....	141
1926 .....	55
Petrík, E. 1886 .....	6
Picka, Jaroslav 1940 .....	112
1947 .....	125
Pichl, Josef Bojislav 1874 .....	138
Politika 1919 .....	123
Pospíšil, Jaroslav 1845 .....	161
Průmyslová tiskárna 1940 .....	113
1941 .....	124
Reichl, Karel 1929 .....	135
Ren, A. 1858 .....	90
Rohlíček a Sievers 1873 .....	91
Rokyta, J. /1911/ .....	109
Rudé právo 1958 .....	21
1970 .....	128
1984 .....	130
1987 .....	28
Schönfeld, Jan Ferdinand 1786 .....	188
Spolek Komenského 1878 .....	194
1879 .....	108
1892 .....	216
1893 .....	8
Státní nakladatelství 1946 .....	208
1947 .....	140
Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění 1954 .....	142
Státní nakladatelství učebnic 1951 .....	12
Státní pedagogické nakladatelství 1954 .....	14
1956 .....	17
1958 .....	19, 20
/1958/ .....	169
1959 .....	87
1960 .....	21
1964 .....	21, 25a,b
1966 .....	21

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Praha: Státní pedagogické nakladatelství	1968 .....	21
	1970 .....	144
	1972 .....	21
	1974 .....	21
	1975 .....	21
	1978 .....	21
	1983 .....	95
	1986 .....	95
	1987 .....	27
Státní tiskárna	1933 .....	110
	1951 .....	12
	1969-1970 .....	26
Stolař, J.	1893 .....	8
Strnad, František	1942 .....	165
Stýblo, Bedřich	1894 .....	9
Svoboda	1952 .....	13
	1957 .....	18
	1958 .....	126
	/1958/ .....	169
Svoboda, Alois	1920 .....	239
Svobodné slovo/Melantrich	1958 .....	126
Špinková, Anna	1842 .....	33
Štenc, Jan	1920 .....	209
Štorch-Marien, Otakar	1920 .....	211
Tichý, František	1920 .....	182
Unie	1901 .....	53
	1906 .....	121
	1926 .....	55
Universitas Carolo-Ferdinandea in Collegio Societatis Jesu ad S. Clemenem	1716 ...	85
Urbánek, František Augustin	1873 .....	91
Ústřední nakladatelství a knihkupectví učitelstva československého /1924/	....	29
Vetterlovská knihtiskárna	1858 .....	90
Vyšehrad	1952 .....	13
Wiesner, Alois	1892 .....	7
	1897 .....	1
	1898 .....	1
	1901 .....	1
	1902 .....	1
YMCA	1947 .....	192
Praha a Litomyšl: Augusta, Antonín	1862 .....	117
Prostějov: 8.sjezd moravskoslezských knihomilů	1936 ..	183

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Přerov: Bartoš, František 1936 .....	183
Knihtiskárna a kamenotiskárna společ- čerstva 1888 .....	6
Tisk 1958 .....	19
Raumalla: Rauman kirjateollisuus 1928 .....	42
Regiomontum v. Kaliningrad	
Riga: Nöller, Georg Matthias /cca 1689?/ .....	234
Rotterdam: Goddaeus, Henricus 1660 .....	47
/cca 1660/ .....	52
Hoogstraten, Francois van 1660 .....	47
/cca 1660/ .....	52
Rychnov n. K.: Rathouský, Karel /1881/ .....	215
1892 .....	139
Sárospatak: Rosnyai, Johannes 1662 .....	50
s.t.n. /1652/ .....	54
Sibiu: Barth, Johannes 1738 .....	152
Hildebrand, Christoph 1660 .....	232
Simferopol': Krymizdat 1955 .....	16
Sofija: Bálgarska akademija na naukite 1957 .....	46
Narodna prosvěta 1957 .....	167
9 septemvri 1957 .....	46
Stockholm: Keyser, Hindrich 1639 .....	222
1640 .....	67
Meurer /1642/ .....	224
Vallius, Laurentius 1694 .....	235
Strakonice: Jihočeské tiskárny 1986 .....	96
Tábor: Dětský domov Komenského 1930 .....	92
1942 .....	219
Evangelická reformovaná diaspora jihočeská	
1916 .....	210
1918 .....	190
Nedvídek, Milan 1916 .....	210
1918 .....	190
1924 .....	195
Nedvídek, Milan - heredes 1942 .....	219
Skryté poklady 1930 .....	92

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Traiectum ad Rhenum v. Utrecht		
Turčiansky Sv. Martin v. Martin		
Utrecht: Ackersdyk, Theod. + Zylius, Gisb. 1658 .....	191	
Kemink & Zoon N. V. /1928?, 1931?/ .....	30	
Zylius, Gisb. + Ackersdyk, Theod. 1658 .....	191	
Varadinum v. Oradea		
Varnsdorf: Státní tiskárna 1947 .....	125	
Velké Meziříčí: Šašek, Jan F. 1886 .....	6	
Vimperk: Jihočeské tiskárny 1954 .....	14	
Vindobona v. Wien		
Vratislavia v. Wrocław		
Vsetín: Žalmánek a spol. 1935 .....	34	
Vyškov: Obzina, František 1920 .....	211	
Warszawa: Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych 1970 ..		144
Weimar: Kiepenheuer, Gustav 1958 .....	127	
Wien: Geistinger, Josef 1820 .....	159	
Pichler, A. - vidua et filius 1876 .....	40	
Trattner, Johann Thomas von 1788 .....	157	
Wrocław: Müller, David - heredes 1638 .....	49	
Wrocławska Drukarnia Dziełowa 1956 .....	44	
1964 .....	23	
Zakład im. Ossolińskich 1956 .....	44	
Wrocław - Warszawa - Kraków: Zakład narodowy im. Ossolińskich 1964 .....	23	
Zábřeh: Družstvo knihtiskárny 1912 .....		3
Společenská knihtiskárna 1926 .....	3	
1929 .....	3	
Společnost, dříve Družstvo knihtiskárny 1914 ...	3	
1915 ...	3	
Zagreb: Albrecht, C. 1900 .....	41	
Hrvatski pedagoško-književni zbor 1900 .....	41	
Wittasek, Josef 1900 .....	41	

## Rejstřík nakladatelů a tiskařů

Zemun-Aleksandrovo: Nova svetlost /post 1914/ .....	164
Znojmo: Kotek, V. 1947 .....	192
Lenk 1947 .....	192
Žilina: Pravda 1957 .....	15
s.l.: s.t.n. 1631 .....	181
1649 .....	131
1650 .....	203
1651 .....	31
1655 .....	171, 172, 173, 174
1656 .....	176, 177
/1658?/ .....	193
1692 .....	150
1756 .....	205

## JMENNÝ REJSTŘÍK NAKLADATELŮ A TISKAŘŮ

je pomocným rejstříkem k hlavnímu rejstříku nakladatelů a tiskařů, který je seřazen podle míst jejich působení. Na tato místa jsou jména nakladatelů a tiskařů odkázána. (Pro snazší nalezení záznamu jsou jména míst uváděna v moderním tvaru).

Záznamy, v nichž jméno nakladatele ani tiskaře ani firmy není uvedeno /s.t.n./, jsou zařazeny na konec rejstříku.

Ackersdyk, Theodor - Utrecht

Akadémiái Nyomda - Budapest

Albrecht, C. - Zagreb

Arnolt z Debroslavína, Jan - Praha

Artia - Praha

Augusta, Antonín - Litomyšl a Praha

Bělgarska akademija na naukite - Sofija

Baron, J. Z. - Leiden

Barth, Johannes - Sibiu

Bartoš, František - Přerov

Barvič, Joža - Brno

Baštecký, Josef - Praha

Bellmann, Karel - Praha

Beneš, L. - Český Brod

Berge, Peter van den - Amsterdam

Beseda učitel'ská - Praha



Blahoslav - Praha

Bodenhausen, Wendelin-heredes - Elbląg

Bradáč, Ludvík - Praha

Bratrská tiskárna - Lešno

Breitkopf (Breitkopf und Härtel) - Leipzig

Budeč - Praha

Bursík (Bursík a Kohout) - Praha

Coenestenius, Cyprianus - Leuven

Česká akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost  
a umění - Praha

Česká akademie věd a umění - Brno; Praha

Československá církev evangelická - Praha

Československá jednota misijní - Praha

Československé knihkupectví - Brno

Českomoravský kompas - Praha

Československá akademie věd - Praha

Československá společnost zeměpisná - Opava

Československý spisovatel - Praha

Dachaw, Christianus - Gdaňsk

Dědictví Komenského - Praha

Dětský domov Komenského - Tábor

Diederichs, Eugen - Jena; Jena und Leipzig

Dílna umělecké grafiky - Nový Jičín

Družstevní práce - Praha

Družstvo knihtiskárny - Hranice; Zábřeh

Du-Gard, Guillaume - London

Eglesfield, Francis - London

Elsevier, Louis - Amsterdam

Endter, Johann Andreas - Nürnberg

Endter, Johann Andreas-heredes - Nürnberg

Endter, Johann Friedrich - Nürnberg

Endter, Martin - Nürnberg

Endter, Michael - Nürnberg

Evangelická refermovaná diaspora jihočeská - Tábor  
Evropský literární klub - Praha

Filosofická fakulta Masarykovy university - Brno  
Floch - Mayenne  
Fuchs, H. - Praha  
Funck, Wigand - Leszno

Geistinger, Josef - Wien  
Gesellschaft deutscher Bücherfreunde in Böhmen - Praha  
Goddaeus, Henricus - Rotterdam  
Götz, Thomas Matthiae - Frankfurt am Main  
Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje izdatel'stvo - Moskva  
Grafia - Praha  
Grégr, Edvard - Praha  
Grégr, Edvard a syn - Praha  
Griffin, Anne - London  
Grosse, Gottfried - Leipzig  
Grosse, Gottfried-heredes - Leipzig  
Grosse, Gottfried-vidua - Leipzig  
Gundermann, Tobias - Hamburg

Haase, Gottlieb - Praha  
Härtel (Breitkopf und Härtel) - Jena  
Heekeren, Jan van - Amsterdam  
Heeneman, Jacobus-heredes - Leiden  
Henning, Christian Friedrich - Berlin  
Hermann, Michael - Braşov  
Hildebrand, Christoph - Sibiu  
Hladký, Josef - Hranice  
Hedgkinsonne, R. - London  
Hoogstraten, Francois van - Rotterdam  
Horák, V. - Praha  
Hervath, Karl Christian - Berlin und Potsdam  
Hrvatski pedagoško-književni zbor - Zagreb  
Hünefeld, Andrzej - Gdańsk  
Hynek, Alois - Praha

Jmenný rejstřík nakladatelů a tiskařů

Cholinus, Johann Arnold - Frankfurt am Main

Insel-Verlag - Leipzig

Jacobi, Christoph - Leipzig

Jansson, Jan - Amsterdam

Jansson à Waesberge, Jan - Amsterdam

Jeřábek, František - Praha

Jihočeské tiskárny - České Budějovice; Strakonice; Vimperk

Kalich - Praha

Károly (Trattner - Károly) - Budapest

Keberle, Jiří Jakub - Praha

Kemink & Zoon N. V. - Utrecht

Keyser, Hindrich - Stockholm

Kiepenheuer, Gustav - Weimar

Kirton, J. - London

Knihtisk - Praha

Knihtiskárna a kamenotiskárna společenstva - Přerov

Knihtlačiarsko-účastinársky spolok - Martin

Kober, Ignác Leopold - Praha

Köhler, Henning - Leipzig

Kohout (Bursík a Kohout) - Praha

Komenium - Brno

Kotek, V. - Znojmo

Krajské nakladatelství - Ostrava

Kryl (Kryl a Scotti) - Nový Jičín

Krymizdat - Simferopol

Kunrád, Kryštof - Amsterdam

Kunst, Jan Michal - Berlin

L.: J. A. Komenský - Praha

Leichter, Jan - Praha

Lauermann, Alois R. - Praha

Léčebný fond veřejných zaměstnanců - Praha

- Legiografia - Praha  
Lenk - Znojmo  
Leschinger, Edvard - Praha  
LithoCrafters - Ann Arbor  
Lopez de Haro, David - Leiden
- Magyar Helikon - Budapest  
Major, Martin - Alba Iulia  
Mansklap, Christian - Gdańsk  
Mašín, K. - Kladno  
Melantrich - Brno; Praha  
Mercy, J. - Praha  
Meurer - Stockholm  
Ministerstvo školství - Praha  
Ministerstvo školství a národní osvěty - Brno  
Mír - Praha  
Mladá fronta - Praha  
Mourek, Theodor - Praha  
Müller, David-heredes - Wrocław  
Müller, Johann Daniel - Magdeburg  
Museum království Českého - Praha
- Narodna prosveta - Sofija  
Naše vojsko - Praha  
Nedvídek, Milan - Tábor  
Nedvídek, Milan-heredes - Tábor  
Neubert, Václav - Praha  
Neumann, Josef František - Brno  
Neureutter, Martin - Praha  
Nissel, Johann Georg - Leiden  
Nöller, Georg Matthias - Riga  
Nova svetlost - Zemun-Aleksandrovo
- Obzina, František - Vyškov  
Odehnal, Antonín - Brno  
Odeon - Praha

Jmenný rejstřík nakladatelů a tiskařů

Orbis - Praha

Otto, Jan - Praha

Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych - Warszawa

Parkhurst, Thomas - London

Petřík, E. - Praha

Picka, Jaroslav - Praha

Pichl, Josef Bojislav - Praha

Pichler, A.-vidua et fillius - Wien

Plíhal, Karel - Beroun

Politika - Praha

Pospíšil, Jan /Jaroslav/ - Hradec Králové

Pospíšil, Jan Hostivít - Hradec Králové

Pospíšil, Jaroslav - Praha

Pravda - Bratislava; Žilina

Presses universitaires de France - Paris

Prosveščenije - Moskva

Průmyslová tiskárna - Praha

Rathouský, Karel - Rychnov n. K.

Rauman kirjateollisuus - Raumalla

Reclam, Philipp iun. - Leipzig

Rehefeld, Michael - Leipzig

Reichl, Karel - Praha

Rellstab, Karl Friedrich - Berlin

Ren, A. - Praha

Reusner, Johann - Kaliningrad

Rhete, Dawid Fryderyk - Gdańsk

Ritzsch, Gregor - Leipzig

Rosnyai, Johannes - Sárospatak

Rohlíček (Rohlíček a Sievers) - Praha

Rokyta, J. - Praha

Rudé právo - Brno; Praha

Scotti (Kryl a Scotti) - Nový Jičín

Sengenwalden, Georg - Jena

## Jmenný rejstřík nakladatelů a tiskařů

Severografia - Most

Schönfeld, Jan Ferdinand - Praha

Schreiber, Thomas Johann - Gdaňsk

Sievers (Rohlíček a Sievers) - Praha

Skryté poklady - Tábor

Slezský studijní ústav - Opava

Slovenské pedagogické nakladatelství - Bratislava

Söderström, Werner - Porvoo

Spamersche Buchdruckerei - Leipzig

Sparke, Michael - London

Společenská knihtiskárna - Zábřeh

Společnost, dříve Družstvo knihtiskárny - Zábřeh

Spolek Komenského - Praha

Státní nakladatelství - Praha

Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění -  
Praha

Státní nakladatelství učebnic - Praha

Státní pedagogické nakladatelství - Praha

Státní tiskárna - Praha; Varnsdorf

Stolař, J. - Praha

Stolle, Johann Zacharias - Gdaňsk

Strnad, František - Praha

Středomoravské tiskárny - Olomouc

Stýblo, Bedřich - Praha

Svoboda - Praha

Svoboda, Alois - Praha

Svobodné slovo/Melantrich - Praha

Šašek, Jan F. - Velké Meziříčí

Šefl, Josef - Beroun

Špinková, Anna - Praha

Štenc, Jan - Praha

Štorch-Marien, Otakar - Praha

Tankönyvkiadó - Budapest

Taužil, W. - Berlin

Tichý, František - Praha

## Jmenný rejstřík nakladatelů a tiskařů

- Tisk - Brno; Český Těšín; Přerov  
Tournes, Jean de - Genève  
Tranoscius - Liptovský Mikuláš  
Trattner, Johann Thomas von - Wien  
Trattner (Trattner - Károly) - Budapest  
Turek, B. - Pardubice  
Typia - Brno
- UNESCO - Paris  
Unie - Praha  
Universitas Carololo-Ferdinanda in Collegio Societatis Jesu  
ad S. Clementem - Praha  
University of Michigan - Ann Arbor  
Urbánek, František Augustin - Praha  
Ústřední nakladatelství a knihkupectví učitelstva česko-  
slovanského - Praha  
Ústřední spolek jednot učitelských na Moravě - Brno
- Vallius, Laurentius - Stockholm  
Varennes, Olivier de - Paris  
Vetter, Daniel - Leszno  
Vetterlovska knihtiskárna - Praha  
Villiers, Berthold de - Bremen  
Vlastivědný ústav - Nový Jičín  
Volk und Wissen - Berlin  
Vyšehrad - Praha
- Weyerstraet, Elizeus - Amsterdam  
Wille, Johann - Bremen  
Wiesner, Alois - Praha  
Wittasek, Josef - Zagreb  
Wrocławska Drukarnia Dziełowa - Wrocław
- YMCA - Praha  
Zaklad im. Ossolińskich - Wrocław

Jmenný rejstřík nakladatelů a tiskařů

Zakład narodowy im. Ossolińskich - Wrocław - Warszawa -  
- Krakow

Západočeské tlačiárne - Nitra

Zylius, Gisb. - Utrecht

Žalmánek - Vsetín

8. sjezd moravskoslezských knihomilů - Prostějov

9 septemvri - Sofija

s.t.n. - Amsterdam; Hamburg; Leipzig; Leszno; Oradea;  
Sárospatak

s.t.n. - s.l.



## CHRONOLOGICKÝ REJSTŘÍK

zařazuje tisky pod roky jejich vydání, a to tak, že nejprve jsou uvedeny letopočty na tisku přímo vytištěné, za nimi pak následují data doplněná v závorkách /.../ a data nejistá: /...?/, /post .../, /cca/.

V jednotlivých letech se údaje řadí abecedně podle místa vydání nebo vytištění (v moderním tvaru), podřazuje se pak podle jména nakladatele nebo tiskaře; křestní jména jsou uvedena pouze iniciálkami.

Záznamy bez jména nakladatele a tiskaře jsou umístěny v každém roce jako poslední, údaje bez místa /s.l./ též na konec každého roku.

1631 - Leszno: s.t.n. ....	56
s.l.: s.t.n. ....	181
1632 - Leipzig: Grosse, G. ....	59
1634 - Bremen: Villiers, B. de ....	60
Wille, J. ....	60
Gdaňsk: Hünefeld, A. ....	61
1635 - Gdaňsk: Hünefeld, A. ....	62
Leipzig: Köhler, H. ....	220
Rehefeld, M. ....	220
1636 - Bremen: Villiers, B. de ....	221
Wille, J. ....	221
Leszno: Funck, W. ....	201
1637 - Gdaňsk: Hünefeld, A. ....	63
London: Griffin, A. ....	64
Sparke, M. ....	64
1638 - Braşov: Hermann, M. ....	65

Chronologický rejstřík

1638 - Leipzig: Grosse, G. ....	66
Grosse, G. - heredes .....	66
Ritzsch, G. ....	66
Wroclaw: Müller, D. - heredes .....	49
1639 - Stockholm: Keyser, H. ....	222
1640 - Stockholm: Keyser, H. ....	67
1641 - Gdaňsk: Hünefeld, A. ....	68
1642 - Gdaňsk: Hünefeld, A. ....	223
Hamburg: Gundermann, T. ....	69
Paris: Varennes, O. de .....	70
Stockholm: Meurer .....	224
1643 - Genève: Tournes, J. de .....	71
Leipzig: Jacobi, Ch. ....	225
s.t.n. ....	225
1644 - Amsterdam: s.t.n. ....	98
1645 - Amsterdam: Elzevier, L. ....	38
s.t.n. ....	97
Elbląg: Bodenhausen, W. - heredes .....	72
1647 - Alba Iulia: Major, M. ....	73
Gdaňsk: Hünefeld, A. ....	74
Kaliningrad: Reusner, J. ....	227
London: Hodgkinsonne, R. ....	226
Paris: Varennes, O. de .....	207
1648 - /Leiden? Lopez de Haro, D.?/ .....	202
Leipzig: Grosse, H. - heredes .....	75
/1648?/ - /Leszno?/: s.t.n. ....	137
1649 - Braşov: Hermann, M. ....	228
Leszno: Vetter, D. ....	76, 77
s.l. /Basle? Leszno?/: s.t.n. ....	131
/1649/ - /Leszno: Bratrská tiskárna/ .....	143
/1649?/ - /Leszno: Vetter, D./ .....	229
1650 - s.l.: s.t.n. ....	203
1651 - Leszno: Vetter, D. ....	230
s.l.: s.t.n. ....	31
1652 - Jena: Sengenwalden, G. ....	78
Leipzig: Grosse, G. - vidua .....	78

Chronologický rejstřík

/1652/ -/Sárospatak/: s.t.n. ....	54
1655 - s.l.: s.t.n. ....	171, 172, 173, 174
1656 - Frankfurt : Götz, F. M. ....	133
/Hamburg?/: s.t.n. ....	178
London: Du-Gard, G. ....	231
Eglesfield, F. ....	231
Wodenöthe, R. ....	175
s.l.: s.t.n. ....	176, 177
1657 - Amsterdam: Berge, P. van den ....	51
Jansson, J. ....	132
Leiden: Baron, J. Z. + Nissel, J. G. ....	179
Nissel, J. G. + Baron, J. Z. ....	179
1658 - Braşov: Hermann, M. ....	79
Nürnberg: Endter, M. ....	145
Oradea: s.t.n. ....	184
Utrecht: Ackersdyk, T. + Zylius, G. ....	191
Zylius, G. + Ackersdyk, T. ....	191
/1658?/ - s.l.: s.t.n. ....	193
1659 - Amsterdam: Kunrad, K. ....	99
London: Kirton, J. ....	146
1660 - Rotterdam: Goddaeus, H. ....	47
Hoogstraten, F. van ....	47
Sibiu: Hildebrand, Ch. ....	232
/cca 1660/ - Rotterdam: Goddaeus, H. ....	52
Hoogstraten, F. van ....	52
1661 - Amsterdam: s.t.n. ....	89
1662 - Amsterdam: Jansson, J. ....	80, 81
Sárospatak: Rosnyai, J. ....	50
1664 - London: Parkhurst, T. ....	197
Nürnberg: Endter, J. F. + Endter, M. ....	147
Endter, M. + Endter, J. F. ....	147
1667 - Amsterdam: Jansson à Waesberge, J. + Weyer- straet, E. ....	147
Weyerstraet, E. + Jansson à Waesberge, J. ....	147
Leuven: Coenestenius, C. ....	83

## Chronologický rejstřík

1668 - Amsterdam: Kunréd, K. ....	214
1669 - Nürnberg: Endter, J. F. + Endter, M. ....	148
Endter, M. + Endter, J. F. ....	148
1672 - Praha: Arnolt z Dobroslavína, J. ....	32
1673 - Frankfurt am Main: Cholinus, J. A. ....	84
/1677-1678/ - Gdaňsk: Mansklap, Ch. ....	233
Rhete, D. F. ....	233
1680 - Amsterdam: Kunréd, K. ....	200
1681 - Leiden: Heeneman, J. ....	88
1682 - Nürnberg: Endter, J. F. + Endter, M. ....	149
Endter, M. + Endter, J. F. ....	149
/cca 1689/ - Riga: Nöller, G. M. ....	234
1692 - s.l.: s.t.n. ....	150
1694 - Stockholm: Vallius, L. ....	235
1697 - Magdeburg: Müller, J. D. ....	237
/1697/ - Gdaňsk: Dachaw, Ch. ....	236
Stolle, J. Z. ....	236
1716 - Nürnberg: Endter, M. ....	151
Praha: Keberle, J. J. ....	85
Universitas Carolo-Ferdinanda	85
1719 - Amsterdam: Heekeren, J. van ....	48
1735 - Gdaňsk: Schreiber, T. J. ....	238
1738 - Sibiu: Barth, J. ....	152
1745 - Nürnberg: Endter, J. A. - heredes ....	153
1754 - Nürnberg: Endter, J. A. ....	154, 155
1756 - Nürnberg: Endter, J. A. ....	156
s.l.: s.t.n. ....	205
1757 - Berlin: Rellstab, K. F. ....	57, 107, 114
Taužil, W. ....	57
1763 - Berlin: Henning, Ch. F. ....	102, 103
1782 - Berlin: Kunst, J. M. ....	186
1785-1792 - Brno: Neumann, J. F. ....	187
1786 - Praha: Schönfeld, J. F. ....	188
1787 - Berlin und Potsdam: Horvath, K. Ch. ....	115
1788 - Wien: Trattner, J. T. von ....	157

## Chronologický rejstřík

1805 - Praha: Haase, G. ....	86
1809 - Praha: Jeřábek, F. ....	116
1820 - Wien: Geistinger, J. ....	159
1823 - Praha: Jeřábek, F. ....	241
Neureutter, M. ....	241
1833 - Hradec Králové: Pospíšil, J. H. ....	160
1842 - Praha: Špinková, A. ....	33
1843 - Budapešť: Trattner - Károly ....	189
1845 - Praha: Pospíšil, J. ....	161
1858 - Praha: Museum království Českého ....	90
Ren, A. ....	90
Vetterlovská knihtiskárna ....	90
1862 - Litomyšl a Praha: Augusta, A. ....	117
1871 - Praha: Buřeč ....	39
Mourek, T. ....	39
1872 - Praha: Bellmann, K. ....	242
Mourek, T. ....	242
1873 - Praha: Rohlíček a Sievers ....	91
Urbánek, F. A. ....	91
1874 - Praha: Beseda učitelská ....	138
Pichl, J. B. ....	138
1875 - Praha: Beseda učitelská ....	199
Grégr, E. ....	199
1876 - Praha: Beseda učitelská ....	5
Grégr, E. ....	5
Wien: Pichler, A. - vidua et filius ....	40
1878 - Praha: Baštecký, J. ....	194
Neubert, V. ....	194
Spolek Komenského ....	194
1879 - Praha: Baštecký, J. ....	108
Beseda učitelská ....	185
Grégr, E. ....	185
Neubert, V. ....	108
Spolek Komenského ....	108
/1881/ - Rychnov n. K.: Rathouský, K. ....	215

## Chronologický rejstřík

1883 - Hradec Králové: Pospíšil, J. ....	162
Praha: Fuchs, H. ....	162
Lauer mann, A. R. ....	162
1886 - Praha: Petřík, E. ....	6
Velké Meziříčí: Šašek, J. F. ....	6
1887 - Praha: Kober, I. L. ....	118
1888 - Praha: Mercy, J. ....	6
Přerov: Knih tiskárna a kamenotiskárna společ enstva .....	6
1891 - Praha: Česká akademie cí s. Frant. Jos. ....	104
1892 - Praha: Bursík a Kohout .....	7
Heubert, V. ....	216
Otto, J. ....	104
Spolek Komenského .....	216
Wiesner, A. ....	7
Rychnov n. K.: Rathouský, K. ....	139
1893 - Praha : Spolek Komenského .....	8
Stolař, J. ....	8
1894 - Praha: Dědictví Komenského .....	9
Stýblo, B. ....	9
1897 - Praha: Česká akademie cí s. Frant. Jos. ....	1
Wiesner, A. ....	1
1898 - Praha: Česká akademie cí s. Frant. Jos. ....	1
Otto, J. ....	1
Wiesner, A. ....	1
1900 - Brno: Barvič, J. ....	119
Odehnal, A. ....	119
Zagreb: Albrecht, C. ....	41
Hrvatski pedagoško-književní zbor .....	41
Wittasek, J. ....	41
1901 - Praha: Česká akademie cí s. Frant. Jos. ....	1
Otto, J. ....	53
Unie .....	53
Wiesner, A. ....	1

## Chronologický rejstřík

1902 - Lipt. Mikuláš: Transcius .....	134
Martin: Knihtlačiarsko-účastinársky spolok ....	134
Praha: Česká akademie cis. Frant. Jos. ....	1
Wiesner, A. ....	1
1904 - Jena und Leipzig: Diederichs, E. ....	217
Leipzig: Breitkopf und Härtel .....	217
1905 - Praha: Dědictví Komenského .....	2
Grégr, E. a syn .....	2
/post 1905/ - Leipzig: Insel-Verlag .....	10
Spamersche Buchdruckerei .....	10
1906 - Praha: Otto, J. ....	121
Unie .....	121
1908 - Jena: Diederichs, E. ....	122
Leipzig: Breitkopf und Härtel .....	122
Praha: Dědictví Komenského .....	2
Grégr, E. a syn .....	2
/1911/ - Praha: Hynek, A. ....	109
Rokyta, J. ....	109
1912 - Brno: Ústřední spolek jednot učitelských na Moravě .....	3
Zábřeh: Družstvo knihtiskárny .....	3
1914 - Brno: Ústřední spolek jednot učitelských na Moravě .....	3
Zábřeh: Společnost, dříve Družstvo knihtiskárny	3
/1914/ - Český Brod: Beneš, L. ....	163
/post 1914/ - Zemun-Aleksandrovo: Nova svetlost .....	164
1915 - Brno: Ústřední spolek jednot učitelských na Moravě .....	3
Zábřeh: Společnost, dříve Družstvo knihtiskárny	3
1916 - Tábor: Evang. ref. diaspora jihočeská .....	210
Nedvídek, M. ....	210
1918 - Tábor: Evang. ref. diaspora jihočeská .....	190
Nedvídek, M. ....	190
1919 - Praha: Bradáč, L. ....	123
Politika .....	123
1920 - Beroun: Plíhal, K. ....	182
/Beroun?/: Šeřfl, J. ....	182

## Chronologický rejstřík

1920 - Praha: Grafia .....	218
Laichter, J. ....	218
Leschinger, E. ....	239
Svoboda, A. ....	239
Štenc, J. ....	209
Štorch-Marien, O. ....	211
Tichý, F. ....	182
Vyškov: Obzina, F. ....	211
/1921/ - Praha: Otto, J. ....	141
1924 - Praha: Českobratrská jednota misijní .....	195
Tábor: Nedvídek, M. ....	195
/1924/ - Ústřední nakladatelství a knihkupectví učitelstva československého	29
1926 - Brno: Ústřední spolek jednot učitelských na Moravě .....	3
Praha: Otto, J. ....	55
Unie .....	55
Zábřeh: Společenská knihtiskárna .....	3
1928 - Porvoo: Söderström, W. ....	42
Praha: Gesellschaft deutscher Bücherfreunde in Böhmen .....	105
Raumalla: Rauman kirjateollisuus .....	42
/1928?/ - Utrecht: Kemink & Zoon .....	30
1929 - Brno: Česká akademie věd a umění .....	3
Filosofická fakulta Masarykovy university .....	3
Ministrstvo školství a národní osvěty	3
Ústřední spolek jednot učitelských na Moravě .....	3
Nový Jičín: Kryl a Scotti .....	135
Praha: Reichl, K. ....	135
Zábřeh: Společenská knihtiskárna .....	3
1930 - Tábor: Dětský domov Komenského .....	92
Skryté poklady .....	92
/1931?/ - Utrecht: Kemink & Zoon .....	30
1933 - Hranice: Hladký, J. ....	110
Praha: Státní tiskárna .....	110



## Chronologický rejstřík

1935 - Praha: Českobratrská církev evangelická .....	34
Vsetín: Žalmánek a spol. ....	34
1936 - Praha: L. J. A. Komenský .....	212
Legiografia .....	212
Prostějov: 8. sjezd moravskoslezských knihomilů	183
Přerov: Bartoš, F. ....	183
1937 - Praha: Horák, V. ....	196
Kalich .....	196
/1938/ - Praha: Kober, I. L. ....	111
1940 - Brno: Českobratrské knihkupectví .....	58
Melantrich .....	58
Praha: Léčebný fond veřejných zaměstnanců .....	113
Picka, J. ....	112
Průmyslová tiskárna .....	113
1941 - Praha: Družstevní práce .....	11
Evropský literární klub .....	124
Knihtisk .....	11
Melantrich .....	180
Průmyslová tiskárna .....	124
1942 - Hranice: Družstvo knihtiskárny .....	165
Praha: Českomoravský kompas .....	106
Laichter, J. ....	106
Strnad, F. ....	165
Tábor: Dětský domov Komenského .....	219
Nedvídek, M. - heredes .....	219
1944 - Pardubice: Turek, B. ....	100
Praha: Kalich .....	100
1945 - Praha: Českomoravský kompas .....	106
Laichter, J. ....	106
1946 - Kladno: Mašín, K. ....	208
Praha: Státní nakladatelství .....	208
1947 - Brno: Komenium .....	198
Typia .....	198

## Chronologický rejstřík

1947 - Praha: Blahoslav .....	140
Československá církev evangelická .....	192
Picka, J. ....	125
Státní nakladatelství .....	140
YMCA .....	192
Varnsdorf: Státní tiskárna .....	125
Znojmo: Kotek, V. ....	192
Lenk .....	192
1950 - Praha: Orbis .....	35
1951 - Praha: Česká akademie věd a umění .....	12
Státní nakladatelství učebnic .....	12
Státní tiskárna .....	12
1952 - Mayenne: Floch .....	43
Paris: Presses universitaires de France .....	43
Praha: Blahoslav .....	206
Svoboda .....	13
Vyšehrad .....	13
1954 - Praha: Mladá fronta .....	142
Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění .....	142
Státní pedagogické nakladatelství .....	14
Vimperk: Jihočeské tiskárny .....	14
1955 - Moskva: Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje izdatelstvo .....	16
Simferopol': Krymizdat .....	16
1956 - Praha: Československá akademie věd .....	17
Ministerstvo školství .....	17
Státní pedagogické nakladatelství .....	17
Wrocław: Wrocławska Drukarnia Dziełowa .....	44
Zakład im. Ossolińskich PAN .....	44
1957 - Berlin: Volk und Wissen .....	45
Bratislava: Slovenské pedagogické nakladatelstvo .....	15
Leipzig: Reclam, P. iun. ....	45
Moskva: Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje izdatelstvo .....	166
Praha: Československá akademie věd .....	18
Orbis .....	18



## Chronologický rejstřík

1964 - Wrocław - Warszawa - Kraków: Zakład narodowy im. Ossolińskich PAN .....	23
1965 - Bratislava: Slovenské pedagogické nakla- datelstvo .....	94
Nitra: Západoslovenské tlačiarne .....	94
1966 - Brno: Tisk .....	21
Paris: UNESCO .....	36
Praha: Československá akademie věd .....	21, 36
Státní pedagogické nakladatelství .....	21
1968 - Brno: Tisk .....	21
Praha: Československá akademie věd .....	21
Československý spisovatel .....	213
Knihotisk .....	213
Státní pedagogické nakladatelství .....	21
1969 - Praha: Československá akademie věd .....	4
Mír .....	4
1969-1970 - Praha: Československá akademie věd .....	26
Státní tiskárna .....	26
1970 - Berlin: Volk und Wissen .....	144
Bratislava: Pravda .....	144
Slovenské pedagogické nakla- datelstvo .....	144
Budapest: Tankönyvkiadó .....	144
Moskva: Prosveščeniye .....	144
Nový Jičín: Dílna umělecké grafiky .....	136
Vlastivědný ústav .....	136
Praha: Československá akademie věd .....	4
Mír .....	4
Odeon .....	128
Rudé právo .....	128
Státní pedagogické nakladatelství .....	144
Warszawa: Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych .....	144
1971 - Praha: Československá akademie věd .....	4
Mír .....	4
1972 - Ann Arbor: LithoCrafters .....	129
University of Michigan .....	129
Brno: Tisk .....	21

## Chronologický rejstřík

1972 - Praha:	Československá akademie věd .....	21
	Státní pedagogické nakladatelství .....	21
1973 - Praha:	Československá akademie věd .....	4
	Mír .....	4
1974 - Brno:	Tisk .....	21
	Praha: Československá akademie věd .....	4, 21
	Mír .....	4
	Státní pedagogické nakladatelství .....	21
1975 - Brno:	Tisk .....	21
	Praha: Československá akademie věd .....	21
	Státní pedagogické nakladatelství .....	21
1978 - Brno:	Tisk .....	21
	Praha: Československá akademie věd .....	4, 21
	Mír .....	4
	Státní pedagogické nakladatelství .....	21
1983 - Brno:	Rudé právo .....	95
	Praha: Československá akademie věd .....	4
	Mír .....	4
	Mladá fronta .....	101
	Státní pedagogické nakladatelství .....	95
1984 - Praha:	Rudé právo .....	130
	Odeon .....	130
1986 - Most:	Severografia .....	4
	Praha: Československá akademie věd .....	4
	Státní pedagogické nakladatelství .....	95
	Strakonice: Jihočeské tiskárny .....	96
1987 - České Budějovice:	Jihočeské tiskárny .....	27
	Praha: Odeon .....	28
	Rudé právo .....	28
	Státní pedagogické nakladatelství .....	27
1989 - Most:	Severografia .....	4
	Praha: Československá akademie věd .....	4

## NÁZVOVÝ REJSTŘÍK

---

zaznamenává v jedné abecedě

- názvy jednotlivých Komenského spisů, které Jan Amos Komenský sám napsal, uspořádal, přeložil či vydal,
- názvy výborů z prací Komenského (jména redaktorů, kteří výbor sestavili, jsou uvedena v rejstříku jmenném),
- názvy samostatných spisů jiných autorů, pokud tyto spisy otiskují výňatky z prací J. A. Komenského (jména autorů těchto spisů jsou rovněž uvedena v jmenném rejstříku).

Do názvového rejstříku jsou zařazeny názvy všech samostatných titulních listů, ne pouze název titulního listu prvního, většinou latinského, ale i samostatných listů dalších, např. německého (Auffgeschlossene güldene Sprachen=Thür), anglického (The Gate of Tongues) atd.

Je zachycen vždy celý název, např. Orbis sensualium pictus quadrilinguis, ne pouze Orbis sensualium pictus.

Zachovává se grafická vytištěná podoba slov, např. Janua, Janua, Judicium, Korrespondence, Kssaft, Begriff, Labirynth, Labyrinth.

Výjimka je jen málo:

- v latině se rozepisují zpréžky ae, oe jako ae, oe, např. Praecepta,
- tam, kde je písmeno u slabikotvorné a je psáno jako v (většinou v majuskulní sazbě), se přepisuje jako u: AVREA = aurea, JANVA = Janua, QVATVOR = quatuor, SENSVALLIVM = sensualium. Pouze ve 2 případech byly z důvodů správného řadění udělaný odkazy: ve staré češtině (Vménj) a ve staré švédštině (Vpläste).
- velkých a malých písmen se užívá podle moderních pravidel; vytištěnou podobou slov se totiž nelze řídit, protože mnohé názvy byly celé vytištěny majuskulemi.

Neřadí se:

- pod gramatické členy (např. anglické The, maďarské A, německé Der, Die, Das, nizozemské De - pozor: pod latinšskou předložku De se řadí!), ale pod první slovo, následující za tímto členem. Gramatické členy dávám do ( ).
- rovněž se neřadí pod křestní jména (např. Jan Amos), ale pod příjmení (Komenský). Křestní jména se dávají rovněž do ( ).

## Názvevý rejstřík

Actorum et gestorum Sueco-Polonicorum semestrale /primum/ .....	č. 177
Analytická didaktika .....	140
Analytische Didaktik und andere pädagogische Schriften .....	22
Anthologie z Komenského .....	7
Auff den kurtzen ... Bericht ... kurtze und gründliche Antwort .....	31
Auffgeschlossene güldene Sprachen=Thür .....	65, 66, 67, 75, 78, 79
(Dionysii) Catenis disticha moralia .....	33
Catenis moralia .....	32
Cesta světla dosud vyhledaná a i nadále vyhledávaná .....	240
Cesta světla vyšetřena a vyšetřenu býti mající .....	239
Cetivnijat svjat v kartini .....	167
Comenius Gallico-Germanicus .....	158
(J. A.)Comenius Selections from his Werks .....	25b
Comenius und die Böhmischen Brüder .....	10
De nova adversus Transylvaniae principem Ra- kocium ... machinatione, vera relatio .....	193
De primario ingenia colendi instrumento, sollenter versando, libris, oratio .....	144
De rerum humanarum emendatione consultatio catholica .....	36
De sermonis Latini studio ... didactica dissertatio .....	49
Didaktické spisy .....	14
Didaktika analytická .....	138
Didaktika to jest umění umělého vyučování .....	39
Dílo .....	4
Dissertationes de studiis bene instituendis .....	191
Drobnější spisy .....	5
Duchovní písně .....	13
Dva spisy vševědné .....	12
Dwogi kazanj .....	102, 103

## Názvový rejstřík

(Das) einzig Notwendige .....	č. 217
(De) engel des vredes .....	30
Enchiridion consolatorium .....	181
Eröffnete güldene SprachenThür .....	69
Eruditionis scholasticae pars prima Vestibulum .....	50
Explicatio symbolorum masonicorum .....	212
Faber fortunae .....	51, 55
Fortius redivivus .....	54, 55
(The) Gate of Tongues unlocked and opened .....	64
Gentium salutis reparator .....	17
Grammatica Latina .....	56
Grammatica linguae Bohemicae .....	32
(La) grande didactique .....	43
Grosse Didaktik .....	45
Grosse Unterrichtslehre .....	45
Handboexken van den werkmeester der fortune .....	52
Historia persecutionum ecclesiae Bohemicae .....	202
Historie o těžkých protivenstvích církve české .....	206
Hystoria o těžkých protiwenstwjch cýrkwe české ...	204, 205
Hystoria o umučenj a smrti ... Gežjsse Krysta .....	57
Ianua aurea reserata quatuor linguarum .....	71
Ianua linguarum reserata aurea .....	70
Independentia, aeternorum confusionum origo .....	89
Informatorium školy materskej .....	94
Informatorium školy mateřské .....	90, 91, 93, 95, 96
Izbrannyje pedagogičeskije sočinenija .....	16
/Janua linguae Latinae reserata aurea/ .....	73
Janua linguarum reserata .....	
.....	59, 61, 62, 63, 68, 72, 74, 87
Janua linguarum reserata aurea...	60, 65, 66, 67, 69, 70,
.....	75, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 85, 86



## Názvový rejstřík

Janua quatuor linguarum ... reserata .....	č. 84
Janua rerum reserata .....	88
Januae Latinitatis vestibulum .....	238
Januae linguarum Comenianae vestibulum .....	234
Januae linguarum reseratae aureae vestibulum .....	
.....	221, 222, 224, 228, 232, 235
Januae linguarum reseratae vestibulum .....	220
Januae linguarum reseratae vestibulum Latino -Germanico-Polonicum .....	223
Jednoho jest potřebí .....	218
Judicium de judicio Valeriani Magni Medio- lanensis .....	98
Judicium Ulrici Neufeldii de fidei catholi- cae regula catholica .....	97
Kancyonál .....	99
(Jan Amos) Komenský .....	109
(Jan Amos) Komenský 1592-1670 .....	19
(Jan Amos) Komenský a jeho odkaz dnešku .....	27
(Jan Amos) Komenský ... Ad Bohemiam .....	26
Komenský o knihách .....	20
(Jan Amos) Komenský o sobě .....	28
(Jan Amos) Komenský ve světle svých spisů .....	11
Korrespondence .....	104
Kšaft umjrající matky Gednoty Bratrské .....	107
Kšaft umírající Jednoty bratrské .....	110
Kšaft umírající matky Jednoty bratrské .....	
.....	108, 109, 111, 112, 113
Kurtzer historischer Begriff der Verfolgungen .....	203
Labirynt světa a ráj srdce .....	114
Labirynt světa a ráj srdce .....	123
Labyrint světa a lusthaus srdce .....	124
Labyrint světa a ráj srdce .....	
.....	117, 118, 119, 121, 125, 126, 128, 130
Labyrint světa a ráj srdce .....	116
(Das) Labyrinth der Welt .....	127

## Názvový rejstřík

(Das) Labyrinth der Welt und andere Schriften .....	č. 24
(Das) Labyrinth der Welt und das Paradies des Herzens .....	122
(The) Labyrinth of the World and the Para- dise of the Hearth .....	120, 129
(Johannis) Iasitii ... Historiae de origine et rebus gestis Fratrum Bohemicorum .....	131
(A) látháto világ .....	170
Latinae linguae janua reserata .....	76, 77
Lexicon atriale Latino-Latinum .....	132
Lexicon januale .....	133
Linguarum methodus novissima .....	137
Listové do nebe .....	134, 135, 136
Lob=Rede an ... Carl Gustav .....	178
(De) lof der gotheid .....	48
Mapa Moravy .....	37
Mir čuvstvennych veščej v kartinkach .....	166
Moudrost starých Čechů .....	141, 142
Nedobytedlný hrad jméno Hospodinevo .....	58
Nejnovější metoda jazyků .....	139
Nova et accurata vestibuli ... editio .....	233, 236
Nova et accurata vestibuli ... editio .....	227
O duchovním zpěvu .....	100
O papežství .....	195
O wymjtanj němého y gakéhokoli giného dábelstwj .....	143
Opera didactica omnia .....	18
Opera omnia .....	4
Orbis pictus .....	157, 160, 161, 162, 164, 168
Orbis pictus Graeco-Latinus .....	159
Orbis sensualium picti pars prima .....	154, 156
Orbis sensualium picti ... pars secunda .....	153, 155
Orbis sensualium pictus...145, 146, 147, 149, 150, 151, 165	
Orbis sensualium pictus quadrilinguis .....	169
Orbis sensualium pictus trilinguis .....	148
Orbis sensualium trilinguis .....	152

## Názvový rejstřík

Panegyricus Carolo Gustavo .....	171-177, 179
Pansophiae diatyposis .....	38
Philosophisch-satyrische Reisen .....	115
Physicae ad lumen divinum reformatae synopsis .....	207
Píseň písní Šalamounových .....	101
Pisma wybrane .....	23
Písně některé nábožné .....	182
Písně některé nábožné potřebné .....	183
Písně některé k wezdegssjmu gich vžjwánj .....	181
Počátkové čtení a psaní .....	208
Porta linguarum trilinguis reserata et aperta .....	64
Poslední vůle aneb kšaft .....	216
Praecepta morum .....	184
Pravidla života .....	192
Praxis pietatis .....	186, 187, 188
Předchůdce vševědy .....	185
Přemyslowánj o dokonalosti křesťanské .....	189
Přemýšlování o dokonalosti křesťanské .....	190
Psanj zdržugicy w sobě słowa ewangelicka k mladeži ...	103
Recueil d'extraits de l'oeuvre pédagogique .....	25a
Regulae vitae .....	191
Renuntiatio mundi .....	194
Rodičům .....	92
Řeči potocké .....	9
Sapientiae primae usus .....	209
Sebraná díla kazatelská .....	8
Sebrané spisy .....	2
Sebrané spisy vychovatelské .....	6
Schola ludus .....	197
Scholae Latinae vestibulum .....	230
Smutný hlas zaplašeného hněvem Božím pastýře .....	211
Spicilegium didacticum .....	200
Spiegel gutter Obrigkeit .....	201

## Názvový rejstřík

Spisy .....	č. 1
Sto listů .....	106
Stručná historie církve slovanské .....	180
Suuri opetusoppi .....	42
Svet u slikama .....	163
Škola na jevišti .....	198
Škola pansofická .....	199
Štěstí národa .....	53
Tajná řeč Nathanova k Davidovi .....	196
Truchlivý I.-IV. ....	210
Typographeum vivum .....	213
Umění kazatelské .....	242
Uměnj kazatelské .....	241
(Ein) unbekannter Brief .....	105
Unum necessarium .....	214, 215
Uplāste gyllene tungomāls dōr .....	67
Velika didaktika .....	41, 46
Verrezen hondschen Diogenes .....	48
(Den) verrezen hondschen Diogenes .....	47
Vestibulum Latinae linguae .....	229
Vestibulum linguae Latinae .....	231
Vestibulum novissimum linguae Latinae .....	226
Veškeré spisy .....	3
Vlastní životopis .....	29
Vměnj : Uměnj	
Vplāste : Uplāste	
Všenáprava (:Panorthosie:) .....	35
Vybrané spisy .....	15, 21
Vybrané spisy (změna názvu od 2. dílu) .....	3
Vyznání víry Jednoty bratří českých .....	34
Wielka dydaktyka .....	44
Závěť J. A. Komenského z r. 1668 .....	219

KONKORDANCE BIBLIOGRAFIÍ

(Urbánková, Zíbrt)

<u>Urbánková</u>		<u>Urbánková</u>		<u>Urbánková</u>	
č.	č.	č.	č.	č.	č.
6 ...	5	164 ...	39	401 ...	100
8 ...	6	174 ...	48	402 ...	13
9 ...	7	196 ...	51	405 ...	102
13 ...	8	199 ...	55	406 ...	103
15 ...	1	203 ...	52	415 ...	104
19 ...	2	210 ...	202	417 ...	106
22 ...	3	215 ...	205	418 ...	105
33 ...	11	220 ...	206	419 ...	107
36 ...	12	221 ...	203	421 ...	108
37 ...	14	226 ...	131	426 ...	109
38 ...	16	238 ...	57	438 ...	110
40 ...	15	246 ...	60	442 ...	111
41 ...	17	249 ...	63	445 ...	112
52 ...	30	250 ...	64	446 ...	113
54 ...	208	271 ...	71	455 ...	114
60 ...	32	289 ...	76	458 ...	116
79 ...	185	311 ...	80	460 ...	117
83 ...	34	310 ...	81	462 ...	118
87 ...	35	327 ...	84	466 ...	119
88 ...	29	343 ...	85	469 ...	121
98 ...	180	352 ...	86	475 ...	123
108 ...	49	357 ...	88	497 ...	124
119 ...	41	359 ...	89	498 ...	124
120 ...	42	360 ...	90	506 ...	120
121 ...	43	361 ...	91	514 ...	115
126 ...	40	366 ...	92	529 ...	132
144 ...	45	400 ...	99	532 ...	133
155 ...	44				

Konkordance bibliografi

<u>Urbánková</u>	č.	<u>Urbánková</u>	č.	<u>Urbánková</u>	č.
536 ...	135	665 ...	164	762 ...	198
540 ...	137	669 ...	165	764 ...	199
543 ...	138	670 ...	168	765 ...	196
546 ...	140	671 ...	171, 172	766 ...	211
550 ...	141	672 ...	171, 172	770 ...	200
551 ...	142	673 ...	173	776 ...	209
558 ...	58	677 ...	38	780 ...	210
562 ...	143	686 ...	181	787 ...	212
579 ...	149	687 ...	182	788 ...	214
584 ...	134	689 ...	183	795 ...	215
595 ...	152	702 ...	186	796 ...	216
597 ...	153	703 ...	187	798 ...	218
600 ...	156	704 ...	188	799 ...	219
623 ...	157	718 ...	189	802 ...	217
634 ...	158	720 ...	190	809 ...	221
636 ...	159	725 ...	191	816 ...	226
641 ...	160	728 ...	192	848 ...	239
649 ...	161	731 ...	194	850 ...	241
657 ...	162	733 ...	195	851 ...	242
663 ...	163	758 ...	9		

<u>Zibrť</u>	č.	<u>Zibrť</u>	č.
II. 2210 ...	202, 203, 204, 205	V. 18282 ...	51
III. 3304 ...	131	18321 ...	54
III. 3549 ...	99	18383 ...	53
V. 17660 ...	32	18425 ...	56
18004 ....	40	18518 ...	57
18049 ....	48	18524 ...	202
18074 ....	49	18529 ...	204
18182 ....	145	18531 ...	205
18224 ....	50	18537 ...	203
18250 ....	132	18644 ...	89

## Konkordance bibliografii

<u>Zibr</u> č.	č.	<u>Zibr</u> č.	č.
V. 18666 ...	90	V. 19535 ...	119
18667 ...	91	19537 ...	121
18827 ...	233	19558 ...	120
18828 ...	236	19568 ...	115
18833 ...	223	19594 ...	131
18836 ...	225	19713 ...	132
18841 ...	227	19721 ...	133
18845 ...	228	19786 ...	134
18885 ...	234	19983 ...	137
18905 ...	229	19991 ...	138
18976 ...	59	20194 ...	98
18982 ...	61	20321 ...	145
18987 ...	64	20342 ...	146
18990 ...	65	20352 ...	148
18995 ...	66	20395 ...	152
19001 ...	67	20397 ...	153
19017 ...	69	20400 ...	154, 155
19039 ...	74	20403 ...	156
19054 ...	78	20426 ...	157
19072 ...	79	20447 ...	158
19084 ...	81	20453 ...	159
19094 ...	82	20461 ...	160
19127 ...	85	20475 ...	161
19148 ...	86	20498 ...	162
19170 ...	88	20638 ...	171, 172
19171 ...	88	20639 ...	171, 172
19234 ...	99	20640 ...	173
19288 ...	103	20641 ...	173
19295 ...	143	20643 ...	176
19424 ...	104	20646 ...	179
19467 ...	107	20709 ...	38
19470 ...	108	20735 ...	38
19523 ...	114	20743 ...	185
19525 ...	116	20808 ...	185
19528 ...	117	20861 ...	9
19531 ...	118	20914 ...	207

## Konkordance bibliografii

<u>Zibrť č.</u>	č.	<u>Zibrť č.</u>	č.
V. 21029 ...	184	V. 22340 ...	8
21065 ...	186	22342 ...	1
21068 ...	188	22349 ...	3
21523 ...	189	22746 ...	241
21580 ...	193	22747 ...	242
21948 ...	199	22783 ...	214
22064 ...	200	22838 ...	216
22076 ...	201	22805 ...	217
22325 ...	5	23099 ...	194
22328 ...	6	23265 ...	191
22329 ...	7		



## O B S A H

---

Úvod .....	I
Résumé .....	III
Soupis tisků:	
I. Opera omnia. Sebrané spisy:	
1. Spisy ... V Praze 1898-1902 .....	1
2. Sebrané spisy ... V Praze 1905-1908 .....	2
3. Veškeré spisy ... V Brně 1910-1929 .....	3
4. Dílo ... V Praze 1969- .....	5
II. Opera selecta. Vybrané spisy:	
5. Drobnější spisy některé ... V Praze 1876 ...	14
6. Sebrané spisy vychovatelské ... V Praze 1892	14
7. Anthologie z Komenského ... V Praze 1892 ...	15
8. Sebrané díla kazatelská ... V Praze 1893 ...	15
9. Řeči potocké ... V Praze 1894 .....	16
10. Comenius und die Böhmischen Brüder ... Leipzig /post 1905/ .....	16
11. Jan Amos Komenský ve světle svých spisů ... V Praze 1941 .....	17
12. Dva spisy všeobecné ... Praha 1951 .....	17
13. Duchovní písně ... Praha 1952 .....	17
14. Didaktické spisy ... Praha 1954 .....	18
15. Vybrané spisy III. ... Bratislava 1957 .....	18
16. Izbrannyje pedagogičeskije sočinenija ... Moskva 1955 .....	19
17. Gentium salutis reparator ... Praha 1956 ...	19
18. Opera didactica omnia ... Pragae 1957 .....	20
19. Výbor z díla (UNESCO) ... Praha 1958 .....	21
20. Komenský o knihách ... Praha 1958 .....	21
21. Vybrané spisy ... (V Praze) 1958-1978 .....	21
22. Analytische Didaktik und andere pädagogische Schriften ... Berlin 1959 .....	24
23. Pisma wybrane ... Wrocław-Warszawa-Kraków 1964 .....	24
24. Das Labyrinth der Welt und andere Schriften ... Leipzig (1964) .....	25
25a. Recueil extrait de l'oeuvre pédagogique ... Prague 1964 .....	25
25b. J.A. Comenius Selections from his Works ... Prague 1964 .....	25
26. Ad Bohemiam ... (Praha) 1970 .....	26

## Obsah

27. J.A.Komenský a jeho odkaz dnešku ... Praha (1987) .....	26
28. J.A.Komenský o sobě ... Praha 1987 .....	26
<b>III. Opera singula. Jednotlivé spisy:</b>	
29. Vlastní životopis ... (V Praze) /1924/ .....	28
30. De Engel des Vredes ... Utrecht /1928? 1931?/ .....	28
31. Auff den ... Bericht von der Frage ... Antwort /S.l./ 1651 .....	28
32. Catonis Moralia ... (Micro=Pragae 1672) .....	29
33. Dionysii Catonis Disticha moralia ... V Praze 1842 .....	29
34. Vyznání víry Jednoty bratří českých ... V Praze 1935 .....	29
35. Všenáprava (Panorthosie) ... Praha 1950 .....	30
36. De rerum humanarum emendatione consultatio catholica ... Pragae 1966 .....	30
37. Mapa Moravy ... V Ostravě 1958 .....	31
38. Pansophiae distyposis ... Amsterodami 1645 ..	31
39. Didaktika ... V Praze 1971 .....	31
40. Grosse Unterrichtslehre ... Wien 1876 .....	32
41. Velika didaktika ... Zagreb 1900 .....	32
42. Suuri opetusoppi ... Porvoo (1928) .....	32
43. La grande didactique ... Paris 1952 .....	33
44. Wielka dydaktyka ... Wrocław 1956 .....	33
45. Grosse Didaktik ... Berlin 1957 .....	33
46. Velika didaktika ... Sofija 1957 .....	34
47. Den verrezzen hondschen Diogenes ... Tot Rotterdam 1660 .....	34
48. Verrezzen hondschen Diogenes ... Amsterdam 1719	34
49. De sermonis Latini studio ... dissertatio ... /Vratislaviae/ 1638 ...	35
50. Eruditionis scholasticae pars I. Vestibulum ... Patachini 1662 .....	35
51. Faber Fortunae ... Amstelodami 1657 .....	35
52. Handboexken van den werkmeester der Fortuine Tot Rotterdam /cca 1660/	36
53. Štěstí národa ... V Praze 1901 .....	36
54. Fortius redivivus ... /Patachini 1652/ .....	36
55. Fortius redivivus ... V Praze (1926) .....	37
56. Grammatica Latina ... Lesnae 1631 .....	37
57. Hystorya o vnučenj a smrti ... Gežjsse Krysta ... W Berljně 1757 .....	37
58. Nedobytedlný hrad jméno Hospodinovo ... V Brně 1940 .....	38
59. Janua linguarum reserata ... Lipsiae 1632 ...	38
60. Janua linguarum reserata aurea ... Bremae 1634	39
61. Janua linguarum reserata ... Dantisci 1634 ..	39
62. Janua linguarum reserata ... Dantisci 1635 ..	40
63. Janua linguarum reserata ... Dantisci 1637 ..	40
64. Porta linguarum trilinguis ... Londini 1637	41
65. Janua linguarum reserata aurea ... Coronae 1638 .....	42

## Obsah

66.	Janua linguarum reserata aurea ... Lipsiae 1638 .....	42
67.	Vpläste gyllene tungomals dör ... Holmiae 1640 .....	43
68.	Janua linguarum reserata ... Dantisci 1641	44
69.	Janua linguarum reserata aurea ... Hamburgi 1642 .....	45
70.	Janua linguarum reserata aurea ... Parisiis 1642 .....	46
71.	Janua aurea reserata quatuor linguarum ... Genevae 1643 .....	46
72.	Janua linguarum reserata ... /Elbingae/ 1645 .....	46
73.	/Janua linguae Latinae reserata aurea/ ... (Albae Juliae 1647) ...	47
74.	Janua linguarum reserata ... Dantisci 1647 .....	47
75.	Janua linguarum reserata aurea ... Lipsiae 1648 .....	48
76.	Latinae linguae janua reserata ... Lesnae Anno 1649 .....	48
77.	Latinae linguae janua reserata ... Lesnae 1649 .....	49
78.	Janua linguarum reserata aurea ... Lipsiae 1652 .....	49
79.	/Janua linguarum reserata aurea ... Coronae 1658/ .....	50
80.	Janua linguarum reserata aurea ... Amstelodami 1662 .....	51
81.	Janua linguarum reserata aurea ... Amstelodami 1662 .....	51
82.	Janua linguarum reserata aurea ... Amstelodami 1667 .....	52
83.	Janua linguarum reserata aurea ... Lovanii 1667 .....	52
84.	Janua quatuor linguarum ... Francofurti ad Moenum 1673 .....	53
85.	Janua linguarum reserata aurea ... Pragae 1716 .....	53
86.	Janua linguarum reserata aurea ... (Prag 1805) .....	54
87.	Janua linguarum reserata ... Praha 1959 ..	54
88.	Janua rerum reserata ... Lugduni Batavorum 1681 .....	55
89.	Independentia ... Amsterdami 1661 ...	55
90.	Informatorium školy mateřské ... V Praze 1858 .....	56
91.	Informatorium školy mateřské ... V Praze 1873 .....	56
92.	Rodičům ... Tábor 1930 .....	56
93.	Informatorium školy mateřské ... Praha 1964	56
94.	Informatorium školy materskej ... Bratislava 1965 .....	57

## Obsah

95. Informatorium školy mateřské ...	Praha (1983) .....	57
96. Informatorium školy mateřské ...	Praha (1986) .....	57
97. Judicium ... de fidei catholicae regula catholica ... Amsterodami 1645		57
98. Judicium de Judicio Valeriani Magni ...	Amsterodami 1644 .....	58
99. Kancyonál' ... W Amsterodámě 1659 .....		58
100. O duchovním zpěvu ... Praha 1944 .....		58
101. Píseň písní Salamounových ... Praha 1983 ...		58
102. Dwogj kazanj ... W Berljně 1763 .....		59
103. Dwogj kazanj ... W Berljně 1763 .....		59
104. Korrespondence ... V Praze 1892 .....		60
105. Ein unbekannter Brief ... /Prag/ (1928) ....		60
106. Sto listů ... V Praze 1942 (1945) .....		60
107. Kssafft vmjragjcy matky Jednoty bratrské ...	W Berlině 1757 .....	61
108. Kšaft umírající matky Jednoty bratrské ...	V Praze 1879 .....	61
109. Kšaft umírající matky Jednoty bratrské ...	V Praze /1911/ .....	61
110. Kšaft umírající Jednoty bratrské ...	V Hranicích 1933 .....	61
111. Kšaft umírající matky Jednoty bratrské ...	V Praze /1938/ .....	62
112. Kšaft umírající matky Jednoty bratrské ...	V Praze 1940 .....	62
113. (Kšaft umírající matky Jednoty bratrské ...	V Praze 1940) .....	62
114. Labirynt světa a ráj srdce ...	W Berljně 1757 .....	63
115. Philosophisch-satyrische Reisen ...	Berlin und Potsdam 1787 .....	63
116. Labyrint světa a ráj srdce ...	W Praze 1809 .....	64
117. Labyrint světa a ráj srdce ...	V Litomyšli a v Praze 1862 ....	64
118. Labyrint světa a ráj srdce ...	V Praze (1887) .....	64
119. Labyrint světa a ráj srdce ...	V Brně 1900 .....	64
120. The Labyrinth of the World and the Paradise of the Heart ... London 1901 ..		65
121. Labyrint světa a ráj srdce ...	V Praze 1906 .....	65
122. Das Labyrinth der Welt und das Paradies des Herzens ... In Jena 1908 ..		65
123. Labirynt světa a ráj srdce ...	(V Praze) 1919 .....	66
124. Labyrint světa a lusthaus srdce ...	Praha 1941 .....	66
125. Labyrint světa a ráj srdce ...	V Praze 1947 .....	67

## Obsah

126. Labyrint světa a ráj srdce ...	Praha 1958 .....	67
127. Das Labyrinth der Welt ...	Weimar 1958 .....	68
128. Labyrint světa, a ráj srdce ...	(Praha 1970) .....	68
129. The Labyrinth of the World and the Paradise of the Heart ...	Ann Arbor 1972 .....	68
130. Labyrint světa a ráj srdce ...	(Praha 1984) .....	69
131. Johannis Lasitii Historiae de origine et rebus gestis Fratrum Bohemi- corum, liber octavus ...	/S.l./ 1649 .....	69
132. Lexicon atriale Latino-Latinum ...	Amstelodami 1657 .....	70
133. Lexicon januale ...	Francofurti 1656 .....	70
134. Listové do nebe ...	Lipt. Sv. Mikuláš 1902 .....	71
135. Listové do nebe ...	(V Praze) 1929 .....	71
136. Listové do nebe ...	V Novém Jičíně 1970 .....	71
137. Linguarum methodus novissima ...	/Lesnae? 1648?/ .....	72
138. Didaktika analytická ...	V Praze 1874 .....	72
139. Nejnovější metoda jazyků ...	V Rychnově n. K. 1892 .....	72
140. Analytická didaktika ...	V Praze 1947 .....	73
141. Moudrost starých Čechů ...	V Praze /1921/ ..	73
142. Moudrost starých Čechů ...	Praha 1954 .....	73
143. O wymjtánj němého ...	dábelství ... /Lešno 1649/ .....	74
144. De primario ingenia collendi instrumento, sollerter versando, libris (oratio) ...	V Praze 1970 .....	74
145. Orbis sensualium pictus ...	Noribergae 1658 .....	75
146. Orbis sensualium pictus ...	London 1659 .....	75
147. Orbis sensualium pictus ...	Noribergae 1664 .....	76
148. Orbis sensualium pictus ...	Noribergae 1669 .....	76
149. Orbis sensualium pictus ...	Noribergae 1682 .....	77
150. Orbis sensualium pictus ...	/S.l./ 1692 .....	77
151. Orbis sensualium pictus ...	Noribergae 1716 .....	77
152. Orbis sensualium pictus trilinguis ...	Cibinii 1738 .....	78
153. Orbis sensualium picti ...	pars II. Noribergae 1745 .....	78
154. Orbis sensualium picti pars I. ...	Noribergae 1754 .....	79

## Obsah

155. Orbis sensualium picti ... pars II. ...	
Noribergae 1754 .....	79
156. Orbis sensualium picti pars I. ...	
Noribergae 1756 .....	80
157. Orbis pictus ... Wien 1788 .....	80
158. Comenius Gallico-Germanicus ... Wien 1817 ..	
159. Orbis pictus Graeco-Latinus ...	
Vindobonae 1820 .....	81
160. Orbis pictus ... W Hradcy Králové 1833 .....	81
161. Orbis pictus ... W Praze 1845 .....	81
162. Orbis pictus ... V Hradci Králové 1883 .....	82
163. Svet u slikama ... V Českém Brodě /1914/ ...	82
164. Orbis pictus ... Zemun - Aleksandrovo	
/post 1914/ .....	82
165. Orbis sensualium pictus ... Praha 1942 .....	82
166. Mir čuvstvennych veščej v kartinkach ...	
Moskva 1957 .....	83
167. Cetivnijat svjat v kartini ...	
(Sofija 1957) .....	83
168. Orbis pictus ... (Praha 1958) .....	83
169. Orbis sensualium pictus quadrilinguis ...	
(V Praze - v Bratislavě) /1958/	84
170. A látható világ ... /Budapest/ 1959 .....	85
171. Panegyricus Carolo Gustavo ...	
/S.l./ M.DC.L.V. ... A <sup>4</sup> -C <sup>4</sup> ...	85
172. Panegyricus Carolo Gustavo ...	
/S.l./ M.DC.L.V. ... A <sup>4</sup> -C <sup>4</sup> ...	86
173. Panegyricus Carolo Gustavo ...	
/S.l./ M.CD.L.V. ... 26 pp	86
174. Panegyricus Carolo Gustavo ...	
/S.l./ M.DC.LV. ... /2/, 26 pp	86
175. Panegyricus Carolo Gustavo ...	
Londini M.CD.L.VI. ....	86
176. Panegyricus Carolo Gustavo ...	
/S.l./ M.DC.LVI. ... A <sup>4</sup> -B <sup>4</sup> ...	87
177. Panegyricus Carolo Gustavo ...	
/S.l./ M. DC. LVI. ... 16 pp	87
178. Lob=Rede an ... Carl Gustav ...	
/Hamburg?/ M.DC.LVI. ... <sup>u<sup>4</sup> l<sup>4</sup> c<sup>4</sup> z</sup>	
179. Panegyricus Carolo Gustavo ...	
Iugduni Batavorum M D CLVII. ....	88
180. Stručná historie cirkve slovanské ...	
(V Praze 1941) .....	88
181. Pjsně některé k vezdegsjmu gich vžjwánj ...	
/S.l./ 1631 .....	89
182. Písňě některé nábožné ...	
/V Praze/ 1920 .....	89
183. Písňě některé nábožné potřebné ...	
(V Prostějově 1936) .....	90
184. Praecepta morum ... Varadini 1658 .....	90
185. Předchůdce vševědy ... V Praze 1879 .....	91
186. Praxis pietatis ... W Berljně 1782 .....	91
187. Praxis pietatis ... W Brně 1785 (1792) .....	91

## Obsah

188.	Praxis pietatis ... W Praze 1786 .....	92
189.	Přemysšlowánj o dokonalosti křesťanské ... W Pessti 1843 .....	92
190.	Přemyšlování o dokonalosti křesťanské ... V Táboře 1918 .....	93
191.	Regulae vitae ... (Traiecti ad Rhenum 1658)	93
192.	Pravidla Života ... Praha 1947 .....	93
193.	De nova adversus ... Raccocium ... machina- tione, vera relatio ... /S.l., 1658?/ .....	94
194.	Renuntiatio mundi ... V Praze 1878 .....	94
195.	O papežství ... Praha 1924 .....	94
196.	Tajná řeč Nathanova k Davidovi ... V Praze 1937 .....	94
197.	Schola ludus ... Londini 1664 .....	95
198.	Škola na jevišti ... Brno 1947 .....	95
199.	Škola pansofická ... V Praze 1875 .....	95
200.	Spicilegium didacticum ... Amstelodami 1680	96
201.	Spiegel gutter Obrigkeit ... Zur Polnischen Lissa 1636 .....	96
202.	Historia persecutionum ecclesiae Bohemicae ... /Lugduni Batavorum?/ 1648	97
203.	Kurtzer historischer Begriff der Ver- folgungen über die Böhmishe Kirchen ... /S.l./ 1650 .....	97
204.	Hystoria o těžkých protiwenstwjch církw české ... /S.l./ 1756 .....	97
205.	Hystoria o těžkých protiwenstwjch církw české ... W Hirberku 1844 .....	98
206.	Historie o těžkých protiwenstwjch církw české ... (Praha 1952) .....	98
207.	Physicae ad lumen divinum reformatae synopsis ... Parisiis 1647 .....	98
208.	Počátkové čtení a psaní ... V Praze 1946 ...	99
209.	Sapientiae primae usus Triertium catholicum appellendus ... (Prague 1920) ..	99
210.	Truchlivý I.-IV. ... V Táboře 1916 .....	99
211.	/Smutný hlas zaplašeného hněvem Božím pastýře/ ... (Praha 1920) .....	100
212.	Explicatio symbolorum masonicorum ... (Pragae 1936) .....	100
213.	Typographeum vivum ... (V Praze 1968) .....	101
214.	Urum necessarium ... Amsterodami 1668 .....	101
215.	Unum necessarium ... V Rychnevě n. K. /1881/	101
216.	Poslední vůle ... V Praze 1892 .....	101
217.	Das einzig Nothwendige ... Jena und Leipzig 1904 .....	102
218.	Jednoho jest potřebí ... V Praze 1920 .....	102
219.	Závět z r. 1668 ... V Táboře 1942 .....	102
220.	Januae linguarum reseratae vestibulum ... (Leipzig 1635) .....	103
221.	Januae linguarum reseratae aureae vestibulum ... Bremae 1636 .....	103

## Obsah

222. Januae linguarum reseratae aureae vestibulum ... Holmiae 1639 .....	103
223. Januae linguarum reseratae vestibulum Latino -Germanico-Polonicum ... Dantisci 1642 .....	104
224. Januae linguarum reseratae aureae vestibulum ... Holmiae /1642/ .....	104
225. Januae linguarum Comenianae vestibulum ... Lipsiae 1643 .....	104
226. Vestibulum novissimum linguae Latinae ... London 1647 .....	105
227. Nova et accurata vestibuli Comeniani editio ... Regiomonti 1647 .....	105
228. Januae linguarum reseratae aureae vestibulum ... Coronae 1649 .....	106
229. Vestibulum Latinae linguae ... /Lesnae 1649?/ .....	106
230. Scholae Latinae vestibulum ... Lesnae 1651 ..	106
231. Vestibulum linguae Latinae ... Londini 1656	106
232. Januae linguarum reseratae aureae vestibulum ... Cibinii 1660 .....	107
233. Nova et accurata vestibuli Comeniani ... editio ... Dantisci /1677-1678/	107
234. Januae linguarum Comenianae vestibulum ... Rigae /cca 1689?/ .....	108
235. Januae linguarum reseratae aureae vestibulum ... Holmiae 1694 .....	108
236. Nova et accurata vestibuli Comeniani ... editio ... Dantisci /1697/ .....	108
237. Sententiae vestibuli ... Magdeburgi 1697 ....	109
238. Januae Latinitatis vestibulum ... Gedani 1735 .....	109
239. Cesta světla ... V Praze 1920 .....	109
240. Cesta světla ... (V Praze) 1961 .....	110
241. Vměnj kazatelské ... W Praze 1823 .....	110
242. Umění kazatelské ... V Praze 1872 .....	110

Seznam použitých zkratk ..... 112

Citovaná literatura ..... 113

Rejstříky ..... 116

Jmenný rejstřík ..... 117

Rejstřík nakladatelů a tiskařů podle míst ..... 123

Jmenný rejstřík nakladatelů a tiskařů ..... 136

Chronologický rejstřík ..... 145

Názvový rejstřík ..... 158

Konkordance bibliografií ..... 165

Obsah ..... 169



VĚDECKÉ INFORMACE ČSAV

Bibliografie 4.

Bohuslava BRTOVÁ

Díla J. A. Komenského v Základní knihovně - Ústředí vědeckých informací ČSAV

Pro vnitřní potřebu připravila a vytiskla v roce 1991

Základní knihovna - Ústředí vědeckých informací ČSAV

ISSN 0322-9181

evidenční číslo ÚVTEI INF 70 007





