

VLČEK Radomír, doc. PhDr., CSc.

## Výběrová bibliografie

### Monografie:

*Ruský panslavismus - realita a fikce. Praha 2002.*

*R. Vlček, J. Hanuš, Historik v proměnách doby a prostředí (19. století). Brno 2007.*

*R. Vlček, J. Hanuš, Historik v proměnách doby a prostředí. (20. století). Brno, Matice moravská, Výzkumné středisko pro dějiny střední Evropy: prameny, země, kultura 2009.*

*R. Vlček, J. Hanuš, Interpretace ruské revoluce. Brno, Matice moravská, Historický ústav FF MU 2008.*

*R. Vlček, J. Hanuš, Lenin. Kontinuita a / nebo diskontinuita ruských dějin? Brno, Centrum pro studium demokracie a kultury 2013.*

*R. Vlček, L. Hladký, V. Doubek, Masaryk a Slované. Praha, Historický ústav AV ČR 2013.*

### Články:

#### 1. České slovanství a mezoslovanské vztahy:

Dobrovský, Rusko a rusofilství. In: Josef Dobrovský. Fundator studiorum slavica. Praha 2004, s. 197-206;

Panslavismus a národy habsburské monarchie. In: Slovanství ve středoevropském prostoru. Iluze, deziluze a realita. Praha 2004, s. 9-20; Slovanství, panslavismus a rusofilství při formování moderního českého národa. In: SHS 30, Praha, Brno 2005, s. 59-109;

Panslavismus či rusofilství? Pět tezí k otázce reflexe ruského slovanství a panslavismu českou společností 19. století. In: Slovanství a česká kultura 19. století, Praha 2006, s. 1-12;

Masaryk, Světová revoluce, Rusko a české rusofilství. In: T. G. Masaryk a světová revoluce. Hodonín 2005, s. 54-63;

České slovanství a pravoslaví (Vladimír I Lamanskij a jeho vliv na konverzi Čechů k pravoslaví a k panslavismu). In: Církev s ich vplyv na formovanie národného vedomia národov a národností v strednej Európe (19. storočie – prvá polovica 20. storočia). Prešov 2008, s. 202-212;

Místo a úloha slovanství v procesu formování moderního českého národa (realita a fikce). In: Devatenácté století v nás. Mýty, symboly, instituce, vzory chování a myšlení, které nás přežily. Praha 2008, s. 175-192;

Osvícenské kořeny českého slovanství (Faktor slovanství a rusofilství v pojetí Josefa Dobrovského). In: Česká slavistika. Příspěvky k XIV. Mezinárodnímu sjezdu slavistů. Ochrid 10. -16. 9. 2008. Slavia 77, 2008, s. 325-338;

Vaclav Kounic a idea slovanské vzájemnosti. In: JUDr. Václav Kounic a jeho doba. Ed. Jiří Malíř a Martin Rája. Brno, s. 103-118;

Ruský a český panslavismus. Příspěvek ke kulturním a politickým vztahům. In: *Evropské areály a metodologie (Rusko, střední Evropa, Balkán a Skandinávie)*. 1. Brno, Masarykova univerzita, 2011, s. 21-31.

Rusko-české polemiky a panslavismus 19. století. In: *Východná dilema strednej Európy*. Bratislava, Spoločnosť pre dejiny a kultúru strednej a východnej Európy v spolupráci s Historickým ústavom SAV, 2010, s. 30-42;

## 2. *Ruské slovanství a panslavismus:*

Ruský panslavismus v pojetí moderní české historiografie. In Sborník 150 let Slovanského sjezdu, Praha 2002, s. 35-62;

Genesis und Entwicklung des russischen Panslavismus. In: *Historica: historici sciences in the Czech Republic*, Series Nova, 10, Prague 2003, s. 135-163;

Naděždin, Rusko a slovanství. In: Česká slavistika. České přednášky pro XIII. mezinárodní kongres slavistů, Ljubljana 15. – 21. 8. 2003. Praha, 2003, s. 377-386;

Slovanství a panslavismus v 19. a 20. století. (Odlišnosti české a ruské podoby). In: Brno, Občanské sdružení Pant, 2011. www;

## 3. *Politické dějiny Ruska v moderní době*

Rusko, Severní Kavkaz a Čečensko v 19. století (Ke genezi a vývoji konfliktu). *Slovanský přehled* (dále Slpř) 86, 2000, s. 289-308;

Die Vereinigung der Mittelaisien mit Russland. In: Sborník k 70. narozeninám Vladislava Moulise. Praha 2001, s. 225-243;

Zu den Wurzeln Russischer Expansion nach Mittelaisien. In: *Rusko v české historiografii*. Sborník Pražské skupiny historiků ruských dějin u příležitosti jubileí Zdeňka Sládka (75 let), Vladislava Moulise (70 let) a Václava Verbera (70 let), Praha 2002, s. 225-243;

Ruský car Pavel I. a kníže Alexandr A. Bezborodko. In *Milý Bore... Profesoru Ctiboru Nečasovi k jeho sedmdesátým narozeninám věnují přátelé, kolegové a žáci*. Brno 2003, s. 183-188;

M. M. Speranskij and Russia at the Beginning of the 19<sup>th</sup> Century In: *Eastern Europe in Czech Historiography*. Prague 2003;

Adam Ježi Čartoryjskij i politika rossijskogo imperátora Aleksandra I (idei jevropskogo jedinstva). In: *Evropa. Žurnal pol'skogo instituta meždunarodnych del* 6, Warszawa 2006, s. 153-182;

Adam Jerzy Czartoryski a vize o evropské jednotě. In: *Z dějin visegrádského prostoru. Richardu Pražákovi k pětasedmdesátinám*. Brno 2006;

#### 4. *Kulturní dějiny Ruska v moderní době*

Grigorij Rasputin a Rusko přelomu 19. a 20. století. In: *Teologický sborník* 8, Brno 2002, s. 15-27; K rusofilství české společnosti v 60. letech 19. století. In: *Pocta Janu Janákovi. Předsedovi Matice moravské, profesoru Masarykovy univerzity věnují k sedmdesátinám jeho přátelé a žáci*. Brno 2002, s. 445-454;

Alexandr A. Bezborodko – šedá eminence vlády ruské carevny Kateřiny II. *Slpř* 89, 2003, s. 289-303;

Stát a národ v pojetí ruských slavjanofilů. In: *Ad vitam et honorem. Profesoru Jaroslavu Mezníkovi přátelé a žáci k pětasedmdesátým narozeninám*. Brno 2003. s. 382-392;

Pravoslaví v pojetí ruských slavjanofilů 19. století. In: *Sborník prací filozofické fakulty Brněnské univerzity. Studia minora facultatis philosophicae universitatis Brunensis, C* 53, Brno 2006, s. 81-93;

Ke kořenům sekularizace v ruském impériu. In: *Sekularizace politiky a veřejné sféry a jejich nebezpečí. Diskuse nad studií Ernsta-Wolfganga Böckenfördeho*. Brno 2006, s. 117-129;

Fjodor M. Dostojevskij a duše Ruska (pohled historika). In: *Dostojevskij dnes*. Praha, 2007, s. 51-66;

Pavel Treťjakov-sběratel ruského výtvarného umění a mecenáš ruských malířů. In: *Historik na Moravě. Profesoru Jiřímu Malířovi, předsedovi Matice moravské a vedoucímu Historického ústavu FF MU, věnují jeho kolegové, přátelé a žáci k šedesátinám*. Brno, 2009, s. 819-830;

Borodinská bitva a ruská národní a kulturní identita (první polovina 19. století). In: *Areál Ruska ve světle historických výročí (1709, 1812, 1941, 1991): jazyk-literatura-dějiny kultury*. Brno, Masarykova univerzita, 2012, s. 241-251;

Pavel Treťjakov a vznik jeho galerie výtvarných umění. Ke genezi ruského uměnovědného mecenátu. *Kulturne dějiny* 4 2013, s. 35-51.

Vznik Treťjakovské galerie jako příklad mecenátu bohatého ruského obchodníka. In: *Revitalizace hodnot. Umění a literatura*. Brno, Tribun 2013, s. 471-471

## 5. *Rusko a Západ*

Rusko a Západ. Ke kulturně civilizačnímu dilematu 19. století. In: Dějiny kultury a civilizace Západu v 19. století. Brno 2002, s. 142-172;

Evropská identita a Rusko. In: Evropa a její duchovní tvář. Eseje – komentáře – diskuse. Brno 2006, s. 77-80;

Mýtus Ruska a ruského slovanství v českém prostředí 19. století. In: Pravda, láska a ti na „Východě“. Obrazy středoevropského a východoevropského prostoru z pohledu české společnosti. Praha 2006. s. 28-56;

## 6. *Český pohled na Rusko*

Karel Kramář a ruská emigrace v Československu. In: Migrácie obyvateľov východnej Európy do strednej Európy a na Slovensko (1900-1945), Prešov 2009, s. 77-97;

České země a Rusko v zahraniční historiografii. In XI. sjezd českých historiků, Pardubice, 6. – 8. září 2006, sv. III., Pardubice-Praha-Ústí nad Labem 2008, s. 195-211;

Mezi Masarykem a Kramářem. Fenomén Ruska při vzniku ČSR. In: T. G. Masaryk, jeho spolupracovníci a vznik československého státu. Hodonín 2009, s. 77-93;

Rusko v politických koncepcích T. G. Masaryka a K. Kramáře. (80-léta 19. století – 1918/1919). In: P. Prokš a kol., České země a moderní dějiny Evropy. Studie k dějinám 19. a 20. století. Praha 2010, s. 59-74;

Sopostavlenije vzgljadov T. G. Masarika i K. Kramarža. Raznica v ponimanii pomošči ruskim emigrantam. In: *Russkaja akcija pomošči v Čechoslovakii. Istorija, značenije, nasledije*. Praha, Národní knihovna České republiky - Slovanská knihovna, 2012, s. 19-28;

## 7. *Dějiny dějepisectví*

Revoluce, stát, společnost a věda. Příčiny francouzské revoluce v ruském dějepisectví 19. století. In: Velká francouzská revoluce ve vztahu k vědě, pedagogice, náboženství a kultuře. Brno 2005, s. 7-19;

Vasilij V. Krestinin a Bernard f. Miller – opomíjené stránky formování moderního ruského dějepisectví. In: Kultura jako téma a problém dějepisectví. Brno 2006, s. 93-105;

Nikolaj Ivanovič Karejev (1850-1931). In: Historik v proměnách doby a prostředí – 20. století. Brno, 2009, s. 279-304;

Konstantin Dmitrijevič Kavelin: profesionalizace ruského dějepisectví 19. století (příklad tvůrce ruské státoprávní školy). In: Historik v proměnách doby a prostředí (19. století). Brno 2007, s. 91-111;

Ruské revoluce a T. G. Masaryk. Ke kořenům interpretace ruských revolucí v českém prostředí. In: Interpretace ruských revolucí. Brno 2008, s. 9-26;

Jaroslav Bidlo - k formování českého dějepisného diskursu o minulosti Ruska.  
In: *Česko-ruské vztahy v 19. a 20. století*. 1. Praha, Historický ústav, 2011, s. 313-330;

Mezi historií a slavistikou. Zamyšlení nad problémy české historické slavistiky. In: *Evropské areály a metodologie (Rusko, střední Evropa, Balkán a Skandinávie)*. 1. Brno, Masarykova univerzita, 2011, s. 191-199.

Jsou dějiny slavistiky nosnou tradicí české slavistiky?. In: *Nosné tradice české slavistiky*. Brno: Masarykova univerzita, 2012, s. 17-26; Panslavismus - realita a fikce. In: *Slovania: téma aktuálna*. Nitra, Občanské združenie Slavica, 2011, s. 88-110.

## 8. Ostatní

Na okraj sborníku „Morava a české národní vědomí od středověku po dnešek. In: Morava a české národní vědomí od středověku po dnešek. Sborník příspěvků z konference Češi nebo Moravané? K vývoji národního vědomí na Moravě, konané dne 28. 2. 2001 v Brně. Brno 2001, s. 9-18 (spoluautor Jiří Malíř); Východoevropská studia v ČR 1990-2000. In: *Historica. Historical Sciences in the Czech Republic. Series Nova 7*, Praha 2001 (spoluautor M. Šesták);

Reinterpretace dějin: negace či překonávání stereotypů? In: Místo historie a úloha učitele dějepisu při formování multikulturní společnosti. Brno 2003. s. 114-119;