

Středověk v pohybu

Téma

Zlatnictví a diplomacie západořímského císařského dvora

Hlavní referující

Zuzana Frantová (MU Brno a Université de Lausanne)



Kdy

Úterý 27. ledna 2015,
16.00

Kde

ÚDU AV ČR, Husova 4, Praha 1,
1. patro, místnost č. 117

Archeologické nálezy z několika evropských hrobek datovaných do druhé poloviny 5. století vykazují pozoruhodnou jednotu, charakterizovanou shodným typem luxusních zlatnických objektů provedených technikou cloisonné. Objekty z této skupiny byly nalezeny na území římského císařství, v Galii, v podunajských oblastech, stejně jako v oblastech Panonie. Ačkoliv geograficky stovky kilometrů vzdálené, tvoří technicky nejsofistikovanější nálezy z Apahidy (Rumunsko), Tournai (Belgie), Blučiny-Cezav (Česká Republika), Pouan (Francie) ad. jednotnou kategorii zbraní a oděvních doplňků členů vojenské aristokracie. Typologická i stylová shoda jednotlivých nálezů z těchto slavných hrobek tvoří základ hypotézy, že je oprávněné zvažovat shodnou dobu a místo jejich výroby. Přednáška chce být pokusem o zvážení historických okolností ve kterých mohly být šperky vyrobeny, stejně jako zvážení jejich role v utváření vojenských spojení a politické kontroly v době bezprostředně předcházející “pádu” Západořímské říše.

Zuzana Frantová je interní doktorandkou Masarykovy univerzity v Brně v co-tutoringu s Université de Lausanne ve Švýcarsku. Její badatelský zájem se zaměřuje na umění období raného středověku ve Středozeří, především na artefakty drobnější produkce, jako je slonovina a zlatnictví, a jejich vztahy k monumentální tvorbě a liturgii. Předmětem její disertační práce, vedené Ivanem Folettim (Masarykova univerzita Brno) a Nicolasem Bockem (Université de Lausanne), je urbanismus, umění, společnost a historiografie Ravenny v období, kdy byla sídlem západořímských císařů (402-476).