



KNIŽNÍ KATALOG 2009 2010

Galileo
Europa
Paměť
Stíny
Historie
Novověk
Orient
Umění
Vizuální studia
Literární řada
Možné světy
Gerstner
21. století
Psychologie
Šťastné zítřky
Filmová řada
Campanula
Atlasy a průvodce
Průhledy
Žena a věda
Dějiny
Divadlo
Jazykové učebnice
Literární věda
Jazykověda
Filosofie
Sociologie/Politologie
Archeologie
Geografie
Encyklopedie a slovníky
Biologie
Lékařství
Chemie
Geologie
Fyzika
Matematika
Astronomie
Ekonomie
Informatika
Krásná literatura

Vážení a milí čtenáři,

každým rokem, když jsem požádán o toto úvodní slovo, zamýšlím se nad velmi jednoduchou otázkou. Proč vlastně vycházejí knihy ?

Myslím, že tato otázka má velmi mnoho odpovědí a doufám, že většinu z nich najdete při listování tímto edičním plánem a při listování knihami, které jsme pro Vás letos připravili.

Dovolu, abych zde poděkoval všem kolegům, autorům, překladatelům a dalším spolupracovníkům, protože bez jejich profesionality a úsilí by se k Vám tyto nové knihy nikdy nedostaly.

Přeji Vám dostatek času na studium a četbu a mnoho nezapomenutelných chvil s knihami z Nakladatelství Academia a doufám, že našemu nakladatelství zachováte přízeň.

*Jiří Padevět
ředitel Nakladatelství Academia*

Kontakt:
**Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.
Nakladatelství Academia**

Vodičkova 40
110 00 Praha 1

Tel.: 221 411 471
E-mail: academia@academia.cz

Fax: 224 941 982
www.academia.cz

Jiří Padevět

ředitel

Tel.: 221 411 471

E-mail: padevet@academia.cz

Marika Tomanová

Zástupce ředitele a vedoucí obchodního oddělení

Tel.: 221 411 478

E-mail: tomanova@academia.cz

Květa Zemanová

Zástupce ředitele a vedoucí redakce

Tel.: 221 411 475

E-mail: zemanovak@academia.cz

Milan Bobek

Vedoucí výroby

Tel.: 221 411 476

E-mail: bobek@academia.cz

Adéla Fořtová

Propagace

Tel.: 224 941 147

E-mail: fortova@academia.cz

Knihkupectví Academia

Praha:

Václavské náměstí 34
110 00 Praha 1

Národní 7
110 00 Praha 1

Na Florenci 3
110 00 Praha1

Odpovědná vedoucí:
Šárka Holá
Tel.: 224 223 511
E-mail: hola@academia.cz

Odpovědná vedoucí:
Jana Pecharová
Tel.: 224 240 547
E-mail: pecharova@academia.cz

Odpovědný vedoucí:
Petr Franěk
Tel.: 224 814 621
E-mail: franek@academia.cz

Brno:

Nám. Svobody 13
602 00 Brno

Odpovědný vedoucí:
Milan Krček
Tel.: 542 217 954
E-mail: krcek@academia.cz

Ostrava:

Zámecká 2
702 00 Ostrava

Odpovědná vedoucí:
Eva Holečková-Karafiátová
Tel.: 596 114 578
E-mail: karafiatova@academia.cz

Knihy můžete také objednávat na adrese:

Expedice Academia

Rozvojová 135
160 00 Praha 6

Tel.: 296 780 510

E-mail: expedice@academia.cz

nebo na
www.academiaknihy.cz

Galileo	4
Europa	16
Paměť	23
Stíny	31
Historie	35
Novověk	41
Orient	43
Umění	47
Vizuální studia	53
Literární řada	54
Možné světy	60
Gerstner	62
21. století	64
Psychologie	67
Šťastné zítřky	70
Filmová řada	71
Campanula	80
Atlasy a průvodce	81
Průhledy	86
Žena a věda	89
Dějiny	91
Divadlo	97
Jazykové učebnice	99
Jazykověda	99
Filosofie	101
Sociologie/Politologie	101
Archeologie	102
Geografie	102
Encyklopedie a slovníky	103
Biologie	106
Lékařství	114
Chemie	115
Geologie	115
Fyzika	116
Matematika	118
Astronomie	121
Ekonomie	121
Informatika	122
Krásná literatura	123

V edici **Galileo** vycházejí stěžejní díla českých i světových autorů, kteří se zaměřují na popularizaci nových poznatků ve vědách o přírodě a člověku. Tito autoři nejenže představují své vědní obory, ale vyjadřují se rovněž k tématům, kterým se v poslední době dostává prominentního místa v médiích. Díky populárně-naučnému charakteru edice jsou jejich myšlenky přístupné i laickému čtenáři.

GALILEO – VYDANÉ TITULY

Amir D. Aczel

Umělec a matematik

Příběh o Nicolasi Bourbakim, geniálním matematikovi, který nikdy neexistoval

Identita geniálního francouzského matematika Nicolase Bourbakiho, autora rozsáhlé řady monografií, které významně ovlivnily vývoj moderní matematiky a její výuky ve dvacátém století, byla vždy opředena závojem tajemství. Zasloučení znali skutečnost, mnozí tušili nějakou čertovinu, ostatní dodnes věří tomu, že Bourbaki je člověk z masa a kostí. Z určitého pohledu měli pravdu všichni. Vždyť je tu jeho úctyhodné dílo, byl ctihodným členem jisté Akademie věd, zval přátele na svatbu své dcery... A lze tvrdit, že na světě dnes není matematik, kterého by Bourbakiho klíčové dílo neovlivnilo.

Váz. s přeb., 130 x 200, 192 str.

ISBN 978-80-200-1683-6, EAN 9788020016836, 195,- Kč



Philip Ball

Ďáblův doktor

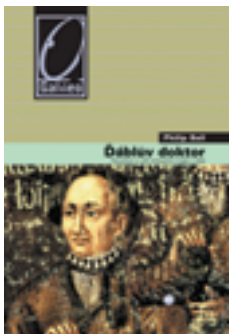
Paracelsus a svět renesanční magie a vědy

Přeložil Karel Kopicčka.

Theophrastus Bombastus von Hohenheim (1493–1541), známý jako Paracelsus, žil a působil na hranici mezi středověkem a moderní dobou. Byl současníkem Lutherovým a nepřítelem tradičního lékařství, postrachem univerzit („na všech německých školách se nelze naučit více než na trhu ve Frankfurtu“), vojenským ranhojičem a alchymistou. Mýty o něm – počínaje jeho léčením ze záhrobí v Salcburku 19. století až po jeho faustovský obchod s ďáblem s cílem nabytí ztracené mládí – přetrvaly mnohem déle než jeho skutečný příběh.

Váz. s přeb., 130 x 200

ISBN 978-80-200-1676-8, EAN 9788020016768, 488 str., 465,- Kč



John Brockman

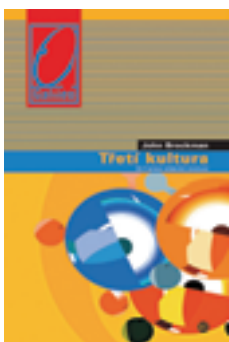
Třetí kultura

Za hranice vědecké revoluce

Kniha obsahuje 23 esejů předních vědců, kteří působí nejen jako popularizátoři svých vědních oborů, ale rovněž se vyjadřují k tématům, jimž se v poslední době dostává v různých odborných časopisech prominentního místa. Tito vědci se zabývají například molekulární a evoluční biologii, umělou inteligencí, teorií chaosu, neuronovými sítěmi, inflačním vesmírem, komplexními adaptivními systémy, chaosem, superstrunami, biodiverzitou, lidským genomem, přerušovanou rovnováhou, hypotézou Gaia, virtuální realitou apod.

Váz. s přeb., 130 x 200, 432 str.

ISBN 978-80-200-1545-7, EAN 9788020015457, 450,- Kč



Richard Dawkins Příběh předka

Pouť k úsvitu života

Inspirován Chaucerovými Canterburskými povídkami vypráví autor s tlupou svých čtenářů na pouť k úsvitu evoluce, ode dneška až po vznik života – prvních replikujících se molekul. Začíná u organismů, které známe nejvíce, tedy u člověka, a při sestupu do „evolučního podzemí“ postupně sbírá další skupiny organismů. Každý z přidávajících se poutníků vypráví povídku, jež souvisí s fylogenezí a evolucí. Například drozofila vypráví o Hox-genech, mravenci *Atta* o vynálezu zemědělství, drápkovec o kambrijské „explozi“, saraňče o existenci zvířecích a lidských ras, blboun nejapný o opakované evoluci nelétavosti a mločik o „tyranii diskontinuální mysli“.

Váz. s přeb., 130 x 200, 836 str.

ISBN 978-80-200-1611-9, EAN 9788020016119, 665,- Kč



John Derbyshire Posedlost prvočíslý

V knize se autor zabývá zajímavostmi a historií bádání o prvočíslích, např. slavnou úlohou „O počtu prvočísel menších než dané číslo“ (autor ji předložil dokonce ve verších), kterou David Hilbert zařadil na prvním mezinárodním kongresu matematiků v Paříži 1900 mezi slavné problémy pro 20. století. Kniha podává ale i mnoho zajímavého o matematicích 18.–20. století – o Eulerovi, Gaussovi, Cauchym aj., a také o Petru Velikém, Dreyfusově aféře nebo o tom, jak počítají Číňané a jaký to má vliv na otázku, zda 21. století začalo rokem 2000 nebo 2001.

Váz. s přeb., 130 x 200, 408 str.

ISBN 978-80-200-1479-5, EAN 9788020014795, 295,- Kč



Brian Fagan Malá doba ledová

Jak klima formovalo dějiny v letech 1300–1850

Kniha ukazuje, jak zásadně podnebí ovlivňovalo dějiny během malé doby ledové, tedy přibližně mezi 14. a 19. stoletím. Spolu s nenadálými sopečnými erupcemi stály klimatické výkyvy v pozadí četných ekonomických, sociálních i politických změn, kupříkladu Francouzské revoluce. Díky pokročilému výzkumu můžeme bohatě čerpat z minulosti, abychom přesněji předpovídali vliv globálního oteplování na lidskou společnost v budoucnosti.

Váz. s přeb., 130 x 200, 290 str.

ISBN 978-80-200-1457-3, EAN 9788020014573, 295,- Kč



Jaroslav Flegl Úvod do evoluční biologie

Dílo je zamýšleno jako základní učební text i jako referenční příručka pro neodbornou veřejnost. Kniha je určena nejen studentům vysokých škol, ale také učitelům a studentům škol středních, a to jako pomocný učební text biologie. Také širší veřejnosti se zájmem o populární knihy zabývající se evoluční problematikou nabízí stručný a systematický přehled o základech současné evoluční biologie. V knize jsou předloženy nejen klasické a moderní teorie a hypotézy evoluční biologie, ale také množství konkrétních příkladů, a to i z čtenářsky vděčných oblastí evoluční psychologie.

Váz. s přeb., 130 x 200, 544 str.

ISBN 978-80-200-1539-6, EAN 9788020015396, 320,- Kč





Jaroslav Flegl

Magnesia Litera 2006

Zamrzlá evoluce

aneb je to jinak, pane Darwin

Většina biologů i studentů přicházejících studovat biologii na vysokou školu se domnívá, že evoluční biologie je v podstatě uzavřená kapitola vědy. Ale co když je všechno úplně jinak? Co když právě evoluční biologie v 70. a 80. letech uplynulého století prodělala v naprosté tichosti zcela zásadní revoluci, po níž by se vlastně měly od základu přepsat veškeré učebnice tohoto oboru? Co když je i nový model evoluce vycházející z dawkinsovsko-hamiltonovské teorie sobeckého genu, založené na soupeření různých variant téhož genu o předání co největšího počtu vlastních kopií do dalších generací, stejně chybný jako původní model Darwinův, a vbrzku nás proto čeká revoluce další? *Váz. s přeb., 130 x 200, 326 str.*

ISBN 978-80-200-1453-5, EAN 9788020014535, 350,- Kč



Stephen Jay Gould

Dinosauři v kupce sena

Úvahy o povaze přírodních věd

Poslední svazek esejí zesnulého amerického paleontologa se opět velmi čtivou, jak je pro tohoto autora typické, přitom však seriózní formou zabývá aktuálními problémy studia života v geologické minulosti Země. Ne každý bude s Gouldovými závěry souhlasit, protože kniha je poplatná americkému způsobu myšlení, nebo přinejmenším psaná s ohledem na amerického čtenáře, ale každého zaujme svou schopností vtáhnout do zdánlivě složité odborné problematiky i naprostého laika.

Váz. s přeb., 130 x 200, 680 str.

ISBN 80-200-1338-5, EAN 9788020013385, 295,- Kč



Diamond Jared

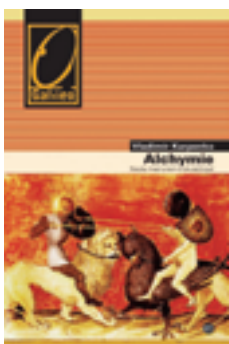
Kolaps

Proč společnosti zanikají a přežívají

Džunglí zarostlé zříceniny chrámů Angkor Vatu či měst Mayů varují: Nemohlo by se to stát také nám? V této knize autor – jehož předcházející dílo *Osudy lidských společností. Střelné zbraně, choroboplodné zárodky a ocel v historii* (česky 2000), odměněné Pulitzerovou cenou, zrevolucionarizovalo pohled na historii – zkoumá podíl využívání a zneužívání životního prostředí na velkých kolapsech společností. Od Anasazijů v Severní Americe přes Vikingy v Grónsku až po moderní Montanu. Kombinací nejnovějších vědeckých poznatků a historické perspektivy odkrývá základní vzorec environmentální katastrofy, avšak nabízí i naději.

Váz. s přeb., 130 x 200, 752 str.

ISBN 978-80-200-1589-1, EAN 9788020015891, 595,- Kč



Vladimír Karpenko

Alchymie

Nauka mezi snem a skutečností

Alchymie, nauka, která žila téměř dvě tisíciletí na třech kontinentech, budila svými sliby zájem současníků. Dnes se jí věnují historikové vědy, ale také umění a rovněž psychologové. Pozornost je věnována otázce, která není dodnes jednoznačně a úplně zodpovězena, totiž jak vůbec alchymie vznikla? Stejně problematické je vymezení této nauky. Tato kniha se soustřeďuje na praktikující alchymii provozovanou v laboratorích, a to především na tu, která posléze dožívala v Evropě.

Váz. s přeb., 130 x 200, 522 str.

ISBN 978-80-200-1491-7, EAN 9788020014917, 365,- Kč

Vladimír Karpenko

Alchymie

Svět pohádek a legend

Tato kniha je jen malým výběrem z bohatství starých historek, jejíž cílem je ukázat méně známou stránku alchymie. Setkáme se čínskými Nesmrtelnými, s nejproslulejším arabským alchymistou, který možná vůbec neexistoval, nahlédneme do Indie. Zjistíme, že za alchymistu byl pokládán Mojžíš, ale jejím zakladatelem měl být Hermes. Samozřejmě nesmí chybět Evropa, kde poznáme ty, kdo prý alchymii nezměrně zbohatli, i jiné, kteří naopak přišli na mizinu. Za staletí existence alchymie se nashromáždilo mnoho příběhů, v nichž se skutečný svět mísí s tajemným, zázračným.

Váz. s přeb., 130 x 200, 400 str.

ISBN 978-80-200-1579-2, EAN 9788020015792, 420,- Kč



Stanislav Komárek

Obraz člověka a přírody v zrcadle biologie

Kniha je souborným vydáním autorových textů k biologické antropologii a jejím dějinám, s přihlédnutím k dějinám biologických disciplín vůbec. Vzhledem k tomu, že tyto práce a eseje vznikaly v období skoro dvaceti let (1995–2007), rozhodl se autor uchovat jim určitou míru „autonomie“ v tom smyslu, že se nepokoušel spojit dva nejdůležitější z nich, *Malé dějiny biologie* a *Obraz člověka v dílech některých významných biologů 19. a 20. století*, ale ponechal je oddělené jako samostatné celky.

Váz. s přeb., 130 x 200, 328 str.

ISBN 978-80-200-1592-1, EAN 9788020015921, 295,- Kč



Stanislav Komárek

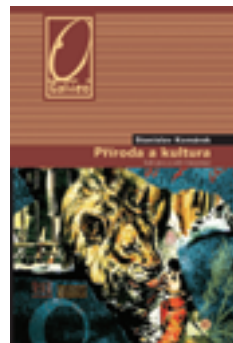
Příroda a kultura

Svět jevů a svět interpretací

Kniha pojednává souvislosti přírody a kultury v širokém kontextu – je kulturní proces protikladný přírodnímu, či se jedná mnohem spíše o „pokračování“ přírody jinými prostředky? Druhé, rozšířené a doplněné vydání vychází primárně z koncepcí C. G. Junga a A. Portmanna, které spatřují společný kořen kreativity lidské i přírodní, což je v poměrech evropského myšlení pohled pozoruhodně blízký perspektivě, jak přírodu a společnost vnímala klasická Čína.

Váz. s přeb., 130 x 200, 312 str.

ISBN 978-80-200-1582-2, EAN 9788020015822, 295,- Kč



Ivo Kraus

Fyzika od Thaléta k Newtonovi

Kapitoly z dějin fyziky

Od zrození evropské vědy v antickém Řecku do roku 1643, kdy Bůh řekl „Budiž Newton“, uplynulo dvacet pět století. Že vývoj fyziky během této doby je vlastně pestrou mozaikou životních osudů lidí, kteří se o odhalení tajemství přírody zasloužili, se mohou přesvědčit čtenáři této knížky.

Váz. s přeb., 130 x 200, 332 str.

ISBN 978-80-200-1540-2, EAN 9788020015402, 345,- Kč





Stuart B. Levy
Antibiotický paradox

Jak se nesprávným používáním antibiotik ruší jejich léčebná moc

Profesor Stuart B. Levy přístupným, poutavým a vědecky přesným způsobem líčí úspěchy, stinné stránky a prohry léčby antibiotiky. Objasňuje způsob účinku antibiotik a reakci populace bakterií na jejich užívání, vysvětluje, jak bakterie získávají schopnost jim odolávat a jak se rezistence k antibiotikům šíří po světě. Velký podíl na vzniku, šíření a nárůstu rezistence má člověk: lékaři často antibiotiky mrhají, pacienti je užívají podle vlastního uvážení, chovatelé dobytek a ryb je přidávají do krmiva.

Váz. s přeb., 130 x 200, 312 str.
 ISBN 978-80-200-1485-6, EAN 9788020014856, 295,- Kč



David Lewis-Williams
Mysl v jeskyni

Vědomí a původ umění

Jeskynní malby ve španělské Altamiře byly objeveny na konci 19. století, ale diskuze o jejich významu pokračují dodnes. Proč pravěcí umělci pronikali do podzemí, aby ve skrytu temných zákoutí vytvářeli úchvatná díla? Proč si ke zobrazování vybírali jen některá zvířata, a jiná nikoli? Proč nacházíme tak málo obrazů člověka a proč bývaly lidské bytosti zobrazovány se zvířecími rysy nebo protknuty šípy? Proč vznikalo jeskynní umění a co může říci o stavu mysli našich pravěkých předků? Na tyto a podobné otázky nalézá autor překvapivé odpovědi.

Váz. s přeb., 130 x 200, 402 str.
 ISBN 978-80-200-1518-1, EAN 9788020015181, 345,- Kč



David Lewis-Williams, David Pearce
Uvnitř neolitické mysli

Vědomí, vesmír a říše bohů

Autor knihy *Mysl v jeskyni* se svým kolegou zkoumají složitou pavučinu víry, mýtů a společností v neolitickém období, kdy se zrodilo zemědělství a třídně rozdělená společnost, jak ji známe dnes. Autoři se zaměřují na dvě odlišná místa a období: Blízký východ s jeho kultovními stavbami a ukládáním lebek a západní Evropu s jejími kamennými monumenty staršími než egyptské pyramidy. Autoři, kteří čerpají z moderních výzkumů a objevů, spojují tyto poznatky s lidským vědomím, fantazií a vírou, aby vytvořili provokativní nové teorie o příčinách pradávnej revoluce v kosmologii a původu složitosti lidské společnosti.

Váz. s přeb., 130 x 200, 392 str.
 ISBN 978-80-200-1644-7, EAN 9788020016447, 435,- Kč



James Lovelock
Gaia vrací úder

Proč se Země brání a jak ještě můžeme zachránit lidstvo

Profesor James Lovelock se v 70. letech minulého století proslavil svou teorií, podle níž geosféra, atmosféra a biosféra na Zemi tvoří provázaný systém, na který můžeme pohlížet jako na jediný živý organismus. Tento organismus pojmenoval Gaia po řecké bohyni, stvořitelce Zemi. Kniha přináší propracovanou teorii obsahující mimo jiné i katastrofické vize dalšího možného vývoje planety.

Váz. s přeb., 130 x 200, 196 str.
 ISBN 978-80-200-1687-4, EAN 9788020016874, 225,- Kč

Anton Markoš**Profil absolventa**

Soubor 25 popularizujících statí napsaných v letech 1995–2007 je věnován problémům teoretické biologie, tj. otázkám evoluce a morfogeneze živých bytostí, vztahu věda a svět, věda a společnost. Je všechno důležité zapsáno v DNA? Jestliže ne, jaká je role těla a tělních pochodů ve srovnání s genetickým zápisem? Kde se berou v evoluci novinky? Jak přivést k souladu různé úrovně popisu živých bytostí? Vyplývají nějak jedna z druhé? Vylučují se navzájem? Mohou živé bytosti cosi „chtít“, nebo jde o neodpuštělný antropomorfismus? Čtenář zde najde také exkursy do dějin biologie (Darwin, Lamarck, Lysenko), ekologie (zejména teorie Gaia), nebo antropologie (v souvislosti s otázkou, jak „dělat“ vědu o člověku).

Váz. s přeb., 130 x 200, 348 str.

ISBN 978-80-200-1564-8, EAN 9788020015648, 395,- Kč

**Jonathan Marks****Jsmo téměř 100% šimpanzi?****Lidoopi, lidé a geny**

Omráčující podobnost mezi geny lidí a lidoopů je jedním z nejznámějších objevů novověké vědy. Jenže co ta podobnost vlastně znamená? Má opravdu tak velký význam pro snahu porozumět naší přirozenosti, jak se mnoho lidí domnívá? Známy molekularní antropolog Jonathan Marks využívá této provokativní otázky jako odrazového můstku a zabývá se řadou dalších – od úlohy vědy ve společnosti po rasismus, práva zvířat a klonování.

Váz. s přeb., 130 x 200, 352 str.

ISBN 80-200-1321-0, EAN 9788020013210, 295,- Kč

**Steven Pinker****Slova a pravidla****Složky jazyka**

Jak funguje jazyk a jak se učíme mluvit? Proč se jazyky během doby mění a proč mají tolik zvláštností a nepravidelností? Tyto a další záhady jazyka odhaluje autor bestselleru *Jazykový instinkt*, Steven Pinker. Na příkladu pravidelných a nepravidelných anglických sloves autor propojuje oblast přírodních a humanitních věd: historii jazyků, Chomského teorie o jazyku a jejich kritiku, pokusy vytvořit jazyk počítačovou simulací nervových sítí, jak se děti učí gramatické „chyby“, moderní techniky identifikace genů a zobrazení mozku či největší myšlenky z historie západní filozofie.

Váz. s přeb., 130 x 200, 456 str.

ISBN 978-80-200-1641-6, EAN 9788020016416, 395,- Kč

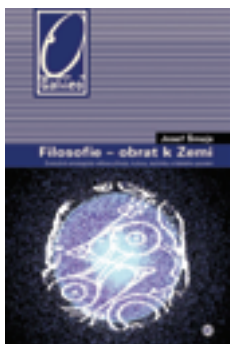
**Jeffrey S. Rosenthal****Zasažen bleskem****Podivuhodný svět pravděpodobnosti**

Kniha kanadského profesora statistiky čtenáře nenásilným a mimořádně poutavým způsobem přivádí k pochopení podstaty teorie pravděpodobnosti a statistiky, aniž by od něj vyžadovala hlubší matematické vzdělání. Pomocí příkladů ze života i smyšlených příběhů jej přesvědčuje o tom, že náhodnost, nejistota a pravděpodobnost nás všechny provázejí na každém kroku a jejich pochopení je nezbytné k hlubšímu porozumění světu, k lepšímu rozhodování, ke zmírnění nejrůznějších obav i pro zábavu.

Váz. s přeb., 130 x 200, 296 str.

ISBN 978-80-200-1645-4, EAN 9788020016454, 295,- Kč





Josef Šmajs
Filosofie – obrat k Zemi

Evolučně ontologická reflexe přírody, kultury, techniky a lidského poznání
 Tento text má tři relativně samostatné části. První část s názvem Evoluční ontologie pojednává o podstatě této nové ontologické koncepce. Pozornost se tu věnuje nejen problému přirozené a kulturní evoluce, ale také málo známému problému informace. Ve druhé části s názvem Evoluční gnoseologie je naznačena aplikace evoluční ontologie na oblast tradiční filosofické teorie poznání. Ve třetí části s názvem Filosofie techniky je stručně ukázána praktická aplikace koncepce evoluční ontologie na oblast techniky a technosféry.

Váz. s přeb., 130 x 200, 431 str.
 ISBN 978-80-200-1639-3, EAN 9788020016393, 295,- Kč

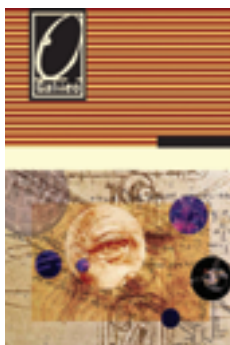


Frans de Waal
Dobráci od přírody

Frans de Waal je zoolog a etolog, specializující se na výzkum primátů. Je autorem dvou uznávaných knih *Chimpanzee Politics* a *Peacemaking among Primates*. V současné době působí v Yerkesově regionálním centru pro výzkum primátů. Kniha Dobráci od přírody se zabývá evolucí morálky a hledá její kořeny mezi našimi nejbližšími příbuznými – vyššími primáty. Mezi příbuznými, s nimiž máme společného víc, než jsme si mnohdy ochotni přiznat...

Váz. s přeb., 130 x 200, 324 str.
 ISBN 80-200-1421-7, EAN 9788020014217, 295,- Kč

GALILEO – PŘIPRAVUJEME



Fritjof Capra
Věda mistra Leonarda

Pohled do myslí velkého renesančního génia

Přeložili Helena a Lubomír Synkovi.
 Současníci Leonarda da Vinci o jeho průkopnickém vědeckém díle prakticky nevěděli. Fritjof Capra, americký vědec původem z Vídně, autor několika pozoruhodných knih (například *Tao fyziky* nebo *Bod obratu*), teď na základě prostudování více než 6000 stran, které se z Leonardových zápisníků dochovaly, přichází s tvrzením, že právě Leonardo je „otcem moderní vědy“.

Váz. s přeb., 130 x 200



Sean B. Carroll
Nekonečné tvoří nejkrásnější

Nová věda evo-devo

Přeložil Zdeněk Žáček.
 Klíčem k pochopení formy je vývoj – ontogeneze – proces, jehož prostřednictvím z jednobuněčného vajíčka vzniká složitý živočich, který sestává z mnoha miliard buněk. Tohle úžasné divadlo odolávalo jako jedna z velkých nevyřešených záhad biologie po téměř dvě století. Pokroky v biologii ontogeneze a v evolučně ontogenetické biologii, přezdívané evo-devo, odhalují mnohé o neviditelných genech a určitých jednoduchých pravidlech, která konstruují živočišnou formu a evoluci.

Váz. s přeb., 130 x 200

Richard Dawkins

Boží blud

Přináší náboženství útěchu, nebo bolest?

Přeložila Zuzana Gabajová.

Zatím poslední kniha britského evolučního biologa R. Dawkinse odmítá náboženský fundamentalismus a kritizuje všechny ostatní, i umírněné podoby náboženství. Považuje je za nebezpečný jev, který omezuje svobodné myšlení lidí. Být o něčem přesvědčen na základě víry je podle Dawkinse v ostrém rozporu s přesvědčením na základě racionálních argumentů. Náboženský dogmatismus pak stojí v jádru dalších problémů – od vyučování zjevných nepravd o původu světa a lidstva až po teroristické útoky.

Váz. s přeb., 130 x 200



Douwe Draaisma

Proč život ubíhá rychleji, když stárneme

O autobiografické paměti

Přeložil Ruben Pellar.

Kniha nizozemského profesora historie a psychologie se zabývá autobiografickou pamětí, tedy tou částí psychiky, kde jsou uloženy naše vzpomínky. Tato paměť je značně autonomní a nedá se řídit naší vůlí. Je jako „pes, který si lehne, když se mu chce“. Autor v několika kapitolách seznamuje čtenáře s historií a poznatky experimentální psychologie, která se právě touto pamětí zabývá.

Váz. s přeb., 130 x 200



Robin Dunbar

Příběh rodu Homo

Nové dějiny evoluce člověka

Přeložila Jana Enderlová.

Poslední desetiletí byla z hlediska vědních oborů zabývajících se evolucí člověka doslova převratná. Najednou jsme se ocitli uprostřed „rodinného kruhu“ velkých afrických lidoopů a mnohdy není snadné se s touto skutečností vyrovnat. Avšak jsou naše pocity, vzorce chování a překážky, s nimiž se v rámci rodičovství či partnerských vztahů potýkáme, skutečně natolik výlučné?

Váz. s přeb., 130 x 200



Kitty Fergusonová

Tycho a Kepler

Nesourodá dvojice, jež jednou provždy změnila náš pohled na vesmír

Přeložila Zuzana Šťastná.

Tycho a Kepler je kombinovaný životopis dvou velikánů, kteří nejenže stáli u zrodu novověkého pohledu na vesmír, ale úrovní tvůrčího myšlení i nároky na kvalitu a přesnost vlastní práce spoluutvářeli sama měřítko moderní vědy. Jejich směřování nebylo přímočaré – před svým setkáním oba rozvíjeli kosmologické teorie, které se dnes zdají beznadějně mylné. Nakonec se jejich životní cesty a zájmy ale téměř zázračně protnuly.

Váz. s přeb., 130 x 200





Ann Gibbonsová

První lidé

Přeložila Jindra Havlíčková.

Ann Gibbonsová, která už více než deset let píše o evoluci člověka pro časopis *Science*, je autorkou čtivé a dynamické knihy o hledání „spojovacího článku“ mezi lidoopy a lidmi. Přední mezinárodní týmy složené z nejlepších paleoantropologů pátrají v africké poušti po pozůstatcích nejstarších hominidů. Kdo z nich uspěje? Kniha *První lidé* nabízí pohled do terénu, ale přináší i osobní příběhy „lovců zkamenělin“, jejichž vysoké vědecké ambice a vzájemná rivalita je ženou k dalším a dalším novým objevům.

Váz. s přeb., 130 x 200



Jill Jonnesová

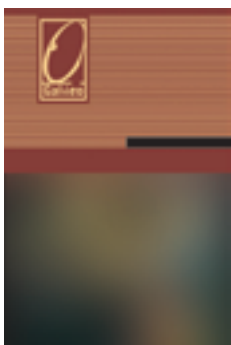
Říše světla

Edison, Tesla, Westinghouse a závod o elektrifikaci světa

Přeložil prof. RNDr. Vladislav Malát.

Kniha se zabývá třemi velikány, kteří se zasloužili o vývoj prvních elektrických zařízení, zprvu na stejnosměrný proud, a později i o rozvoj proudu střídavého. Jde o Thomase Alvu Edisona, Nikolu Teslu a George Westinghousea. Autorka prochází jejich životem, popisuje objevy na vynálezy, na nichž se účastnili, a zobrazuje dobu, v níž žili a která ovlivňovala jejich práci (objevitelskou i podnikatelskou), ať už to byli finančníci podporující jejich výzkumy nebo v počátcích nedůvěra lidí v novou věc.

Váz. s přeb., 130 x 200



Zdeněk Kratochvíl

Filosofie mezi mýtem a vědou

Dějiny filosofie od archaického Řecka do konce evropské renesance sledované v kontextu dějin vědy, náboženství a kultury jako celku. Na rozdíl od jiných dějin filosofie je zde kladen důraz na dobový rámec výkladu filosofických nauk, které proto nejsou zařazovány do uměle vytvořených „ismů“. Tato rozšířená (v antické části) a razantně přepracovaná verze knihy *Mýtus, filosofie a věda*. Filosofie mezi Homérem a Descartem (1993) vznikla na základě zkušeností z práce autora se studenty Univerzity Karlovy a je vhodná také jako úvod do studia filosofie.

Váz. s přeb., 130 x 200



Michal Křížek, Lawrence Somer, Alena Šolcová

Kouzlo čísel

Kniha je určena nejširší matematické veřejnosti – zejména těm, kteří dokáží ocenit kouzlo abstraktní i aplikované matematiky. Uvidíme, jakými zákonitostmi se celá čísla řídí a seznámíme se s jejich pozoruhodnými vlastnostmi. Dokážeme si některé překvapivé souvislosti mezi teorií čísel a geometrií. Předpokládáme pouze, že je čtenář seznámen se základními pravidly aritmetiky a že mu nečiní potíže algebraické úpravy.

Váz. s přeb., 130 x 200

Nick Lane

Síla, pohlaví a sebevražda

Přeložil Vladimír Hampl.

Nebyť mitochondrií, prý bychom možná ještě byli jednobuněčné bakterie... Každopádně bychom bez nich neměli dvě odlišná pohlaví, stárnutí ani klmakterium. Fascinující a inspirující kniha Nicka Lanea v sobě spojuje nejnovější výsledky výzkumu se svěžím, popularizujícím stylem, díky kterému se věda stává lákavým dobrodružstvím.

Váz. s přeb., 130 x 200



Richard A. Lippa

Pohlaví: příroda a výchova

Přeložila Jaroslava Valentová.

Nejnovější vědecké poznatky o tom, co mají muži a ženy společného a v čem se liší – ať už jde o osobnost, sociální vztahy, sexualitu nebo schopnosti učení. Kniha zkoumá vliv vrozených dispozic a výchovy na odlišnosti obou pohlaví z pohledu genetiky, molekulární a evoluční biologie, sociologie a psychologie. Výsledkem je vyvážený text nabízející odlišné úhly pohledu na problematiku.

Váz. s přeb., 130 x 200



Ernst Mayr

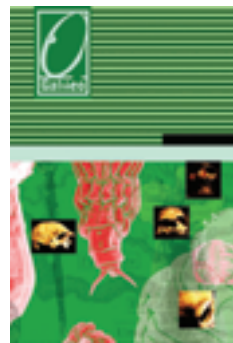
Co je evoluce

Aktuální pohled na evoluční biologii

Přeložil Zdeněk Urban.

Ernst Mayr byl jako emeritní profesor Harvardovy univerzity po několik desetiletí doyenem světové evoluční biologie. Noviny *The New York Times* ho nazvaly Darwinem 20. století. Pro mnohé to nebyla nadsázka. Mayr výzkumy v terénu i teoreticky výrazně přispěl k moderní syntéze, kombinaci mendelovské genetiky a darwinovské evoluce přírodním výběrem. V knize *Co je evoluce* přístupně shrnul svůj pohled pro obecného čtenáře.

Váz. s přeb., 130 x 200



Friedrich Nauman

Dějiny informatiky

Od abaku k internetu

Přeložila Michaela Nocarová Voltrová.

Kniha zpracovává zajímavé a obsáhlé téma, pojednává o dějinách informatiky v širokém kontextu historie přírodních věd. Kromě dějin výpočetní techniky zahrnuje pozoruhodné události z historie matematiky, fyziky, geodzie, elektrotechniky, elektroniky a dokonce i obchodu a podnikání. Dějiny informatiky jsou v ní podány velmi podrobně a přitom přehledně, stylem „od Adama“. Kořeny dnešní informatiky jsou totiž vystopovány až k různým způsobům počítání na prstech a k základům zeměměřičtví.

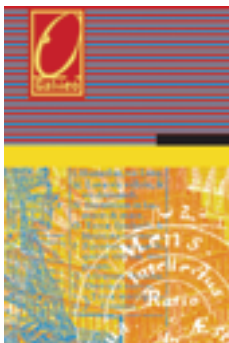
Váz. s přeb., 130 x 200





Maria Ossowska
Měšťanská morálka

Přeložila Svatava Navrátilová.
 Klasické dílo polské sociologie a etiky z r. 1956 (angl. vydání 1986). Analýzu několika evropských podob měšťanské morálky autorka otvírá shrnutím nepřilíživé kritiky „měšťáka“, s níž přišla v 19. a 20. století především levice. Benjamin Franklin jí pak slouží jako ilustrace typického modelu měšťanské morálky.
 Váz. s přeb., 130 x 200



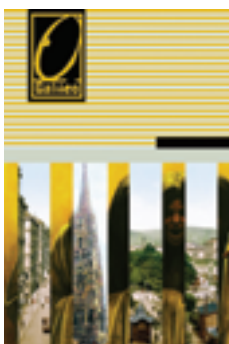
Jaroslav Peregrin, Vladimír Svoboda
Od jazyka k logice

Kniha nabízí netradiční úvod do světa moderní logiky. Předkládá čtenáři řadu filozofických otázek, které se týkají východisek a cílů logických teorií a jejich formálních aparátů. Krok za krokem pak ukazuje, jak je logika geneticky spjata s přirozeným jazykem a jak se obrysy běžných i méně běžných logických systémů vynořují z reflexe toho, jak běžně odůvodňujeme svá tvrzení.
 Váz. s přeb., 130 x 200



Peter J. Richerson, Robert Boyd
Nejen kvůli genům

Jak kultura přetváří evoluci lidstva
 Přeložil Jakub Šafránek.
 Lidská společenství jsou na rozdíl od společenství živočichů větší, složitější a více mezi sebou spolupracují. Kniha nabízí radikální pohled na evoluci lidstva a naznačuje, že naše ekologická dominance a sociální systém pramení z psychologie unikátně uzpůsobené vzniku složité kultury. Podle autorů kultura není ani nadřazeným, ani služkou genů. Je spíše důležitá pro adaptaci lidstva stejně jako humánní biologie a chůze po dvou.
 Váz. s přeb., 130 x 200



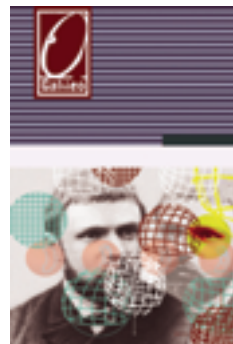
Chandak Sengoopta
Otto Weininger:
Sex a sebepoznání v císařské Vídni

Přeložil Daniel Micka.
 Na Vídeň z přelomu století se vzpomíná jako na estetický, erotický a intelektuální svět: na rodiště Freuda a psychoanalýzy, valčíku a Schnitzlerových románů. Jednotlivé kontexty této kulturní vitality, tvrdí Chandak Sengoopta, byly ovšem mnohem temnější a komplexnější, než si dokážeme představit. Tato provokativní, poučná studie zkoumá prostředí, v jakém filosof Otto Weininger (1880–1903) psal svou kontroverzní knihu *Geschlecht und Charakter (Pohlaví a charakter)*.
 Váz. s přeb., 130 x 200

Donal O'Shea**Poincarého domněnka**

Přeložil Tomáš Znamenáček.

Kniha se zabývá příběhem Poincarého domněnky od jejího zformulování až po pracně ověřování důkazu, který podal ruský matematik Grigorij Perelman. Setkáte se v ní s Eukleidem a složitou cestou jeho Základů do současné matematiky, především s pátým axiomem – axiomem rovnoběžnosti. Studium tohoto axiomu vedlo ke vzniku nové, tzv. neeukleidovské geometrie. Dále francouzským matematikem Henri Poincarém, který na konci 19. století položil základy topologie a v jednom ze svých článků formuloval slavné tvrzení o charakterizaci trojrozměrných sfér, tzv. „Poincarého domněnku“.

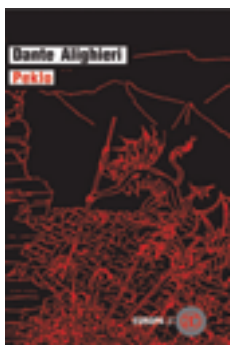
Váz. s přeb., 130 x 200**Karel Stibral****Estetika přírody**

Studie sleduje, jak se v průběhu dějin vyvíjel estetický vztah člověka k přírodě, od antiky do současnosti. Tento vývoj procházel různými proměnami; pocity, které dnes lidé na cestách běžně zažívají (obdiv ke kráse horských vrcholů, lesů či mořských dálek apod.), byly ještě v době poměrně nedávné zcela nemyslitelné; lidé oceňovali na krajině spíše její kultivovanost, užitečnost a uspořádanost, a všeobecně byly za krásné pokládány spíše jednotlivé objekty (květiny, ptáci atd.) než výhledy do kraje.

Váz. s přeb., 130 x 200

Edice **Europa** soustřeďuje díla, jež mají zásadní význam pro vytváření a rozvíjení evropské kultury a vzdělanosti, a to především texty, které jsou dnes těžko dostupné, buď proto, že od jejich předešlého českého vydání uplynula již dlouhá doba, nebo dosud nebyly přeloženy. V edici vycházejí nejen knihy z oblasti krásné literatury, ale také spisy filozofické a vědecké.

EUROPA – VYDANÉ TITULY



Dante Alighieri **Peklo**

Vstupní, nejproslulejší ze tří dílů proslulé Božské komedie, jednoho ze základních literárních děl, které už osm století upoutává pozornost čtenářů na celém světě. Na pouti záhrobní říší, která je symbolickým obrazem lidského života, od prvotního hříchu až po spasení a probuzení k věčnému životu, autora provází římský básník Vergílius. Báseň je napsaná v sugestivních terciích (odpovídajících základnímu principu čísla 3, podle něhož je epos sestaven).

Váz. s přeb., 130 x 200, 192 str.

ISBN 978-80-200-1504-4, EAN 9788020015044, 250,- Kč



Sebastian Brant **Lod bláznů**

Čtenářům se znovu dostává do rukou světoznámá satirická básnická skladba z konce patnáctého století. Ve snaze o mravní naučení a dobovou kritiku autor převedl všechny lidské chyby, slabosti, neřesti, nedostatky a poklesky na společného jmenovatele bláznovství a blázna postavil do středu morálně satirického obrazu světa. Cílem bláznovské pravdy je sebepoznání bláznivosti, která je podstatou člověka a již nikdo neunikne.

Váz. s přeb., 130 x 200, 168 str.

ISBN 978-80-200-1514-3, EAN 9788020015143, 225,- Kč



Giordano Bruno **Dialogy**

Nové vydání italských dialogů Giordana Bruna v českém překladu J. B. Kozáka přináší dnešním čtenářům základní texty o kosmologických úvahách tohoto význačného filozofa. Ve svých dílech *Večeře na popeleční středě*, *O příčině, principu a jednom* a *O nekonečnu, universu a světech*, vydaných roku 1584 během pobytu v Anglii, Giordano Bruno obhajuje Koperníkův heliocentrický systém Sluneční soustavy a rozvíjí jej dále k představě nekonečného vesmíru vyplněného nekonečným počtem podobných planetárních systémů kolem jiných hvězd.

Váz. s přeb., 130 x 200, 392 str.

ISBN 978-80-200-1668-3, EAN 9788020016683, 395,- Kč

Elias Canetti**Masa a moc**

Rozsáhlý esej o davové psychologii. Dvacet let psaná úvaha spisovatele, teoretika společenských věd, humanisty původem z Bulharska a nositele Nobelovy ceny za literaturu z roku 1981 Eliase Canettiho *Masa a moc* (1960) pojednává o tom, jak v mase jedinec ztrácí své úzkosti a zábrany, až se slastně rozplyne v davu. Masa je pro autora přírodní úkaz, nebezpečný živel a dravý živočich, moc pak nástroj jejího ovládnutí.

Váz. s přeb., 130 x 200, 622 str.

ISBN 978-80-200-1512-9, EAN 9788020015129, 395,- Kč

**Carl von Clausewitz****O válce**

Knihu o válce a vojenské strategii, kterou pruský generál Carl von Clausewitz psal po napoleonských válkách v letech 1816–1830, vydala po jeho smrti manželka Marie. Nedokončená kniha je dodnes jedním z největších děl v oboru vojenské strategie, přeloženým do mnoha světových jazyků, základem doporučené četby na vojenských školách i předmětem hloubání milovníků militářií.

Váz. s přeb., 130 x 200, 752 str.

ISBN 978-80-200-1598-3, EAN 9788020015983, 650,- Kč

**Charles Darwin****O pohlavním výběru**

Kapitoly o pohlavním výběru tvoří součást Darwinovy knihy *O původu člověka a pohlavním výběru*. Jde o zcela klíčové dílo světového biologického písemnictví, které z nepochopitelných důvodů dosud chybělo na českém trhu (přeloženy byly jen kapitoly týkající se člověka).

Váz. s přeb., 130 x 200, 472 str.

ISBN 80-200-1311-3, EAN 9788020013113, 290,- Kč

**Charles Darwin****O původu člověka**

Jedná se o revidované vydání překladu Darwinova klíčového díla, ve kterém autor poprvé naplno vyslovuje myšlenku, že „člověk pochází z opice“, a Bůh ho tedy nestvořil v jeho současné podobě. Tehdy se psal rok 1871, a není proto divu, že dílo zvedlo velkou vlnu nevole. Darwin takovouto reakci předpokládal: „Hlavní závěr, ke kterému jsem v této práci dospěl, že totiž člověk pochází z nějakého nižšího živočicha, bude mnoha lidem bohužel připadat velmi nechutný.“ Za svou teorii si ale přesto pevně stál a podložil ji četnými důkazy.

Váz. s přeb., 130 x 200, 360 str.

ISBN 80-200-1423-3, EAN 9788020014233, 350,- Kč





Charles Darwin

O vzniku druhů přírodním výběrem

Práce *O původu druhů*, nejznámější dílo významného anglického přírodovědce 19. století Charlese Darwina, představuje základní kámen moderní biologie. Právě v této práci totiž Darwin popisuje fenomén evoluce a s rozvahou argumentuje proti názoru, že všechny živé organismy byly stvořeny Bohem takové, jaké je známe dnes.

Váz. s přeb., 130 x 200, 584 str.

ISBN 978-80-200-1492-4, EAN 9788020014924, 395,- Kč



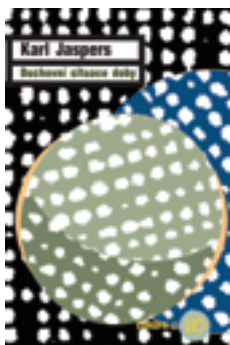
Fjodor Michajlovič Dostojevskij

Zločin a trest

Chudý student Rodion Raskolnikov se rozhodne zavraždit (spíše z důvodů ideových než hmotných) starou lichvářku, aby sám sobě dokázal, že silný má právo zbavit bezcenného člověka života. Přestože se mu podaří zahladit stopy a nejsou proti němu žádné důkazy, výčitky svědomí (které si před zločinem nepřipouštěl) jej nakonec donutí se přiznat a je odsouzen k trestu vyhnanství na Sibiř.

Váz. s přeb., 130 x 200, 512 str.

ISBN 978-80-200-1513-6, EAN 9788020015136, 295,- Kč



Karl Jaspers

Duchovní situace doby

Karl Jaspers (1883–1969), filozof a psychiatr, jeden z největších německých myslitelů, byl představitelem existencialismu. Jeho slavná habilitační práce *Duchovní situace doby* vyšla poprvé roku 1931, bez nadsázky bychom však mohli tvrdit, že je výstižným popisem i duchovní situace naší současné doby. S Jaspersovými návrhy na řešení tehdy i dnes povážlivé situace člověka sice nemusíme vždy souhlasit, podstatné však je, že nás stále nutí k přemýšlení a ke snaze, abychom se k ní postavili jako svěbytní, odpovědní lidé.

Váz. s přeb., 130 x 200, 192 str.

ISBN 978-80-200-1646-1, EAN 9788020016461, 270,- Kč



Jan Amos Komenský

Informatorium školy mateřské

Informatorium školy mateřské vzniklo v Lešně r. 1632 jako část zamýšleného monumentálního vzdělávacího celku, jenž měl sloužit k přepokládané reformě českého školství po návratu Komenského z exilu do vlasti, která však nebyla plně realizována. Význam *Informatoria* není jen v tom, že tvořilo článek velkolepé koncepce reformy školského systému, je také v tom, že se jedná v raném novověku o evropsky zcela ojedinělé systematické pojednání o výchově dětí v nejmladším věku.

Váz. s přeb., 130 x 200, 136 str.

ISBN 978-80-200-1451-1, EAN 9788020014511, 195,- Kč

Siegfried Kracauer**Ornament masy**

Soubor esejů německého filmového teoretika, sociologa a historika (1889–1966), jednoho z nejzajímavějších myslitelů 20. století. Témata esejů jsou zdánlivě všední, často jde o jevy, které vypadají zcela neproblematicky, dokud se na ně nezaměří autorův pohled. Kracauer se zabývá také knihami, které ovlivnily evropské myšlení, osobnostmi ze světa literatury, umění a filozofie, a nabízí čtenáři překvapivé a vpravdě objektivní pohledy.

Váz. s přeb., 130 x 200, 296 str.

ISBN 978-80-200-1633-1, EAN 9788020016331, 365,- Kč

**Ferdinand de Saussure****Kurs obecné lingvistiky**

Ženevský jazykovědec Ferdinand de Saussure (1857–1913) byl nazván otcem či Koperníkem moderní lingvistiky a přirovnáván k Einsteinovi. Jeho podíl na formování nové obecné jazykovědy byl v každém případě mimořádný a jeho vliv patrný v celé řadě dalších humanitních disciplín. Kurs obecné lingvistiky vznikl jako rekonstrukce de Saussurových přednášek ze zápisků několika jeho posluchačů.

Váz. s přeb., 130 x 200, 488 str.

ISBN 978-80-200-1568-6, EAN 9788020015686, 460,- Kč

**Arthur Schopenhauer****O vůli v přírodě a jiné práce**

Svazek obsahuje tři spisy významného německého filozofa (1788–1860): *O čtverém kořeni věty o dostatečném důvodu*; *O vůli v přírodě*; *Dva základní problémy etiky*.

Váz. s přeb., 130 x 200, 600 str.

ISBN 978-80-200-1547-1, EAN 9788020015471, 550,- Kč

**EUROPA – PŘIPRAVUJEME****Theodor W. Adorno****Minima moralia**

Adornovo mistrovské dílo vzniklé na sklonku druhé světové války reflektuje nemožnost vést plnohodnotný život v podmínkách pozdní průmyslové společnosti. Témata, jimž se Adorno ze systematických důvodů věnuje fragmentárním způsobem, sahají od milenecké lásky po možnost existence pravé společnosti; aforistická forma jejich zpracování je paradoxní snahou vybudovat systematickou kritiku v situaci rozpadu organické jednoty společnosti, tzn. je pokusem být intelektuálně práv situaci „narušeného života“.

Váz. s přeb., 130 x 200



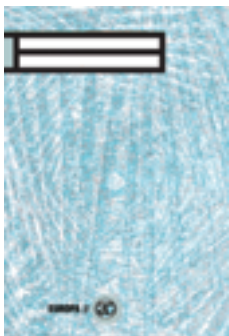


Dante Alighieri **Božská komedie**

Přeložil, poznámkami opatřil a doslov napsal Vladimír Mikeš.

Velkoryse rozvržená *Božská komedie*, jedno ze základních literárních děl světové literatury, už osm století upoutává pozornost čtenářů na celém světě. Báseň je postavena na základním principu čísla tři: skládá se ze tří částí – *Pekla*, *Očistce* a *Ráje*, je napsána v sugestivních terciích. Na pouti záhrobní říší, která je symbolickým obrazem lidského života, od prvotního hříchu až po spasení a probuzení k věčnému životu, a očistcem autora provází římský básník Vergilius. Ve třetím dílu, věnovaném ráji, se potom k básníkovi připojí milovaná Beatrice.

Váz. s přeb., 130 x 200



Templáři, rytíři a kacíři **ve starých francouzských kronikách**

Ze starofrancouzštiny přeložil **Václav Černý**.

Rozsáhlý výbor ze starých kronik poutavě popisuje středověkou Francii. Vypravěči jsou především vzdělaní světští i duchovní příslušníci vládnoucích vrstev, kteří popisují dění specifickým a zaujatým pohledem daným svým postavením v tehdejší společnosti. Čtenářům se tak do ruky dostává barvitý popis četných selských povstání, křížových výprav proti kacířům, církevních sporů, politických úspěchů i neúspěchů a celkově života ve středověké Francii.

Váz. s přeb., 130 x 200



Theodor Herzl **Židovský stát**

Spisem *Židovský stát* z roku 1896 se vídeňský novinář Theodor Herzl (1860–1904) pokusil nalézt jasnou odpověď na tzv. židovskou otázku, která byla jednou z mnoha palčivých „otázek“ konce 19. století. Kniha *Židovský stát* představuje zásadní dokument sionistického hnutí, který má svou platnost nejenom v kontextu „národních otázek“ předcházejících minulému století, ale dodnes neztrácí na plasticitě, zvláště tím, že čtenáři se při rozvíjení Herzlova smělého a detailního plánu nutně vybaví, jakými cestami se historie Židů ubírala v době před samotným založením Státu Izrael v roce 1948.

Váz. s přeb., 130 x 200



Geoffrey Chaucer **Canterburské povídky**

Sbírka dvaceti šesti povídek je silně ovlivněna *Dekameronem* a vznikla ve 14. století. Třicet postav se setkává cestou do Canterbury a postupně si vypráví příběhy, aby jim cesta rychleji utekla. Autor nejlepšího příběhu získá na konci cesty od ostatních večeri.

Váz. s přeb., 130 x 200

Jan A. Komenský

Předehra pansofie

Objasnění pansofických pokusů

Přeložila Markéta Klosová.

Kniha obsahuje dva rané Komenského spisy s pansofickým zaměřením. První, *Předchůdce pansofie*, je programový spis, původem vlastně předmluva k větší pansofické práci, již Komenský chystal. Tuto nehotovou předmluvu zaslal autor k posouzení příteli Samuelu Hartlíbovi do Anglie, kde spisek bez Komenského vědomí vyšel tiskem oxfordské akademie (1637).

Váz. s přeb., 130 x 200



Život Karla Velikého

Z latiny přeložili **Lenka Blechová, Pavlína Mazáčová a Lubor Kysučan.**

Svědectví o císařově politice, o životě císařského dvora a impéria a o soudobé kultuře, jež je nazývána karolinskou renesancí, podávají tři vynikající dobová literární díla: biografie *Vita Caroli Magni* (Život Karla Velikého), *Historiarum libri IV* (Čtyři knihy dějin) od historika a Karlova potomka Nitharda a *Annales Fuldenses* (Fuldské letopisy). Doplnují je *Capitularia Caroli Magni* (Výnosy Karla Velikého – výbor z nich). Svazek uspořádal a předmluvou opatřil Vratislav Vaníček.

Váz. s přeb., 130 x 200



Marcel Proust

Jean Santeuil

Přeložil Michal Novotný.

Tento román psal Marcel Proust, známý především jako autor rozsáhlého cyklu Hledání ztraceného času, s přestávkami mezi lety 1895–1901. Rukopis byl objeven až několik desítek let po autorově smrti a uspořádán a vydán poprvé v roce 1952. Mladý Proust toto dílo opustil, aniž by je dokončil, a některé části později použil jako základ určitých pasáží svého několikasvazkového arcidíla. Česky vychází román poprvé.

Váz. s přeb., 130 x 200



Lucius A. Seneca

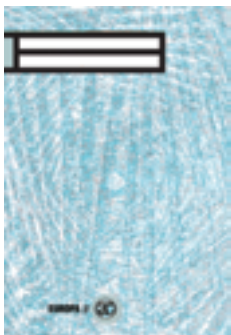
O lidské povaze

Přeložil Václav Bahník a Bohumil Ryba.

Soubor kratších filozofických a etických pojednání obsahuje šest esejů: *O blaženém životě*, *O krátkosti života*, *O stálosti mudrce*, *O duševním klidu*, *O útěše pro Marcii* a *O útěše pro matku Helvii*, a dále výbor z proslulé sbírky *Listy Lucilioví*. Seneca v nich v duchu stoické filozofie probírá především praktické otázky etiky, vybízí k mravní ušlechtilosti, vyrovnanosti a životní střídmosti a ke studiu filozofie. Předmluva J. Šmatlák.

Váz. s přeb., 130 x 200





Max Stirner

Individuum a jeho vlastnictví

Mladohegelovec Max Stirner, nesmiřitelný kritik tehdejší filozofie, náboženství, kultury i společenského uspořádání, je pokládán za představitele a průkopníka filozofických předpokladů a zdrojů anarchismu, jehož kořeny tkví právě ve Stirnerově době. Stirnerův spis, jedno ze základních filozofických děl německých myšlenkových proudů 19. století, zahajuje obrat od zkoumání obecného metafyzického pojmu člověka k analýzám konkrétního člověka, „jedinečného“ individua, jeho individuálním antropologickým a existenciálním zážitkům.

Váz. s přeb., 130 x 200



Ludwig Wittgenstein

O jistotě

Pozdní dílo L. Wittgensteina, jednoho z největších filozofů 20. století, představuje významný příspěvek k moderní analytické filozofii jazyka. Tato práce, vydaná z pozůstalosti v roce 1969, reprezentuje další významnou etapu ve Wittgensteinově díle. Po Traktátu (1922) a Filosofických zkoumáních (1956) zde L. Wittgenstein novým způsobem analyzuje gramatické struktury přirozeného jazyka a pravidla jeho používání. Tato zkoumání představují další rozvinutí jeho slavné koncepce „jazykových her“ jako základního kritéria sémantického smyslu a významu jazykových výrazů.

Váz. s přeb., 130 x 200

Edice **Paměť** přináší texty zachycující individuální výpovědi zajímavých osobností nejen z vědeckého světa, jejichž osudy a úvahy z různých pohledů zachycují proměny naší minulosti. Vycházejí zde nejen vzpomínky, ale i soubory korespondence, edice dokumentů a monografie. Zachování paměti, předávání zkušeností z generace na generaci, je jedním z úhelných kamenů každého společenství a přímo podmiňuje naši současnost.

PAMĚŤ – VYDANÉ TITULY

Miroslav Brdička Profesor Trkal

Pouť moderní fyzikou

V roce padesátého výročí úmrtí profesora teoretické fyziky Karlovy univerzity PhDr. Víktora Trkala se dostala ke čtenáři publikace podávající obraz o jeho cestě životem, vědou a pochopitelně i naší společností. Jeho životní i profesní pouť podstatně ovlivnila chod dějin, jimiž naše vlast v době jeho života procházela.

Váz., 130 x 200, 156 str.

ISBN 978-80-200-1494-8, EAN 9788020014948, 245,- Kč



Toman Brod

Ještě že člověk neví, co ho čeká

Vzpomínky známého historika Tomana Broda vypovídají o velké části nedávno uplynulého dvacátého století. Svůj dětský věk autor prožil v době první republiky, podstatnější část jeho pamětí však patří době hitlerovské okupace, války a perzekuce, která za Protektorátu postihla i jeho rodinu a vyústila až v deportaci do ghetta a koncentračního tábora. Ve třetí, neméně závažné části pamětí se autor vrací k životu v poválečné republice a k peripetím svého myšlenkového i politického vývoje.

Váz., 130 x 200, 364 str.

ISBN 978-80-200-1498-6, EAN 9788020014986, 385,- Kč



Vladimír Bystrov Osud generála

Komentář k některým dokumentům o životě a tragickém konci Sergeje Voječovského

V životopisném eseji o československém armádním generálovi Sergeji Voječovském komentuje novinář a publicista Vladimír Bystrov většinou neznámé dokumenty k osudu jedné z nejvýznamnějších osobností spojených s působením československých legií v Rusku a poté budováním branné moci prvního svobodného státu Čechů a Slováků v moderních dějinách.

Váz., 130 x 200, 580 str.

ISBN 978-80-200-1535-8, EAN 9788020015358, 560,- Kč





Albína Dratvová Vědecký deník

Komentovaný „vědecký“ deník filozofky a matematicky Albíny Dratvové, která byla jednou z prvních habilitovaných žen na pražské přírodovědecké fakultě, dochovaný v archivu Akademie věd České republiky přináší nezvyklý pohled na osud vědy v minulém století. Akademický život Doc. Dratvové je prostoupen zásadními historickými a vědeckými událostmi 20. století, které se odrazily v jejím specifickém deníku zaznamenávajícím individuální odborné a vědecké proměny jednoho života. Deník a jeho komentář doplňuje biografická studie editorek deníku.

Váz., 130 x 200, 480 str.

ISBN 978-80-200-1696-6, EAN 9788020016966, 395,- Kč



Marie Havránková (ed.) Pražský lingvistický kroužek v korespondenci

Pro vývoj vědy jsou důležité nejen jednotlivé významné osobnosti, ale i skupiny vědců, které společně usilují posunout poznání novým směrem. Jednou z prvních takových skupin v dějinách moderní lingvistiky byl *Pražský lingvistický kroužek*, založený před osmdesáti lety.

Váz., 130 x 200, 448 str.

ISBN 978-80-200-1622-5, EAN 9788020016225, 495,- Kč



Ivan Hlaváček, Jiřina Jedináková Učenci očima kolegů, žáků a následovníků

Druhý soubor medailónků (první kniha téhož názvu vyšla v roce 2004) nejvýznamnějších českých vědců dvacátého století, zástupců různých oborů přírodních i humanitních věd. Jak název napovídá, autory jsou rovněž čelní představitelé naší současné vědy, kteří byli s osobnostmi, o nichž píší, zpravidla v těsném kontaktu.

Váz., 130 x 200, 362 str.

ISBN 978-80-200-1507-5, EAN 9788020015075, 295,- Kč



Robert Konečný Jeden z vás

První knižní vydání jedinečného svědectví o věznění v brněnských věznicích za druhé světové války, kde byl Robert Konečný (1906-1981), profesor brněnské univerzity, významný psycholog, prozaik a básník, vězněn gestapem za účast v protinacistickém odboji. Tato strhující výpověď je pendantem ke známé Fučíkově Reportáži, psané na oprátce, vzniklé na pražské Pankráči. Konečného text doplňuje doslov, který představuje autorovu osobnost a pojednává o širších souvislostech protinacistického odboje na Moravě.

Váz., 130 x 200, 224 str.

ISBN 978-80-200-1616-4, EAN 9788020016164, 295,- Kč

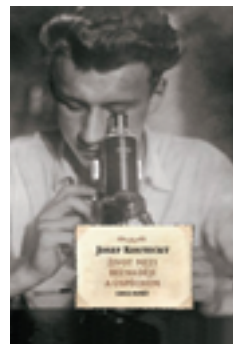
Josef Koutecký

Život mezi beznadějí a úspěchem

Jen málokomu se podařilo založit a institucionalizovat ve vlastní zemi nový, do té doby neexistující obor. Profesorovi Josefu Kouteckému se to v tehdejší Československu podařilo. Kniha je jednak jeho profesní biografií, jednak záznamem o historii české dětské onkologie. Prožít téměř půlstoletí mezi dětmi se zhoubnými nádory, zpočátku vesměs umírajícími, a mezi jejich nešťastnými rodiči, vyžadovalo nejen odvahu a odbornost, ale také mimořádnou vyrovnanost psychickou a emocionální.

Váz., 130 x 200, 504 str.

ISBN 978-80-200-1672-0, EAN 9788020016720, 375,- Kč



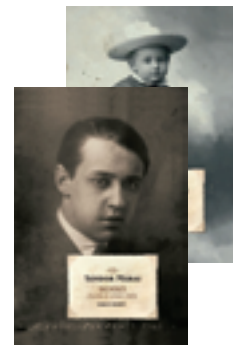
Sándor Márai

Deníky I., II.

Spisovatel Sándor Márai se deníkovým zápiskům věnoval po celou druhou polovinu svého života. V prvním svazku Deníků, vydaném poprvé už roku 1946, zachytil autor atmosféru válečných let 1943–1944; své názory a myšlenky vztahující se na tehdejší dění vyslovuje s nemilosrdnou upřímností.

Váz., 130 x 200, 536 a 408 str.

ISBN 978-80-200-1563-1, EAN 9788020015631, 650,- Kč



Herbert Morawetz

Mých devadesát let

Významný americký chemik českého původu Herbert Morawetz, nositel zlaté medaile Jaroslava Heyrovského, emigroval po obsazení Československa německými vojsky v roce 1939 do ciziny, vystudoval a dlouhá léta vyučoval polymerní chemii na Brooklynském polytechnickém institutu a po ukončení pedagogické dráhy pracoval až do svých devadesátí let jako redaktor věhlasného odborného časopisu *Macromolecules*. Ve své knize vzpomínek poutavě vypráví nejen o svém velmi dlouhém a událostmi nabitým životě, ale líčí také historii své rodiny.

Váz., 130 x 200, 198 str.

ISBN 978-80-200-1605-8, EAN 9788020016058, 295,- Kč



Magdaléna Pokorná (ed.)

Spoléhámť se docela na zkušené přátelství Vaše...

Vzájemná korespondence V. V. Tomka a J. Jirečka 1858–1862

Vzájemná korespondence dvou vynikajících historiků, Josefa Jirečka a Václava Vladivoje Tomka, která jako celek nebyla ještě vydána, mapuje zlomovou dobu v habsburské monarchii (italské tažení, pád „Bachova absolutismu“, únorová ústava z roku 1861), v české společnosti (první fáze diskusí o pravosti *Rukopisů*, příprava obecních voleb, voleb do zemského sněmu i říšské rady) i obou vědců a politiků osobně (po roztržce po revoluci 1848/49 se opět sblížili s českou vlasteneckou reprezentací a začali s ní spolupracovat jak v politice, tak ve vědeckých projektech, jako byl například Riegrův slovník naučný).

Váz., 130 x 200, 316 str.

ISBN 978-80-200-1614-0, EAN 9788020016140, 295,- Kč





Jiří Pokorný

Odkaz Josefa Hlávky

Kniha se zabývá spletitou historií institucí, které jsou spjaty se jménem největšího mecenáše v českých dějinách, architekta Josefa Hlávky (1831–1908).

váz., 130 x 200, 304 str.

ISBN 978-80-200-1590-7, EAN 9788020015907, 260,- Kč



Tomáš Radil

Ve čtrnácti sám v Osvětimi

Jde o příběh chlapce, jeho příbuzných a lidí, s nimiž přicházel do styku, v průběhu stupňujících se protizidovských opatření z roku 1942, kdy docházelo k „urychlenému odbavení“ Židů spočívající: v jejich identifikaci a označení, ve vytržení ze všech sociálních vazeb, v omezení všech činností, ve zblavení všeho majetku, v internaci, a v deportaci (kdy chlapci bylo 13 a půl) do Birkenau.

Váz., 130 x 200, 736 str.

ISBN 978-80-200-1555-6, EAN 9788020015556, 495,- Kč



Rudolf Roden, Eva Rodenová

Životy ve vypůjčeném čase

Kniha vzpomínek manželů Rodenových je téměř neuvěřitelným příběhem o síle lásky, vytrvalosti, důmyslnosti, věrnosti a vzájemné pomoci dvou mladých lidí, kterým se díky tomu podařilo uniknout krutému osudu, jaký byl určen všem osvětimským vězňům židovského původu. Rodenovi se vzali před šedesáti pěti lety v terezínském ghettu a dodnes spolu žijí plný a bohatý život v Kanadě, obklopeni početnou rodinou.

Váz., 130 x 200, 202 str.

ISBN 978-80-200-1511-2, EAN 9788020015112, 225,- Kč



Ctibor Rybář

Do půlnoci času dost

Jméno autora je známo především milovníkům Prahy – napsal řadu průvodců po Praze i dalších pragensích. Málokdo však tuší, jak dramatické byly jeho životní osudy. Vrací se k nim ve svých vzpomínkách, které zachycují – často s ironickým nadhledem a svérázným humorem – zážitky z doby před druhou světovou válkou a zejména během ní, v období holocaustu, do jehož drtivého soukolí se jako židovský mladík dostal.

Váz., 130 x 200, 440 str.

ISBN 978-80-200-1686-7, EAN 9788020016867, 360,- Kč

Jan Slavík

Válečný deník historika

Deníkové zápisky a komentáře k politickým událostem, k postupu válečných operací druhé světové války a úvahy o budoucím vývoji z pera jednoho z nejvýznamnějších českých historiků doby první republiky Jana Slavíka (1885–1978). Válečný deník historika je pro období nacistické okupace v českém prostředí jedním z mála takových dokumentů osobní povahy, z těch otištěných zřejmě nejvýznamnější a nejobsáhlejší. K jeho smyslu se komunistickým režimem umlčený Slavík vrátil v poznámce z roku 1950: „Za druhé světové války, když nacisté sráželi hlavu každému, kdo odmítavě kritizoval činy ‚Vůdcovy‘, komentoval jsem téměř denně činy a projevy nacistických předáků. Nemaje možnost projevu tiskem nebo slovem, vrhal jsem na papír své diagnózy konce strašné světové řeže. Pokládal jsem za svou povinnost historika vůči sobě samému napsat, jak věc vidím.“

Váz., 130 x 200, 476 str.

ISBN 978-80-200-1685-0, EAN 9788020016850, 355,- Kč



Otto Wichterle

Vzpomínky

Vzpomínky jednoho z nejvýznamnějších představitelů české vědy 20. století (1913–1998) jsou svérázným svědectvím o nekonečném zápase, který musel člověk s tvůrčím přístupem k životu v nelehkém století střídajících se totalit svádět se státní mocí. Prof. ing. dr. techn. Otto Wichterle, DrSc., Dr. h. c. mult., byl chemikem světového významu (mimo jiné vynalezl silon a měkké kontaktní čočky), ale také „velkým občanem této země“, jak napsal jeden z jeho žáků Pavel Kratochvíl.

Váz., 130 x 200, 206 str.

ISBN 978-80-200-1495-5, EAN 9788020014955, 195,- Kč



Rudolf Zahradník

Laboratorní deník

Zač jsme bojovali

Životopisné vzpomínky Rudolfa Zahradníka, známého fyzikálního chemika a později předsedy Československé a České akademie věd, zahrnují více než dvě třetiny 20. století a samý počátek století jednadvacátého. Jde o období členěné podle stěžejních historických událostí, mající tři roviny vyprávění: obecné klima období, osobní historky a události a zpráva o badatelství vlastním a badatelství osob blízkých a kolegů, jejichž dílo vyžaduje pozornost.

Váz., 130 x 200, 484 str

ISBN 978-80-200-1632-4, EAN 9788020016324 495,- Kč



PAMĚŤ – PŘIPRAVUJEME



Jen jeden osud

Antologie sovětské lágrové prózy

Sestavili **Lukáš Babka** a **Radka Bzonková**.

Z ruštiny přeložili Radka Bzonková, Libor Dvořák, Jana Kleňhová, Alena Machoninová, Veronika Mistrová a Ivana Ryčlová.

Antologie představuje dvacet textů vzpomínkového a literárního charakteru, které se vzdor tomu, že je nepsali zavedení autoři, vyznačují vysokou úrovní a podávají působivý obraz života v sovětském Gulagu od dvacátých do padesátých let 20. století. Autoři zachycují různá prostředí i fáze lágrového života. Antologie je opatřena úvodními statěmi obou editorů, které se zabývají tematikou Gulagu z hlediska historického a literárněvědního.

Váz., 130 x 200



Pavel Jerie

Pro koho je medicína?

Světlem za lepší léky

Když začal MUDr. Pavel Jerie (nar. 1927), známý český kardiolog, žijící od konce šedesátých let ve Švýcarsku, autor vyhledávané učebnice Kardiologie praktického lékaře a mnoha odborných článků, psát tyto své paměti, zřejmě sám netušil, že ho řád jeho myslí nakonec svede z líčení života běhu k nadosobní kritické úvaze o stavu medicíny a zdravotnictví v naší době. Vzniklo unikátní dílo, nazvané příznačně *Pro koho je medicína?*

Váz., 130 x 200



Zdeněk Ježek, Irena Jirků

Odysea českého lékaře

Profesor Zdeněk Ježek, přední český epidemiolog, zachytil ve svém autobiografickém díle unikátní dlouholeté zkušenosti lékaře z mnoha oblastí světa. Z pověření Světové zdravotnické organizace v minulém století mapoval epidemiologickou situaci v Mongolsku, jako vedoucí epidemiolog se podílel na programu eradikace neštovic na pomezí Somálska, Etiopie a Keni, věnoval se studiu virových hemoragických horeček v oblastech tropických pralesů ve střední Africe a účastnil se výzkumu nemoci AIDS.

Váz., 130 x 200



Ivan Klíma

Moje šílené století

Chlapec z pražských Vršovců jménem Ivan Klíma, který za německého protektorátu nuceně trávil část dětství mezi šancemi terezínského ghetta, už tehdy vytušil, že by chtěl být spisovatelem. Asi to byla jediná cesta, jak se vypořádat s absurditou prožívaného. S absurditou toho, že dítě je označeno za Žida, aniž má ponětí, co to znamená, a je za své židovství perzekvováno... Když se po válce vrátil domů, začal svůj dětský záměr krok za krokem naplňovat.

Váz., 130 x 200

Martin Kučera**Pražský Maigret**

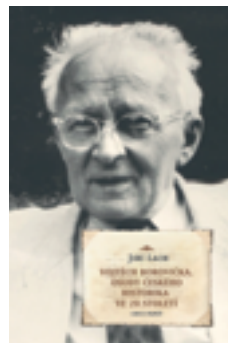
Hrdina detektivních románů belgického prozaika Simenona komisař Maigret se stal legendou. Podobně tomu bylo i v případě nejúspěšnějšího českého kriminalisty poválečného období Karla Kalivody. Rozsáhlá monografie, kterou mu věnoval historik Martin Kučera, je zároveň i mimořádně zajímavou a zevrubnou sondou do dějin české kriminálky po druhé světové válce. Kniha je doplněna Kalivodovými beletrizovanými reflexemi skutečných kriminálních případů.

Váz., 130 x 200

**Jiří Lach****Vojtěch Borovička****Osudy českého historika ve 20. století**

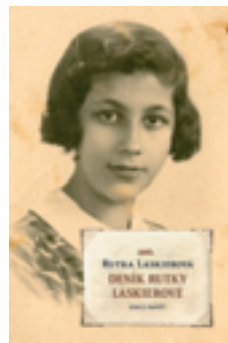
Monografie věnovaná životu a dílu českého historika a archiváře. Josef Borovička (1885–1971) byl po vzniku samostatné republiky spoluvůrcem (spolu s Kamilem Kroftou) československé archivní sítě. Ve 30. letech byl profesorem obecných dějin na Komenského univerzitě v Bratislavě, roku 1939 byl jmenován profesorem politických dějin na Masarykově univerzitě v Brně. Po osvobození vedl Borovička v letech 1945–1947 archiv ministerstva vnitra, ale po komunistickém převratu roku 1948 byl perzekvován a několik let z politických důvodů vězněn.

Váz., 130 x 200

**Rutka Laskierová****Deník Rutky Laskierové**

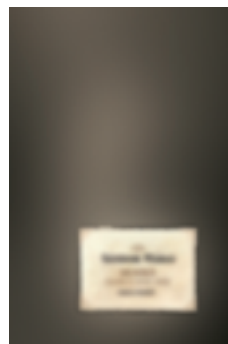
Deník Rutky Laskierové zachycuje několik měsíců života vnímavé čtrnáctileté dívky, Židovky, která začínala tušit, že ona i všichni kolem ní brzy zahynou v plynových komorách. Deník si psala v průběhu roku 1943 v malém polském ghettu. Sledujeme tak nejen její lásky, starost o to, jak vypadá, a která z jejích kamarádek co o kom řekla, ale i to, jak se svět kolem ní nebezpečně zužoval a nezadržitelně se blížil konec ghetta.

Váz., 130 x 200

**Milada Marešová****Waldheimská idyla**

Milada Marešová (1901–1987) byla nadaná a úspěšná prvorepubliková malířka a ilustrátorka. Po mnichovské anexi začala spolupracovat s ilegálním časopisem V boj. V roce 1940 byla za toto angažmá v odboji zatčena gestapem a odsouzena ke dvanácti letům káznice a deseti letům ztráty cti. Dobu svého pobytu v ženské káznici sugestivním způsobem popsala ihned po válce a vydala jako knihu vzpomínek v Dělnickém nakladatelství.

Váz., 130 x 200

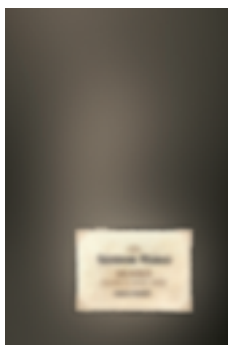




Miklos Nyiszli

Byl jsem Mengeleho asistentem

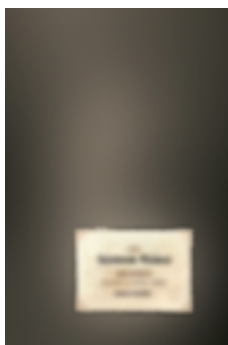
Autor, lékař z oblasti Sedmihradska, byl jako maďarský Žid deportován v roce 1944 do Osvětimi, kde strávil osm měsíců. Díky své odbornosti a znalosti němčiny byl při selekci vybrán Josefem Mengelem, aby prováděl pitvy obětí jeho zrůdných experimentů. Jako prominentní vězeň poznal zblízka nelidské praktiky „anděla smrti“ při pseudovědeckém výzkumu dvojčat i nepopsatelné peklo, které představovala práce tzv. sonderkomand v krematoriích. Hned po válce (1946), možná jako jeden z prvních, vydal Nyiszli své svědectví knižně. Váz., 130 x 200



Jindřich Pokorný

Parsifal

Skupina Parsifal byla založena již v roce 1938 brzy po Mnichovu a představovala součást demokratického protinacistického odboje. Od počátku zprostředkovali její členové styk důvěryhodných domácích kruhů se zárodky naší pozdější exilové vlády a především se podíleli na zpravodajských službách vojenského charakteru, jež „se často vyrovnaly hodnotou několika vítězným bitvám na polích válečných“ (například údaje o tajných útočných plánech wehrmachtu, o raketové základně v Peenemünde atd.). Váz., 130 x 200



Pavel Spunar

Vlny vzpomínek

Knihy vzpomínek, mozaiky individuálních lidských osudů, obohacují naše představy o jakékoli historické etapě svou bezprostředností i konkrétními prožitky. Pavel Spunar (*1928) vyrostl v pražské intelektuální rodině s bohatými kulturními kořeny i zázemím, kde ještě doznívaly tradice měšťanské kultury konce 19. století. Autor přiblížil své dětství i gymnaziální studia za války a vykreslil prostředí pražské Filozofické fakulty Karlovy univerzity v přelomových letech 1947–1952. Váz., 130 x 200

„Temné stíny minulosti“ jsou náplní edice **Stíny**, jejíž snahou je podávat autentická svědectví o událostech, osobnostech či obdobích – zejména ve spojení s největšími totalitními režimy 20. století, tedy nacismem a komunismem.

STÍNY – VYDANÉ TITULY

Petr Blažek (ed.)

A nepozdvihne meč...

Odpírání vojenské služby v Československu 1948–1989

Téma odpírání vojenské služby v komunistickém Československu, jakkoliv se jedná o téma závažné, zůstávalo doposud poněkud stranou pozornosti historiků. Tento sborník příspěvků ze semináře pořádaného Ústavem pro soudobé dějiny AV ČR představuje tematicky ucelený soubor historických studií, rozhovorů s pamětníky i dobových archivních dokumentů, které fenomén odpíračství z různých úhlů pohledu přibližují.

Váz. s přeb., 130 x 200, 340 str.

ISBN 978-80-200-1558-7, EAN 9788020015587, 350,- Kč



Vladimír Bystrov

Průvodce říší zla

Dílo shrnující základní informace o konstrukci světa sovětských represivních zařízení, světa gulagu, rozprostírajícího se doslova po celém tehdejší Sovětském svazu. Sestává z více než 2000 abecedně řazených hesel, obsahujících fakta o všech ústředně řízených sovětských koncentračních táborech a dalších nižších táborových formacích a zařízeních. Údaje jsou podle potřeby doplněny širším geografickým výkladem a společensko-politickými informacemi, poskytujícími českému čtenáři snadnější orientaci v problematice.

Váz. s přeb., 230 x 300, 800 str.

ISBN 80-200-1482-9, EAN 9788020014829, 695,- Kč



Katrin Himmlerová

Bratři Himmlerové

Příběh německé rodiny

Vzpomínky praneteře Heinricha Himmlera a historičky Katrin Himmlerové jsou pozoruhodné nejen materiálem týkajícím se tří bratrů Himmlerových a jejich rodin, ale mají i další rozměr jako rodinná kronika zasazená do značně širokého historického kontextu a mnoha společenských souvislostí.

Váz. s přeb., 130 x 200, 296 str.

ISBN 978-80-200-1665-2, EAN 9788020016652, 295,- Kč





David Holloway

Stalin a bomba

Sovětský svaz a jaderná energie 1939–1956

Rozsáhlé, bohatě dokumentované a navíc i velice čtivé dílo z pera významného amerického politologa irského původu nabízí fascinující pohled na osobnosti a politiku spjaté s vývojem sovětské jaderné pumpy. Je výsledkem pečlivého studia materiálů odtajněných sovětských archivů a memoárové literatury, doplněné citacemi autorových rozhovorů s aktéry sovětského jaderného programu.

Váz. s přeb., 130 x 200, 576 str.

ISBN 978-80-200-1642-3, EAN 9788020016423, 460,- Kč



Rudolf Höß

Velitelem v Osvětimi

Autobiografické zápisky

Autobiografické zápisky velitele vyhlazovacího koncentračního tábora v Osvětimi Rudolfa Höße jsou psychologickým dokumentem exemplárního historického významu. Odkrývají pozadí rozvratu morálních a duchovních hodnot, kterému v Hitlerově a Himmlerově Německu podléhal bezpočet ctižádostivých lidí oddané vyznávajících režim. Tyto paměti psané po válce v polském vězení jsou poučné i z obecnějšího hlediska, neboť vypovídají mnohé o ustrojení fanatického služebníka kteréhokoli totalitního režimu.

Váz. s přeb., 130 x 200, 270 str.

ISBN 80-200-1471-3, EAN 9788020014713, 295,- Kč



Abraham Lewin

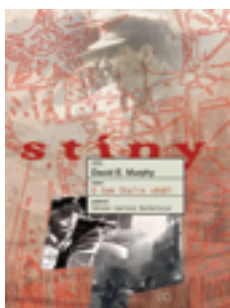
Pohár slz

Deník varšavského ghetta

Abraham Lewin vyučoval na židovské střední škole ve Varšavě. V roce 1940, kdy došlo ke zřízení varšavského ghetta, mu bylo 47 let. Počátkem roku 1943, několik měsíců po manželčině deportaci a smrti, pravděpodobně zahynul i se svou dcerou v koncentračním táboře Treblince. Jeho deník, který představuje jeden z nejpůsobivějších a nejdojímavějších záznamů o životě v židovském ghettu a o holocaustu, se zázrakem zachránil v tajném podzemním archivu.

Váz. s přeb., 130 x 200, 304 str.

ISBN 978-80-200-1665-2, EAN 9788020016652, 295,- Kč



David E. Murphy

O čem Stalin věděl

Záhada operace Barbarossa

Knih bývalého amerického zpravodajského důstojníka se zabývá činností sovětských zpravodajských služeb na přelomu třicátých a čtyřicátých let 20. století. Na základě nedávno odtajněných fondů ruských archivů a s využitím soudobé ruské i americké odborné literatury autor krok za krokem odkrývá tajemství sovětské civilní i vojenské rozvědky, jejich organizaci, způsob získávání informací a nedostatky v analýze. Knihu doplňují odborné přílohy, stručný nástin organizace sovětských zpravodajských služeb a dva osobní dopisy Adolfa Hitlera Josifu Stalinovi z prosince 1940 a května 1941.

Váz. s přeb., 130 x 200, 336 str.

ISBN 978-80-200-1653-9, EAN 9788020016539, 350,- Kč

Enzo Traverso

Trhlina v dějinách

Esej o Osvětlení a intelektuálech

Kniha Trhlina v dějinách je příspěvkem do dnes již rozsáhlého souboru děl o holocaustu. Francouzský kulturní historik Enzo Traverso se však termínu „holocaust“ vyhýbá a s diskursivní přísností, charakteristickou pro francouzskou esejistickou literaturu, hovoří o židovské genocidě. Zaměřil se, jak sám předesílá, na její první reflexi „ve čtyřicátých a padesátých letech, v době, kdy v evropské kultuře zaujímal jen okrajové místo“.

Váz. s přeb., 130 x 200, 235 str.

ISBN 80-200-1401-2, EAN 9788020014012, 249,- Kč



STÍNY – PŘIPRAVUJEME

Jehuda Bauer

Úvahy o holocaustu

Lze vůbec hrůzy systematické genocidy většiny evropských Židů za druhé světové války popsat „objektivně“? Pražský rodák Jehuda Bauer, profesor Hebrejské univerzity a vědecký poradce jeruzalémského památníku Jad Vašem, si jako světově uznávaný historik v knize *Úvahy o holocaustu* klade i jiné otázky: Jak lze vysvětlit, že k něčemu takovému vůbec došlo? Lze holocaust srovnávat s jinými genocidami? Jak se stalo, že se v některých evropských zemích podařilo většinu židovských spoluobčanů zachránit?

Váz. s přeb., 130 x 200



Niklas Frank

Otec

Není mnoho knih, z jejichž každého řádku by prýštilo tolik nenávisti, odporu a znechucení. A ještě méně je těch, jejichž autor vylíčil vlastního otce s tak hořkou zlobou a nemilosrdným pohrdáním. Hans Frank, autorův otec, byl povoláním právník, nadaný člověk, jenž se velmi záhy ocitl na scestí: stal se jednou z nejmocnějších postav třetí říše a po celou dobu druhé světové války vykonával funkci nejvyššího civilního správce v Generálním gouvornementu, v části okupovaného Polska nepřipojeného přímo k říši.

Váz. s přeb., 130 x 200



Michal Mareš

Přicházím z periferie republiky

Po více jak šedesáti letech jsou v této knize shromážděny příspěvky novináře, spisovatele a anarchisty Michala Mareše z poválečného období, které vycházely v Peroutkově *Dnešku* a *Svobodných novinách*. Vůbec poprvé jsou dány dohromady v celé své šíři, doplněné o další doposud neznámé příspěvky, které Peroutka odmítl tisknout. Z Marešových otištěných příspěvků známe pouze poněkud „utajený“ výběr, který vyšel v knize *Ze vzpomínek anarchisty, reportéra a válečného zločince*.

Váz. s přeb., 130 x 200





Joseph Poprzeczny
Odilo Globocnik

Hitlerův kat na východě

Spolupracovník Adolfa Hitlera a Heinricha Himmlera, Odilo Globocnik, nese odpovědnost za smrt alespoň 1,5 milionů lidí ve třech nacistických táborech v okupovaném Polsku: Treblince, Sobibóru a Belzecku. Spolu s Rudolfem Höessem by mohl být označen za jednoho z prvních masových likvidátorů v dějinách lidstva. Zradil svou vlast spiknutím s Hitlerem, aby zničil nezávislost Rakouska, sehrál klíčovou roli v Operaci Reinhardt, jeho týmy, provádějící etnické čistky za pomoci ukrajinských policejních jednotek, vyháněly také polské rolníky z oblasti Zamosci.

Váz. s přeb., 130 x 200



Robert N. Proctor
Rasová hygiena

Autor ve své knize popisuje nejprve historický kontext vzniku tzv. rasové hygieny a vliv nacistické propagandy na lékařskou vědu, která byla zneužita pro potřeby hrůzných pokusů. Proctor popisuje vliv politiky na medicínu a nacistické rasové programy zahrnující rasové čistky, sterilizaci, eutanazii a ukazuje, jak může politika formovat lékařskou praxi.

Váz. s přeb., 130 x 200



Alexandr Solženicyn
Souostroví Gulag

První české úplné vydání autorova stěžejního díla, odhalujícího a popisujícího poměry v sovětských komunistických koncentračních táborech, které se stalo synonymem politické a lidské obžaloby stalinismu. Solženicyn čerpá jak z vlastních zkušeností politického vězně, který prošel hrůzami Gulagu, tak z dobových dokumentů a mnoha autentických svědectví. Osud jednoho vězně, sledovaný a popisovaný od zatčení přes vyšetřování, soud a transport do tábora, i další příběhy jednotlivých vězňů pak vedou autora k úvahám o nemsmyslné krutosti a absurditě sovětského zákonodárství a poměrů ve Stalínově éře.

Váz. s přeb., 130 x 200



Lev Trockij
Můj život

„Spisovatel-revolucionář“ – tak jednou Trockij vyplnil ve formuláři kolonku profese a takový přívlastek se mu dá přiřadit i jako autorovi knihy *Můj život*. Trockij ve „Svém životě“ neaspiruje na objektivitu, neboť ta snad dle jeho slov ani není ve vztahu k vlastnímu životu možná. Pilný a snaživý židovský žáček z ukrajinského venkova vyrůstá v bojovného a obdivovaného i nenáviděného revolucionáře, vrcholného politika, ale také přísného otce i trpitele osudu, proti němuž se všichni spikli.

Váz. s přeb., 130 x 200

Řada **Historie** je zaměřena na české i světové dějiny od starověku do 20. století. Přináší jak monografie věnované významným osobnostem, tak analýzy klíčových období nebo společenských fenoménů své doby.

HISTORIE – VYDANÉ TITULY

Antony Beevor

Tajemství Olgy Čechovové

Příběh rodiny, která přežila ruskou revoluci, občanskou válku, nástup Hitlera, stalinistický teror a vpád nacistů do Sovětského svazu. Olga, neteř spisovatele Antona Čechova, odešla z Moskvy v roce 1920 a v Berlíně, především díky svému slavnému jménu získala roli v němém filmu. Následoval velký úspěch a Olga se stala jednou z Hitlerových nejoblíbenějších filmových hvězd. Na základě dramatického příběhu Beevor skvěle vypodobňuje život lidí pod ohromným tlakem totality. Odkrývá spojení odvahy, idealismu, strachu a sebeobětování a zklamání.

Váz. s přeb., 160 x 240, 320 str.

ISBN 978-80-200-1497-9, EAN 9788020014979, 330,- Kč



Johann Wolfgang Brügel

Češi a Němci 1918–1938

První díl obsáhlé publikace, která na pozadí bohatého materiálu a s exkurzy do dávnější minulosti dopodrobna líčí všechny peripetie novodobých vztahů Čechů a Němců ve společném státě. Mimořádnost díla ke dána nejen jeho obsažností, fundovaností, ale i zvláštní pomezí pozic autora (rodem sudetský Němec, v předválečném Československu pracoval na pražském ministerstvu, pak emigroval a v emigraci – přesvědčený sociální demokrat – zůstal také po válce, kde se věnoval historickému bádání).

Váz. s přeb., 160 x 240, 846 str.

ISBN 80-200-1440-3, EAN 9788020014403, 695,- Kč



Johann Wolfgang Brügel

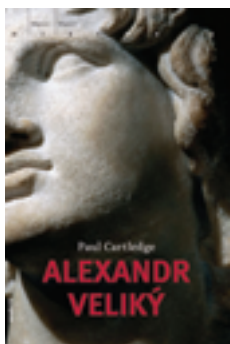
Češi a Němci 1939–1946

V druhém díle své obsáhlé publikace o vztazích a soužití mezi Čechy a Němci za první republiky a protektorátu v letech 1918–1946 se autor soustřeďuje především na otázku vyhnání Němců z Československa, vůči oběma stranám zachovává stejnou míru kritičnosti. Kriticky hodnotí roli Benešovu, stejně tak jako roli svých spolustraníků v exilu (sociálních demokratů, zejména Wenzela Jaksche).

Váz. s přeb., 160 x 240, 416 str.

ISBN 978-80-200-1637-9, EAN 9788020016379, 395,- Kč





Paul Cartledge
Alexandr Veliký

Paul Cartledge patří mezi přední světové odborníky na starověké Řecko. V této knize se mu podařilo skvěle vykreslit politické a vojenské úspěchy Alexandra Velikého, a ukázal tak proč byl tento panovník tak výborným vůdcem. Poutavý portrét muže, který fascinoval a inspiroval řadu jeho nejen politických následovníků, vyvažuje a obohacuje o mýty a legendy, které často pokrývají historii i reálnou postavu Alexandra.

Váz. s přeb., 160 x 240, 328 str.
 ISBN 978-80-200-1432-0, EAN 9788020014320, 395,- Kč



Niall Ferguson
Válka světa

Dějiny věku nenávisti

Dvacáté století, od konfliktů, jež zvěstovaly příchod 1. světové války, po dozvuky války studené, je jednoznačně nejkrvavějším stoletím dějin člověka. Jak vysvětlit ten ohromný rozsah a intenzitu násilí v době, kdy na tom byla většina lidí díky vědeckým a ekonomickým pokrokům lépe než kdykoli předtím? Proč se pokrok zvrhl v genocidu? Ferguson hledá řešení paradoxu věku nenávisti, pátrá po vysvětlení, co se to s naší dobou vlastně stalo. Byla to epocha zmiňaná ekonomickými zvraty, multikulturní společenství se rozpadala pod náporom konjunktur a krachů. Byl to také věk otrávený představou o nesmiřitelných rasových rozdílech. Především to však bylo období zápasu rozkládajících se starých impérií s kořistnickými mladými říšemi.

Váz. s přeb., 160 x 240, 776 str.
 ISBN 978-80-200-1650-8, EAN 9788020016508, 595,- Kč



Leonie Friedová
Kateřina Medicejská

Travička, úzkostlivá matka, despota, vyvolávačka duchů a organizátorka masakru: tajemné síly a hanba byly spojovány se jménem Kateřiny Medicejské po několik staletí. V této kritické biografii se autorka Leonie Friedová vrací k příběhu královny Francie a odhaluje v ní schopnou panovnici bojující proti výjimečným politickým a osobním nesnázím.

Váz. s přeb., 160 x 240, 496 str.
 ISBN 978-80-200-1434-4, EAN 9788020014344, 495,- Kč



Max Hastings
Armageddon
Bitva o Německo 1944–1945

Britský autor řady životopisných, historických i reportážních knih, se ve své nejnovější knize z roku 2004 zabývá závěrečným obdobím druhé světové války – řečeno slovy podtitulu „bitvou o Německo 1944–1945“. Sleduje postupné osvobozování zemí násilně začlenených do nacistické říše a dobývání Německa až do závěrečné kapitulace.

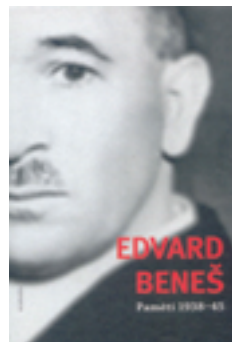
Váz. s přeb., 160 x 240, 686 str.
 ISBN 978-80-200-1612-6, EAN 9788020016126, 550,-

Milan Hauner**Edvard Beneš****Paměti 1938–45**

Benešovy vzpomínky vycházejí nyní poprvé v kritickém, doplněném, rekonstruovaném vydání (svazky I a II přinášejí vlastní text paměti doplněný obrazovými přílohami, ve svazku III je soustředěna většina dokumentů, které se k pamětem vztahují).

Váz. s přeb., 160 x 240, 1500 str.

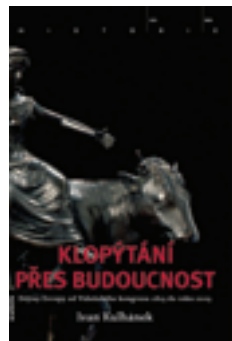
ISBN 978-80-200-1529-7, EAN 9788020015297, 995,- Kč

**Ivan Kulhánek****Klopýtání přes budoucnost****Dějiny Evropy od Vídeňského kongresu 1815 do roku 2005**

Kniha se soustředí na mocenské systémy dané geopolitickou strukturou, jež určovaly podobu Evropy po Vídeňském kongresu 1815, v roce 1848, po vzniku Itálie a Německa a Versailleském míru 1919. K diskusím o úloze Jaltské konference (1945) při rozdělení Evropy nejen dovozuje, že se tak stalo mnohem dříve, ale také proč; ve značné míře autor zkoumá vliv významných osobností na historické události.

Váz. s přeb., 160 x 240, 364 str.

ISBN 978-80-200-1608-9, EAN 9788020016089, 435,- Kč

**Svatava Chocholová, Markéta Pánková, Martin Steiner****Jan Amos Komenský. Odkaz kultuře vzdělávání**

Publikace obsahuje příspěvky z mezinárodní vědecké konference konané na podzim roku 2007 v Praze, uspořádané u příležitosti výročí vydání spisu *Opera didactica magna* a zaměřené na vztah Komenského díla ke vzdělávání, a to v širokém historickém záběru – od doby, v níž Komenský žil, do současnosti. Kniha je rozdělena do několika oddílů, autoři (téměř z poloviny autoři ze zahraničí) jsou představiteli různých oborů – filozofie, dějin filozofie, kome-niologie a pedagogiky.

Váz. s přeb., 160 x 240, 928 str.

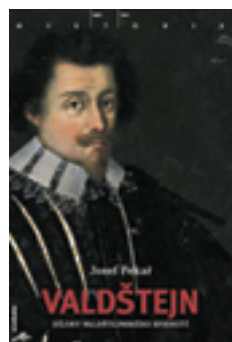
ISBN 978-80-200-1700-0, EAN 9788020017000, 555,- Kč

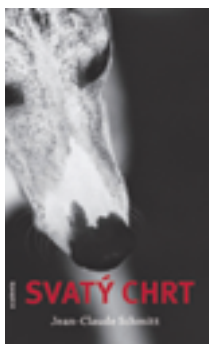
**Josef Pekař****Valdštejn****Dějiny valdštejnského spiknutí**

Kniha napsaná v roce 1895 a zásadně přepracovaná a rozšířená v roce třístého jubilea Valdštejnovy smrti (1934) je zajímavá a přináší jeden z možných pohledů na závěrečná léta Valdštejnova života. Pokus o „pravdivou“ rekonstrukci příběhu Valdštejnových tajných vyjednávání je nad možností historiků, protože prameny, které máme k dispozici, nás nechávají tak říkajíc na holičkách; v takovém případě získává na důležitosti každá myšlenková konstrukce, která je vnitřně vyvážená a v níž fakta do sebe spolehlivě zapadají. Pekařova kniha takovou konstrukci nepochybně nabízí.

Váz. s přeb., 160 x 240, 736 str.

ISBN 978-80-200-1659-1, EAN 9788020016591, 495,- Kč





Jean-Claude Schmitt

Svatý chrt

Kniha známého francouzského medievalisty se zabývá jednou zajímavou středověkou pověstí a na jejím základě vzájemným vztahem mezi latinskou, psanou kulturou vzdělanců a orální kulturou, šířenou mezi prostými lidmi. Autor analyzuje text Étienna de Bourbon, který ve 13. století pověst zaznamenal, popisuje okolnosti rozšíření této pověsti, kult sv. Guineforta, místního světce, který s pověstí souvisel, a v obecnější rovině se zabývá spojením světců se psy a pověrečnými obřady za uzdravení dětí, jež přetrvávaly až téměř do začátku 20. století.

Váz. s přeb., 160 x 240, 280 str.

ISBN 978-80-200-1522-8, EAN 9788020015228, 295,- Kč



Berthold Waldstein-Wartenberg

Rád johanitů ve středověku

Autor na základě rozsáhlého studia vydaných pramenů, archivních materiálů i odborné literatury líčí život středověkého řeholního společenství, které vzniklo v Jeruzalémě v období krátce po první křížové výpravě a které společně s templáři představovalo hlavní vojenskou sílu křesťanských státeků ve Svaté zemi. Rovněž pozdější řádový stát johanitů na Rhodu a posléze na Maltě se stal významným činitelem evropských dějin.

Váz. s přeb., 160 x 240, 472 str.

ISBN 978-80-200-1381-1, EAN 9788020013811, 450,- Kč

HISTORIE – PŘIPRAVUJEME



Karen Armstrongová

Velká transformace

Velká transformace je globálním záznamem doby, během níž se rodila náboženská víra. Je to jedna z neoriginálnějších dějepisných knih, které byly kdy napsány. Mezi roky 800 a 300 př. n. l. zažil svět doslova explozi nových náboženských koncepcí. Ale proč se právě Sokrates, Buddha, Konfucius, Jeremiáš a Lao-c' – mezi jinými – objevili v rozpětí těchto pěti staletí? A proč si ve svých úvahách o lidstvu byli tolik podobní?

Váz. s přeb., 156 x 232



Claude Habibová

Francouzská galantnost

V šesti kapitolách autorka čtenáře seznamuje s významem i historickým, literárním, společenským a obecně kulturním vývojem galantnosti, tj. pojmu reprezentujícího určitý vztah mezi muži a ženami. I když bývá galantnost tradičně spojována s Francií, kde se skutečně, vlivem krále Ludvíka XIV., rozvinula a stala nepsanou normou pro život nejprve dvorské a postupně veškeré aristokracie a společenských elit především v druhé polovině 17. a v 18. století, její význam a vliv přesahují časové i geografické omezení.

Váz. s přeb., 156 x 232

Peter Hoffmann

Claus Schenk von Stauffenberg

Peter Hoffmann, považovaný za největšího znalce dějin německého vojenského odporu proti nacionálnímu socialismu za Třetí říše, rozvíjí na širokých a zároveň hlubokých základech příběh hraběte Clause von Stauffenberga, šlechtice, důstojníka a pachatele atentátu na Vůdce. Ví, že nestačí předvést hrdinu či mučedníka. Podává podrobný obraz vývoje a proměn duše jedince, propojené s dějinami Německa a Evropy první poloviny 20. století.

Váz. s přeb., 156 x 232



Luis de la Corte Ibáñez

Logika terorismu

Terorismus vyvolává řadu intelektuálních i morálních otázek. Řada lidí pro něj hledá nějaké ospravedlnění, zatímco mnozí další vidí kořeny jeho krutosti v šílenství, fanatismu, bezpráví, střetech kultur atd. Tato kniha reaguje na potřebu vnést světlo do kriminálního jevu, jehož škodlivý vliv od konce devatenáctého století bez ustání narůstá. Proto zkoumá terorismus ze všech úhlů pohledu, rozebírá výsledky hlavních současných teroristických skupin a přezkoumává mnohé podnětné vysvětlující hypotézy i důkazy získané během několika desetiletí výzkumu.

Váz. s přeb., 156 x 232

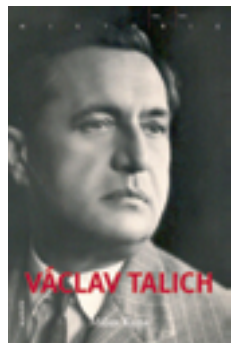


Milan Kuna

Václav Talich

Obsáhle monografie věnovaná jedné z největších osobností české hudby, dirigentu Václavu Talichovi (1883–1961). Třebaže byl nejvýznamnějším českým dirigentem, jenž dosáhl značné proslulosti i na světových koncertních pódiiích a operních scénách, dostává se mu takto důkladně zpracované monografie až nyní, téměř půlstoletí po jeho smrti. Důvodem byl nevráživý postoj komunistického režimu, který neumožňoval psát o Talichovi svobodně a otevřeně.

Váz. s přeb., 156 x 232



Gerhard Paul, Klaus-Michael Mallmann

Gestapo ve druhé světové válce

Tajná státní policie (Geheime Staatspolizei, Gestapo) je považována za represivní orgán par excellence a zkratkové slovo Gestapo se po celém světě dávalo synonymem teroristických tajných policíí vůbec. Přesto trvalo téměř padesát let, než se tato instituce stala předmětem širšího historického výzkumu. V centru pozornosti celkem 27 příspěvků stojí teror Bezpečnostní policie jak na „domácí frontě“, tak v okupované Evropě. Tyto otázky jsou zkoumány ve čtyřech tematických blocích.

Váz. s přeb., 156 x 232





Magdaléna Pokorná

Josef Němec

Neobyčejný muž neobyčejné ženy

Josef Němec zůstal v paměti budoucích generací jako manžel slavné ženy. Mnohé z Němcova života a jeho soužití s Boženou Němcovou bylo dávno zpřístupněno a různě vykládáno; nezřídka na něm ulpíval až nespravedlivý stín, aby mohla v o to větší záři stát ona. Zase někdy až zbytečně, protože Božena Němcová obstojí jako žena výjimečného literárního talentu i jako neobyčejná osobnost v širokém slova smyslu bez ohledu na to, zda její životní partner bude odstrkován či dokonce pošpiněn.

Váz. s přeb., 156 x 232



Miroslav Vaněk (ed.)

Obyčejní lidé...?!

Pohled do života tzv. mlčící většiny

Životopisná vyprávění příslušníků dělnických profesí a inteligence

Publikace pracovníků a spolupracovníků Centra orální historie Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR, v. v. i., se na základě analýzy a interpretace více než stovky rozhovorů s příslušníky dělnických profesí i profesí tzv. pracující inteligence zabývá klíčovou otázkou, jak prožívali a vnímali dobu před rokem 1989 „obyčejní lidé“ žijící v tehdejším Československu. Interdisciplinární badatelský tým složený ze zástupců několika generací se z různých pohledů zabývá mj. otázkami dějin reprezentací, studiem života jednotlivých profesních skupin či sociálních struktur, problematikou všedního dne a každodennosti, regionálními dějinami nebo tématy ze soudobé historické sémiotiky.

Váz. s přeb., 156 x 232

V edici **Novověk** vycházejí historické publikace zaměřené na období novověku, tedy zhruba od přelomu 15. a 16. století, a to z českých i světových dějin.

NOVOVĚK – VYDANÉ TITULY

Václav Kural, František Vašek

Hitlerova odložená válka za zničení ČSR

Rok 2008 byl tzv. „osmičkovým“ výročím – jedním z těch, která nás osudově provázejí dějinami, výročí Mnichovské konference z roku 1938, která způsobila dočasný zánik československého státu a umožnila Hitlerovi zahájit jeho vysněnou válku za světovládu. O hodnocení konference je dodnes spor, na jedné straně převažuje rozhodný odsudek, na druhé straně se však objevuje názor, že šlo o legální a legitimní akt, neboť prý „Mnichov“ napravil bezpráví, kterého se Němcům, speciálně sudetským, dostalo rozhodnutím mírových konferencí po první světové válce.

Váz. s přeb., 130 x 200, 235 str.

ISBN 978-80-200-1657-7, EAN 9788020016577, 275,- Kč



Hugh Agnew LeCaine

Češi a země Koruny české

Kniha amerického historika, specialisty na východní Evropu a zejména na dějiny českých zemí Hugh Agnewa uvádí čtenáře do hlavních témat českých dějin: líčí jejich základní obrysy od pravěku až po vstup České republiky do Evropské unie. Autora zajímá, co si sami Češi ze své historie pamatují, na co se naopak rozhodli zapomenout a kým se rozhodli být. Je to cenný pohled zvenčí, pohled člověka, pro něhož jsou Češi a jejich dějiny celoživotní sférou zájmu a jež chce ukázat, že české země v širších evropských strukturách nezmizely, ale zachovaly si svou specifičnost.

Váz. s přeb., 130 x 200, 522 str.

ISBN 978-80-200-1626-3, EAN 9788020016263, 395,- Kč



Jan Němeček

Soumrak a úsvit československé diplomacie

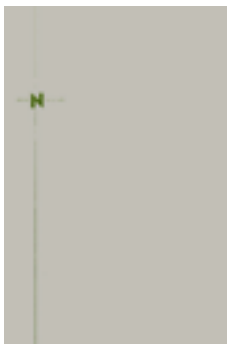
15. březen 1939 a československé zastupitelské úřady

Publikace zpracovává téma, které vypadá na první pohled spíš jako okrajové, ale ve skutečnosti představuje jednu z nejdramatičtějších a nejzajímavějších kapitol novodobé české historie: dějiny české diplomacie po 15. březnu 1939, kdy byla po vzniku Protektorátu Čechy a Morava likvidována všechna československá zastupitelstva v zahraničí a zároveň exilová vláda začala rozvíjet diplomatickou činnost v nové situaci. Autor na základě důkladného studia archivních materiálů sleduje podrobně vývoj v mnoha zemích, rekonstruuje jednotlivé případy (neboť vývoj se lišil podle toho, jaký postoj ta či ona země k nacistickému Německu zaujímal) a líčí řadu pohnutých lidských osudů.

Váz. s přeb., 130 x 200, 640 str.

ISBN 978-80-200-1638-6, EAN 9788020016386, 425,- Kč





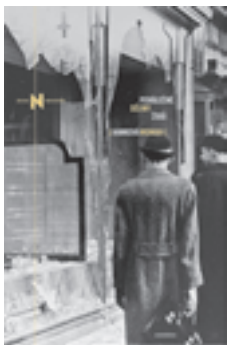
Daniel C. Thomas
Helsinský efekt

Mezinárodní zásady, lidská práva a zánik komunismu

Kniha Helsinský efekt Daniela Thomase přehledně, ale současně všestranně osvětluje cestu, na jejímž konci byl Závěrečný akt, jemuž vévodila „Deklarace principů, jimiž se řídí vztahy mezi zúčastněnými státy“. Velmi přesně pojmenovává onen přelom v dějinách mezinárodní diplomacie, který představovaly Helsinky tím, že učinily záležitosti vnitřního uspořádání států, které se do té doby těšily výsadě nevmešování, legitimním diplomatickým tématem.

Váz. s přeb., 130 x 200, 322 str.

ISBN 978-80-200-1506-8, EAN 9788020015068, 345,- Kč

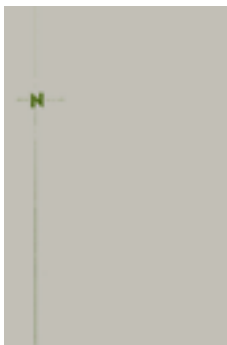


NOVOVĚK – PŘIPRAVUJEME

Monika Hanková
Poválečné dějiny Židů

Předkládaná publikace syntetizujícího charakteru s tematikou dějin Židů v českých zemích po skončení druhé světové války je původním příspěvkem k poznání naší nedávné minulosti, jíž nebyla dosud ze strany historiků věnována odpovídající pozornost. Autorka se ve své práci, kterou vymezila časovým horizontem 1945–1956, zabývá řadou dílčích témat, ať se jí jedná o návrat z koncentračních táborů a těžkosti s tím spojené, o otázku restituce majetku, tematiku emigrace, politické procesy 50. let či každodennost života jednotlivce.

Váz. s přeb., 130 x 200



Libor Prudký
Inventura hodnot

Výzkumy hodnot ve společnosti České republiky

Výzkumný tým Centra pro sociální a ekonomické strategie Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze shromáždil, uspořádal, zpracoval a v základních otázkách interpretoval empirické sociologické výzkumy, které se na souborech reprezentativních pro celou společnost zabývaly zkoumáním hodnot. Výzkumy prezentují hodnoty jako to, co existuje. Bez ohledu, jestli to odpovídá nějakému kodexu hodnot. V tomto směru jde skutečně o inventuru hodnot v této zemi, od sedmdesátých let minulého století až do současnosti.

Váz. s přeb., 130 x 200



Francis Raška
Rada svobodného Československa

Kniha pojednává o nejvýznamnější československé exilové organizaci ve Spojených státech amerických po komunistickém převratu v Československu v roce 1948. Navzdory dlouhému a traumatickému období zrodu byla tato organizace prvním ústředním politickým orgánem vytvořeným politickými uprchlíky z evropských zemí, které byly v područí Sovětského svazu. Tato práce se zaměřuje na vznik Rady a na prvních patnáct let její činnosti, včetně krizí ohrožujících její existenci, stejně jako na úsilí o dosažení její obnovy a znovusjednocení.

Váz. s přeb., 130 x 200

Edice **Orient** se věnuje vydávání významných klasických i současných děl, která mají svým původem nebo tématem vztah k orientalistice, popř. afrikanistice. Vycházejí zde jak díla vědecká – původní česká i překladová –, tak překlady klasických děl filozofických, historických či přírodovědných i básnických.

ORIENT – VYDANÉ TITULY

Robert H. van Gulik

Sexuální život ve staré Číně

Robert van Gulik je českým čtenářům známý jako autor slavných detektivek z čínského středověku s ústřední postavou soudce Ti. Málokdo však ví, že byl především významným orientalistou a rovněž diplomatem. Lze bez nadsázky říct, že knihou *Sexuální život ve staré Číně* se van Gulik jako orientalista proslavil. Poutavá a čtivá práce mapuje čínský postoj k sexualitě od nejstarších zpráv až do roku 1644, kdy padla poslední etnický čínská dynastie Ming. Čtenář zde najde pojednání o rodinných vztazích, o názorech různých filosofických směrů na pozici muže na ženy ve společnosti, o deviacích od obecně proklamovaného řádu, o prostituci, erotických motivech v umění, pornografii apod. Ilustrováno dobovými kresbami.

Váz., 156 x 232, 350 str.

ISBN 978-80-200-1649-2, EAN 9788020016492, 420,- Kč



Hans Wolfgang Schumann

Svět buddhistických obrazů

Souhrnná příručka ikonografie buddhismu mahájány a tantrajány ztvárňuje veškeré nadpozemské bytosti, jež jsou v duchovním životě severní Indie stejně jako Tibetu, Nepálu, Bhútánu a Mongolska předmětem vzývání a uctívání, ale také velké osobnosti z dějin buddhistického učení. Dílo významného německého indologa a autora několika dalších úspěšných knih o buddhismu tak představuje úplný panteon severního buddhismu.

Váz., 156 x 232, 340 str.

ISBN 978-80-200-1674-4, EAN 9788020016744, 495,- Kč



ORIENT – PŘIPRAVUJEME

Klára Břeňová

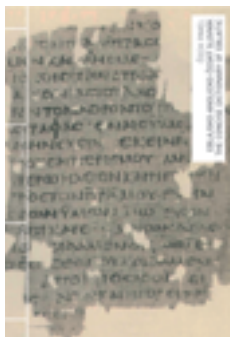
Pojetí smrti v biblickém Izraeli

v kontextu představ starověkého Předního východu

Starý zákon ví o smrti jako o antropologické konstantě; významný proud izraelského myšlení vidí smrt jako součást přirozeného stvořitelského řádu, přírodního koloběhu, bez něhož by neexistoval nový život. V knize jsou pojednány obecné představy související s problematikou smrti, součástí je i analýza příslušných antropologických pojmů. Pozornost je věnována také linii, která v mytologické sféře artikuluje lidskou otázku po teodiceji a původu smrti ve světě stvořeném Bohem a odvěkou touhu po nesmrtnosti.

Váz. s přeb., 156 x 232





Pavel Čech

Eblajsko-anglicko-český slovník

The Concise Dictionary of Eblaitic

Starověká Ebla (dnešní Tel Mardíh) patří k nejvýznamnějším archeologickým lokalitám Sýrie, zejména díky nálezům tisíců textů zapsaných ve 24. století př. n. l. klínovým písmem převážně v sumerštině, ale také v místním semitském jazyku či dialektu – eblajštině. Ta je tím pádem jedním z nejstarších písemně dochovaných jazyků vůbec a nepochybně nejvýznamnějším semitským jazykem, jenž dosud postrádá souhrnné zpracování své doložené slovní zásoby. Tuto mezeru chce vyplnit publikace připravovaná a Ústavu srovnávací jazykovědy FF UK v Praze.

Váz., 156 x 232



Lucie Olivová a kol.

Zvířecí mýty a mytická zvířata

Kniha je sborníkem příspěvků ze stejnojmenné konference, která se zabývala mytickou zvířenou v tradicích východní Asie (Japonska, Koreje, Tibetu, Indie, Číny, Tchaj-wanu). Toto téma je nahlíženo badateli z různých oborů: orientální filologie, historie, obecné lingvistiky, etnologie, religionistiky i zoologie. Představuje mytickou a nadpřirozenou zvířenu nejen v zrcadle historie, ale i přítomnosti.

Váz., 156 x 232



Jiří Prosecký

Slova do hlíny vepsaná

Mýty a legendy Babylónu

Nový překlad mezopotamské mytologie pořízený z akkadských a sumerských originálů naším předním znalcem dějin starověké Mezopotámie shromáždil téměř všechny doposud známé akkadské (babylónsko-asyrské) a dvojjazyčné (sumersko-akkadské) mýty a legendy vyprávějící o stvoření světa a člověka, životě a skutcích bohů a činech pradávných panovníků a hrdinů, které byly tradovány v mezopotamské Babylónii, Asýrii a přilehlých regionech starověkého Předního východu v období 2. a 1. tisíciletí př. n. l.

Váz., 156 x 232



Konfucius v zrcadle Sebraných výroků

Z čínského originálu přeložil **Jaromír Vochala**.

Kniha nabízí pohled na Konfucia, starověkého čínského myslitele doby kolem roku 500 př. n. l., a jeho dílo prostřednictvím nového překladu *Sebraných výroků* (Lun Yu), základního kánonu konfuciánského učení, doplněného o první český překlad dalších dvou ze čtyř konfuciánských kánonů – *Velikého učení* (Da Xue) a *Střední míry* (Zhoní Yong). Konfuciovo učení bylo postaveno zejména na výkladu etických norem a jejich uplatnění v životě společnosti.

Váz., 156 x 232

Usáma ibn Munkiz

Kniha zkušeností arabského bojovníka s křižáky

Z arabského originálu přeložil, předmluvou a poznámkami opatřil
Rudolf Veselý

Usáma ibn Munkiz (1096–1188), arabský emír pocházející ze severní Sýrie ze vznešeného a kultivovaného rodu, válečník, diplomat, dvořan a spisovatel, se narodil dva roky předtím, než do Sýrie vpadli první křižáci, a zemřel rok po bitvě u Hittínu, kde jim zasadil smrtelnou ránu sultán Saladin. Usáma žil na dvorech a v armádách muslimských vládců, v Káhiře a v Damašku i mezi křižáky v Jeruzalémě.

Váz., 156 x 232

Ibn Tufajl

Živý syn bdícího

Přeložili Ivan Hrbek a Luboš Kropáček.

Ibn Tufajl (+1185) svůj život prožil ve službách andalúské a maghribské dynastie Almohadů, jejímž vládcům sloužil coby osobní lékař a vezír ve 12. století. Své filozofické učení vložil v román či lépe povídku, která nese podtitul *Tajemství iluminativní filozofie*, jejíž základní myšlenka-ponechání individua volnému vývoji v přírodě, aby se ukázalo, kam až lidský rozum může dospět, měla za cíl ukázat, že k poznání Boha je možné dospět i bez zjeveného náboženství pomocí rozumové spekulace a pozorování přírody.

Váz., 156 x 232

Gurbum

aneb Sto tisíc písní tibetského jógina Milarápy

Z tibetského originálu přeložil **Josef Kolmaš**.

Ústně tradované lyrické a mystické básně a písně poustevníka Milarápy žijícího v 11. století, čelného představitele kagjüpovské tradice tibetského buddhismu, sestavil do sbírky *Gurbum* pokračovatel jeho duchovní linie Sanggjä Gjalochän v 15. století. Milaräpa vedl skromný a jednoduchý život askety a k buddhovství, tj k svatosti, směřoval cestou prostého nazírání věcí a pokorné praxe (v tom ohledu má svůj evropský protějšek ve sv. Františkovi z Assisi).

Váz., 156 x 232

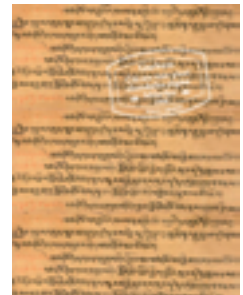
Marc Van De Mieroop

Dějiny starověkého Blízkého východu, okolo 3000–323 př. Kr.

Z angličtiny přeložil Jiří Prosecký.

Kniha Marca Van De Mierooa, profesora Kolumbijské univerzity v New Yorku a Oxfordské univerzity ve Velké Británii, je dnes všeobecně pokládána za nejlepší přehled dějin starověkého Blízkého východu, který její autor definuje jako oblast rozkládající se od severního pobřeží Malé Asie až po Arabský poloostrov a od východního pobřeží Středoziemního moře až po západní část Íránské náhorní plošiny.

Váz., 156 x 232





Nezámolmolka

Pojednání o politice

Sijásat-náme (Pojednání o politice) shrnuje názory a zkušenosti největšího seldžuckého vezíra chádži Nezámolmolka. Celá kniha sestává z padesáti kapitol, zabývajících se rozličnou tematikou. Většina z padesáti kapitol nám objasňuje politické poměry, uspořádání vládních institucí, rozvrstvení společnosti, zvyky a mravy seldžucké doby. Nezámolmolka se snažil svým pojednáním podat návod na správnou vládu a vycházel při tom ze svých celoživotních zkušeností vezíra.

Váz., 156 x 232



Lukáš Zádřapa, Michaela Pejčochová

Čínské písmo

Populárně naučná příručka uvádí čtenáře do problematiky čínského znakového písma. Spíše než na praktické návody je zaměřena na povahu této písemné soustavy a především na širší společenský kontext, v němž se vyvinula a byla a je užívána. Obsahuje tři díly. První se zabývá čínskými znaky samotnými, jejich stavbou a funkcí, nicméně také stručně připomíná dějiny jejich poznávání v evropském vzdělaneckém prostředí. Druhý představuje dějiny čínského písma od počátku do přelomu letopočtu a jeho reformy ve 20. století. Třetí pojednává o kaligrafii coby o svébytném druhu umění, které má v čínské kultuře klíčové postavení.

Váz., 156 x 232

V řadě **Umění** vycházejí práce věnované teorii výtvarného umění, estetice, jednotlivým výtvarným směrům, stavebním slohům, vynikajícím osobnostem malby, grafiky, sochařství i architektury a v neposlední řadě reprezentativní obrazové publikace často spojené s výstavním projektem.

UMĚNÍ – VYDANÉ TITULY

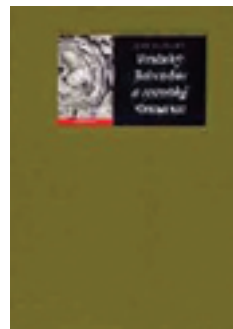
Jan Bažant

Pražský Belvédér a severská renaissance

Publikace se podrobně zabývá historií vzniku, podobou a výzdobou pražského Belvedéru, stavby, jejíž výrazná podoba je jednou z hlavních pražských dominant a která je obestřena romantickou pověstí, že ji dal postavit český a uherský král a římský císař Ferdinand I. pro svou milovanou manželku Annu. Ve skutečnosti byl její význam především politický, a tomu odpovídá i promyšlená koncepce bohaté výzdoby.

Váz., 170 x 240, 382 str.

ISBN 80-200-1411-5, EAN 9788020014115, 550,- Kč



Klára Benešová, Kateřina Kubínová (eds.)

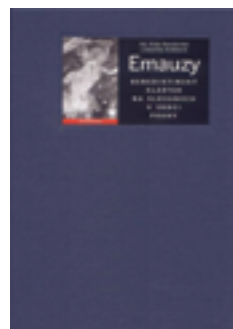
Emauzy

Benediktinský klášter Na Slovanech v srdci Prahy

Benediktinskému klášteru v Praze Na Slovanech s chrámem Panny Marie a sv. Jeronýma – jedné z prvořadých památek české gotiky – nebyla dosud věnována žádná samostatná uměleckohistorická monografie. Nová publikace shrnuje výsledky konference, která byla pořádána v roce 2003 u příležitosti znovuotevření emauzského chrámu po dlouhodobé rekonstrukci. Autoři představují nejnovější výsledky výzkumu dějin kláštera, sledují jeho historický a stavební vývoj od založení ve 14. století až do současnosti.

Váz., 170 x 240, 408 str.

ISBN 978-80-200-1533-4, EAN 9788020015334, 550,- Kč



James Elkins

Proč lidé pláčou před obrazy

Autor - historik umění, profesor na univerzitě v Chicagu - se v knize zabývá tím, jak výtvarné umění působí na naše city. Vychází z výpovědí současných návštěvníků muzeí a galerií – laiků i odborníků –, sleduje jejich přístup k uměleckým dílům z různých historických období a z rozboru získaných poznatků vyvozuje obecnější závěry o tom, jakou roli hrají emoce v dnešní době nejen v přístupu k umění, ale i v mezilidských vztazích.

Brož., 170 x 240, 208 str.

ISBN 978-80-200-1509-9, EAN 9788020015099, 250,- Kč





Nielson Goodman
Jazyky umění

Stěžejní dílo významného amerického filosofa a estetika zabývající se sémiotickou strukturou umění, představuje též tzv. kognitivní směr v estetice z důrazem na aktivní roli umění ve světátvorbě. V této knize Goodman prezentuje též svou provokativní teorii zobrazení, které je pouhou konvencí nezávislou na podobnosti, čímž také zcela popírá teorie mimesis.

Brož., 140 x 200, 212 str.

ISBN 978-80-200-1519-8, EAN 9788020015198, 295,- Kč

Dějiny českého výtvarného umění IV/ 1, 2

1890 – 1938

K vydání připravil Ústav dějin umění AV ČR.

Dílo zpracovává toto období poprvé v ucelenosti všech uměleckých oborů: malířství, sochařství, architektura, fotografie, scénografie a užitého umění. Sleduje nástup generace devadesátých let, která položila základy moderního umění u nás – J. Preisler, M. Švabinský, F. Bílek. V prvních dvou desetiletích nového století se prosadily výtvarné směry kubismus a expresionismus – B. Kubišta, E. Filla, J. Zrzavý či J. Čapek, ze sochařů např. O. Gutfreund a z architektů J. Gočár. Těžištěm umění dvacátých a třicátých let jsou nové výtvarné směry – abstraktní umění, artificialismus a surrealismus.

Váz. s přeb., 230 x 300, 394 a 478 str.

ISBN 80-200-0587-0, EAN 978-80-200-0587-0, 1980,- Kč



Dějiny českého výtvarného umění V

1939 – 1958

Rostislav Švácha, Marie Platovská

Pátý díl rozsáhlé řady publikací, vycházející od osmdesátých let, se zabývá čtyřicátými a padesátými lety 20. století, obdobím, v němž všechny oblasti života – a tedy i umění – poznamenaly postupně dva totalitní režimy: nacistická okupace Československa a posléze nástup komunistické moci v nejtvrdějším podobě právě v padesátých letech. Autoři zasazují vývoj umění v daném období do širších filosofických, politických a společenských souvislostí a podrobně probírají všechny umělecké projevy, od oficiálního umění sloužícího politické moci přes různé umělecké směry a uskupení

Váz. s přeb., 230 x 300, 528 str.

ISBN 80-200-1390-3, EAN 978-80-200-1390-3, 1250,- Kč



Dějiny českého výtvarného umění VI/ 1, 2

Rostislav Švácha, Marie Platovská

Šestým dílem, se dovršuje velký projekt, který započal už v osmdesátých letech 20. století dílem věnovaným umění středověkému. Období, které je představeno v závěrečném díle, se dělí do několika period. Začíná proslulým vystoupením československých umělců a architektů na EXPO 58 v Bruselu, dále následují šedesátá léta, během nichž české umění těžilo z „tání“ politických poměrů před rokem 1968, potom téměř dvě desetiletí normalizace a konečně umění v zásadně změněné politické a společenské situaci po roce 1989, do současnosti.

Váz. s přeb., 230 x 300, 1600 str.

ISBN 978-80-200-1489-4, EAN 9788020014894, 2195,- Kč



Vojtěch Lahoda**NOMINACE MAGNESIA LITERA 2008****Emil Filla**

Monografie významného českého malíře, grafika, sochaře a výtvarného teoretika (1882–1953), jednoho z předních představitelů moderního českého umění, především kubismu.

Publikace je vybavena množstvím barevných reprodukcí a černobílými fotografiemi.

Váz. s přeb., 230 x 300, 800 str.

ISBN 978-80-200-1538-9, EAN 9788020015389, 2200,- Kč

**Marie Rakušanová****Bytosti odnikud**

Metamorfózy akademických principů v malbě první poloviny 20. století v Čechách

Publikace, jež vychází u příležitosti stejnojmenné výstavy se zabývá akademickou malbou v první polovině 20. století v Čechách, sleduje tedy jakési paralelní dějiny umění, běžící vedle „velkého“, dobře zpracovaného a stále důkladněji prozkoumávaného vývoje české moderny a avantgardy. Představuje malíře, kteří stojí dlouhá desetiletí na okraji zájmu českých dějin umění nebo kteří z nich byli téměř či dokonce úplně vyloučeni.

Váz. s přeb., 200 x 260, 512 str.

ISBN 978-80-200-1648-5, EAN 9788020016485, 895,- Kč

**Marie Rakušanová****Křičte ústa**

Předpoklady expresionismu

Velká obrazová celobarevná publikace (zastupující zároveň katalog k výstavě), věnovaná expresivním tendencím v českém výtvarném umění přelomu 19. a 20. století, nabízí zcela nový pohled na fenomén expresionismu v českém moderním umění.

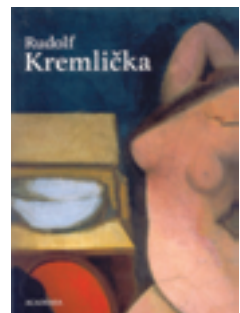
Váz. s přeb., 230 x 300, 442 str.

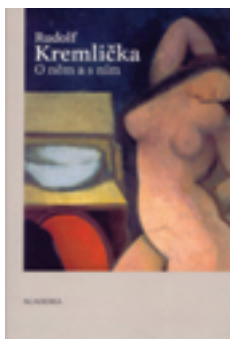
ISBN 978-80-200-1501-3, EAN 9788020015013, 1695,- Kč

**Karel Srp****Rudolf Kremlička**

Obrazová monografie významného českého malíře (1886–1932), který byl jedním z hlavních představitelů moderního českého umění. V roce 1918 se zúčastnil první výstavy skupiny Tvrdošijní, byl především vynikajícím portrétistou, ale i krajinářem. Rudolf Kremlička patřil již ve své době k nejvíce oceňovaným českým umělcům.

ISBN 80-200-1424-1, EAN 9788020014241, 1495,- Kč





Karel Srp

Rudolf Kremlička – o něm a s ním

Kniha, která doplňuje velkou obrazovou monografií Rudolfa Kremličky, obsahuje jednak soubor vlastních malířových textů, a dále shrnuje texty jiných autorů o Kremličkovi: umělecké kritiky, referáty o výstavách, statě historiků, básníků, spisovatelů, ad. Kniha vychází u příležitosti výstavy nazvané *Rudolf Kremlička se vrací*, která se konala v Galerii hlavního města Prahy, v Domě u Kamenného zvonu.

ISBN 80-200-1425-2, EAN 9788020014252, 360 str., 365,- Kč



Dalibor Veselý

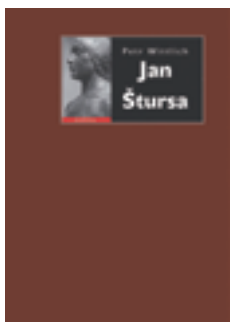
Architektura ve věku rozdělené reprezentace

Problém tvořivosti ve stínu produkce

Kniha významného teoretika moderní architektury, profesora univerzity v Cambridge, tematicky založená na pomezí historie architektury a filozofie, je mnohovrstevným výkladem o lidské kultuře ohrožené rozkladem celistvosti světa a o hledání cest, jak napomoci – zejména v oblasti architektury – její obnově. Autor vychází ze skutečnosti, že myšlenkové proměny, k nimž došlo postupně mezi 16. a 18. stoletím, vedly k rozkladu představy hierarchicky uspořádaného univerza, tedy představy opírající se o tradiční kosmologii.

Váz. s přeb., 170 x 240, 348 str.

ISBN 978-80-200-1647-8, EAN 9788020016478, 355,- Kč



Petr Wittlich

Jan Štursa

Monografie věnovaná jedné z nejvýraznějších osobností moderního českého sochařství (1880–1925). Autor podává podrobný výklad o Štursově životě a především o jeho uměleckém vývoji, od počátečního období jeho tvorby v duchu symbolismu přes umělcovu reakci na vliv Augusta Rodina, neoklasické tendence a vstřebání kubistických podnětů až k závěrečné tendenci k civilismu. Štursovo dílo je zasazeno do kontextu evropského umění té doby.

Váz., 170 x 240, 251 str.

ISBN 978-80-200-1624-9, EAN 9788020016249, 390,- Kč

UMĚNÍ – PŘIPRAVUJEME

Helena Diesingová**Český komiks první poloviny 20. století**

Téma knihy Heleny Diesingové je v kontextu uměnovědných studií stále ještě neobvyklé. Autorka se odhodlala vstoupit na tenký led žánru, který v české kultuře nebyl soustavně zpracován jako celek, natož jako specifický fenomén, studii o jeho vývoji do roku 1950. Práce stojí na rozsáhlé rešerši dobových periodik a odkrývá proto řadu zapomenutých autorů či nových poznatků o autorech notoricky známých, mezi nimiž nechybí Josef Lada, Ondřej Sekora ani Jaroslav Foglar.

Váz. s přeb.**Kateřina Horníčková (ed.)****Umění české reformace**

Publikace doprovází stejnojmennou výstavu věnovanou umění období let 1400–1627, tedy období zahrnujícího dobu vlády posledních Lucemburků, panování krále Jiřího z Poděbrad, rozkvět pozdní gotiky za vlády Jagellonců, nástup Habsburků na český trůn, vládu Rudolfa II. a následky stavovského povstání roku 1620. Publikace je členěna do šesti oddílů, které se zabývají uměním a kulturou husitství a reformace v Čechách a na Moravě a představují jednotlivé umělecké památky v naší zemi.

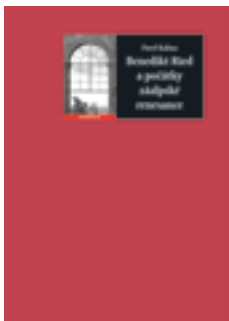
Váz. s přeb.**Anděla Horová (ed.)****Slovník historiků umění, výtvarných kritiků a teoretiků v českých zemích (1800–2000)**

Publikace doplňuje citelnou mezeru, kterou české dějiny umění až dosud měly. Biografický a bibliografický lexikon zahrnuje osobnosti, jejichž dílo je již uzavřeno, i současné představitele tohoto oboru všech generací, kteří pracovali či pracují v muzejních a galerijních institucích, na pracovištích památkové péče, na vysokých školách a v akademických ústavech nebo se zabývají výtvarnou teorií a kritikou.

Váz. s přeb.**Jiří Hruza****Svět měst**

Knihy známého historika a teoretika architektury podává syntetický výklad o vývoji měst, od měst velkých starověkých civilizací až do současnosti. Dílo je rozčleněno do oddílů vycházejících z vývojové a geograficky na sebe navazujících kulturních okruhů. Sleduje jak celý vývoj lidských sídel, doprovázející archetypální urbanistické principy a architektonické komponenty, tak i specifické znaky a vlastnosti jednotlivých měst.

Váz. s přeb.



Pavel Kalina

Benedikt Ried a počátky záalpské renesance

Monografie historika umění a architektury Pavla Kaliny je věnována architektovi, jehož jméno je spjato s prvními projevy renesančního slohu u nás. Autor zasazuje Benedikta Rieda (Rejta) do kontextu středoevropské architektury a rozvoje stavební technologie 15. století, sleduje pronikání renesance do zemí na sever od Alp a dostatečný prostor věnuje rozboru jednotlivých Riedových staveb (na Pražském hradě, v Kutné Hoře, v Lounech, v Annabergu aj.). *Váz. s přeb.*

Edice **Vizuální studia** se zabývá fenoménem, který bez přehánění vládne dnešní mediální společnosti: vizuálním vnímáním světa. Zaměřuje se na oblasti, jako je film nebo výtvarné umění, i na jejich vzájemnou souvztažnost.

VIZUÁLNÍ STUDIA – VYDANÉ TITULY

Petra Hanáková

Pandořina skříňka

aneb Co feministky provedly filmu?

Pandořina skříňka mapuje rozmach feministického myšlení o filmu v době od sedmdesátých až po polovinu devadesátých let. Feminismus tehdy zasáhl široké spektrum kulturní teorie a praxe, „věda“ o filmu zároveň hledala co nejučinnější nástroje analýzy, aby ukázala, jak film funguje, jak nás ovlivňuje a proč nás tolik fascinuje.

Brož., 170 x 235, 144 str.

ISBN 978-80-200-1551-8, EAN 9788020015518, 195,- Kč



Petra Hanáková (ed.)

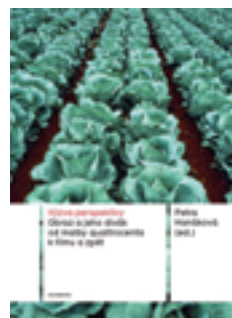
Výzva perspektivy

Obraz a jeho divák od malby quattrocenta k filmu a zpět

Vztahem filmu a perspektivního malířství se filmová věda zabývá již od začátku 20. století. Od sedmdesátých let tento zájem zintenzivněl a přímá spojitost mezi malbou (počínaje obdobím quattrocenta) a filmem (a dále i novými médii) se stala tématem hojně diskutovaným nejen ve filmové vědě, ale i v kunsthistorii a v tzv. vizuálních studiích.

Brož., 170 x 235, 216 str.

ISBN 978-80-200-1625-6, EAN 9788020016256, 225,- Kč



Literární řada představuje knihy z oblasti teorie a dějin literatury. Dělí se do dvou řad. V malé řadě vycházejí práce zaměřené na konkrétní problémy či fenomény literárního vývoje, velkou řadu tvoří syntetická díla nebo publikace encyklopedického charakteru, většinou vycházející postupně v podobě většího počtu svazků.

LITERÁRNÍ ŘADA – VYDANÉ TITULY



Vladimír Forst a kol.

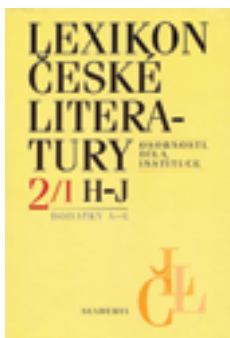
Lexikon české literatury

1/ A-G

První díl velkoryse pojatého encyklopedického díla, který obsáhne českou literaturu od nejstarších dob do roku 1945. Z celkového počtu asi 3500 hesel zaujmají větší část jména autorů prozaiků, básníků, dramatiků, ale i překladatelů, literárních kritiků a historiků, a rovněž anonymní díla starší české literatury. *Lexikon* zahrnuje také časopisy, sborníky a almanachy, literární sdružení a skupiny, nakladatelství a tiskaře. Každé heslo je rozděleno na část výkladovou a část obsahující bibliografické údaje a soupis další literatury, která se k heslu vztahuje.

Váz. s přeb., 165 x 235, 901 str.

ISBN 80-200-0797-0, EAN 9788020007970, 390,- Kč



Vladimír Forst a kol.

Lexikon české literatury

2/ I. H-J

Dodatky A-G

Váz. s přeb., 165 x 235, 592 str.

ISBN 80-200-0468-8, EAN 9788020004688, 280,- Kč



Vladimír Forst a kol.

Lexikon české literatury

2/ II. K-L

Váz. s přeb., 165 x 235, 780 str.

ISBN 80-200-0469-6, EAN 9788020004696, 325,- Kč

Jiří Opelík a kol.

Lexikon české literatury

3/I., II. M-O, P-Ř

Váz. s přeb., 165 x 235, 728 + 789 str.

ISBN 80-200-0708-3, EAN 9788020007083, 690,- Kč



Luboš Merhaut (ed.)

Lexikon české literatury

4/I., II. (S-Ž)

Dodatky k Lexikonu české literatury I.-III. A-Ř

Čtvrtý díl dovršuje velkorysý projekt encyklopedie, která se svými více než 3700 hesly představuje u nás zatím nejrozsáhlejší encyklopedické dílo české literatury, které zahrnuje celou dobu její existence, od staroslověnských a latinských počátků do poloviny 20. století.

Váz. s přeb., 165 x 235, 2100 str.

ISBN 978-80-200-1572-3, EAN 9788020015723, 1380,- Kč



Jaroslava Janáčková

Božena Němcová

Příběhy, situace, obrazy

Knihu tvoří soubor studií věnovaných vybraným otázkám života a tvorby Boženy Němcové – její korespondenci, vybraným povídkám a románům – které uvádí do kontextu s českým literárním životem poloviny 19. století i s nadnárodními kulturními procesy doby (vztahy ke Slovensku, počátky emancipačního hnutí žen, recepce západního venkovského románu). V souboru se prolíná pohled literárněhistorický, biografický i kulturněhistorický. Řada studií je zde publikována poprvé, další byly po začlenění do souboru podstatně přepracovány.

Váz. s přeb., 160 x 240, 328 str.

ISBN 978-80-200-1574-7, EAN 9788020015747, 260,- Kč



Pavel Janoušek a kol.

Dějiny české literatury 1945–1989

I. díl 1945–1948

Svazek obsahuje první díl rozsáhlého čtyřdílného kompendia, jež podává ucelený výklad o vývoji české literatury v období od konce druhé světové války do pádu komunistického režimu v roce 1989. Na publikaci, která je projektem Ústavu pro českou literaturu AV ČR, se autorsky podílí více než padesát literárních vědců z nejruznějších institucí.

Váz., 140 x 210, 432 str.

ISBN 978-80-200-1527-3, EAN 9788020015273, 395,- Kč





Pavel Janoušek a kol.

Dějiny české literatury 1945–1989

II. díl 1948–1958

Druhý svazek rozsáhlého čtyřdílného kompendia, autoři zasazují literární vývoj do širších společenských, politických a kulturních souvislostí a věnují se všem oblastem literatury, tedy vedle krásné prózy, poezie a dramatu také např. literatuře pro děti a mládež, literatuře faktu, populární beletrii (tzv. lidové četbě), literatuře v rozhlasu a televizi, organizaci nakladatelského podnikání atd.

Váz., 140 x 210, 552 str.

ISBN 978-80-200-1528-0, EAN 9788020015280, 495,- Kč



Pavel Janoušek a kol.

Dějiny české literatury 1945–1989

III. díl 1958–1969

Třetí díl rozsáhlého čtyřdílného kompendia je věnován období šedesátých let, kdy došlo k částečnému politickému uvolnění a česká literatura, stejně jako další oblasti kultury, procházela obdobím rozkvětu.

Váz., 140 x 210, 692 str.

ISBN 978-80-200-1583-9, EAN 9788020015839, 555,- Kč



Pavel Janoušek a kol.

Dějiny české literatury 1945–1989

IV. díl 1969–1989

Čtvrtý díl se zabývá obdobím tzv. normalizace.

Váz., 140 x 210, 980 str.

ISBN 978-80-200-1631-7, EAN 9788020016317, 655,- Kč



Kolektiv autorů Ústavu pro českou literaturu AV ČR V souřadnicích volnosti

Česká literatura devadesátých let dvacátého století v interpretacích
Publikace přináší profily více než osmdesáti básnických, prozaických a dramatických děl, která vstoupila do kontextu českého literárního vývoje (tvořeného samozřejmě i literaturou exilovou a samizdatovou) až po roce 1989, v mimořádné periodě znovuscelení, pro niž v dějinách moderní české literatury neexistuje analogie.

Váz. s přeb., 156 x 232, 740 str.

ISBN 978-80-200-1630-0, EAN 9788020016300, 455,- Kč

Milan Pokorný**Románová epopej v žánrových a meziliterárních souvislostech**

Práce z oboru teorie literatury je věnována problematice románové epopeje. Autor sleduje tento literární útvar, který má v české próze už od přelomu 19. a 20. století pevné místo, jednak z hlediska druhově žánrového, jednak z hlediska komparatistiky. Analyzovaná prozaická díla byla vybrána z okruhu románových epopejí ve slovenské (a částečně české) literatuře padesátých až sedmdesátých let 20. století.

Brož., 130 x 200, 168 str.

ISBN 978-80-200-1525-9, EAN 9788020015259, 149,- Kč

**Ondřej Sládek, Kateřina Bláhová****O psaní dějin****Teoretické a metodologické problémy literární historiografie**

Úvahy a diskuse o tom, jak psát dějiny „po konci dějin“, jak psát literární dějiny a pěstovat literární historiografii, získaly v našem prostředí na významu po roce 1989. Odpověď se snaží nalézt historici, literární vědci a slavisté ve sbírce příspěvků, které zazněly na stejnojmenném kolokviu pořádaném počátkem roku 2006 Ústavem pro českou literaturu AV ČR v Praze.

Brož., 140 x 210, 229 str.

ISBN 978-80-200-1544-0, EAN 9788020015440, 210,- Kč

**Daniel Vojtěch****Vášeň a ideál****Na křižovatkách moderny**

Literatuře přelomu 19. a 20. století věnuje autor publikace dlouhodobě soustavnou pozornost. V této práci se zaměřuje zejména na počátek 20. století a na základě svého zkoumání, s obrazem tohoto období v českých literárních dějinách v pozadí, usiluje o to zbavit je utkvělého znaku „přechodnosti“ a ukázat jeho vlastní autentický obsah, témata a hodnoty. Představuje českou literaturu prvního desetiletí 20. století nově jako dobu utváření ideje syntézy a předpokladů pro další změny uměleckého výrazu.

Brož., 176 x 245, 280 str.

ISBN 978-80-200-1693-5, EAN 9788020016935, 260,- Kč

**LITERÁRNÍ ŘADA – PŘIPRAVUJEME****Kateřina Bláhová****České dějepisectví v dialogu s Evropou (1890–1914)**

Kniha mladé badatelky se zabývá formováním českého dějepisectví na přelomu 19. a 20. století. Programově postihuje dva vědní obory – historii a literární historii –, které ukazují velmi podobné tendence vlastní akademické emancipace, napojení na moderní evropské metodologie a v neposlední řadě i stejnou potřebu publikační platformy, vlastního časopisu.

Váz. s přeb., 160 x 240





Michal Charypar

Karel Sabina „epigon“ a tvůrce

(Textová příbuzenství jako zdroj smyslu a poznání)

Monografie o beletristickém díle Karla Sabinovy má být doplňkem a protivahou dosavadní sabinovské literatury, zabývající se zejména Sabinovým „morálním profilem“. Jde o sérii interpretací propojených jednotným metodickým přístupem. Tím je koncepce intertextuality, založená hlavně na teoriích Harolda Blooma a Mojmiry Otruby. Hlavní cíl aplikace této metody je noetický, tj. jde o získání nových informací o Sabinově díle (na základě jeho vztahů s díly jiných autorů) a s jejich pomocí o pokus redefinovat Sabinovo místo v české literatuře a literární historii.

Váz. s přeb., 160 x 240



Milan Jankovič

Dílo v pohybu

Marie Kubínová

Text v pohybu četby

Jan Matonoha

Diskurz, gender, text: psaní vně logocentrismu

Soubor tří studií z oblasti teorie literatury, které mají společný zájem o zkoumání nových tendencí a nových možností v přístupu k textu. Vycházejí při tom z domácí tradice strukturalismu a jeho podnětů rozvíjených později v šedesátých letech.

Váz. s přeb., 160 x 240



Alena Jaklová

Čechoamerická periodika 19. a 20. století

Autorka přináší komplexní pohled na téma, které bylo dosud zpracováno pouze formou bibliografických soupisů, z hlediska několika vědních oborů – kulturní historie, etnologie a lingvistiky. Podává charakteristiku života českých imigrantů v USA v 19. a 20. století a vymezuje úlohu, jakou hrál český tisk. Celé období se přitom dělí do několika period, protože funkce a především význam česchoamerického tisku byl v různých dobách velmi rozdílný. Dále autorka podává podrobný výklad o nejdůležitějších periodikách a jejich texty analyzuje z hlediska literárního i jazykového, což jí umožňuje sledovat také postupnou amerikanizaci českého jazyka.

Váz. s přeb., 140 x 210



Alice Jedličková

Zkušenost prostoru

Vyprávění a vizuální paralely

Zatímco v dosavadním českém literárněvědném bádání převládá zájem o sémantiku časoprostorových motivů, zformulovaný v konceptu literární topologie, autorka předkládané publikace zkoumá, jak je prostor konstituován v procesu vyprávění a jeho recepce. Jak vzniká v průběhu četby představa prostoru v naší mysli? Jaké předpoklady pro to vytváří výstavba vyprávění? Poskytuje literární teorie koncepty, které by nám dovolily přiblížit se k zodpovězení těchto otázek?

Váz. s přeb., 140 x 210

Jan Malura

Písně pobělohorských exulantů

Kniha je prvním uceleným pohledem na písňovou poezii českých pobělohorských exulantů. Věnuje se řadě dosud málo reflektovaných děl, např. žitavským tiskům Václava Klejcha, Johanna Myllera, ale důkladně také největšímu českému písňovému soboru starší doby, kterým je tzv. *Lipský kancionál* pietisty Jiřího Sarganka (1737). Celá práce se mj. snaží ukázat význam pietismu pro evangelickou spiritualitu a český literární život období baroka.
Váz. s přeb., 160 x 240



Vladimír Papoušek

Dějiny nové moderny

(Česká literatura 1905–1923)

Autoři se v tomto svazku pokouší představit literární dějiny netradičním způsobem. Jádrem jejich přístupu je pokus vyprávět příběhy literárních textů v jednotlivých letech sledované periody tak, aby vynikly jejich vzájemné vazby a střety. Sledují zároveň proměny dobové literární řeči a imaginace, pronikají jazyka moderny do tradičních diskursů, jejich kontrapunktičnost i různé způsoby koexistence. Vzniká tak plastický obraz doby představující ustavování nového paradigmatu literární řeči a imaginace.
Váz. s přeb., 160 x 240



Edice **Možné světy** přináší díla autorů, kteří se hlásí k tzv. teorii fikčních světů, teorii, které se již několik desetiletí věnuje literární věda. Teorie fikčních světů klade důraz na roli čtenáře, kterému autor předkládá fakta, a ten si poté na základě vlastních zkušeností příběh sám dotváří.

MOŽNÉ SVĚTY – VYDANÉ TITULY

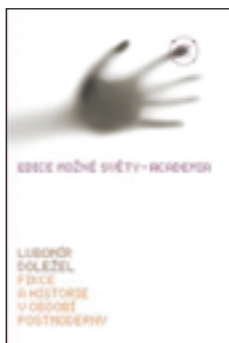
Lubomír Doležel

Fikce a historie v období postmoderny

Lubomír Doležel je literární teoretik a autor projektu teorie fikčních světů. Teorie, která úspěšně vstoupila do světové debaty a k níž se myšlenkově přihlásili například Umberto Eco, Marie-Laure Ryanová, Thomas Pavel, Linda Hutcheonová, Ruth Ronenová ad. V této, zatím své poslední knize Fikce a historie v období postmoderny vychází Doležel ze závěrů a návrhů své předchozí publikace *Heterocosmica* a posouvá se na hranici, kde se rozhoduje o ontologickém statusu vyprávění.

Brož., 130 x 200

ISBN 978-80-200-1581-5, EAN 9788020015815, 190,- Kč



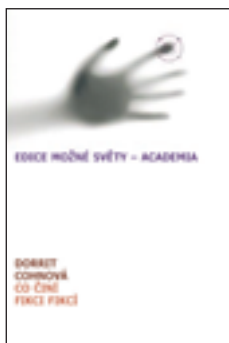
MOŽNÉ SVĚTY – PŘIPRAVUJEME

Dorrit Cohnová

Co činí fikci fikcí

Kniha představuje jeden z nejpodstatnějších příspěvků německé naratologie světové literární teorii. Základní metodou badatelky je teorie vyprávění, tedy teorie, která má v Německu hluboké kořeny (Friedemannová, Petch, Hamburgerová, Stanzel, Nünning ad.) a s jejíž pomocí se Cohnová pokouší odpovědět na jednu z nejprimárnějších otázek literární teorie: Co odlišuje fikční vyprávění (tedy epické umělecké dílo) od běžného vyprávěcího aktu?

Brož., 130 x 200



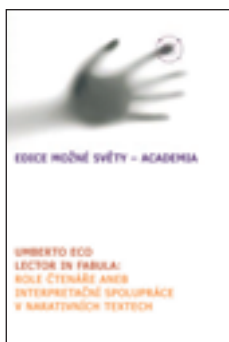
Umberto Eco

Lector in fabula: Role čtenáře

aneb Interpretiční spolupráce v narativních textech

Další svazek edice Možné světy nabízí překlad italské verze Ecovy knihy z roku 1979. Tu u nás známe spíše prostřednictvím anglické verze *The Role of the Reader* z téhož roku, jež je ovšem souborem, v němž Eco publikoval kromě několika částí knihy *Lector in fabula* i své starší studie k otázce role čtenáře při četbě a interpretaci textu. Italská verze, přeložená již do více než patnácti jazyků, má souhrnný monografický charakter a Eco v ní soustředěně analyzuje proces interakce s textem ze sémiotického pohledu.

Brož., 130 x 200



MOŽNÉ SVĚTY – DÁLE PŘIPRAVUJEME

Lubomír Doležel
Nobelovské sympozium

Nancy Traillová
Možné světy fantastiky



Edice **Gerstner** má ve své náplni seznamovat čtenáře přístupnou formou s díly českých i světových autorů z oboru matematiky, fyziky a techniky. Znakem je vysoká odbornost podaná tak, že ji porozumí i zájemce se středoškolským vzděláním zajímající se o obor.

GERSTNER – VYDANÉ TITULY



Miroslav Husák

Mikrosenzory a mikroaktuátory

Kniha se zabývá novou součástí elektroniky – mikrosystémy. Tento obor zahrnuje poznatky a mechanismy elektroniky, mechaniky, optiky, chemie, biochemie aj. Publikace shrnuje nejnovější poznatky oboru a zabývá se výhledem do budoucnosti. V knize je uvedeno rozdělení mikrosystémů, dále přehled základních typů, používané materiály, technologie realizace, prostředky a způsoby návrhu součástek, simulace a modelování.

Váz., 156 x 232, 544 str.

ISBN 978-80-200-1478-8, EAN 9788020014788, 495,- Kč



Daniela Řezáčová a kol.

Fyzika oblaků a srážek

Kniha autorů z Ústavu fyziky atmosféry AV ČR a z Českého hydrometeorologického ústavu shrnuje současné znalosti o meteorologických procesech, které probíhají při vývoji oblaků a srážek. Pojednává fyzikální podstatu vzniku deště, sněhu či krup, vývoje silných bouří, tornád i dalších jevů. Jak rozumět informacím z meteorologických radarů či družic, jaký je současný princip i názor na boj proti krupobití? Součástí knihy je DVD s unikátními animacemi a fotografiemi.

Váz., 156 x 232, 576 str.

ISBN 978-80-200-1505-1, EAN 9788020015501, 495,- Kč



Martinus Veltman

Fakta a záhady ve fyzice elementárních částic

Autor z nejpovolanějších – nositel Nobelovy ceny za fyziku z roku 1999, svědek a účastník některých z největších objevů vědy 20. století – provází čtenáře pestrým světem elektronů, protonů, neutronů, kvarků, leptonů a dalších elementárních částic představujících základní kameny hmoty. Složitě vztahy a zákonů, kterými v tomto světě vládou, vykládá bez nároků na znalost matematiky.

Váz., 156 x 232, 286 str.

ISBN 978-80-200-1500-6, EAN 9788020015006, 349,- Kč

GERSTNER – PŘIPRAVUJEME

Radek Pelánek

Modelování a simulace komplexních systémů

Modelováním se lidé zabývají již dlouho, ale teprve v posledních dvaceti letech umožňují výkonné počítače simulovat opravdu komplexní systémy – tedy takové, které mají mnoho podčástí a vztahů, v nichž fungují složité interakce a jejichž studium jde napříč tradičními vědeckými obory.

Váz., 156 x 232



Lukáš Sekanina a kol.

Evoluční hardware

Nástup průmyslové revoluce umožnil, aby stroje za člověka převzaly značnou část fyzicky namáhavé práce. S rozvojem počítačů začínají stroje přebírat i intelektuálně náročnější činnosti. V tomto procesu hraje významnou roli umělá inteligence. Jednou z jejích nejdynamičtěji rozvíjejících se oblastí jsou evoluční algoritmy, které se inspiřují biologickým fenoménem evoluce. Evoluce běžící v počítači umožňuje vytvářet řešení pro celou řadu problémů, které jsou označovány jako obtížné a pro jejichž vyřešení je třeba invence a kreativity.

Váz., 156 x 232



21. STOLETÍ

Edice 21. století přináší moderní, vysoce erudované politologické, sociologické či historické studie k tématům, jako jsou globalizace, terorismus, ekologie a mnohá další, nové teorie a poznatky k otázkám a současným aktuálním problémům naší civilizace.

21. STOLETÍ – VYDANÉ TITULY



Zygmunt Bauman

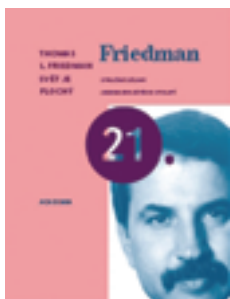
Tekuté časy

Život ve věku nejistoty

Objevná pojednání Zygmunta Baumana o tekuté modernitě proměnila naše uvažování o současném světě. V této rozsahem nevelké knize autor zkoumá zdroje endemické nejistoty, která utváří naše životy dnes, a zároveň čtenáři předkládá stručný a přístupný úvod do svého velmi originálního náhledu na život v naší „tekuté“ moderní době, který ve větším rozsahu propracoval již ve svých předchozích knihách.

Váz. s přeb., 145 x 180, 112 str.

ISBN 978-80-200-1656-0, EAN 9788020016560, 215,- Kč



Thomas L. Friedman

Svět je plochý

Známý americký politolog a publicista, spolupracovník listu *New York Times*, trojnásobný držitel Pulitzerovy ceny, se ve své nejnovější knize zabývá globalizací a jejím prolínáním ve všech oblastech života společnosti. Vychází z myšlenky, jež se projevuje i v názvu knihy, že svět jako by se v současnosti stával opět „plochý“, jak tomu bylo v lidských představách předkolumbovské doby.

Váz. s přeb., 145 x 180, 560 str.

ISBN 978-80-200-1530-3, EAN 9788020015303, 490,- Kč



Francis Fukuyama

Velký rozvrat

Vývoj, jímž v posledním půlstoletí prošly Spojené státy a postupně i další hospodářsky vyspělé země bývá nazýván přechodem k „informační společnosti“, „třetí vlnou“, která může mít stejně zásadní důsledky jako přechod od společnosti zemědělské ke společnosti průmyslové. Kniha se zabývá tím, jak společenský řád vzniká, jak se vyvíjí a odkud pocházejí jeho zdroje.

Váz. s přeb., 145 x 180, 376 str.

ISBN 80-200-1438-1, EAN 9788020014381, 315,- Kč

Konrad P. Liessmann**Teorie nevzdělanosti**

Pojmy vědění a vzdělání hýbou lidmi stejně jako trhy. Tvrdí se, že jsou nejdůležitějším zdrojem Evropy, chudé na suroviny, a ten, kdo investuje do vzdělání a rozvíjí své vědění, investuje do budoucnosti. Na první pohled to vypadá, že sen osvícenců o vzdělaném člověku se v současné společnosti konečně naplňuje. Ovšem při detailnějším pohledu rychle vystřízlivíme.

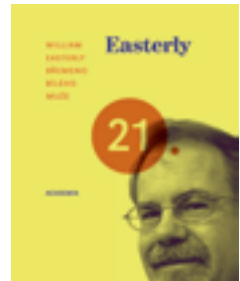
Váz. s přeb., 145 x 180, 127 str.

ISBN 978-80-200-1677-5, EAN 9788020016775, 225,- Kč

**21. STOLETÍ – PŘIPRAVUJEME****William Easterly****Břemeno bílého muže**

William Easterly, profesor ekonomie na New York University, patří mezi přední světové odborníky na problematiku hospodářského růstu a rozvojové pomoci a spolupráce. Jeho přístup k problematice je neschematický a často i velmi kritický k největším světovým institucím, které pomoc rozvojovým zemím zprostředkovávají. Vychází přitom z vlastních bohatých zkušeností, načerpaných zejména v Africe, Latinské Americe a Rusku, kde všude pobýval jako specialista i jako badatel.

Váz. s přeb., 145 x 180

**Eric Hobsbawm****Globalizace, demokracie a terorismus**

Proslulý britský historik Eric Hobsbawm se ve své nejnovější knize zabývá tématy, která jsou v současném světě vnímána jako navýsost palčivá a určující hlavní směry současné politiky jak vnitřní, tak mezinárodní. Hobsbawm se obrací k otázkám, jako je role války, působení impérií, povaha nacionalismu, vyhlídky liberální demokracie a dopady politického násilí a terorismu, přičemž všechny tyto fenomény primárně nahlíží s úmyslem pochopit stav světa na počátku třetího tisíciletí.

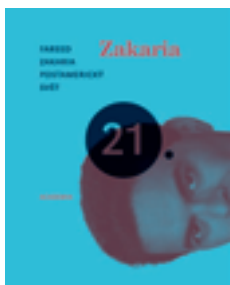
Váz. s přeb., 145 x 180

**John Lukacs****Na konci věku**

V České republice téměř neznámý americký historik maďarského původu se narodil v roce 1924 a ze své rodné země emigroval v roce 1945. Tento plodný historik světového významu napsal 29 knih. Jednou z nich je *Na konci věku* (2002), shrnující jeho tři předchozí knihy. Lukacs v ní tvrdí, že novověk, který začal před přibližně pěti sty lety, rychle spěje ke svému závěru či možná již začal věk nový. Projevy této změny jsou již vidět, ale my si ji zatím plně neuvědomujeme.

Váz. s přeb., 145 x 180





Fareed Zakaria **Postamerický svět**

Jeden z nejvýznamnějších současných politologů Fareed Zakaria ve své knize analyzuje nejdůležitější otázky současného globálního světa. Zaměřuje se zejména na vývoj Spojených států amerických, které dle jeho soudu sice nejsou v úpadku, ale musí čelit stále patrnějšímu vzestupu „zbytku světa“, což se projevuje mimo jiné tím, že již tak výrazně nedominují globální ekonomice a politice. Hospodářský růst zemí, jako jsou Brazílie, Rusko a především Indie a Čína, jejichž současný a částečně i historický vývoj podrobně analyzuje, bude mít podle jeho názoru značný dopad na budoucí světový vývoj.

Váz. s přeb., 145 x 180

**Staňte se členem KLUBU ACADEMIA
a využijte slevy až 20% při nákupu**



V malé řadě **Psychologie** vycházejí rozsahem nevelké monotematické studie z nejrůznějších oborů této široce rozvětvené vědy. Velká řada se zaměřuje spíše na obsáhlejší syntetická díla, učebnice či oborová kompendia doplněná bohatou ilustrační a jinou výbavou.

PSYCHOLOGIE – VYDANÉ TITULY

Michael W. Eysenck, Mark T. Keane

Kognitivní psychologie

Kniha světově uznávaných autorů představuje souhrnnou práci o jednom z nejširších a nejvýznamnějších psychologických oborů – kognitivní psychologii – a je určena především ke studiu. Práce reflektuje nejnovější výzkumné výsledky v této oblasti a obsahuje i informativní diskusi o teoretickém, empirickém a metodologickém kontextu vývoje kognitivní psychologie. Prezentuje jak základy kognitivní psychologie, tak všechny významné teorie, přístupy, metody a poznatky.

Váz., 190 x 245, 752 str.

ISBN 978-80-200-1559-4, EAN 9788020015594, 495,- Kč



Josef Förster

Behaviorismus a psychoreflexologie v historické tradici československé psychologie

Práce je informativním a hodnotícím přehledem reflexe behaviorismu a psychoreflexologie v československé obecné, osobnostní, pedagogické a vývojové psychologii, psychoterapii, zoopsychologii, ale i v pedagogice a jiných společenskovědních disciplínách. Akcentuje zvláště rozvoj behaviorismu v 20.–30. letech 20. století. Jedná se o historickou studii – svého druhu u nás ojedinělý příspěvek k dějinám československé psychologie.

ISBN 80-200-1319-9, EAN 9788020013199, 220 str., 190,- Kč



Josef Förster

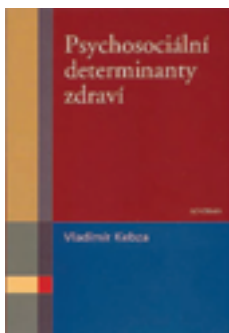
Přehled dějin reflexe psychologie osobnosti v našich zemích

V přehledové historické studii se autor pokouší zmapovat české a slovenské psychologické bádání v oblasti psychologického myšlení o osobnosti v širokém časovém rozpětí a kulturněhistorickém kontextu. Jedná se o původní práci na základě interpretace primární literatury v „předfilosofickém“ starším období a výsledků novodobého bádání v této základní psychologické disciplíně; studie se tak snaží vyplnit mezeru v historiografii české a slovenské psychologie.

Váz., 140 x 210, 248 str.

ISBN 978-80-200-1543-3, EAN 9788020015433, 255,- Kč





Vladimír Kebza

Psychosociální determinanty zdraví

Publikace je jedním z výstupů celostátního Projektu podpory zdraví, usiluje o komplexní shrnutí právě těch psychosociálních determinant, jež lidské zdraví jako celek prokazatelně ovlivňují jak v případě jednotlivce, tak celých společenských tříd. Jedná se o syntetizující publikaci o vlivu psychosociálních souvislostí na lidské zdraví, čerpající z poznatků moderní odborné literatury i empiricky získaných poznatků vlastních.

ISBN 80-200-1307-5, EAN 9788020013075, 264 str., 195,- Kč



Ivana Marková

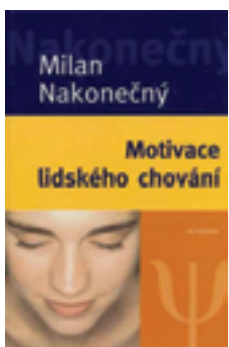
Dialogičnost a sociální reprezentace

Dynamika mysli

Publikace z oboru sociální psychologie, zabývající se problematikou vztahu sociálních jevů a lidské komunikace. Její autorka, profesorka na francouzských a anglických univerzitách, přichází s názorem, že studium sociálních jevů vyžaduje teorii sociálního poznání, jež tyto jevy pojímá jako fenomény ve změně, v jejich historickém a kulturním vývoji. Tvrdí, že bázi pro takovou teorii poznání tvoří dialogičnost lidské mysli.

Váz., 140 x 210, 284 str.

ISBN 978-80-200-1542-6, EAN 9788020015426, 320,- Kč

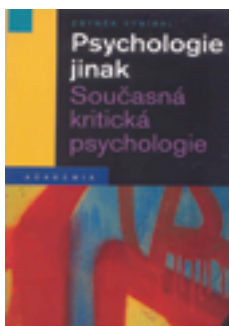


Milan Nakonečný

Motivace lidského chování

Kniha přináší množství moderních a aktuálních poznatků o motivaci lidského chování. V obecné části autor objasňuje pojem motivace a chování. Ve speciální části se zabývá alimentárním, sexuálním, agresivním či sociálně motivovaným chováním. Kniha je doplněna množstvím zajímavých informací o konkrétních výzkumech.

ISBN 80-200-0592-7, EAN 9788020005927, 270 str., 195,- Kč



Zbyněk Vybíral

Psychologie jinak

Současná kritická psychologie

Publikace je první českou monografií na téma kritické psychologie, v psychologii poměrně nového směru, rozvíjejícího se přibližně od sedmdesátých let minulého století a vymezujícího se v opozici k starším psychologickým směrům a teoriím. Je členěna do tří oddílů.

ISBN 80-200-1367-9, EAN 9788020013679, 233 str., 249,- Kč

PSYCHOLOGIE – PŘIPRAVUJEME

Iva Kodrlová, Ivo Čermák
Sebevražedná triáda

Tři autorky (Virginia Woolfová, Sylvia Plathová, Sarah Kaneová) a jejich dílo jsou předmětem psychologické analýzy, jejímž cílem je zdokumentovat sebevražedný proces. Důraz je kladen na zachycení psychologických fenoménů přímo souvisejících se sebevraždou a projevujících se jak v díle, tak v životech autorek, které jsou z této perspektivy srovnávány. Autoři knihy se pokoušejí porozumět vztahu mezi sebevražedným a kreativním procesem.

Váz., 130 x 200

Tomáš Kohoutek, Ivo Čermák (eds.)
Psychologie katastrofy

Základem pro publikaci, připravenou týmem pracovníků Psychologického ústavu AV ČR, byl prakticky zaměřený a široce pojatý výzkum psychických dopadů povodní v roce 2002, provedený ve spolupráci s klinickými psychology a pracovníky pomáhajících organizací s ročním odstupem od události. Komplexním pohledem na různé aspekty jedné z největších krizových událostí posledních desetiletí však překračuje limity výzkumné studie či historického dokumentu.

Váz., 130 x 200

Milan Nakonečný
Psychologie osobnosti

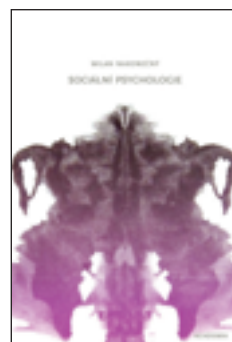
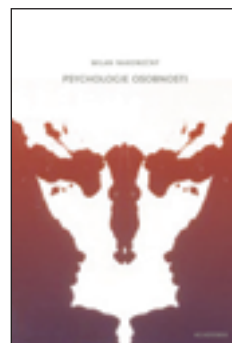
V novém, přepracovaném a rozšířeném vydání vychází již klasická monografie profesora Nakonečného o osobnostní psychologii, jednom z nejdůležitějších oborů psychologických věd. Ve své práci autor shromáždil množství empirického materiálu, nových poznatků a teorií, vedle tradičních témat oboru, jako jsou typy osobnosti, její psychické vlastnosti či biologické a kulturní určení, zde čtenář najde i obsáhlé kapitoly o charakteru člověka a motivech jeho jednání nebo o teoriích osobnosti.

Váz., 130 x 200

Milan Nakonečný
Sociální psychologie

Stále aktuálnější problematika mezilidských vztahů s jejich psychologickými aspekty staví sociální psychologii mezi psychologickými vědami na přední místo. Současnou úroveň poznání v oboru sociální psychologie shrnuje v plné šíři tento systematický přehled sociálněpsychologických jevů a kategorií – sociální motivace, komunikace, socializace, sociální chování a další – i způsob praktického využití sociální psychologie v různých oblastech lidské činnosti.

Váz., 130 x 200



Přestože od listopadu 1989 uplynula již dvě desetiletí, předchozí období komunistického totalitního režimu stále do jisté míry ovlivňuje všeobecné povědomí společnosti. Edice s názvem **Šťastné zítřky** odkazujícím k někdejšímu budovatelským heslům se zaměřuje na literaturu, která určitým způsobem reflektuje a analyzuje komunistickou ideologii a její zasahování do všech oblastí života, vědy, kultury a umění. Jsou to práce vzniklé ještě před rokem 1989, které mohly tehdy vyjít jenom v samizdatu či v zahraničí, ale také nové studie, hodnotící tuto problematiku z odstupu času.

ŠŤASTNÉ ZÍŤŤKY – VYDANÉ TITULY



Vladimír Macura

Šťastný věk

a jiné studie o socialistické kultuře

Základ publikace tvoří reedice knihy Šťastný věk. Symboly, emblémy a mýty 1948–1989, která vyšla poprvé v roce 1992. Jde o metodologicky inspirativní a dosud nepřekonanou emblematickou analýzu české socialistické kultury. Původní soubor sémiotických esejů doplňuje výběr z literárněhistorických studií, které významný literární vědec a spisovatel (1945–1999) věnoval problematice poválečného umění, doslov Tomáše Glance a obrazová příloha.

Váz. s přeb., 130 x 200, 351 str.

ISBN 978-80-200-1669-0, EAN 9788020016690, 265,- Kč

ŠŤASTNÉ ZÍŤŤKY – PŘIPRAVUJEME

Petr Šámal

Soustružníci lidských duší

Knihna mapuje pokus o ovládnutí, radikální proměnu a mocenské využití veřejných knihoven, k němuž došlo v Československu v období stalinismu. Úvodní výklad zachycuje hlavní formu následné cenzury v komunistickém Československu: popisuje cenzuru lidových knihoven, zabývá se tím, jaké typy literatury byly z knihoven vyřazovány, a hledá příčiny tohoto zákazu. Další část pak sleduje pokusy knihovníků ovlivňovat či řídit soudobé čtenářství a vychovávat tak nového čtenáře.

Váz. s přeb., 130 x 200



Literární předlohy oblíbených filmů nabízejí ve **Filmové řadě** zajímavá srovnání – vynechané scény, utajené souvislosti, v mnoha případech hlubší pohled do samotného příběhu. Filmové recenze často rozebírají, zda režisér předlohu překonal a nebo ji naopak uškodil. Nejlepší je ale vytvořit si vlastní názor...

FILMOVÁ ŘADA – VYDANÉ TITULY

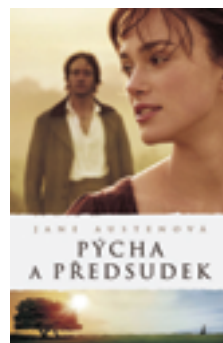
Jane Austenová

Pýcha a předsudek

Není pochyb o tom, že hrdinka románu, Lízinka, je sama Jane Austenová. Přestože prožila typicky nekonfliktní život, neodráží se v jejím díle žádná osudová hořkost. Přidáním ironického podtextu posunula románovou tvorbu ze sfér naivního realismu o několik generací kupředu. Román byl s velkým úspěchem zfilmován.

Brož., 130 x 200, 302 str.

ISBN 80-200-1407-1, EAN 9788020014071, 99,- Kč



Jane Austenová

Rozum a cit

Hrdinkami románu jsou dívky a ženy, které se musí smířit s tvrdostí života a najít rovnováhu mezi rozumem a citem. I po téměř dvou stoletích překvapuje Austenová neobyčklou zápletkou, jemným humorem, skvělými dialogy i vřelostí citu.

Brož., 130 x 200, 286 str.

ISBN 978-80-200-1416-0, EAN 9788020014160, 99,- Kč



Karen Blixenová

Vzpomínky na Afriku

Autorka pocházející z aristokratického prostředí se v roce 1914 vydala s manželem do tehdejší britské kolonie Keni. Namísto sladkého života mezi zdejší společenskou smetánkou a bohatých zisků z kávové plantáže ji čekala řada větších i menších katastrof. Kniha zachycující její vzpomínky na černý kontinent vyvolala zájem v literárním světě i mezi filmaři. Ernest Hemingway o ni prohlásil, že je to nejlepší kniha o Africe jakou kdy četl.

Brož., 130 x 200, 320 str.

ISBN 978-80-200-1548-8, EAN 9788020015488, 99,- Kč





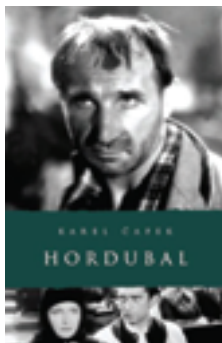
Mark Bowden

Černý ještřáb sestřelen

Devětadevadesát elitních amerických vojáků padlo do pastí uprostřed nepřátelského města. V noci je obklíčily tisíce střelců, ranění krváceli, docházela jim munice, voda i zdravotnický materiál. Příběh na motivy skutečných událostí vás strhne do přeplněného tržiště v srdci somálského Mogadiša.

Brož., 130 x 200, 368 str.

ISBN 978-80-200-1602-7, EAN 9788020016027, 149,- Kč



Karel Čapek

Hordubal

Čapek se ve svém psychologickém díle *Hordubal* inspiroval skutečným příběhem. Juraj Hordubal se po osmi letech vrací z Ameriky domů, ale žena se k němu nemá a dcera ho nepoznává. Následně se od svých kamarádů dozvídá, že ho žena podváděla s čeledínem. Milostný trojúhelník končí tragédií a odsouzením nevěrné manželky a jejího milence. Při soudním přelíčení se sejde celá vesnice, aby nesoudila zločin ale hřích.

Brož., 130 x 200, 104 str.

ISBN 978-80-200-1699-7, EAN 9788020016997, 99,- Kč



Karel Čapek

Krakatit

Čapkův utopický román, jehož název je utvořen od názvu indonéské sopky Krakatoa, vznikl v době hrozby války a upozorňuje na nebezpečí zneužití vědy pro válečné účely a získání nadvlády nad světem. Zfilmován byl roku 1948. Již tato skutečnost potvrzuje aktuálnost díla. Čapek byl velmi ovlivněn válkou a sděloval čtenáři své obavy z rozvoje techniky, která může být zneužita proti lidem.

Brož., 130 x 200, 272 str.

ISBN 978-80-200-1678-2, EAN 9788020016782, 99,- Kč



Roald Dahl

Karlík a továrna na čokoládu

Moderní pohádka nabitá fantazií, hravostí a jemným humorem, je nejslavnější dětskou knížkou Roalda Dahla. Autor v ní splnil dětský sen mnohým z nás: spolu s pěti dětmi, hrdiny této knížky, provádí čtenáře kouzelným světem největší továrny na sladkosti na světě, kde se čokoláda míchá vodopádem na čokoládové řece, kde v mnoha zajímavých sálech vznikají ty nejúžasnější dobroty a kde se dají zažít vskutku neočekávaná dobrodružství.

Brož., 130 x 200, 132 str.

ISBN 80-200-1436-5 EAN, 9788020014365, 99,- Kč

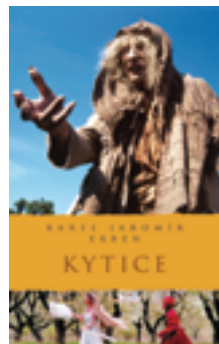
Karel Jaromír Erben

Kytice

Nejznámější sbírka baladických básní, kterou Karel Jaromír Erben začal psát již jako student. Balady inspirované slovanskými i jinými pověstmi se vyznačují dějově dramatickým spádem, zatímco prostředí je vykresleno stručně, popisně... Osudová dramata následovaná často až neúměrně krutým trestem inspirovala v roce 2000 režiséra F. A. Brabce k natočení filmu oceněného mimo jiné čtyřmi Českými lvy.

Brož., 130 x 200, 116 str.

ISBN 978-80-200-1596-9, EAN 9788020015969, 89,- Kč



Paul Féval

Hrbáč

Jedné noci se má Henrich de Lagardère utkat v souboji s vévodou de Nevers, namísto toho s ním ale nakonec bok po boku bojuje. Stane se svědkem vraždy spáchané královým oblíbencem Gonzagou, který se tak chce zmocnit velkého jmění Neversů. Slibí umírajícímu vévodovi, že před Gonzagovými úklady zachrání jeho malou dcerku Auroru. Po patnácti letech ji vrátí matce, ale zůstává nablízku v masce hrbáče. Nejen aby ji chránil, ale také aby vypátral vraha jejího otce...

Brož., 130 x 200, 540 str.

ISBN 978-80-200-1652-2, EAN 9788020016522, 129,- Kč



Gustave Flaubert

Paní Bovaryová

Emma Bovaryová je obětí středostavovských konvencí poloviny 19. století. Jako mladou romantickou dívku ji provdali za venkovského lékaře, a ona tak příliš záhy poznává ubíjející monotónnost manželského života. Snaží se před nudou uniknout malým flirtem a marnotratnými nákupy, což značně oťese rodinným rozpočtem. Claude Chabrol v roce 1991 na motivy Flaubertova románu natočil celovečerní film s Isabelle Huppertovou v titulní roli.

Brož., 130 x 200, 328 str.

ISBN 978-80-200-1601-0, EAN 9788020016010, 119,- Kč



Ladislav Fuks

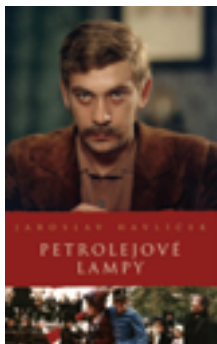
Spalovač mrtvol

Psychologický horor Spalovač mrtvol patří bezesporu k nejznámějším dílům spisovatele Ladislava Fukse. Příběh Karla Kopfrkingla, snaživého zaměstnance pražského krematoria, se začíná odehrávat na konci 30. let 20. století a v období okupace. Vypravěč v něm skvěle zachytil vývoj charakteru „malého“ člověka, který se pod vlivem historických událostí děsivě změní a který je kvůli kariéře ochoten vyvraždit celou svou rodinu.

Brož., 130 x 200, 154 str.

ISBN 978-80-200-1516-7, EAN 9788020015167, 99,- Kč



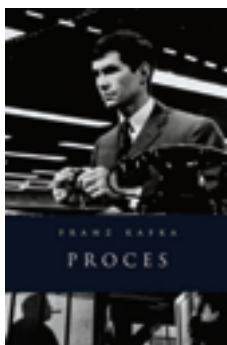


Jaroslav Havlíček
Petrolejové lampy

Mistrovské psychologické drama je realistickou studií maloměsta (rodné Jilemnice) na přelomu devatenáctého a dvacátého století. Příběh energické a nepoddajné Štěpky se zapsal do povědomí především díky stejnojmenné filmové interpretaci režiséra Juraje Herze s Petrem Čepkem a Ivou Janžurovou v hlavních rolích.

Brož., 130 x 200, 280 str.

ISBN 978-80-200-1595-2, EAN 9788020015952, 109,- Kč



Franz Kafka
Proces

V den svých třicátých narozenin se bankovní prokurista Josef K. probudí ve svém bytě za přítomnosti dvou cizích mužů, kteří mu oznámí, že je zatčen. Nedozví se však, z čeho je obviněn. Během vyšetřování na svobodě se Josef K. snaží záhadu svého nesmyslného zatčení vysvětlit, ale když je opravdu pozván k procesu, ukáže se všechno jako mnohem závažnější a absurdnější, než si myslel. Nedokončený román považovaný za jedno z klíčových děl dvacátého století se stal předlohou řady divadelních zpracování po celém světě.

Brož., 130 x 200, 259 str.

ISBN 978-80-200-1597-6, EAN 9788020015976, 99,- Kč



Choderlos de Laclos
Nebezpečné známosti

Po více než dvou staletích přitahuje román *Nebezpečné známosti* krutě kultivovaným stylem, jímž jeho dva protagonisté, markýza de Merteuil a vikomt de Valmont, analyzují milostné city a pro pobavení nebo ze msty vybírají oběti své milostné strategie. Velké pozornosti se těší i u režisérů – připomeňme si Vadimův film z roku 1959 s Jeanne Moreauovou a Gérardem Philipem, adaptaci britského režiséra Stephena Frearse s Johnem Malkovichem či Formanův film *Valmont*.

Brož., 130 x 200, 420 str.

ISBN 978-80-200-1437-5, EAN 9788020014375, 119,- Kč



David Herbert Lawrence
Milenec Lady Chatterleyové

Tato kniha z roku 1928 byla ještě v roce 1960 nařčena z pornografie a málem zakázána. Vedle otevřených popisů milostných vztahů ženy provdané za ochrnutého muže však přináší i kritiku společnosti a jejího uspořádání. Stala se předlohou řady adaptací, včetně českého filmu režiséra Viktora Polesného (1998) nebo francouzsko-belgické verze Pascale Ferranové (2006), oceněné pěti Césary.

Brož., 130 x 200, 352 str.

ISBN 978-80-200-1594-5, EAN 9788020015945, 119,- Kč

Klaus Mann

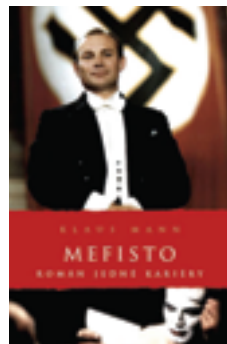
Mefisto

Příběh jedné noci

Mefisto, nejvýznamnější dílo Klause Manna, je silně otevřeným, zčásti autobiografickým protifašistickým románem, projevem bezradnosti jedné generace intelektuálů vůči nacistickému násilí. Pojednává o významném německém herci Hendriku Höfgenovi (předlohou byl Gustaf Gründgens), který udělal velkou kariéru za Výmarské republiky, pak v době nacismu a nakonec znovu po osvobození Německa. Jeho parádní rolí byl právě *Mefisto*.

Brož., 130 x 200, 280 str.

ISBN 978-80-200-1640-9, EAN 9788020016409, 119,- Kč



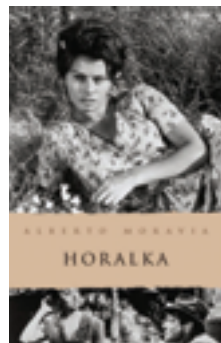
Alberto Moravia

Horalka

Itálie roku 1944. Na zem dolehla válka v plné síle. Na Řím dopadají spojenecké bomby a uprostřed toho chaosu se ovdovělá Cesira rozhodla odvést svou dvanáctiletou dceru Rosettu do bezpečí. Odchází s ní tedy do vesnice, z níž sama pochází. Namísto vysněného klidu ji však čeká mnoho dalších dramatických okamžiků...

130 x 200, brož., 275 str.

ISBN 978-80-200-1534-1, EAN 9788020015341, 99,- Kč



Božena Němcová

Babička

Nejznámější prózu B. Němcové jistě netřeba blíže představovat – patří k nejčtenějším českým knihám. Poprvé vyšla v roce 1855 a od té doby byla publikována ve více než třech stovkách českých vydání a v mnoha zahraničních překladech. Svě vzpomínky na dětství, prožité v ratibořickém údolí s babičkou Magdalénou Novotnou, autorka převtětila do částečně idealizované, ale přesto realistické podoby.

Brož., 130 x 200, 203 str.

ISBN 978-80-200-1600-3, EAN 9788020016003, 99,- Kč



Ota Pavel

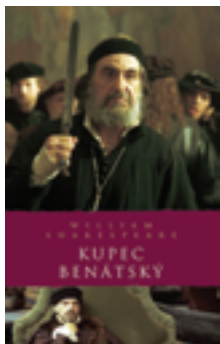
Smrt krásných srnců

Povídková kniha, ve které Ota Pavel vzpomíná na šťastné dětství před válkou i na neradostná válečná léta. Ústřední postavou je jeho otec Leo Popper, obchodní zástupce firmy Electrolux.

Brož., 130 x 200, 110 str.

ISBN 978-80-200-1515-0, EAN 9788020015150, 99,- Kč





William Shakespeare **Kupec benátský**

Benátky, 16. století. Mladý kupec Bassanio prohrál veškerý svůj majetek a jeho jedinou nadějí, jak se dostat ze složité životní situace je uzavřít sňatek se bohatou a krásnou Porcií. Na to, aby se mohl ucházet o její ruku, potřebuje ovšem peníze. Jeho přítel, vážený kupec Antonio, se za něj zaručí u starého lichváře Shylocka a patřičný obnos pro Bassania získá. Sám se tím ovšem dostane do velkých obtíží, když nemůže půjčku včas vrátit. Lakotný a zlý Shylock totiž důsledně trvá na dodržení podmínek smlouvy a cena, kterou mu má Antonio zaplatit, je skutečně bolestná...

Brož., 130 x 200, 98 str.

ISBN 978-80-200-1541-9, EAN 9788020015419, 79,- Kč



Patrick Süskind **Parfém: Příběh vraha**

Patrick Süskind (narozen 1949 v Ambachu u Starnberského jezera), jeden z nejuspěšnějších současných německých spisovatelů, na sebe upozornil v roce 1984 krátkou prózou *Kontrabas*, jejíž divadelní adaptace patřila po řadu let k nejhranějším dílům v německy mluvících zemích. Světový ohlas získal Süskind hororovým románem *Parfém: Příběh vraha*, jehož hlavním hrdinou příběhu je fanatický mladík Grenouille, kterého posedlost po vytvoření dokonalého parfému dovede až k vraždám.

Brož., 130 x 200, 280 str.

ISBN 80-200-1458-6, EAN 9788020014586, 99,- Kč



Władysław Szpilman **Pianista**

Když v srpnu 1939 Hitlerova vojska přepadla Polsko, život mladého, talentovaného pianisty židovského původu Władysława Szpilmana se změnil k nepoznání. Po skončení války vylíčil Szpilman své zážitky v knize, která však byla polskými stalinisty stažena z oběhu a vyšla teprve po padesáti letech pod názvem „Pianista“. Podle knihy natočil Roman Polanski stejnojmenný film, za který získal v roce 2002 Zlatou palmu v Cannes a byl odměněn dvěma Oscary.

Brož., 130 x 200, 255 str.

ISBN 80-200-1417-9, EAN 9788020014179, 99,- Kč



Vladislav Vančura **Markéta Lazarová**

Klasický román Vladislava Vančury přináší příběh o čisté duši a čisté lásce uprostřed chladného a nemilosrdného středověku. Markéta Lazarová má být zaslíbena bohu a strávit život v bezpečí kláštera, ale namísto toho je unesena čeládkou loupežníka Kozlíka. Uprostřed nelítostné sebranky kupodivu nenachází jen ponižení, ale i lásku, pokoru a pokřivený, leč upřímný smysl pro čest. Poprvé román vyšel v roce 1931 a v roce 1967 na jeho motivy František Vlácil natočil film, který se zařadil k vrcholům české kinematografie.

Brož., 130 x 200, 132 str.

ISBN 978-80-200-1593-8, EAN 9788020015938, 99,- Kč

FILMOVÁ ŘADA – PŘIPRAVUJEME

Pascal Bruckner
Hořký měsíc

Autorův první román popisuje milostný čtyřúhelník. Příběh lásky, která přerostla v nenávisť, vypráví o setkání dvou manželských párů při plavbě do Indie. Erotickým napětím prostoupený příběh zfilmoval v roce 1992 Roman Polanski.

Brož., 130 x 200

**Charles Dickens**
Oliver Twist

Příběh líčí osudy chlapce, kterému po narození zemřela matka a vyrůstá v obecním sirotčinci. Odtud je poslán do učení k hrobníkovi Sowerberymu, který se ho ujme. Oliver však uteče do Londýna, kde se přidá ke skupině kapesních zlodějů. Při pokusu o vyloupení domu je postřelen. Ujme se ho však paní Maylieová, která v domě bydlí. Příběh končí šťastně, Oliverovi se dostane vzdělání a vyroste z něj slušný člověk.

Brož., 130 x 200

**Victor Hugo**
Chrám Matky boží v Paříži

Slavný příběh, který byl mnohokrát úspěšně zfilmován, vypráví smutný příběh lásky ošklivého Quasimoda, kterého se v dětství ujal kněz Frollo, vyrůstá v osamělosti skrytý v chrámu, protože v něm lidé vidí pouze jeho nehezkou tělesnou schránku. Jediný člověk, který ho má opravdu rád, je Frollo a Quasimodo se rozhodne unést krásnou Esmeraldu, do níž je Frollo zamilován. Je však zatčen a odsouzen k trestu smrti. Esmeralda je odsouzena za čarodějnictví a o mnoho let později je v jejím hrobě nalezeno i tělo Quasimoda, který kdysi záhadně zmizel.

Brož., 130 x 200

**Imre Kertész**
Člověk bez osudu

Stěžejní dílo významného maďarského spisovatele, jemuž byla udělena v roce 2002 Nobelova cena za literaturu. V Kertészově díle je zobrazen koncentrační tábor z pohledu patnáctiletého chlapce a líčen ve stylu téměř nezúčastněného věčného kronikáře. Název odkazuje na stav kolektivního osudu, v němž je člověk zbaven možnosti individuální volby. Z maďarštiny přeložila Kateřina Pošová.

Brož., 130 x 200





Stanislaw Lem
Solaris

Vrcholné dílo jednoho z mála neanglicky píšících spisovatelů, kteří se dostali na absolutní špičku pomyslného žebříčku autorů science fiction. Příběh se odehrává na vzdálené planetě Solaris osídlené živým, inteligentním oceánem. Jakékoliv pokusy o navázání kontaktu však vedou k naprosto nečekaným důsledkům. Oceán totiž dokáže zhmotnit nejskrytější lidské myšlenky, vytvořit kopie dávno zemřelých lidí,... To ovšem psychika těch, kteří se o kontakt pokoušejí, nedokáže unést.

Brož., 130 x 200



Jean-Baptiste P. Molière
Lakomec

Slavná hra vypráví příběh Harpagona milujícího pouze peníze. Jednoho dne se rozhodne, že si vezme za ženu krásnou Marianu, kterou však miluje jeho syn Kleant. Dceru Elišku chce provdat za bohatého Anselma, ta však tajně miluje sluhu Valéra. Synovi namluví bohatou vdovu a doufá, že tak rozšíří své bohatství. Děti se však proti němu vzbouří a ukradnou jedinou věc, na které mu opravdu záleží... jeho skříňku s penězi.

Brož., 130 x 200



Alberto Moravia
Římanka

Asi nejslavnější román italského spisovatele Alberta Moravii z roku 1947 vypráví příběh krásné mladé římské dívky Adriany, kterou okolnosti přiměly k tomu stát se prostitutkou, aniž by ovšem zlomily její ryzí charakter a osobnost. Přes tlak zkaženého, zjištěného a vypočítavého okolí, které reprezentuje její rodina, přátelé i milenci, přes úzkosti, zoufalství, pochyby i strach, které s sebou nese její zaměstnání a muži, s nimiž se takto setkává, zůstává vnitřně silnou a pevnou v odhodlání žít dál svůj život. To vrcholí v okamžiku ztráty milovaného Giacoma a rozhodnutí zajistit svému nenarozenému dítěti šťastnou budoucnost. *Římanka* byla v roce 1954 úspěšně zfilmována, Adrianu ztvárnila herečka Gina Lollobrigida.

Brož., 130 x 200



Jan Procházka
Kočár do Vídně

Podle námětu a scénáře Jana Procházky natočil v roce 1966 Karel Kachyňa komorní příběh odehrávající se v posledních dnech druhé světové války. Hlavní hrdinkou je zoufalá selka Krista, které němečtí vojáci bez zvláštní příčiny oběsili muže. Jeho smrt se rozhodne pomstít, a to vraždou mladého vojáka, který k ní přichází do statku a žádá ji, aby ho odvezla do Vídně. Celé drama se odehrává v hlubokém lese, v němž koňský povoz se ženou a mladým vojákem míří k rakouským hranicím. Krista stále čeká na příležitost pomstít smrt svého muže, když však nastane vhodná chvíle, zabít nedokáže... Kristu ve filmu ztvárnila Iva Janžurová, mladého vojáka Jaromír Hanzlík.

Brož., 130 x 200

William Shakespeare

Hamlet

Hlavnímu hrdinovi se ve snu zjeví duch jeho otce, dánského krále otráveného vlastním bratrem Klaudiem, a žádá, aby pomstil jeho vraždu. Hamlet nechá na hradě zinscenovat hru, která přesně popisuje smrt jeho otce. Klaudius se sám usvědčí a nařkne Hamleta, že je blázen. Slavná tragédie popisuje nešťastný osud Hamleta a končí jeho smrtí v souboji.

Brož., 130 x 200



William Shakespeare

Jindřich V.

Příběh mladého anglického krále, který se na radu arcibiskupa z Cantenbury rozhodne bojovat za své právo na francouzský trůn, byl poprvé zfilmován již v roce 1944 s Lawrencem Olivierem v hlavní roli.

Brož., 130 x 200



Stendhal

Kartouza parmská

Autorův slavný román vypráví příběh mladého šlechtice Fabrizzia pocházejícího ze slavné rodiny del Dongù. Příběh je silně poznamenán sílícím romantismem a obdobím Napoleonských válek. Mladý Fabrizzio se rozhodně prchnout do Francie a bojovat za Napoleona, zde je však považován za zvěda a je zatčen. Istí se dostane z vězení, ale z dopisu od tety se dozvídá, že jej doma udali vlastní otec s bratrem jako špióna, a stává se štvancem ve vlastní zemi.

Brož., 130 x 200



William M. Thackeray

Jarmark marnosti

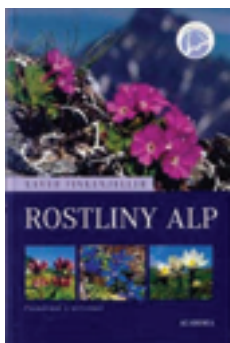
Román, který je satirickou kritikou anglické společnosti první poloviny 19. století, vycházel na pokračování v letech 1847 až 1848. Hlavní postavou je Becky, dcera francouzské tanečnice a neúspěšného malíře vynikající inteligencí a schopnostmi, jenž ji pomohou ve společenském postupu a právě na její postavě Thackeray ukazuje, jak fungovala chamtivá a požitkářská anglická společnost doby napoleonských válek. V roce 2004 byl slavný román zfilmován s Reese Witherspoon v hlavní roli.

Brož., 130 x 200



Edice **Campanula** seznamuje čtenáře s neobyčejnou rozmanitostí světa rostlin. Měla by pomoci nejen v základní orientaci, ale stejně dobře může sloužit zvědavému cestovateli jako potřebný průvodce.

CAMPANULA – VYDANÉ TITULY



Xaver Finkenzeller

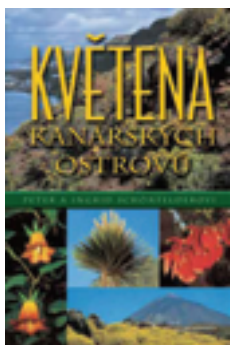
Rostliny Alp

Poznávání a určování

Fotografický atlas z edice Campanula, navazující na úspěšný titul *Rostliny Středozeří*, se věnuje poznávání rostlin zejména alpského stupně Alp. Ve výběru 430 druhů nalezne čtenář jak běžné druhy rozšířené na vápencích či silikátech celých Alp, tak nápadně kvetoucí druhy charakteristické pouze pro některou část rozlehlého alpského pohoří. V doprovodném textu jsou pak často zdůrazněny i další druhy podobné a znaky, jimiž se liší; u každého druhu pak jsou uvedeny hlavní morfologické znaky, stanoviště a rámcové rozšíření.

Váz., 130 x 200, 200 str.

ISBN 978-80-200-1472-6, EAN 9788020014726, 265,- Kč



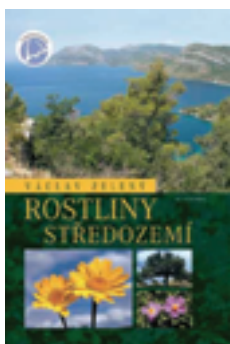
Peter Schönfelder, Ingrid Schönfelder

Květena Kanárských ostrovů

Kniha seznamuje čtenáře s neobyčejnou rozmanitostí světa rostlin Kanárských ostrovů – od suchého a horkého sukulentového buše mlžné a vlhké vždyzelené vavřínové lesy a lesy s borovicí kanárskou až po vysokohorská rostlinná společenstva. Zahnuje více než 500 druhů rostlin na barevných fotografiích a s podrobným textem k jejich určení, přes 500 mapek rozšíření, více než 350 dalších druhů s uvedením rozlišovacích znaků, 48 nejnápadnějších tropických okrasných dřevin z parků a zahrad.

Váz., 130 x 200, 320 str.

ISBN 80-200-0998-1, EAN 9788020009981, 145,- Kč



Václav Zelený

Rostliny Středozeří

Ačkoli většina českých turistů jezdí na dovolenou nejraději do oblasti azurového Středozeřího moře a mnoho z nich se zároveň zajímá o tamější rostlinný svět, je tato kniha vůbec první publikací o rostlinstvu Středozeří od českého autora. I proto je poměrně rozsáhlá její obecná část, ve které jsou podrobněji a v širších souvislostech vysvětleny přírodní poměry a historie oblasti.

Váz., 130 x 200, 408 str.

ISBN 80-200-1224-9, EAN 9788020012249, 260,- Kč

Bohatě fotografiemi vybavené publikace, které by se měly stát nepostradatelnými příručkami pro základní orientaci zejména v přírodovědných oborech. Zatímco v knihách z edice **Atlasy** je věnována pozornost jednotlivým přírodninám, tedy objektům z oborů zoologie, botanika, geologie, ale i například geometrie, a je respektován jejich nejmodernější vědecký systém, předmětem knih z řady **Průvodce** jsou spíše prvky krajinného rázu a tyto publikace provázejí čtenáře po zajímavých místech naší vlasti. Proto jsou v této řadě zahrnuty vedle knih ryze přírodovědných i takové, které v určitém výběru seznamují čtenáře s projevy lidské činnosti.

ATLASY A PRŮVODCE – VYDANÉ TITULY

Jan Dungel, Karel Hudec

Atlas ptáků České a Slovenské republiky

Celobarevná příručka pro určování ptáků hnízdících nebo častěji zastižených na území obou republik. Na 118 barevných tabulích je vyobrazeno přes 400 druhů ptáků. Informační text k jednotlivým druhům uvádí charakteristické určovací znaky, typické chování, transkripci hlasů, nejnovější údaje o výskytu, početnosti a stupni ohrožení. Na barevných mapkách je znázorněno hnízdní a zimní rozšíření na území, připojeny jsou i diagramy výskytu, hlasových projevů a hnízdění.

Váz., 130 x 200, 252 str.

ISBN 80-200-0927-2, EAN 9788020009272, 199,- Kč



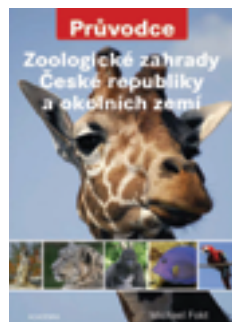
Michael Fokt

Zoologické zahrady České republiky a okolních zemí

Publikace určená všem milovníkům přírody přináší obsáhlý přehled nejruznějších zařízení a institucí, kde je možné pozorovat živočichy i rostliny a něco se o nich dozvědět. Větší část knihy se věnuje zoologickým zahradám, zájemci v ní však najdou i přírodní parky se zástupci evropské fauny, veřejná akvária, motýlí domy či další tipy a možnosti trávení volného času mezi zvířaty a rostlinami. Jádrem publikace jsou zoologické zahrady České republiky a Slovenska. Celá publikace je doplněna rozsáhlým fotografickým materiálem ze všech popisovaných institucí.

Váz., 130 x 200, 400 str.

ISBN 978-80-200-1620-1, EAN 9788020016201, 465,- Kč



Jiří Gaisler, Jan Dungel

Atlas savců České a Slovenské republiky

Atlas je určen milovníkům přírody, zoologům, zemědělcům, učitelům a dalším zájemcům o divoké savce, amatérům i profesionálům. Poslouží jako pomůcka pro práci v terénu, v laboratoři i doma. Umožňuje určit volně žijící savce, jejich lebky a pobytové stopy. Obrazovou část doplňuje text informující o výskytu, způsobu života a početnosti všech druhů žijících na území České a Slovenské republiky. Textová část zahrnuje také poznatky o savcích řádech a novinky o evoluci a systému těchto obratlovců.

Váz., 130 x 200, 152 str.

ISBN 80-200-1026-2, EAN 9788020010262, 167,- Kč



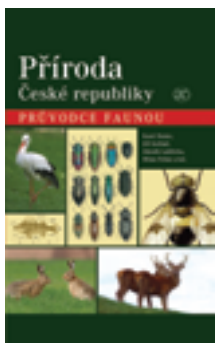


Hans Häckel
Atlas oblaků

Každý z nás jistě občas s údivem pozoruje, co příroda vykouzlila na obloze. A také se ptá, zda právě tento oblak má nějaké označení, jméno. Odpověď zcela jistě nalezneme v této knize. Na 178 barevných fotografiích jsou zobrazeny všechny hlavní typy oblaků, rozříděné podle mezinárodní klasifikace do jednotlivých skupin (výškových pater) a druhů (cumulus, stratus, cirrus). K obrázkům jsou připojeny krátké informativní texty. V úvodních obecných kapitolách je stručně popsán proces vzniku, vývoje a zániku oblaků, připojen je stručný nástin jejich fyziky.

Váz., 130 x 200, 192 str.

ISBN 978-80-200-1643-0, EAN 9788020016430, 295,- Kč



Karel Hudec a kol.
Příroda České republiky – Průvodce faunou

Průvodce faunou ČR je příručka určená svým formátem a obsahem pro pochůzky přírodou. Umožňuje určit běžně se vyskytující, hospodářsky či jinak významné nebo zajímavé druhy našich živočichů v rozsahu od malých vodních organismů (houby, žahavci) až po savce. Všechny druhy jsou zobrazeny na barevných tabulkách, na protilehlé straně je vždy připojen krátký text charakterizující jednotlivé druhy, jejich velikost, početnost, prostředí, dobu výskytu, údaje o rozmnožování a významu. U některých druhů jsou připojeny i rozlišovací znaky k odlišení od podobných, v knize nepojednávaných druhů.

Váz., 130 x 200, 440 str.

ISBN 978-80-200-1569-3, EAN 9788020015693, 550,- Kč



Martin Janoška
Nejkrásnější vodopády České republiky

Publikace přináší ucelenou a dosud nikde nepublikovanou kolekci více než 100 lokalit s výskytem vodopádů z celého území ČR od Krušných hor po Beskydy. Originální téma, které u nás dosud nikdo komplexně nezpracoval, má v mnoha případech objevitelský charakter. Barevnou fotodokumentaci, která má blízko k umělecké tvorbě, doplňuje populárně laděná geomorfologická a geologická charakteristika jednotlivých lokalit a stručný popis přístupové cesty.

Váz., 130 x 200, 284 str.

ISBN 978-80-200-1560-0, EAN 9788020015600, 435,- Kč



Jan Macek a kol.
Motýli a housenky střední Evropy
– Noční motýli I.

Chtěli byste vědět, který motýl poletuje na vaší zahradě, na louce či na pasece v lese nebo co okusuje vaše květiny, zeleninu či ovocné stromky? Uspokojivou odpověď na tyto i jiné otázky poskytnete právě tato publikace, určená nejen odborné veřejnosti a amatérským entomologům, ale i všem „obyčejným“ milovníkům přírody. První díl zahrnuje menší čeledi nočních motýlů, následovat budou tři díly: (II) noční motýli – můrovití, (III) noční motýli – pídalkovití, (IV) motýli s denní aktivitou (včetně nesytkovitých a vřeteuškovitých).

Váz., 130 x 200, 376 str.

ISBN 978-80-200-1521-1, EAN 9788020015211, 495,- Kč

Jan Macek a kol.

Motýli a housenky střední Evropy

– Noční motýli II. – můrovití

Svazek pojednávající o čeledi můrovitých navazuje na první díl vydaný v roce 2007. Jedná se o identifikační atlas dospělců a housenek a zahrnuje všechny druhy vyskytující se nebo zjištěné ve střední Evropě, se zvláštním zřetelem k fauně České republiky. Popisné diagnózy k jednotlivým druhům jsou doplněny mapkami rozšíření a barevnými tabulemi s fotografiemi dospělých jedinců jak v preparované, tak přirozené poloze a také fotografiemi jejich nedospělých stádií – housenek.

Váz., 130 x 200, 492 str.

ISBN 978-80-200-1667-6, EAN 9788020016676, 555,- Kč



Klaus Richarz

Atlas stop zvířat

Jak je poznávat a určovat

Mnoho zvířat, a savců se to týká zejména, je aktivních až ve večerních nebo nočních hodinách; anebo jsou prostě velmi plachá a perfektně využívají úkrytů, které jim poskytuje terén a vegetace. Abychom se o nich vůbec dozvěděli, jsme často odkázáni na vyhodnocení stop – a při tom nám pomůže právě tato kniha. Na téměř 300 barevných fotografiích jsou zachyceny hojnější a charakteristické typy stop, na něž můžeme narazit ve střední Evropě a na některých dalších oblíbených výletních místech v Evropě. Vedle klasických otisků končetin jsou zde vyobrazeny i například stopy pobytové, vývržky, hnízda, nory.

Váz., 130 x 200, 192 str.

ISBN 978-80-200-1619-5, EAN 9788020016195, 295,- Kč



Jiří Sejkora, Jiří Kouřimský

Atlas minerálů České a Slovenské republiky

V úvodních kapitolách jsou popsány základní vlastnosti minerálů, jejich morfologie a zákonitosti jejich vzniku v různých geologických podmínkách, atlasová část zahrnuje všechny důležité druhy minerálů zjištěné v obou republikách. U méně běžných druhů jsou uvedeny všechny známé lokality, u hojnějších minerálů jsou vybrána nejdůležitější naleziště. V popisu jednotlivých minerálů je věnována zvláštní pozornost vlastnostem (štěpnost, barva, různost krystalového vývoje apod.), které jsou charakteristické pro vzájemné rozlišení podobných druhů.

Váz., 130 x 200, 376 str.

ISBN 80-200-1317-2, EAN 9788020013172, 240,- Kč



ATLASY A PŘÍVODCE – PŘIPRAVUJEME

Jiří Adamovič, Radek Mikuláš, Václav Cílek

Atlas pískovcových skalních měst České a Slovenské republiky

Publikace poskytuje úplný přehled geologických a geomorfologických jevů, s nimiž se lze setkat v českých a slovenských pískovcových krajinách, a podává jejich vysvětlení, založené na nejnovějších vědeckých poznatcích. Zahrnuje i různé formy lidských zásahů do pískovce. Kromě stovky věcných hesel obsahuje také 80 regionálních hesel s charakteristikou hlavních pískovcových oblastí. Každé heslo je doprovázeno dvěma až čtyřmi barevnými fotografiemi.

Váz., 130 x 200





Helmut Baumann, Siegfried Künkele, Richard Lorenz
Orchideje Evropy a přilehlých oblastí

Z němčiny přeložil Jan Čeřovský
Český překlad posledního vydání průvodce světem evropských orchidejí, sestaveného proslulými německými orchideology, představí 219 druhů a 233 poddruhů těchto pozoruhodných rostlin. Každý taxon je uveden jednou až dvěma barevnými fotografiemi a podrobným popisem. Umožní tak identifikovat nejen planě rostoucí orchideje střední Evropy, ale i daleko čtenější a rozmanitější příslušníky této rostlinné čeledi ze Středozeří včetně severní Afriky a Blízkého východu.

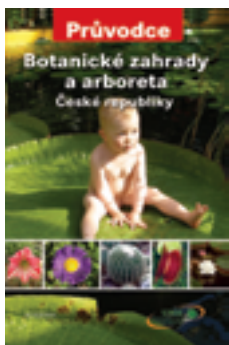
Váz., 130 x 200



Petr Dvořáček
Skanzeny České a Slovenské republiky

Dosud nejúplnější česká publikace o skanzenech sloven i fotografiemi seznámí čtenáře s téměř čtyřicetkou muzeí a objektů lidové architektury na území České a Slovenské republiky. V úplnosti se tak mohou seznámit s nejcennějšími soubory dochovaných památek lidové architektury, jejichž turistickou přitažlivost dnes zvyšuje ještě oživení ukázkami lidového umění a řemesel. Poprvé jsou české a slovenské skanzeny prezentovány v jediné publikaci, jak to odpovídá geografické i kulturní blízkosti obou národů.

Váz., 130 x 200



Magdaléna Chytrá, Petr Hanzelka, Radoslav Kacerovský (eds)
Botanické zahrady a arboreta České republiky

Publikace je určena všem milovníkům přírody a přináší přehled zařízení a institucí v naší republice, kde je možné se seznámit s rostlinami a něco se o nich dozvědět. Čtenář získá přehled o většině botanických zahrad a arboret v České republice, které lze navštívit. Seznámí se s jejich stručnou charakteristikou, počtem pěstovaných druhů rostlin, přehledem rostlinných sbírek a celou řadou dalších zajímavostí o rostlinách, sbírkových sklenících i venkovních expozičních plochách a aktivitách těchto zahrad a arboret.

Váz., 130 x 200



Jan Macek a kol.
Blanokřídlí České republiky I. – Žahadloví

Blanokřídlí představují druhově nejpobčetnější skupinu hmyzu, ne-li suchozemských živočichů vůbec. Přestože jejich role v ekosystémech je v mnoha ohledech prvořadá – vzpomeňme si např. na včely jako opylovače rostlin, nepřebornou armádu drobných vosiček a lumků parazitujících u různého hmyzu a bezpočetné mravence, jejichž celková biomasa je vyšší než biomasa všech suchozemských obratlovců –, zůstává tato skupina stále ve stínu atraktivnějších skupin hmyzu, jako jsou především brouci a motýli. Plánovaná dvoudílná publikace by měla alespoň částečně tuto mezeru zaplnit.

Váz., 130 x 200

Judita Matyášová

Průvodce po po stopách Franze Kafky

Autorka sestavila pozoruhodného průvodce po místech spjatých se životem Franze Kafky. Osm desítek hesel představuje kromě pražských domů, ulic a prostranství také mnoho měst, obcí a oblastí v Čechách a na Moravě, ale nechybí ani lokality ve Vídni, v Paříži, v Německu a jinde. Kromě různých zajímavých postřehů a informací o Kafkově životě autorka podává zprávu také o dnešním stavu uvedených míst. Text provázejí fotografie Jana Jindry.

Váz., 130 x 200



Miloslav Studnička

Kapradiny

Atlas druhů okrasných i nevidaných

Slovo „Atlas“ vyvolává představu zmapování a zde skutečně jde o dosud nejobsáhlejší přehled kapradin v české literatuře, týkající se jejich systému, rozmnožování, pěstování, vzhledové různorodosti a podivuhodné ekologie. Bez mála 500 fotografií, pořízených v nepřístupných sbírkách botanických zahrad, po světě a v české přírodě, udiví snad každého. Kapradiny představují v rámci botaniky obtížné téma a „tenký led“. Autor je předestírá spíše záživnou formou, a tak třeba poučení o biotopech odbočilo od všech klišé a stalo se sérií pravdivých mikropovídek.

Váz., 130 x 200



Josef Šutara, Michal Mikšík, Václav Janda

Hřibovité houby

Čeleď Boletaceae a rody Gyrodon, Gyroporus, Boletinus a Suillus

Knihy přináší vůbec poprvé ucelený přehled o rozmanitosti hřibovitých hub, a to nejen v České republice, ale i v rámci celé Evropy. Popisy a taxonomie hub odráží poslední vědecké práce, které byly o této skupině publikovány. Nejen v textu, ale i na více než 250 barevných fotografiích nalezne čtenář detailní informace o více než 110 druzích hřibovitých hub, včetně jejich forem a variet. Některé druhy budou v naší mykologické literatuře představeny vůbec poprvé.

Váz., 130 x 200



Petr Zajíček

Jeskyně České republiky

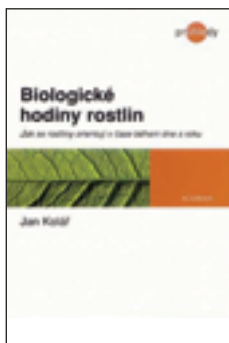
V dalším svazku populární řady Průvodce se čtenář seznámí s rozšířením a pestrostí jeskyní u nás a nahlédne do jejich historie a obževování. Stěžejní část knihy se zajisté stane podrobným průvodcem po všech veřejnosti zpřístupněných jeskyních v České republice a také po jeskyních, které jsou přístupné volně. Nebudou chybět ani kapitoly o nejvýznamnějších a zajímavých jeskyních pro vějnost a turisty nepřístupných.

Váz., 130 x 200



*Rozsahem nevelké publikace, maximálně do 200 tiskových stran, populární, přitom však poutavou formou seznamují čtenáře s aktuálními, často v médiích právě živě probíranými tématy ze všech vědních oborů. Specialitou knih edice **Průhledy** jsou graficky odlišené boxy, kterých autor využívá k jakýmsi tematickým odbočkám, subjektivním vhlédům či naopak k odbornějším výkladům, které by jinak mohly narušovat koncepci knihy. Ty jsou však zároveň nezbytné k tomu, aby se čtenář lépe zorientoval v probíraném tématu.*

PRŮHLEDY – VYDANÉ TITULY



Jan Kolář

Biologické hodiny rostlin

Jak se rostliny orientují v čase během dne a roku

Kniha se zabývá velmi zajímavou, ovšem neodborníkům zatím málo známou oblastí biologie: schopností rostlin spolehlivě měřit čas. Mnoho lidí jistě slyšelo o existenci „vnitřních hodin“ u člověka a zvířat. U rostlin, které jsou zdánlivě méně vývojově pokročilé, by je však asi očekával málokdo. Kniha chce proto čtenářům ukázat, že také rostliny mají své biologické hodiny (a kalendář), s jejichž pomocí dovedou určovat denní dobu i roční období.

Brož., 145 x 205, 108 str.

ISBN 80-200-1429-2, EAN 9788020014292, 150,- Kč



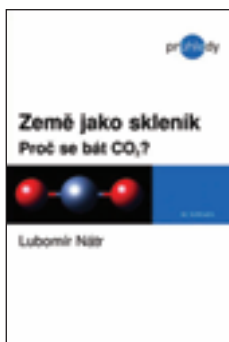
Zdeněk Müller

Svaté války a civilizační tolerance

Kniha přibližuje širší čtenářské veřejnosti aktuální téma soudobého světa – mezinárodní terorismus a jeho náboženské, společenské a lidské souvislosti. Název publikace byl zvolen záměrně jako výzva k dialogu o tom, zda kulturní, civilizační a náboženská nedorozumění byla a jsou osudová, anebo zda je lidstvu bližší civilizační a náboženský mír.

Brož., 145 x 205, 136 str.

ISBN 80-200-1355-5, EAN 9788020013555, 140,- Kč



Lubomír Nátr

Země jako skleník

Proč se bát CO₂

Stále zesilující skleníkový efekt ohrožuje lidstvo nejen změnami teploty, vyšší frekvencí mimořádných klimatických jevů či zvyšováním hladiny oceánů, ale má řadu dalších, velmi nepříznivých důsledků pro způsob života i zdraví obyvatel Země. Jedním z nejvýznamnějších skleníkových plynů je právě oxid uhličitý. Kniha se zabývá jeho základními vlastnostmi, účinky i mimořádným zvyšováním jeho koncentrace v atmosféře v posledních dvou stoletích.

Brož., 145 x 205, 144 str.

ISBN 80-200-1362-8, EAN 9788020013628, 150,- Kč

Zdeněk Pokorný

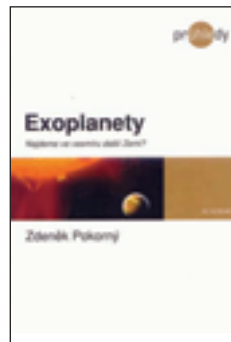
Exoplanety

Najdeme ve vesmíru další Zemi?

První exoplaneta – planeta obíhající kolem jiné hvězdy než Slunce – byla spolehlivě prokázána v roce 1995. Nyní, zhruba deset let po prvním objevu, je exoplanet známo na dvě stovky a jejich počet se rychle zvětšuje. Ukazuje se přitom, že cizí planetární soustavy jsou velmi rozmanité; rozhodně neplatí, že ta naše představuje jakýsi univerzální „prototyp“. To jen podtrhuje značný význam výzkumu exoplanet.

Brož., 145 x 205, 104 str.

ISBN 978-80-200-1510-5, EAN 9788020015105, 130,- Kč



Jiří Schindler

Ze života bakterií

Bakterie, s nimiž člověk přichází do styku, tvoří mikrosvět, do něhož lze nahlédnout mikroskopem. Ačkoliv je takový pohled fascinující, odhaluje jen část skutečnosti. Bakterie, které nás obklopují, mají překvapivé životní projevy a koordinovaně je řídí, pracují pomocí trpasličích mechanických strojů poháněných chemickou energií, pohybují se za potravou a prchají od jedovatých látek, komunikují s ostatními, kooperují, pokud to potřebují, a jsou si antagonisty, pokud by jejich pozice byla ohrožena.

Brož., 145 x 205, 143 str.

ISBN 978-80-200-1666-9, EAN 9788020016669, 150,- Kč



PRŮHLEDY – PŘIPRAVUJEME

Tomáš Gráf

Velké dalekohledy

Před čtyřmi stoletími použil Galileo Galiei jednoduchý dalekohled k systematickému pozorování těles sluneční soustavy a hvězdné oblohy. Od té doby nová pozorovací technika znamenala většinou převratné astronomické objevy a tento trend zaznamenáváme i v současnosti. Počet objevů učiněných astronomickými pozorováními je stále větší než počet objevů, které byly učiněny na základě teoretických předpovědí. Kniha velmi stručně rekapituluje vývoj dalekohledů a astronomické pozorovací techniky až do dnešních dnů.

Brož., 145 x 205



Vladimír Vondřejš

Otazníky kolem genového inženýrství

Kniha stručně vymezuje obor genového inženýrství, jeho přínosy a perspektivy, a zaměřuje se především na diskuzi a možná řešení sporů, které kolem něj vznikají. Pryč jsou doby, kdy veřejnost protestovala proti nakládání s modifikovanými organizmy v uzavřených prostorách. Dnešní spory se točí kolem uvolňování genově modifikovaných plodin do veřejného prostoru a další posuny budou následovat. Nové metody na jednu stranu vyvolávají řadu etických, filozofických a legislativních otázek, na druhou stranu mohou pomoci při řešení řady problémů, kterým čelí zahušťující se lidská populace.

Brož., 145 x 205





Kateřina Zábřodská

Variace na gender

Poststrukturalismus, diskurzivní analýza a genderová identita

Téma genderové identity nabývá v sociálních vědách na významu i popularitě. Kniha Variace na gender čtivou formou představuje a aplikuje poststrukturalní, postmoderní a diskurzivní teorie genderové identity uplatňující se na poli feministické teorie, sociální psychologie a lingvistiky. Publikace diskutuje témata, která jsou pro současné uvažování o genderové identitě klíčová, jako například kritiku distinkce pohlaví-gender, teorii performativity Judith Butler, poststrukturalní a postmoderní feminismus, třetí feministickou vlnu, diskurzivní teorii Michela Foucaulta, obrat k diskurzu a mnoho dalších.

Brož., 145 x 205

**Staňte se členem KLUBU ACADEMIA
a využijte slevy až 20% při nákupu**



Edice **Žena a věda** se zaměřuje na osudy žen, které významně ovlivnily vývoj vědeckého poznání v minulosti i současnosti. Představuje tak řadu zajímavých osobností, které stály zatím stranou širší pozornosti.

ŽENA A VĚDA – VYDANÉ TITULY

Michael Hoskin

Karolína Herschelová

Žena, která objevila kometu

Edice *Žena a věda* byla zahájena dílem Michaela Hoskina o první profesionální astronomce Karolíně Herschelové (1750–1848). Její životní příběh je těsně spjat s osudem jejího bratra Williama, královského astronoma a objevitele planety Uran. Karolína byla původně bratrovou pomocnicí, ale časem se stala jeho rovnocennou partnerkou a učinila několik důležitých objevů. Jak však bylo pro její dobu typické, zcela se obětovala pro bratrův úspěch na úkor své kariéry.

Brož., 170 x 200, 216 str.

ISBN 80-200-1468-3, EAN 9788020014683, 229,- Kč



Pachmanová M., Bartlová M. (eds.)

Artemis a Dr. Faust

Ženy v českých a slovenských dějinách umění

Sborník studií se zabývá tématem, které je dosud zpracováno jen velmi málo. Shrnuje příspěvky z kolokvia, které se uskutečnilo v roce 2005 na půdě Vysoké školy uměleckopřmyslové. Bezmála dvě desítky statí pojednávají o úloze, kterou ženy hrály v české a slovenské umělecké kritice a uměnovědě 19. a 20. století, a o postavení, jakého v oboru dosahovaly, představují sběratelky umění a kurátorky a přinášejí portréty některých významných osobností tohoto oboru. Ukazuje se, že často se objevující teze o dějinách umění jako „jemném“, „ženském“ oboru nemá téměř žádné opodstatnění.

Brož., 170 x 200, 264 str.

ISBN 978-80-200-1607-2, EAN 9788020016072, 225,- Kč



Joan Spicciová

Až za hranice

Sen Sofie Kovalevské

Román, na němž matematicka a pedagožka Joan Spicciová pracovala víc než deset let, zachycuje skutečný příběh Sofie Kovalevské, její pozoruhodnou osobní proměnu, kdy se z mladičké dívky, žijící v Sankt Peterburgu životem sešněrovaným společenskými konvencemi, stala první žena, která získala doktorát z matematiky. Je kronikou zápasu geniální, složité ženy, která se neváhala vydat na cestu tehdy téměř nepředstavitelnou a i dnes stále imponující. Sofie Kovalevská byla přítelkyně intelektuálních gigantů své doby od Dostojevského po Darwina a byla předurčena připojit se k jejich kruhu.

Brož., 170 x 200, 536 str.

ISBN 978-80-200-1632-2, EAN 9788020016322, 495,- Kč





Desanka Trbuhovičová-Gjuričová **Ve stínu Alberta Einsteina**

Tragický život Milevy Einsteinové-Maričové

Autorka vzdává hold první ženě Alberta Einsteina, významné matematicke, která nejen žila s Einsteinem téměř čtvrt století, ale v době manželství byla i jeho významnou spolupracovnicí a měla podíl i na vzniku speciální teorie relativity v roce 1905. Kniha je členěna do kapitol, které chronologicky líčí celý život Milevy Einsteinové-Maričové od narození v rakousko-uherské Vojvodině roku 1875 až do její smrti ve švýcarském Curychu v roce 1948. Text doplňují třicet sedm fotografií z rodinného archivu.

Brož., 170 x 200, 176 str.

ISBN 978-80-200-1464-1, EAN 9788020014641, 250,- Kč



ŽENA A VĚDA – PŘIPRAVUJEME

Charlotte Kernerová **Lise Meitnerová**

Životní příběh atomové fyziky

Z němčiny přeložila Ludmila Eckertová.

Kniha Charlotty Kernerové je poutavým vylíčením neobyčejných životních osudů Lisy Meitnerové, Rakušanky, která se přes všechny překážky, stavějící se jí neustále do cesty, stala významnou fyzikou, univerzitní profesorkou vyznamenanou mnoha prestižními cenami a uznáními. Její přínos k realizaci a porozumění procesu štěpení uranu, při němž se uvolňuje jaderná energie, je velmi významný. Vyznačovala se pevnými mravními zásadami, jejichž dodržování stavěla vždy nad osobní prospěch, a statečně nesla důsledky tohoto svého postoje.

Brož., 170 x 200

DĚJINY – VYDANÉ TITULY

Albrecht z Valdštejna a jeho doba

Výstavní katalog

Katalog ke stejnojmenné výstavě, která se konala od 15. 11. 2007 do 2. 3. 2008 v Praze ve Valdštejnském paláci.

Brož., 190 x 250, 127 str.

ISBN 978-80-200-1552-5, EAN 9788020015525, 370,- Kč



Magdalena Beranová

Jídlo a pití v pravěku a ve středověku

Od vzniku pračlověka uplynulo několik milionů let, od vzniku zemědělství asi deset tisíc let. Velmi dlouhé období sběračství a lovu na jedné straně a období záměrné výroby potravin na straně druhé mají svá specifika a rozdílné druhy a množství pramenů. Specializace na archeologii a historii sama o sobě není dostačující, autorka pracovala také s materiálem paleobotanickým, osteologickým, ale i etnografickým, přičemž i v tomto směru byla v pracovním styku s předními světovými odborníky.

ISBN 80-200-1340-7, EAN 9788020013407, 360 str., 260,- Kč



Kateřina Bláhová

Cizí, jiné, exotické v české kultuře 19. století

Sborník obsahuje příspěvky z 27. ročníku symposia k problematice 19. století, pořádaného Ústavem pro českou literaturu AV ČR ve spolupráci s Archivem města Plzně ve dnech 22.–24. února 2007 ve Studijní a vědecké knihovně Plzeňského kraje.

Brož., 145 x 210, 524 str.

ISBN 978-80-200-1584-6, EAN 9788020015846, 345,- Kč



Lubomír Boháč

Jak to nebylo

Zamyšlení nad knížkou Jana Havla Smrt Jana Masaryka očima kriminalisty a nejen nad ní

Autorova studie je založena na kritické analýze publikace Jana Havla (1998), která je jakýmsi volným přepisem průběhu obnoveného vyšetřování Masarykovy smrti v letech 1993–1995, navazující na šetření této kauzy v letech 1948 a 1968–69.

ISBN 80-200-1353-9, EAN 9788020013539, 204 str., 359,- Kč





Miroslav K. Černý

Hudba antických kultur

Kniha jednoho z našich předních hudebních vědců je v české odborné literatuře dosud nejdůkladnějším a nejucelenějším výkladem o antické – především řecké a římské – hudbě. Autor se podrobně zabývá tím, jakou měla antická hudba podobu (tónovou, rytmickou, zda existoval i vícehlas), na jakých principech byla založena notace, jaké hudební nástroje byly používány. *ISBN 80-200-1251-6, EAN 9788020012516, 396 str., 255,- Kč*



Jiří Fajt (ed.)

Karel IV. císař z Boží milosti

Publikace Karel IV. císař z Boží milosti podrobně zachycuje jeden z nejdůležitějších kulturních a uměleckých proudů Evropy 14. a počátku 15. století. Nejvýznamnější kunsthistorici z Čech, USA, Německa, Velké Británie, Polska, Maďarska a Slovenska ve dvaceti obsáhlých studiích fundovaně popisují vzestup Lucemburků v Evropě v jeden z vládnoucích rodů na poli kulturním, uměleckém i politickém. *ISBN 80-200-1399-7, EAN 9788020013997, 679 str., 1990,- Kč*



Věra Halászová

Devět bran k tajemství hory Kóra

Posvátná hora Kóra je protkaná stezkami poutníků, kteří odedávna směřují k zázračným místům rozsetým od jejího úpatí až k vrcholu. V průběhu dějin se zde stavěly buddhistické, křesťanské i šintoistické svatyně. V současnosti jsou na hoře ruiny jak těchto starých klášterů a chrámů, tak i novodobá kulturní centra. Co zvláštního zde všichni putníci během staletí doufali najít a jaké tajemno tu pořád ještě hledají? *ISBN 80-200-1441-1, EAN 9788020014411, 150 str., 195,- Kč*



Abraham J. Heschel

Šabat

Příliš dobýváme prostor, místo abychom posvěcovali čas. Duchovní poselství knížky uznávaného židovského myslitele Abrahama Joshuy Heschela (1907–1972) podkrývá jednu podstatnou rovinu bytí současného člověka – neschopnost vnímat božskou dimenzi času v dnech všedních, a především v dni odpočinku. Rabín a spisovatel Heschel dokázal v této knížce přenést rabínskou i chasidskou tradici týkající se významu a oslavy šabatu do literárně svízného eseje západního stříhu. „Čas je přítomnost Boha ve světě prostoru.“ A šabat, sedmý den stvoření, je jeho královskou oslavou. Varšavský rodák, spolupracovník Martina Bubera, za druhé světové války přežil jako jediný ze své rodiny. Od roku 1946 působil jako profesor na Jewish Theological Seminary v New Yorku. Chvála šabatu tvoří důležitou součást jeho bohatého literárního odkazu. *Brož., 98 x 163, 96 str.*

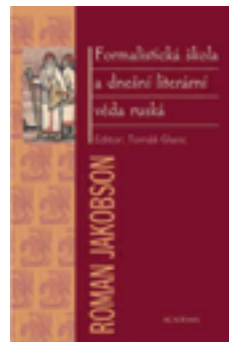
ISBN 978-80-200-1721-5, EAN 9788020017215, 155,- Kč

Roman Jakobson, Tomáš Glanc

Formalistická škola a dnešní literární věda ruská

Tato kniha představuje svérázné dějiny ruské kultury. Svě přednášky o ruském formalismu psal Roman Jakobson pro Masarykovu univerzitu v Brně v polovině 30. let. Rekapituloval zde vznik badatelského směru, na němž se sám aktivně podílel, a zároveň ukázal, že ruská věda a umění směřovaly k vytříbenému zájmu o uměleckou formu odjakživa.

ISBN 80-200-1211-7, EAN 9788020012117, 324 str., 245,- Kč



Jiří Janoš

Japonsko a Korea

2000 let v sousedství

Cílem knihy je seznámit čtenáře se vzájemnými vztahy mezi Japonskem a Koreou, které v průběhu posledních dvou tisíciletí procházely mnoha proměnami. Občas byly přátelské, častěji ale docházelo k větším či menším konfliktům.

ISBN 978-80-200-1503-7, EAN 9788020015037, 320 str., 295,- Kč



Paul Johnson

Dějiny umění: Nový pohled

Paul Johnson (nar. 1928), britský historik a publicista, je velmi dobře známý i českým čtenářům (mj. knihami *Dějiny 20. století*, *Dějiny židovského národa*, *Dějiny křesťanství*, *Dějiny amerického národa* ad.). V nové knize sleduje vývoj výtvarného umění od pravěkých jeskynních maleb až do současnosti.

ISBN 80-200-1320-2, EAN 9788080013202, 684 str., 1495,- Kč



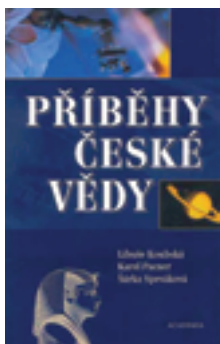
Yveta Kolářková a kol.

Česká filharmonie 100 plus 10

Nová publikace o 250 stranách mapuje historii České filharmonie od jejího založení v roce 1896 po současnost. Zájemci v ní naleznou podrobné portréty dirigentů a šéfdirigentů, podrobnosti o repertoáru a jeho proměně v průběhu doby i imaginární procházku po archivu s hudebními nahrávkami České filharmonie. Nechybí ani souhrn zahraničních zájezdů a přehlídka fotografií slavných zahraničních hostů. Vše je doprovázeno bohatou a mnohdy unikátní obrazovou dokumentací. Rozsáhlá příloha nabízí poprvé souhrnně přehledy premiér, nahrávek, zájezdů.

ISBN 80-200-1422-5, EAN 9788020014225, 274 str., 995,- Kč





Libuše Koubská, Karel Pacner, Šárka Speváková

Příběhy české vědy

Potřebujeme českou vědu? Nestačí, když budeme přebírat výsledky vědy ze Západu, protože na pořádný výzkum nemáme peníze? Podobné otázky občas nadhazují různí lidé včetně politiků. Nemají však pravdu, jak vám v této knize, vydané k 10. výročí založení Akademie věd České republiky, dokazují tři zkušení vědeckí reportéři. Ve dvaceti kapitolách se seznámíte s řadou neobyčejně úspěšných českých badatelů, z nichž někteří jsou v zahraničí známější než doma.

ISBN 80-200-1058-0, EAN 9788020010580, 232 str., 187,- Kč

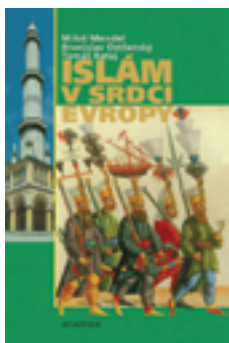


Karel Maier

Hospodaření a rozvoj českých měst 1850–1938

Autor se v knize zabývá čtyřmi českými městy – Českými Budějovicemi, Hradcem Králové, Pardubicemi a Plzní – z hlediska vývoje, jímž prošla během druhé poloviny 19. století a na počátku 20. století při transformaci z bývalého posádkového a pevnostního města na nový typ sídel, který současně plní funkci výrobního a obslužného centra.

ISBN 80-200-1245-1, EAN 9788020012451, 376 str., 350,- Kč



Miloš Mendel, Bronislav Ostránský, Tomáš Rataj

Islám v srdci Evropy

Česká republika tvoří prostor, který byl v průběhu dějin ovlivněn islámem velice slabě. Islám a jeho stoupenci se k nám dostávali vždy spíše zprostředkovaně a české dějiny ani národní kulturu bezprostředně neovlivňovali. V tomto ohledu jsme v Evropě raritou.

ISBN 978-80-200-1554-9, EAN 9788020015549, 504 str., 445,- Kč



Reinhard Osteroth

Ferdinand Porsche

Průkopník a jeho svět

Životopis významného německého konstruktéra a průmyslníka, zakladatele slavné automobilové značky a budovatele tehdy nejmodernější a největší německé automobilky *Volkswagen*. Ferdinand Porsche patřil k té generaci konstruktérů, kteří postupně vytvořili z automobilu předmět denní potřeby, stal se průkopníkem masové motorizace.

Váz. s přeb., 130 x 200, 248 str.

ISBN 978-80-200-1532-7, EAN 9788020015327, 295,- Kč

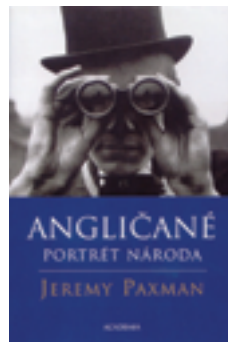
Jeremy Paxman

Angličané

Portrét národa

Oblíbený a uznávaný moderátor britské BBC Jeremy Paxman je autorem několika knih, z nichž ta poslední, Angličané, se s typickým anglickým humorem zabývá jedním z nejdůležitějších témat současnosti – krizí národní identity.

ISBN 80-200-1383-0, EAN 9788020013830, 355 str., 495,- Kč



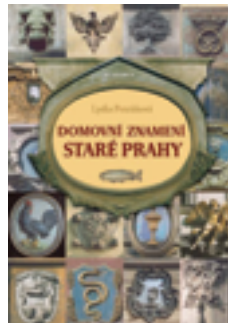
Lydia Petrářová

Domovní znamení staré Prahy

Třetí, aktualizované a rozšířené vydání knihy, která souhrnně zpracovává historii a ikonografii domovních znamení v historických čtvrtích Prahy. Podává výklad o historii obrazových znamení na pražských domech, od jejich počátků, kdy měla funkci ryze orientační a teprve postupně se vyvinula k výtvarné bohatosti.

Váz. s přeb., 205 x 260, 341 str.

ISBN 978-80-200-1585-3, EAN 9788020015853, 495,- Kč



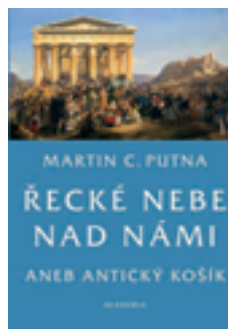
Martin C. Putna

Řecké nebe nad námi

aneb Antický košík

Obsah knihy charakterizuje podtitul *Studie k druhému životu antiky v evropské kultuře*. Jednotlivé kapitoly jsou věnovány ohlasům antické kultury v literatuře, způsobu, jakým antika byla a je přijímána a prožívána (například při proslulých cestách na jih, do Itálie, běžných především v období romantismu, ale pokračujících v obměnách i ve 20. století), a proměnám, jimiž vnímání antiky prochází.

ISBN 80-200-1419-5, EAN 9788020014195, 330 str., 495,- Kč



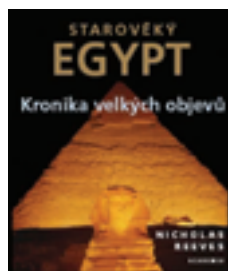
Nicholas Reeves

Starověký Egypt

Kronika velkých objevů

Příběh o tom, jak byl starověký Egypt odhalen světu – velkolepý sled skvělých objevů a oslnivých pokladů. Bohatě ilustrovaná kronika vyzdvihuje vše významné a fascinující, co se od roku 1799, kdy byla Napoleonovou expedicí objevena Rosettská deska, do dnešních časů – dnů vykopávek Záhího Hawásse v Údolí zlatých mumíí – v egyptské archeologii odehrálo, a představuje tak vynikající všeobecný přehled o jedné výjimečné civilizaci.

ISBN 80-200-1418-7, EAN 9788020014187, 255 str., 795,- Kč





Zdeněk Šesták

Jak žil Žižkov před sto lety

V čem se náš život liší od života, jaký žili naši předci před sto lety? Kolik tehdy lidé vydělávali a co stály jejich životní potřeby? Jaké byly tehdejší zábavy, jaké senzace lidí vzrušovaly a co je naopak trápilo? Za kolik bylo možné koupit některý z dodnes stojících činžovních domů a jaké z nich měli tehdejší domáčí příjmy? Odpověď na tyto a řadu dalších otázek najdou čtenáři v knize na pomezí literatury odborné, populární naučné i humoristické.

ISBN 80-200-1305-9, EAN 9788020013059, 340 str., 260,- Kč



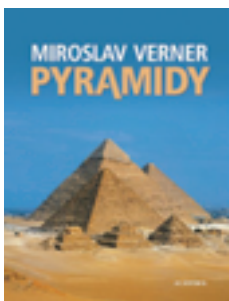
Zdeněk Šesták

Jak se ze Žižkova stalo velké město

Kniha navazuje na dvě autorovy úspěšné knihy (*Jak žil Žižkov před sto lety* a *Jak hřešil Žižkov před sto lety*). Tentokrát se autor zabývá delším obdobím než pouze prvním desetiletím 20. století, jako v prvních dvou knihách.

Váz. s přeb., 145 x 205, 496 str.

ISBN 978-80-200-1599-0, EAN 9788020015990, 395,- Kč



Miroslav Verner

Pyramidy

Kniha známého egyptologa Miroslava Vernera, světově uznávaného odborníka na dobu stavitelů pyramid, podává ucelený přehled o všech pyramidách, které byly dosud v Egyptě objeveny, o době, v níž vznikaly, i badatelích, kteří se o jejich výzkum zasloužili. A také o tom, jak a proč se pyramidy stavěly. Publikace poprvé vyšla česky v roce 1996 a byla přeložena nejen do němčiny, angličtiny a italské, ale též do arabštiny, japonštiny a korejštiny.

205 x 260, váz. s přeb., 408 str.

ISBN 978-80-200-1617-1, EAN 9788020016171, 650,- Kč

DĚJINY – PŘIPRAVUJEME



Václav Černý

Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti. 4. díl.

Čtvrtý díl univerzitních přednášek prof. dr. Václava Černého Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti je věnován pseudoklasicismu, preromantismu, romantismu a realismu, tedy období zhruba od poloviny 18. století do 90. let 19. století. Podstatná část textů je věnována literatuře, v níž zejména období preromantismu a romantismu se těšilo intenzivnímu a soustředěnému zájmu předního literárního komparatisty.

Váz.

Štěpán Mleziva

Retrospektivní přehled územních jednotek a územních celků od roku 1850 do současnosti

Publikace je v podstatě vyčerpávajícím soupisem územních jednotek a územních celků počínaje okresní úrovní. Zachycuje jejich vývoj od roku 1850 a podává všechny potřebné informace o vzniku, zániku, změnách hranic, příslušnosti k vyšším typům nebo vymezení pomocí nižších typů. Je členěna na část textovou s přílohami a část tabulkovou, jež tvoří těžiště knihy. Pomocí šesti typů přehledů autor podává úplný výčet správy v českých zemích: soupis sídel se základními informacemi, přehled okresů a krajů, přehled správních a soudních obvodů a soupis výjimek a zvláštností.

Váz.

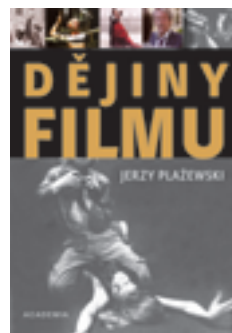


Jerzy Płażewski

Dějiny filmu

Dosud největší práce polského filmového novináře, historika a pedagoga Jerzyho Płażewského poskytuje všeobecný přehled o dějinách světového filmu od počátků až do současnosti (1895–2005). Systematickým, promyšleným způsobem zachycuje a objasňuje všechny důležité umělecké projevy v dějinách filmu. Nezaměřuje se pouze na historii, ale i na formální otázky filmové řeči a hlavní filmové teorie. Značnou pozornost věnuje nejnovější produkci a aktuálním proudům a tendencím.

Váz.

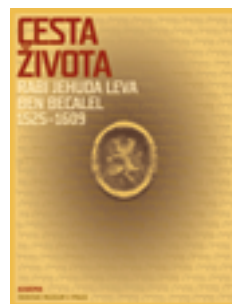


Alexandr Putík (ed.)

Cesta života

Publikace, kterou vydává Nakladatelství Academia ve spolupráci s Židovským muzeem v Praze u příležitosti stejnojmenné výstavy, je rozdělena do dvou částí. První z nich obsahuje odborné studie zaměřené k jednotlivým otázkám života, díla a odkazu rabbiho Löwa-Maharala, druhou představuje katalog vystavovaných exponátů. Několik autorů se ve svých statích v první části publikace věnuje fenoménu postavy rabbiho Löwa v kulturních, historických, filosofických i literárněvědných souvislostech.

Váz.



DIVADLO – VYDANÉ TITULY

Jindřich Černý

Osudy českého divadla po druhé světové válce

Divadlo a společnost 1945–1955

Knihy představuje první část autorova rozsáhlého projektu, zpracovávajícího poprvé dějiny českého divadla v poválečném období. Autor se zabývá vývojem divadelní kultury u nás v desetiletí 1945–1955, chronologicky, rok po roce, sleduje, jak do divadelního dění zasahovala poválečná situace a politické události a jak především po únoru 1948 museli umělci čelit rostoucímu tlaku vládnoucí komunistické strany.

ISBN 978-80-200-1502-0, EAN 9788020015020, 526 str., 435,- Kč





Alena Jakubcová (ed.)

Starší divadlo v českých zemích do konce 18. století

Osobnosti a díla

Encyklopedie, která je součástí několikadílného projektu Divadelního ústavu Česká divadelní encyklopedie, zpracovává údaje o osobnostech (dramatiků, hudebních skladatelů, herců, tanečníků, loutkářů, výtvarníků, divadelních ředitelů i mecenášů) a anonymních dramatických dílech od počátku doložených aktivit do konce 18. století.

ISBN 978-80-200-1486-3, EAN 9788020014863, 760 str., 495,- Kč



Jitka Ludvová (ed.)

Hudební divadlo v českých zemích

Osobnosti 19. století

Encyklopedická publikace vychází jako první svazek rozsáhlého projektu Česká divadelní encyklopedie, připraveného Divadelním ústavem. Obsahuje 350 hesel věnovaných osobnostem (skladatelům, kapelníkům, zpěvákům a zpěvačkám, libretistům, tanečníkům, choreografům, výtvarníkům a hudebním publicistům), které spoluvytvářely hudební divadlo 19. století u nás v českém i německém jazyce (jejich národnostní složení je ovšem pestřejší). Každé heslo tvoří oddíl biografický, výkladová část, soupis tvorby a oddíl pramenů a literatury.

ISBN 80-200-1346-6, EAN 9788020013466, 698 str., 390,- Kč



Václav Štěpán, Markéta Trávníčková

Prozatímní divadlo 1862–1883 I.–II.

Dvoudílná publikace Prozatímní divadlo 1862–1883 je věnována prvnímu českému profesionálnímu divadlu, bezprostřednímu předchůdci Národního divadla. Detailně mapuje činnost souboru, v podrobných soupisech představuje repertoár a všechny osobnosti, které se na jeho tvorbě podílely.

ISBN 80-200-1443-8, EAN 9788020014438, 954 str., 1450,- Kč

DIVADLO – PŘIPRAVUJEME



Vladimír Just

Divadlo v totalitním systému (1945–89)

Přehled dějin českého divadelnictví od konce války do pádu komunismu, jedinečná práce předního českého teatrologa v novém, přepracovaném a doplněném vydání nahrazuje dávno již rozebranou publikaci *Česká divadelní kultura v datech a souvislostech 1945-1989* z roku 1995. Je členěna do čtyř kapitol: divadlo a revoluce, divadlo a stalinismus, divadlo a „zlatá šedesátá“, divadlo a normalizace. Konceptně je kniha založena na souvztáznosti divadla a společenského systému, což ostatně odpovídá samotnému postavení divadla v totalitním státě.

Váz.

JAZYKOVÉ UČEBNICE – VYDANÉ TITULY

Lenka Froulíková

Adam a Eva v českém ráji

Učebnice češtiny pro cizince-začátečníky

Učebnice je určena studentům vysokých škol v zahraničí a dospělým, kteří začínají se studiem češtiny. Obsahuje úvodní lekci zaměřenou na fonetiku a patnáct výkladových lekcí. Každá z nich předkládá texty, které nás uvádějí prostřednictvím dvojice mladých lidí do běžných životních situací a seznamují s českými realiami, dále lekce obsahují gramatiku se slovní zásobou, cvičení a situace, krátkou ukázkou z děl českých spisovatelů, básníků či písničkářů a také slovníček s překladem slovní zásoby do angličtiny, němčiny, francouzštiny a ruštiny.

Brož., 156 x 232, 168 str.

ISBN 978-80-200-1673-7, EAN 978802001673-7, 495,- Kč



JAZYKOVĚDA – VYDANÉ TITULY

Jaroslav David, Pavel Rous

Neviditelní svědkové minulosti

Místní a pomístní jména na Vysočině

Kniha čtivou, popularizační formou seznamuje čtenáře s výkladem řady místních jmen (názvů osad a jejich částí) i pomístních jmen (názvů neosídlených objektů, tedy lesů, polí, luk, cest, vrchů a vod) z oblasti Českomoravské vysočiny.

ISBN 80-200-1454-3, EAN 9788020014543, 201 str., 195,- Kč



Jan Gebauer

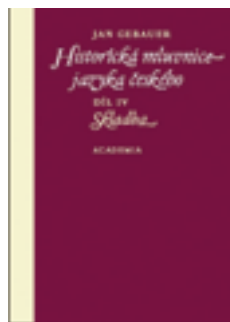
Historická mluvnice jazyka českého

Díl IV. – Skladba

Historická mluvnice jazyka českého Jana Gebauera (1838–1907) patří k základním dílům české jazykovědy. Z velkolepého projektu, rozvrženého do čtyř částí, se autorovi podařilo dokončit pouze díl první *Hláskosloví*, který vyšel v r. 1894, a díl třetí *Tvarosloví*, jehož první svazek Skloňování vyšel v r. 1896 a druhý svazek *Časování* v r. 1898.

Váz., 170 x 240 mm, 768 str.

ISBN 978-80-200-1557-0, EAN 9788020015570, 495,- Kč



Jana Hoffmannová, Olga Müllerová

Čeština v dialogu generací

Publikace je výsledkem dlouholetého výzkumu, který byl zaměřen na specifiku řeči příslušníků nejstarších generací uživatelů češtiny. Členové výzkumného týmu zde předkládají všestranné interpretace rozsáhlého souboru narativních interview – mezigeneračních dialogů, v nichž nejstarší mluvčí vyprávějí své vzpomínky podstatně mladším partnerům, odpovídají na jejich otázky, vysvětlují jim nesrozumitelné výrazy apod.

ISBN 978-80-200-1549-5, EAN 9788020015495, 456 str., 295,- Kč





Josef Šimandl, František Štícha

Možnosti a meze české gramatiky

Kniha je souborem studií českých i zahraničních bohemistů o české gramatice, kterou užívají – spontánně a aniž nahlížíjí do jazykových příruček – pisatelé textů: romanopisci, povídkáři, žurnalisté, autoři textů odborných, básníci a mnozí další.

ISBN 80-200-1463-2, EAN 9788020014632, 304 str., 249,- Kč

František Štícha

Gramatika a korpus 2007

Sborník ze stejnojmenné konference 25.–27.9. 2007, Liblice

Velké elektronické jazykové korpusy se staly během posledních zhruba patnácti let pro lingvisty vyzývavou realitou, která volá nejen po nových metodách, ale i po nových cílech výzkumu přirozených jazyků. Teprve tyto korpusy umožňují systematický výzkum a poznání např. toho, jak jsou v psané češtině 21. století u cizích jmen zakončených na -e (Goethe, Hesse atd.) distribuovány tvary genitivu s koncovkou -a (Goetha, Hessa), s koncovkou -o (Goetheho, Hesseho) a tvary nesklonné (Hermannu Hesse).

Brož., 156 x 232, 444 str.

ISBN 978-80-200-1634-8, EAN 9788020016348, 300,- Kč



JAZYKOVĚDA – PŘIPRAVUJEME

Světla Čmejrková, Jana Hoffmannová (eds.)

Mluvená čeština: hledání funkčního rozpětí

Publikace je věnována lingvistické analýze současné mluvené češtiny. Pokouší se nalézt odpověď na otázku, proč běžně mluvený jazyk proniká (hlavně v posledních dvou desetiletích) do psaných žánrů, spjatých tradičně se spisovným jazykem, do žánrů mediálních i do žánrů vyvolaných k životu moderními komunikačními technologiemi. Předmětem analýz jsou autentické mluvené rozhovory mediální, od politických interview k talk show; zvláštní pozornost je věnována tištěným rozhovorům publicistickým, analýze novin a časopisů; a také rozborům některých textů uměleckých, vědeckých, marketingových a reklamních.

Váz.



Michal Křístek

Josef Jungmann: Slovesnost

(teoretické pasáže 1. a 2. vydání)

Po více než sto šedesáti letech jsou v nové edici, připravené podle moderních edičních zásad, zpřístupněny teoretické výklady Josefa Jungmanna (1773–1847), jak je prezentoval ve své práci Slovesnost (1. vyd. 1820, 2., rozšířené vyd. 1845, znovu přetištěno 1846). Přínos nové edice spočívá zejména v tom, že širší odborná veřejnost, včetně vysokoškolských studentů, ale také laických zájemců o bohemistiku a její vývoj, bude mít v ucelené podobě k dispozici teoretické názory jednoho z čelních představitelů českého národního obrození.

Váz.



FILOSOFIE – VYDANÉ TITULY

Günter Figal

Úvod do Heideggera

Práce prof. Güntera Figala, předního německého znalce a vykladače díla Martina Heideggera, je zasvěceným úvodem do filozofie jednoho z nejvýznamnějších myslitelů 20. století. Autor analyzuje jednotlivé etapy Heideggerovy filozofie a kriticky zkoumá jejich filozofické i kulturněhistorické předpoklady, systematicky rozebírá základní komponenty Heideggerova filozofického projektu; analýzy a interpretace složitých a vnitřně členitých problémů jsou suverénní a přesvědčivé.

ISBN 978-80-200-1553-2, EAN 9788020015532, 192 str., 145,- Kč



SOCIOLOGIE/POLITOLOGIE – VYDANÉ TITULY

Lenka Kalinová

Společenské proměny v čase socialistického experimentu

K sociálním dějinám v letech 1945–1969

Studie rozšiřuje pohled na zkoumané období o podrobnější anatomii fungování společnosti z hlediska vztahu mezi mocí a občany. Přes všechny formy mobilizace souhlasu a ideologickou a sociální manipulaci s obyvatelstvem existoval vždy rozdíl mezi chťenou a skutečnou kontrolou moci nad společností. Nenaplněné naděje většiny obyvatelstva po druhé světové válce na demokratické uspořádání společnosti i dělnictva na zlepšení jeho sociálního postavení otřásl začátkem 50. let legitimou vládní mocí.

ISBN 978-80-200-1536-5, EAN 9788020015365, 364 str., 255,- Kč



Martina Klicperová-Baker

Demokratická kultura v České republice

Občanská kultura, étos a vlastenectví ze srovnávacího pohledu

Hlavním tématem knihy je psychologie demokracie, tedy přehled sociálně psychologických charakteristik, které jsou nutné k rozvoji a udržení demokratické společnosti. Občanská politická kultura, demokratický étos a občanské vlastenectví jsou pak analyzovány nejen z teoretického pohledu a z úhlu české historické zkušenosti, ale také na základě empirických výzkumů.

Brož., 163 x 245, 288 str.

ISBN 978-80-200-1433-7, EAN 9788020014337, 250,- Kč



Henry Kissinger

Krise

Držitel Nobelovy ceny za mír z roku 1973 Henry Kissinger odkrývá ve své knize *Krise*, co se při diplomatických krizích děje za scénou v těch nejvyšších politických a diplomatických kruzích. Diplomatické tlaky ilustruje na prepisech svých dosud nepublikovaných telefonních rozhovorů z období šestidenní války a z posledních dnů války ve Vietnamu.

ISBN 80-200-1439-3, EAN 9788020014393, 392 str., 420,- Kč





Lenka Marečková

Milosti

Ohnisko lidství v trestním právu

Autorka se zabývá podstatou a legitimitou institutu milosti a jeho historickým vývojem u nás od vzniku první republiky v roce 1918 až do současnosti, přičemž největší pozornost věnuje období po roce 1989, a dále pojmy souvisejícími: abolicí, agraciací a rehabilitací. Kromě teoretických a historických výkladů autorka rovněž podrobně rozebírá některé konkrétní případy z období po roce 1989, srovnává, jak byla pravomoc udělovat milost uplatňována prezidenty Václavem Havlem a Václavem Klausem, a zabývá se i působením médií v těchto kauzách.

ISBN 978-80-200-1537-2, EAN 9788020015372, 372 str., 365,- Kč



ARCHEOLOGIE – VYDANÉ TITULY

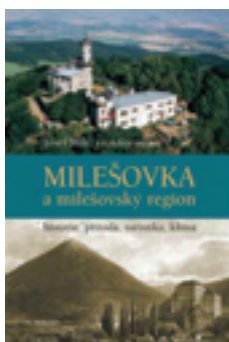
Martin Kuna a kol.

Nedestruktivní archeologie (teorie, metody a cíle)

Nedestruktivní terénní metody v archeologii zahrnují letecké snímkování, geofyzikální a geochemická měření, povrchové sběry, sledování antropogenních reliéfních tvarů a další postupy, které mají klíčový význam při řešení takových otázek, jako je např. struktura osídlení, ekologie či demografie pravěkých a středověkých populací. Publikace je vybavena obsáhlou obrazovou dokumentací.

ISBN 80-200-1216-8, EAN 9788020012168, 550 str., 325,- Kč

GEOGRAFIE – VYDANÉ TITULY



Josef Štekl

Milešovka a milešovský region

Historie, příroda, turistika, klima

Nejvyšší z charakteristických kuželů Českého středohoří, Milešovka, jistě ne náhodou zvaná německy Donnersberg – Hromová hora, je místem, kde pouhých osm dní v roce nefouká vítr, běžné jsou silné vichřice a husté mlhy. Těžko by se našlo příhodnější místo pro sledování počasí. Čtenář publikace se však neseznámí jen s klimatologií či meteorologií, ale též s geologickou minulostí, s historií i památkami tohoto pozoruhodného regionu.

ISBN 80-200-1376-8, EAN 9788020013768, 184 str., 195,- Kč

ENCYKLOPEDIE A SLOVNÍKY – VYDANÉ TITULY

Adolf Erhart a kol.

Etymologický slovník jazyka staroslověnského 13

V pořadí třináctý sešit slovníku podává vyčerpávající výklad o původu všech staroslověnských slov (celkem plánováno 14 sešitů). Jednotlivá hesla zahrnují gramatickou charakteristiku, odvozeniny slova, naznačují slovtvorný a sémantický vývoj. Etymologická část hesla uvádí ekvivalenty z ostatních slovanských jazyků a vlastní etymologický výklad. Azbuka, cyrilice a hlalohlice jsou v přepisu latinkou. Slovník je určen jazykovědcům, zvláště slavistům, a dále historikům-medievalistům.

ISBN 80-200-1426-8, EAN 9788020014268, 63 str., 98,- Kč



Josef Filipec a kol.

Slovník spisovné češtiny pro školu a veřejnost

(Studentské vydání)

Slovník spisovné češtiny podává komplexní lexikografický popis téměř 50 000 slov současné češtiny, přihlíží k současnému vývoji jazyka i společnosti. Uživatel zde najde poučení o pravopise a výslovnosti slov, o jejich skloňování a časování, u přejatých slov i o jejich původu. Přílohy obsahují přehled o tvoření slov češtině, soupis rodných jmen a příjmení, zeměpisných jmen i běžných zkratk a značek.

ISBN 978-80-200-1347-7, EAN 9788020013477, 646 str., 245,- Kč

Slovník spisovné češtiny pro školu a veřejnost (váz.) 978-80-200-1080-3, 395,- Kč

Slovník spisovné češtiny pro školu a veřejnost (brož.) 978-80-200-1446-7, 195,- Kč



Václava Holubová a kol.

Nový akademický slovník cizích slov A–Ž

Nové, přepracované vydání oblíbeného a nejrozsáhlejšího slovníku cizích slov u nás přináší více než 100 tisíc výrazů, pojmů, termínů, slovních spojení cizího původu a slov přejatých ze všech oborů lidské činnosti, které se staly běžnou součástí našeho moderního jazyka. Dílo je výsledkem práce zkušeného kolektivu lexikografů Ústavu pro jazyk český AV ČR.

ISBN 978-80-200-1351-4, EAN 9788020013514, 880 str., 495,- Kč



Jiří Kraus a kol.

Nový akademický slovník cizích slov A–Ž

(Studentské vydání)

Slovník obsahuje více než 100 000 významů dnes užívaných slov, slovních spojení, zkratk a značek cizího původu. Přináší komplexní poučení o pravopisu, výslovnosti, původu, slovnědruhové a tvaroslovné charakteristice, o stylistickém zařazení a kontextovém použití přejatých slov v češtině. Abecední slovník doplňuje speciální příloha Stručný přehled jazyků světa.

ISBN 80-200-1415-2, EAN 9788020014152, 880 str., 220,- Kč





Jana Matúšová a kol.

Slovník pomístních jmen v Čechách IV. (Bie-Bož)

Pomístní jména – jména polí, luk, lesů, hor, vod a cest – v sobě skrývají nespočetné zajímavé a přitažlivé informace. Představují nejen unikátní jazykové útvary, ale i zdroj poznatků pro regionální historii, archeologii, etnografii, přírodovědu i jiné vědní obory. Ve čtvrtém svazku Slovníku pomístních jmen v Čechách jsou představena pomístní jména, která začínají písmeny Bie-Bož nebo obsahují slova začínající těmito písmeny.

156 x 232, brož., 224 str.

ISBN 978-80-200-1654-6, EAN 9788020016546, 160,- Kč

Již vyšlo:

Slovník pomístních jmen v Čechách (úvodní svazek)

Slovník pomístních jmen v čechách I. (A)

Slovník pomístních jmen v Čechách II. (B - Bau)

Slovník pomístních jmen v Čechách III. (Bav-Bíd)



Antonín Radvanovský

Italsko-český technický slovník

Dizionario tecnico italiano-ceco

Slovník obsahuje nejdůležitější termíny ze všech oborů moderní techniky a vědy. Je určen překladatelům vědeckotechnických a obchodních textů, technikům, inženýrům, vědeckým pracovníkům, učitelům a studentům vysokých škol. Slovník vycházející ve prvním vydání obsahuje 80 000 hesel.

ISBN 978-80-200-1556-3, EAN 9788020015563, 1144 str., 955,- Kč

Nada Svozilová, Hana Prouzová, Anna Jirsová

Slovník slovesných, substantivních a adjektivních vazeb a spojení

Slovník zaplňuje mezeru v bohemistickém slovníkářství i mluvnictví: je první příručkou, která zachycuje konkrétní vazby a spojení u téměř 13 000 českých sloves, podstatných a přídavných jmen. Každá lexikální jednotka je ve všech svých významech doložena charakteristickými spojeními, slovesa vždy celými větami. Slovník zachycuje též značný aktuální pohyb a změny vazeb. Tato příručka bude k užtku všem, kdo se chtějí dobře vyjadřovat, především však těm, kdo s češtinou pracují profesionálně.

ISBN 80-200-1310-5, EAN 9788020013105, 580 str., 444,- Kč



ENCYKLOPEDIE A SLOVNÍKY – PŘIPRAVUJEME

Ilona Janyšková et al.

Etymologický slovník jazyka staroslověnského 14

Slovník podává výklad o původu všech staroslověnských slov. Staroslověnskou slovní zásobu zasazuje do rámce všech slovanských jazyků, vysvětluje spolu s pojmenováním i materiální a kulturní realie starých Slovanů. Dále ukazuje cesty jejího obohacování přejímáním z kulturních jazyků, zejména z řečtiny. Jednotlivá abecedně řazená hesla obsahují gramatickou charakteristiku, odvozeniny slova, naznačují slovtvorný a sémantický vývoj; etymologická část hesla uvádí ekvivalenty z ostatních slovanských jazyků a vlastní etymologický výklad. Abzuka, cyrilice a hlaholice jsou v přepisu latinkou.

Brož.



Leoš Jeleček, Daniela Novotná a Miroslav Střída

Nový geografický místopisný slovník

Slovník částečně navazuje na dnes již zastaralý Geografický místopisný slovník, který Nakladatelství Academia vydalo v roce 1993. Vytvořil jej však nový kolektiv autorů, vesměs mladých pedagogů Geografické sekce Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy, mezi dalšími i známý geografický encyklopedista RNDr. Mojmír Šlachta. Slovník je založen na nejnovějších statistických datech a informacích. Obsahuje na 9000 hesel jak fyzickogeografických (pohoří, významné hory, řeky, jezera, moře, průlivy, zálivy, ostrovy apod.) tak socioekonomických.

Váz.



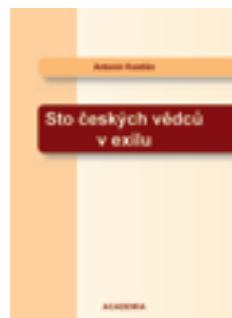
Antonín Kostlán

Sto českých vědců v exilu

Encyklopedie významných světových vědců z řad pracovníků Československé akademie věd odešlých do emigrace (1952–1989)

Encyklopedie přináší zasvěcené medailóny věnované stovce významných vědců ze všech vědních oborů (matematika, fyzikální a technické obory, chemie a vědy o životě, společenské vědy a humanitní obory), o kterých můžeme plným právem hovořit jako o reprezentantech české a zároveň i světové vědy – jde vesměs o někdejší pracovníky Československé akademie věd, kteří později odešli do exilu a pokračovali ve své odborné práci na významných zahraničních pracovištích.

Váz.



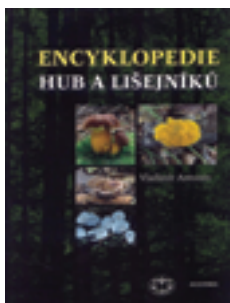
Antonín Radvanovský

Česko-italský technický slovník

Do slovníku byly při jeho sestavování přednostně zařazeny termíny z nových rychle se rozvíjejících oborů, jako jsou automatizace, kybernetika, výpočetní technika, informatika, elektronika, radiotechnika, jaderná fyzika a reaktorová technika, stejně jako výrazy z oborů úzce souvisejících s výrobními procesy (matematiky, mechaniky, fyziky a chemie) a z oborů strojírenství a strojních mechanismů, obrábění kovů a stavebních hmot. Slovník vycházející v prvním vydání obsahuje 60 000 hesel. Jeho autor, Ing. Antonín Radvanovský, se přes 40 let zabývá překládáním technické literatury a je autorem technických a ekonomických textů.

Váz., 165 x 234





BIOLOGIE – VYDANÉ TITULY

Vladimír Antonín

Encyklopedie hub a lišejníků

Říše hub je velice obsáhlá a rozmanitá. Patří do ní jak mikroskopické druhy o velikosti několika málo tisícín milimetru a viditelné pouze pod mikroskopem, tak i ty velké, vytvářející plodnice o velikosti větší než jeden metr a o hmotnosti několika desítek kilogramů.

ISBN 80-200-1476-4, EAN 9788020014764, 472 str., 425,- Kč



Marcello Barbieri

Organické kódy

Úvod do sémantické biologie

Genetický kód se na Zemi objevil s prvními buňkami. Kódy kulturní evoluce dorazily téměř o čtyři miliardy let později. Jde o jediné kódy, které současná biologie rozpoznává. V této knize však Marcello Barbieri vysvětluje, že se v přírodě nachází mnoho dalších organických kódů a že se nejen objevovaly po celou historii života, ale také vyznačovaly její hlavní kroky.

ISBN 80-200-1403-9, EAN 9788020014039, 239 str., 195,- Kč



Irenäus Eibl-Eibesfeldt

Člověk – bytost v sázce

Kniha prof. Irenäa Eibla-Eibesfeldta, zakladatele nového vědního oboru – etologie člověka, tedy vědy zabývající se zkoumáním biologických determinant v lidském chování – je obsáhlou prací, ve které se autor vyjadřuje z pozice zoologa a etologa k současným problémům lidstva a navazuje tak na tradici nevídaně úspěšných sociálně-kritických děl svého učitele, Rakušana Konrada Lorenze.

ISBN 80-200-1329-6, EAN 9788020013296, 234 str., 195,- Kč



Oldřich Fejfar, Pavel Major

Zaniklá sláva savců

Na základě zajímavých a nevšedních nálezů z významných světových lokalit se autoři pokusili o rekonstrukce unikátních vyhynulých savců z období třetihor. Snaží se hledat širší souvislosti a všimnout si i vývoje, původu či spletitých migrací těchto zvířat. Rekonstrukce jsou ztvárněny na barevných dvoustranách doprovázených informativním textem.

ISBN 80-200-1361-3, EAN 9788020013613, 288 str., 490,- Kč

Jiří Gaisler, Jan Zima

Zoologie obratlovců

Kniha poskytuje základní informace o přirozené monofyletické skupině živočichů – strunatcích (Chordata) –, jejichž nejvýznamnější součástí jsou obratlovci (Vertebrata), zahrnující savce včetně člověka. Uplatnění nových poznatků si vyžádalo přepracování mnoha částí prvního vydání díla, zejména v oblasti vývojové biologie, fylogenetiky, systematiky a klasifikace obratlovců.
ISBN 978-80-200-1484-9, EAN 9788020014849, 696 str., 495,- Kč



Alena Hadravová

Kniha dvacatera umění mistra Pavla Žídka

Část přírodovědná

Kniha přináší první vydání přírodovědné části unikátní rukopisné latinské encyklopedie mistra Pavla Žídka z 15. století, napsané pro krále Jiřího z Poděbrad. Latinská edice zoologických a botanických partií díla je provázena českým překladem a poznámkami, které práci začleňují do kontextu obdobné evropské literatury od antiky po pozdní středověk. Doplněno četnými iluminacemi ze středověkých rukopisů našich i zahraničních sbírek.
Váz., 156 x 232, 544 str.

ISBN 978-80-200-1618-8, EAN 9788020016188, 545,- Kč



Klaus Hausmann, Norbert Hülsmann

Protozoologie

Prvoci neboli Protozoa tvoří obrovskou říši biologicky i evolučně nesmírně zajímavých jednobuněčných organismů. Prvoci hrají velmi důležitou úlohu i v potravních řetězcích ve vodním prostředí a v půdě a při samočištění vody; zbytky vápenitých schránek fosilních druhů tvoří významné geologické vrstvy. Velké množství z nich působí vážná onemocnění člověka i zvířat, např. malárii, toxoplasmózu nebo kokciidiózy.

ISBN 80-200-0978-7, EAN 9788020009787, 348 str., 225,- Kč



Oldřich Chloupek

Genetická diverzita, šlechtění a semenářství

Kniha se zabývá významem, hodnocením a ochranou genetické diverzity rostlin, jejím využitím ve šlechtění, tvorbou výchozího šlechtitelského materiálu, šlechtěním různých typů rostlin a semenářstvím. Stručně jsou představeny metody in vitro, genové techniky a zvláštnosti šlechtění a semenářství nejrozšířenějších plodin, pozornost je věnována kvalitě osiva.

Váz., 156 x 232, 320 str.

ISBN 978-80-2001566-2, EAN 9788020015662, 350,- Kč





Stanislav Komárek

Ptáci v Čechách v letech 1360–1890

aneb tajemství rytíře von Sacher-Masocha

Kniha shrnuje veškeré dostupné údaje o výskytu ptáků v Čechách v letech 1360–1860 a synopsi hlavních ornitologických prací z tohoto regionu až do roku 1890. Mnohé staré údaje jsou vágní nebo sporné a nedoložené, ale přesto by dnešní ornitologové o nich měli vědět.

Váz. s přeb., 145 x 180, 208 str.

ISBN 978-80-200-1493-1, EAN 9788020014931, 230,- Kč



Václav Kúdela, Marcela Braunová a kol.

Česko-anglická rostlinolékařská terminologie

Dvojazyčný výkladový slovník obsahuje definice více než sedmi tisíc termínů, vztahujících se ke všem aspektům teoretického i praktického rostlinolékařství. Jednotlivá hesla jsou uspořádána v abecedním pořadí v rámci třiceti tematických celků. Na přípravě výkladového slovníku se v průběhu let 1998–2007 podílelo 65 autorů a lektorů z výzkumných ústavů resortu zemědělství, z Akademie věd ČR, z vysokých škol i ze státní správy.

Váz. 205 x 260, 876 str.

ISBN 978-80-200-1550-1, EAN 9788020015501, 1290,- Kč



Jiří Křeček

Jedinec: gen – prostředí – vývoj

Jedinec je zpravidla brán jako uspořádaná a nedělitelná celistvá živá bytost. Záměrem autora knihy je doložit, že jedinec existuje také jako děj. Je uspořádán a nedělitelný nejen v prostoru, ale také v čase. Tento způsob nedělitelnosti a uspořádanosti je podstatou jedincovy celistvosti.

ISBN 978-80-200-1490-0, EAN 9788020014900, 232 str., 165,- Kč



Jiří Lom, Iva Dyková

Histopathology of Protistan and Myxozoan Infections in Fishes

Práce je výsledkem dlouhodobého studia mikroorganismů infikujících ryby a zjevně první, která se věnuje výhradně této skupině patogenů ryb. Jednotlivé skupiny parazitů jsou stručně slovně charakterizovány i názorně zobrazeny. Variabilita změn, které mohou vyvolávat protista a myxosporidie ve tkáních a orgánech ryb je dokumentována sérií celostránkových černobílých a barevných tabulí montovaných z jednotlivých mikrofotografií.

ISBN 978-80-200-1546-4, EAN 9788020015464, 220 str., 695,- Kč

Ivan Musil, Jan Hamerník

Jehličnaté dřeviny

Přehled nahosemenných i výtrusných dřevin. Lesnická dendrologie I.

Nově koncipovaná vysokoškolská učebnice, pojatá i jako repetitorium předmětu dendrologie pro již hotové odborníky, kteří svoje školské vzdělávání už ukončili, působí v praxi a chtěli by si znalosti osvěžit a doplnit na současnou úroveň dendrologického poznání. Publikace pojednává přehledně – v rámci systému rostlin – o všech nahosemenných dřevinách domácích a o významnějších dřevinách introdukovaných (včetně některých výtrusných) – především z hlediska lesnického, dřevařského a krajinářského – ale i sadovnického.

Váz., 165 x 234, 352 str.

ISBN 978-80-200-1567-9, EAN 9788020015679, 295,- Kč

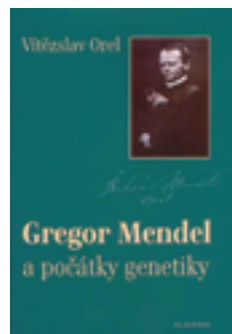


Vítězslav Orel

Gregor Mendel a počátky genetiky

Kniha vypráví o životě a díle opata augustiniánského kláštera v Brně Gregora Mendela, zakladatele moderní genetiky. Jeho objev zákonitostí v přenášení rodičovských znaků na potomky začali oceňovat přírodovědci u nás i v zahraničí až 16 let po badatelově smrti.

ISBN 80-200-1082-3, EAN 9788020010823, 240 str., 165,- Kč



Sylvie Pecháčková a Jaroslava Nesvadbová

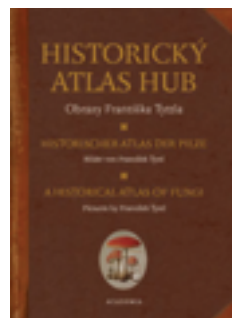
Historický atlas hub

Obrazy Františka Tytla

Plzeňský učitel, mykolog a malíř František Tyttl (28. 12. 1857–6. 6. 1943) vytvořil za svůj život úctyhodné dílo: namaloval více než 2500 obrazů 1500 druhů hub a přispěl tak k „velkému třesku“ české mykologie v prvních desetiletích 20. století.

Váz. s přeb., 130 x 240, 280 str.

ISBN 978-80-200-1578-5, EAN 9788020015785, 495,- Kč



Zbyněk Roček

Historie obratlovců

Kniha podává ucelený výklad dějů, které vedly ke vzniku diverzity dnešní fauny obratlovců. Sleduje evoluci a fylogenezi obratlovců v kontextu vývoje globálního ekosystému. Těžiště knihy spočívá v paleontologické dokumentaci, která zahrnuje i problematiku srovnávací anatomie, embryologie a dalších biologických oborů.

ISBN 80-200-0858-6, EAN 9788020008586, 512 str., 395,- Kč





Josef Rubín a kol.

Přírodní klenoty České republiky

Zatímco kulturní a historické klenoty naší vlasti byly zpracovány v řadě výpravných publikací, neméně cenné klenoty přírodní zůstávají poněkud opomíjeny a jakoby ukryty před povědomím širší veřejnosti. Jsou to neobyčejné typy krajiny, biotopů i jednotlivých složek neživé i živé přírody.

ISBN 80-200-1377-6, EAN 9788020013776, 318 str., 490,- Kč



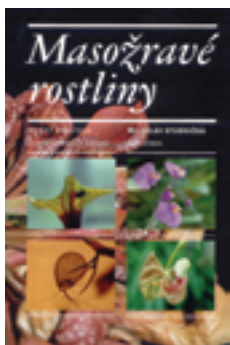
Ida Rystonová

Průvodce lidovými názvy rostlin

I jiných léčivých přírodnin a jejich produktů

Kniha zahrnuje lidové názvy našich i cizích bylin, dřevin, hub, keřů, keříků, kořenů, léčivých rostlin, luskovin, luštěnin, lišejníků, mechů, obilovin, okrasných rostlin, olejin, ovoce, píceň, plevelů, pokojových rostlin, rostlin aromatických, rostlin cukrodárných, rostlin omamných a magických, rostlin poskytujících barviva (gumy, pryskyřice, slizy, třísloviny, vosky), řas, stromů, škrobnatých rostlin, technických rostlin, textilních rostlin, travin, zeleniny a také lidové nebo neobvyklé názvy některých nerostných, živočišných, chemických, ale i kulinářských produktů uváděných ve starých i moderních herbářích.

ISBN 978-80-200-1323-3, EAN 9788020013323, 736 str., 345,- Kč



Miloslav Studnička

Masožravé rostliny

Objekt badatelů, dobrodruhů a snůlků

Jsou-li rostliny požírány, vysávány a ukusovány živočichy, je to normální. Jestliže je ovšem potravní vztah opačný, je to podivuhodné. O masožravých rostlinách byla tudíž napsána spousta zahraničních publikací. Samostatnou knihu jim již na prahu moderní biologie věnoval dokonce i věhlasný Ch. Darwin.

ISBN 80-200-1404-7, EAN 9788020014047, 322 str., 395,- Kč



Jiří Šebánek

Harmonie v rostlinách

O botanické škole Rudolfa Dostála

Knižka zachycuje život a dílo profesora Rudolfa Dostála, celosvětově významné osobnosti experimentální botaniky. Na počátku minulého století tento vědec položil základy české experimentální morfologie rostlin a svým výzkumem harmonie (celistvosti) rostlin se významně zasloužil o objev rostlinných hormonů, jejichž význam v utváření rostlin a možnosti praktického využití po celý život studoval.

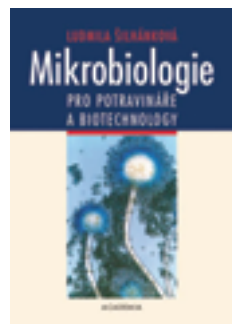
ISBN 80-200-1197-8, EAN 9788020011978, 176 str., 155,- Kč

Ludmila Šilhánková

Mikrobiologie pro potravináře a biotechnology

Kniha seznamuje čtenáře se základy obecné mikrobiologie s důrazem na partie důležité z hlediska potravinářského průmyslu a biotechnologií. Zabývá se funkčními cytologiemi mikroorganismů, mechanismem jejich rozmnožování a výživy, základy jejich metabolismu a genetiky, základy imunologie a imunochemie, vlivem vnějších činitelů na mikroorganismy i významem jednotlivých druhů v potravinářském a kvasném průmyslu.

ISBN 80-200-1024-6, EAN 9788020010246, 364 str., 245,- Kč



Jana Velemínská, Jaroslav Brůžek (eds.)

Early Modern Humans from Předmostí**A new reading of old documentation**

Cílem publikace je zpřístupnit odborné veřejnosti a jiným zájemcům dokumentaci kosterních pozůstatků významných nálezů fosilního člověka z Předmostí na Moravě. Po ztrátě většiny originálů během 2. světové války zůstávají deník hlavního objevitele K. J. Mašky a znovunalezená fotodokumentace doprovázející antropologickou monografii prof. J. Matiegky jedinými přímými zdroji informací o této významné středoevropské svrchněpaleolitické lokalitě.

Váz., 235 x 280, 400 str.

ISBN 978-80-200-1586-0, EAN 9788020015860, 800,- Kč



Zdeněk Veselovský

Etologie**Biologie chování zvířat**

V jednotlivých kapitolách se dovíme o historii výzkumu chování zvířat, o zákonitostech, kterými se toto chování řídí, o schopnostech zvířat se učit, používat nástroje, přenášet poznatky tradicemi. Pronikneme do pozoruhodného světa smyslu a budeme sledovat zachycené signály na jejich puti nervovou soustavou.

ISBN 80-200-1331-8, EAN 9788020013318, 408 str., 395,- Kč

**BIOLOGIE – PŘIPRAVUJEME**

Milan Chytrý (ed.)

Vegetace České republiky 2.**Plevelová, ruderální, skalní a suťová vegetace**

Plánovaná čtyřdílná monografie Vegetace České republiky systematicky shrnuje znalosti o typech přirozených i člověkem ovlivněných rostlinných společenstev vyskytujících se na našem území. Druhý díl bude věnován převážně vegetaci člověkem vytvořených a silně ovlivněných stanovišť, jako jsou polní kultury, intravilány měst a vesnic nebo okolí komunikací. Současně tento díl přinese charakteristiku vegetace skal, zdí a sutí.

Váz.





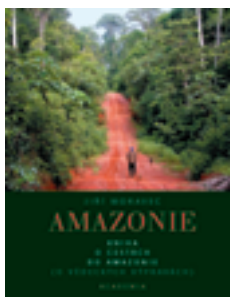
Vladimír Jehlík
**Flora und Vegetation
der Flusshäfen Mitteleuropas**

(Flóra a vegetace říčních přístavů střední Evropy)

Do němčiny přeložila Ingrid Tichá.

Připravovaná publikace se opírá o autorovy výzkumy flóry a vegetace 62 říčních přístavů na území pěti států střední Evropy v povodí Labe s Vltavou a Dunaje z let 1968–2008. Podrobně je analyzována květena (téměř 1000 druhů rostlin) se zvláštním zřetelem na synantropní vegetaci (popsáno více než 90 rostlinných společenstev). Kniha je určena pracovníkům, pedagogům a studentům botaniky, geobotaniky, zemědělství, geografie, ochrany životního prostředí a odborníkům v oboru vodních staveb.

Váz.



Jiří Moravec
Amazonie

V předkládané knize autor shrnuje výsledky svých výzkumných výprav do oblasti bolivijské, peruánské a přilehlé brazilské Amazonie. Nechává čtenáře nahlédnout do přírodních i společenských poměrů panujících v současné západní a jihozápadní Amazonii. Popisuje různé formy zaplavovaných i nezaplavovaných lesů a představuje jejich typické živočišné obyvatele. Pozornost přitom věnuje především drobnějším a často přehlíženým tvorům.

Váz.



Václav Smrčka a kol.
Atlas chorob na kostních preparátech

Kniha zpracovává první část Jedličkovy sbírky v Národním muzeu. Ta zahrnuje zachované klinické preparáty s nálezy na kostře z let 1830–1950, které jsou cenné tím, že mají i klinickou dokumentaci. Obsahuje jedinečné nálezy s projevy zánětlivých chorob na kostře z období před objevem antibiotik a reprezentativní ukázky vrozených vad a jiných chorob, které byly moderní zdravotní péčí z populace téměř eliminovány.

Váz., 205 x 260



Viktor Sýkora, Věra Hroudová
Tajemství rostlin

Nečekaný a fascinující náhled do světa rostlin vám zprostředkuje unikátní soubor více než 150 velkoformátových mikrofotografií. Především semena, plody, ale i další části rostlin odhalují své tajemství na barevných snímcích, které vznikly díky spojení fotografie, světelného a skenovacího elektronového mikroskopu. Kde hledat hranice mezi vědou a uměním? Mezi realitou a fantazií? Na tyto a podobné otázky lze hledat odpovědi na stránkách této knihy. Anebo si můžete jen listovat a nechat se unést vlastními představami...

Váz., 130 x 200

Karel Šťastný, Karel Hudec a kol.

Fauna ČR. Ptáci 3/I, 3/II

Reedice III. dílu *Fauny ČSSR – Ptáci* následuje po reedici prvních dvou svazků. Reedice I. dílu, vydaného r. 1972, vyšla v r. 1994 (*Fauna ČR a SR, Ptáci 1*. Academia, Praha), reedice 2. dílu, vydaného r. 1977, vyšla v r. 2005 (*Fauna ČR, Ptáci 2/II* Academia, Praha). I reedice 3. svazku je omezena proti původní verzi již jen na území ČR. Současný třetí svazek se soustředí na řád pěvců (Passeriformes), neboť všechny ostatní řády již byly zahrnuty do reedice 2. svazku.

Váz. s přeb.

Tomáš Vrška a kol.

Dynamika vývoje pralesovitých rezervací III

Přirozené lesy Šumavy a Českého lesa (Rezervace Boubínský prales, Rezervace Diana, Malešický prales, Stožec-Medvědice)

Stejně jako předchozí 2 svazky i třetí díl předpokládané sedmidílné řady o českých a moravských pralesovitých rezervacích přináší výsledky opakovaného zkoumání dřevinného i bylinného patra a půdních poměrů, tentokrát v rezervacích Šumavy a Českého lesa. Souhrnné výsledky výzkumů objasňují historický vývoj rezervací i současnou dynamiku vývoje zkoumaného ekosystému.

Váz.

Libor Hort a kol.

Dynamika vývoje pralesovitých rezervací IV

(Rezervace Mionší, Salajka, Razula, Přírodní rezervace Sidonie)

Čtvrtý svazek se věnuje přirozeným lesům v oblasti Západních Karpat. Shrnuje poznatky o změnách v půdách, v bylinném a dřevinném patře Národních přírodních rezervací Mionší, Salajka, Razula a Přírodní rezervace Sidonie. Změny jsou popsány na základě opakovaných šetření a je podrobně analyzován i historický vývoj rezervací.

Váz.

LÉKAŘSTVÍ – VYDANÉ TITULY

Martin Vejražka, Dana Svobodová

Terminologiae medicae IANUA

Úvod do problematiky řeckolatinské lékařské terminologie pro studenty magisterského studia lékařství. Učebnice určená studentům lékařství se snaží z gramatického minima vytěžit maximum užitečné budoucímu lékaři.

ISBN 80-200-0929-9, EAN 9788020009299, 400 str., 295,- Kč

Kouzlo paleontologie: JAK SE NAUČILI OBRATLOVCI LÉTAT?



Odborná a zároveň popularizující studie prof. Oldřicha Fejfa ve zvláštním monotematickém čísle *Živy* provádí čtenáře od objevu otisku pera archeopteryxe přes nálezy prvních kostér tohoto živočicha až po nejnovější nálezy opeřených dinosaurů i ptáků v Číně a moderní anatomické studie. Objasňuje současný pohled na problematiku vzniku peří, letu, hnízdění, anatomie, fyziologických adaptací a evoluce pterosaurů, teropodních dinosaurů, ptáků, ale i savců letounů. Vznikl tak ucelený obraz, navíc doplněný o unikátní autorovy fotografie a doprovodné ilustrace Pavla Majora.



živa 7/2008

ČASOPIS PRO POPULARIZACI BIOLOGIE • ŽILNÝ, POKY 1980 JAN ŽIVOKRSLA PAVLA VE

Jak se obratlovci naučili létat?
Z historie
Létaví plazi
Archeopteryx
Ptáci
Letouni

Číslo 66 Kč
Pro předplatitele 18 Kč

Z obsahu: Obratlovci a létání – předmluva paleontologa (M. Košťák), Obratlovci a létání – předmluva zoologa (I. Horáček), Mozaika jako symbol vývoje, Slovníček odborných názvů, Thomas Henry Huxley: základní úvahy, Charles Darwin a vznik létání u obratlovců – objev spojovacího článku, Solnhofenské vápence a jejich prostředí, Obratlovci jako pasivní a aktivní letci, Létaví plazi, Prapták archeopteryx, Ptáci (*Aves*), Usazeniny spodnokřídlových sladkovodních jezer, Doklady vývoje ze svrchní křídly, Aktivně létající savci – letouni.

*Mimořádné číslo *Živy* je ve volném prodeji v knihkupectvích Academia v Praze, Brně a Ostravě. Je také možné ho objednat prostřednictvím formuláře na webových stránkách *Živy*, případně v redakci – zájemci budou informováni o způsobu platby a distribuce. Rozsah čísla 64 stran, cena 49 Kč pro předplatitele, 69 Kč ve volném prodeji.*



Jiří Rozman a kol.

Elektronické přístroje v lékařství

Kniha pokrývá svým obsahem část biomedicínského inženýrství zaměřenou na metody a elektronické přístroje užívané v diagnostice, terapii, chirurgii i náhradě orgánů. Kniha je určena jak lékařům a zdravotnickým pracovníkům, tak technikům, ale poslouží též studentům lékařských a elektrotechnických fakult.

ISBN 80-200-1308-3, EAN 9788020013083, 406 str., 580,- Kč



CHEMIE – VYDANÉ TITULY

Alexander Muck

Základy strukturní anorganické chemie

Kniha představuje základní vysokoškolskou učebnici anorganické chemie, která je zde probírána ze strukturního pohledu. V obecné části je kladen důraz na výklad struktur elektronového obalu, atomů a molekul, na teorii molekulových orbitalů, chemické vazby, chemických struktur a na krystalochemii.

ISBN 80-200-1326-1, EAN 9788020013261, 508 str., 395,- Kč



Zdeněk Vodrážka

Biochemie

Učebnice pro všechny formy výuky biochemie na školách pro inženýry chemie – tedy základů obecné biochemie i různě zaměřené aplikované biochemie pro specializační, mezioborová a postgraduální studia.

ISBN 978-80-200-0600-4, EAN 9788020006004, 508 str., 450,- Kč



GEOLOGIE – VYDANÉ TITULY

Handrij Härtel a kol.

Sandstone Landscapes

Kniha poskytuje monografické zpracování unikátního přírodního fenoménu: pískovcových skalních měst. Pískovce jsou nepřehlédnutelným krajino-
tvorným prvkem a v české (středoevropské) krajině hrají významnou roli. Jejich geologie i ekologie jsou podobným způsobem světybné jako např. geologie a ekologie krasových oblastí.

ISBN 978-80-200-1577-8, EAN 9788020015778, 494 str., 795,- Kč





FYZIKA – VYDANÉ TITULY

Miroslav Brdička, Ladislav Samek, Bruno Sopko

Mechanika kontinua

Již třetí vydání úspěšné publikace zavádí čtenáře do problematiky klasické teorie pružnosti a do teorie proudění dokonalých nebo viskózních tekutin. Kniha předkládá jednotnou soustavu představ a obecných principů mechaniky kontinua.

ISBN 80-200-1344-6, EAN 9788020013446, 798 str., 450,- Kč



Jiří Formánek

Úvod do kvantové teorie

Publikace je úvodní učebnicí kvantové teorie. V první kapitole jsou vyloženy principy, s nimiž kvantová teorie stojí a padá, v dalších je ilustrována realizace těchto principů. Pozornost je věnována mj. problematice symetrií a teorii rozptylu.

ISBN 80-200-1176-5, EAN 9788020011765, 1000 str., 495,- Kč



Jiří Horák, Ladislav Krlín, Aleš Raidl

Deterministický chaos a podivná kinetika

Hamiltonovská mechanika je zobecněním mechaniky Newtonovy. Je bezpochyby jedním z vrcholů toho, co člověk vytvořil, a vešla do obecného povědomí. Až do začátku dvacátého století byla považována sice za velkolepou stavbu, ale bez dalšího možného vývoje. V knize jsou uvedeny nejnovější výsledky studia týkající se tzv. podivné kinetiky, kterou lze považovat za zobecnění problematiky difuze.

Váz., 156 x 232, 168 str.

ISBN 978-80-200-1531-0, EAN 9788020015310, 195,- Kč



Jan Horský, Jan Novotný, Milan Štefaník

Úvod do fyzikální kosmologie

Kniha je věnována výkladu Einsteinovy teorie gravitace a matematických modelů v tzv. standardní kosmologii, dále studiu raných vývojových etap vesmíru, tedy fyzikálních problémů vznikajících v raných stádiích vesmíru, dále vývoji nepatrných fluktuací hmoty v raných etapách vývoje a procesům, které vedou až k dnešním velkým strukturám ve vesmíru.

ISBN 80-200-1241-9, EAN 9788020012419, 210 str., 179,- Kč

Jozef Kvasnica, Antonín Havránek, Pavel Lukáč, Boris Sprušil

Mechanika

Druhé vydání vysokoškolské učebnice mechaniky vzniklé z přednášek, které její autoři konali na Matematicko-fyzikální fakultě Karlovy univerzity v Praze. Kniha obsahuje pojmově přesný výklad všech základních částí klasické mechaniky, včetně elementů analytické mechaniky, a úvod do mechaniky relativistické.

ISBN 80-200-1268-0, EAN 9788020012680, 480 str., 295,- Kč

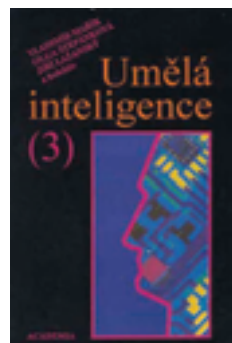


Vladimír Mařík, Olga Štěpánková, Jiří Lažanský a kol.

Umělá inteligence 3

Úvodní kapitola „Přirozené a umělé myšlení“ klade řadu provokativních otázek o podstatě mysli i vědomí a hledá principiální možnosti a meze UI. Hlavním tématem knihy jsou netradiční přístupy k vytváření SW-systémů inspirované moderní biologii.

ISBN 80-200-0472-6, EAN 9788020004726, 328 str., 225,- Kč

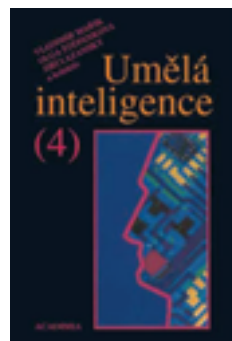


Vladimír Mařík, Olga Štěpánková, Jiří Lažanský a kol.

Umělá inteligence 4

Publikace pro studenty i odborníky v oblasti aplikací informačních technologií je pokračováním série knih Umělá inteligence 1 až 3.

ISBN 80-200-1044-0, EAN 9788020010440, 480 str., 185,- Kč

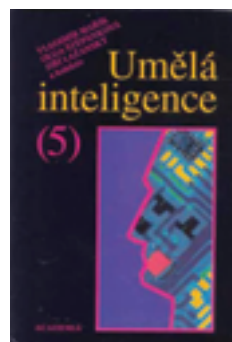


Vladimír Mařík, Olga Štěpánková, Jiří Lažanský a kol.

Umělá inteligence 5

Pátý díl nese podtitul „Na cestě k Umělému (tělu, mozku či duši)“. Autoři jednotlivých kapitol se přístupnou formou zamýšlejí nad současným stavem i nad možnými směry vývoje teoretických disciplín i technologií potřebných pro vytváření systémů umělé inteligence.

ISBN 978-80-200-1470-2, EAN 9788020014702, 546 str., 380,- Kč





Ivan Pelant, Jan Valenta

Luminiscenční spektroskopie

I. Objemové krystalické polovodiče

Luminiscence se v průběhu posledních asi čtyřiceti let změnila z převážně empirického bádání na obor s velmi solidním teoretickým fyzikálním základem. U luminscence polovodičů, která v současné době nachází široké technické použití, tvoří tento základ především poznatky z fyziky pevných látek.

ISBN 80-200-1447-0, EAN 9788020014470, 328 str., 295,- Kč



Lubomír Skála

Úvod do kvantové mechaniky

Učebnice vznikla na základě mnohaletých pedagogických zkušeností autora, profesora Matematicko-fyzikální fakulty Univerzity Karlovy. Je zaměřena zejména na studenty fyziky, ale vzhledem k tomu, že výklad předpokládá u čtenáře jen relativně malou matematickou erudici, mohou ji využívat i studenti příbuzných oborů, vědečtí pracovníci a technici.

ISBN 80-200-1316-4, EAN 9788020013164, 280 str., 225,- Kč

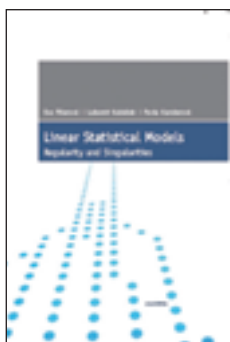


Karel Zališ

Částečné výboje v izolačních systémech elektrických strojů

V knize je popsána problematika diagnostiky elektrických strojů a přístrojů vn a vn, zvláště pak měření částečných výbojů a vyhodnocování výbojové činnosti v elektrických strojích k určování aktuálního stavu izolačních systémů a odhadu jejich chování v dalším provozu.

ISBN 80-200-1358-3, EAN 9788020013583, 140 str., 140,- Kč



Eva Fišerová a kol.

Linear statistical models – regularity and singularities

Pozornost je soustředěna na problémy teorie odhadu a testování hypotéz v základních strukturách lineárních statistických modelů.

ISBN 978-80-200-1562-4, EAN 9788020015624, 368 str., 355,- Kč

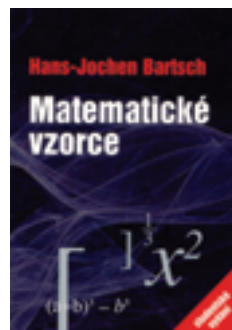
MATEMATIKA – VYDANÉ TITULY

Hans-Jochen Bartsch

Matematické vzorce

Úspěšná publikace pojednává o nejdůležitějších definicích, větách a metodách ze základních oborů užití matematiky. Pozornost je věnována zejména matematickým vzorcům a ilustrativním řešeným příkladům.

ISBN 80-200-1448-9, EAN 9788020014489, 832 str., 295,- Kč



Jiří Horák

Matematické modelování v problémech klimatu

Kniha „Matematické modelování v problémech klimatu“ seznamuje zájemce s novým odvětvím geofyzikální hydrodynamiky, a to s matematickou teorií klimatu. K dosažení tohoto cíle je používán matematický aparát teorie dynamických systémů a jejich bifurkace.

SBN 80-200-1372-5, EAN 9788020013725, 246 str., 190,- Kč



Milan Mareš

Slova, která se hodí

aneb jak si povídat o matematice, kybernetice a informatice

Kniha je určena čtenářům, kteří se nechtějí učit matematiku, zajímá je ale, k čemu je lidem dobrá, jakou mezeru v našich znalostech chtěli zaplnit ti, kdo ji vytvářeli a vytvářejí, a jakými cestami při tom ve svém uvažování postupovali.

ISBN 80-200-1445-4, EAN 9788020014454, 348 str., 249,- Kč



Milan Meloun, Jiří Militký

Statistická analýza experimentálních dat

Čtenáři se dostávají do rukou ojedinělá publikace, v níž se obráží současná doba charakteristická tím, že vznikají, archivují se a zpracovávají velké objemy dat. Ukazuje, že k získávání informací z takovýchto databází je nezbytné volit statistické metody a postupy založené na zkoumání statistických zvláštností dat a adaptivní tvorbě datově orientovaných modelů.

ISBN 80-200-1254-0, EAN 9788020012540, 954 str., 690,- Kč





Simon Singh

Velká Fermatova věta

Matematická historie řešení největšího matematického problému

Příběh Fermatovy věty se prolíná celými dějinami matematiky a dotýká se všech oblastí teorie čísel. Dává nám nahlédnout, co je hnací silou matematiky a čím jsou matematikové inspirováni. Počátky Velké Fermatovy věty sahají až do Řecka, do období o dva tisíce let předcházející okamžik, kdy Pierre de Fermat zformuloval problém v té podobě, v jaké ho známe dnes. ISBN 978-80-200-1483-2, EAN 9788020014832, 288 str., 298,- Kč

MATEMATIKA – PŘIPRAVUJEME



Ladislav Bican

Lineární algebra a geometrie

V začátku jsou shrnuty některé základní pojmy a bez důkazů jejich nejdůležitější vlastnosti, které jsou pro studium dalších kapitol zcela nezbytné a používají se automaticky. Jedná se o konstrukci tělesa komplexních čísel, kořeny polynomů s koeficienty v libovolném tělese, pojem algebraického uzávěru, jeho existenci a jednoznačnost. Zvláštní část je věnována této problematice pro tělesa komplexních, reálných a racionálních čísel včetně metody hledání racionálních kořenů polynomů s racionálními koeficienty. V závěru jsou pak některé z těchto poznatků použity k popisu jedné z metod konstrukce konečných těles.

Váz.



František Kuřina a kol.

Matematika a porozumění světu

Publikace je určena pro širokou laickou veřejnost. Autoři chtějí čtenáře přesvědčit, že matematika může přispívat porozumění světu, že je užitečným nástrojem orientace člověka v realitě a že tato disciplína může být i zajímavá. Čtenář má příležitost osvěžit si elementární matematiku a měl by se přesvědčit, že žáci základní školy se neučí tento předmět zbytečně: měli by ji umět na příslušné úrovni používat. Nejen to: rodiče by měli poznat, že studium matematiky přispívá růstu duševního potenciálu dětí.

Váz., 156 x 232



Ladislav Lukáš

Pravděpodobnostní modely manažerských úloh

Markovovy řetězce a systémy hromadné obsluhy

Knižnice Lanna.

Kniha představuje matematické modely některých manažerských úloh, u kterých jsou respektovány náhodné vlivy a se kterými se manažeři setkávají při rozhodování na různých úrovních v podnicích a organizacích. Kniha se snaží pokrýt tři důležité okruhy manažerských úloh – rozhodovací úlohy z teorie firmy, marketingu a financí, které využívají Markovovy řetězce, dále úlohy hromadné obsluhy a konečně teorii zásob.

Brož.

ASTRONOMIE – VYDANÉ TITULY

Petr Hadrava

ESO

– Evropská jižní observatoř a česká astronomie

Evropská jižní observatoř (ESO) je v současnosti nejvýkonnější pozemní astronomickou observatoř na světě, která byla vybudována z příspěvků zúčastněných evropských zemí.

ISBN 80-200-1435-7, EAN 9788020014357, 126 str., 495,- Kč



Michael R. Molnar

Betlémská hvězda

Odkaz mudrců

Kromě původních výkladů zjevení betlémské hvězdy shromáždil autor v této knize ohromující množství astrologických a numismatických údajů, z nichž mnohé budou nové i pro odborníky. S pomocí astronomických, astrologických i historických faktů splétá napínavý, téměř detektivní příběh jednoho z největších mystérií a hledá odpověď na otázku, která po celé věky fascinovala křesťanský svět: Co přivedlo mudrce do Betléma?

ISBN 80-200-1473-3, EAN 9788020014733, 220 str., 250,- Kč



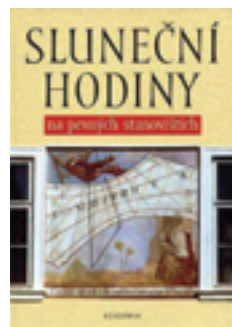
Miroslav Brož a kol.

Sluneční hodiny na pevných stanovištích

Čechy, Morava, Slezsko a Slovensko

Sluneční hodiny jsou pozoruhodné kulturní památky. Snoubí se v nich matematika, geometrie, astronomie s uměním, architekturou či řemeslem. Bývají krásnou ozdobou budov a veřejných prostranství, připomínkou spojení našeho života se Sluncem, jsou i vynikající učební pomůckou.

ISBN 80-200-1204-4, EAN 9788020012044, 404 str., 295,- Kč



EKONOMIE – VYDANÉ TITULY

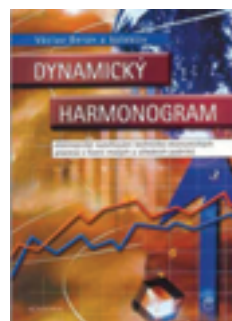
Václav Beran a kol.

Dynamický harmonogram

Elektronické rozvrhování technicko-ekonomických procesů v řízení malých a středních podniků

Publikace se zabývá základní otázkou ekonomických procesů ekonomikou spotřeby času. Je zaměřena na praktické aplikace a návody při rozvrhování výroby do času, na propočty rizik a zdrojů i teoretický výklad k vývoji metod řízení a na klíčové otázky managementu výroby. Kniha poslouží projektantům, investorům, pracovníkům dodavatelských firem, zadavatelům veřejných zakázek, kontrolním orgánům.

ISBN 80-200-1007-6, EAN 9788020010076, 176 str. + CD, 295,- Kč





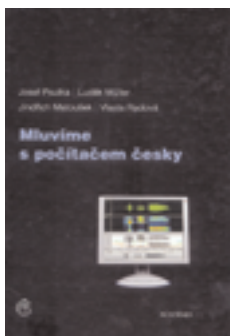
INFORMATIKA – VYDANÉ TITULY

Fatima Cvrčková

Úvod do praktické bioinformatiky

Bioinformatika – obor na pomezí biologie a informatiky – se zabývá především zpracováním dat o sekvenci a struktuře biologických makromolekul. Kniha si klade za cíl zprostředkovat čtenáři počáteční poučení a být mu průvodcem při prvních krocích virtuální krajiny praktické bioinformatiky.

ISBN 80-200-1360-1, EAN 9788020013601, 150 str., 195,- Kč



Josef Psutka, Jindřich Matoušek, Luděk Müller, Vlasta Radová

Mluvíme s počítačem česky

Publikace podává ucelený pohled na současné řešení problémů, které se objevují v systémech hlasové komunikace s počítačem, a klade důraz na specifické české národní prostředí. Je zaměřena na modely rozpoznávání řeči, popis záznamu řeči a vytváření souvislých promluv hlasovým syntézérem.

ISBN 80-200-1309-1, EAN 9788020013091, 746 str., 495,- Kč

KRÁSNÁ LITERATURA/ČESKÁ – VYDANÉ TITULY

Ivan Klíma **Hodina ticha**

První román Ivana Klímy *Hodina ticha* vznikl na přelomu padesátých a šedesátých let, v době relativního kulturního uvolnění. Jeho děj se odehrává na východním Slovensku, v kraji extrémní chudoby, postihovaném navíc zátopami z Laborce (místní poměry autor poznal jako začínající novinář během své reportéřské cesty v 50. letech); časově je zasazen do konce války a doby, kdy vládu převzali komunisté a začali s kolektivizací zemědělství. Přes dohled cenzury se autorovi v románu podařilo vyjádřit deziluzi z násilných praktik komunistického režimu. Román ocenili někteří z tehdejších kritiků za propracovanou formu i úsilí o „pravdivé vidění“. V Nakladatelství Academia vychází *Hodina ticha* ve 3. vydání.

Váz. s přeb., 130 x 200, 252 str.

ISBN: 978-80-200-1688-1, EAN: 9788020016881, 295,- Kč

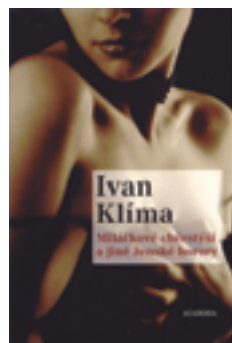


Ivan Klíma **Miláčkové chřestýši a jiné horory**

Povídková sbírka Ivana Klímy je věnována většinou ženským hrdinkám. Některé z nich jsou bezelstné, nepůvabné a nesebevědomé bytosti, které v touze po lásce zapřou samy sebe, aby poté, co si urvaly něco štěstí s mužem, o kterého vlastně ani nestály, zůstaly stejně osamělé jako předtím, navíc se strachem nebo hrůzou, které jim takový vztah přinesl. Jiné jsou naopak „dračice“, naklonované ženy „barbíny“, ženy podnikatelky, ženy dobyvatelky slasti, pro niž jsou schopny všeho, i zločinu.

Váz. s přeb., 130 x 200, 166 str.

ISBN 978-80-200-1496-2, EAN 9788020014962, 195,- Kč



Pavel Kohout **Katyně**

Mrazivý příběh o škole pro mistry popravčí odkrývá neúprosné mechanismy moci. Toto své životní téma zpracoval Pavel Kohout mnohokrát, zde však s doslova brutální účinností. *Katyně* bezesporu patří k vrcholům tvorby tohoto autora evropského formátu, oceňovaného paradoxně více v zahraničí než v domácím českém prostředí. Nové vydání jeho „černého románu“ vychází ve výtvarně pozoruhodné úpravě Pavla Růta.

Váz. s přeb., 130 x 200, 380 str.

ISBN 978-80-200-1570-9, EAN 9788020015709, 350,- Kč



Pavel Kohout **O ničem a o všem**

Krátká čtení 1975–2008

Obsáhlý výběr z publicistické tvorby Pavla Kohouta z let 1975–2008. Mimo jiné obsahuje cyklus skvělých samizdatových fejetonů, články psané pro *Literární noviny* a konečně pravidelné sloupky a fejetony, které autor dodnes publikuje v deníku *Právo*. Krátké publicistické útvary, v nichž autor dokáže uplatnit svůj smysl pro pointu a zkratku, představují vedle divadelních her a románů třetí důležitou oblast jeho tvorby.

Váz. s přeb., 130 x 200, 296 str.

ISBN 978-80-200-1588-4, EAN 9788020015884, 299,- Kč





Ivan Kraus
Číslo do nebe

Novým aktérem, kterého Ivan Kraus v minulých povídkách záměrně nepustil ke slovu, se v knize Číslo do nebe stává politika, přesněji řečeno historické katastrofy, které v posledních padesáti letech navštívily Československo: nacistická okupace, únor 1948, invaze jednotek Varšavského paktu. Ale nebyl by to humorista Ivan Kraus, kdyby i tyto nepřízně osudu neodlehčil, kdyby se jim nevysmál. Dobře totiž ví, že proti jakémukoliv totalitnímu režimu je humor často jedinou možnou obranou.

Váz. s přeb., 130 x 200, 110 str.

ISBN 978-80-200-1549-5, EAN 9788020015495, 129,- Kč



Ivan Kraus
Kdybys nebyla, vymyslím si tě

Autor se ve své svěží próze tentokrát nevrací do dětství jako v knížkách *Rodinný sjezd*, *To na tobě doschne* nebo *Udělej mi tichoučko!*, ale nechává svého hrdinu prožívat citové bouře první lásky zároveň s nekonečnou nudou prvního zaměstnání, to vše pod vlivem atmosféry padesátých let minulého století. Zachycuje tuto dobu i vnitřní svět postav s vtipem a lehkostí, jež jsou pro něj typické a jež mu získaly trvalou oblibu u čtenářů.

Váz. s přeb., 130 x 200, 216 str.

ISBN 978-80-200-1379-8, EAN 9788020013798, 155,- Kč



Ivan Kraus
Má rodina a jiná zemětřesení

Má rodina a jiná zemětřesení je kniha povídek s oním zvláštním humorem, po jakém my Češi nostalgicky toužíme od dob Poláčkových *Bylo nás pět*. Je to humor laskavý, mile absurdní, ironie spíše něžné a nadsázky spíše filozofické než karikující. Týká se nekonečných trampot a patálií velké rodiny, jejíž členové jsou nadáni tak výraznou individualitou, že to mezi nimi neustále vře, přičemž do všeho se plete absurdita režimů a jejich pohůnků, proti nimž byl právě humor jedinou obranou.

Váz. s přeb., 130 x 200, 388 str.

ISBN 978-80-200-0678-3, EAN 9788020006783, 249,- Kč



Ivan Kraus
Muž na vlastní stopě

Ivan Kraus ve své povídkové sbírce, která navazuje na předchozí knihy *Muž pod vlastním dohledem* a *Muž za vlastním rohem*, znovu potvrzuje svou pověst vynikajícího humoristy a satirika. Je jedním z mála autorů tohoto žánru v současné české literatuře, který si svými knihami vydobyl už před lety neucházející zájem čtenářů.

Váz. s přeb., 130 x 200, 233 str.

ISBN 978-80-200-1508-2, EAN 9788020015082, 195,- Kč

Ivan Kraus

Muž pod vlastním dohledem

Jak již z názvu vyplývá, jde o volné navázání na předchozí velmi úspěšnou knihu *Muž za vlastním rohem*. „Máte-li pocit, že technika ulehčuje život, televize je inteligentní, návody k výrobkům srozumitelné, sousedé zásadně milí, věříte-li politikům dokonce i po volbách a malý český člověk Nývlt vám nejde na nervy, prostě pokud se domníváte, že svět kolem vás je v pořádku a lze ho brát převážně vážně, pak tuto knížku číst nemusíte. V opačném případě je doporučené dávkování jeden text před spaním,“ říká o své nové knize její autor.

Váz. s přeb., 130 x 200, 256 str.

ISBN 978-80-200-1053-7, EAN 9788020010537, 168,- Kč



Ivan Kraus

Muž za vlastním rohem

Máte někdy pocit, že vás tíží politická, reklamní či mediální podoba současného světa? Máte podivný pocit, že žijete v Absurdistanu, byť tolik odlišném od minula? V tom případě nejste sami. Sbíрка satirických minipovídek z kapitalistického současná *Muž za vlastním rohem* líčí osvědčeným, mile laskavým humorem svět kolem nás. Milí čtenáři, mějte se krásně, nádherně, super, a ať vám neúnavný, čínorodý podnikavec Nývlt, prototyp českého člověka, nezkaží náladu!

Váz. s přeb./brož., 130 x 200, 190 str.

ISBN 80-200-0736-9, EAN 9788020007369, 59,- Kč brož.

ISBN 80-200-0736-8, EAN 9788020007368, 155,- Kč váz.



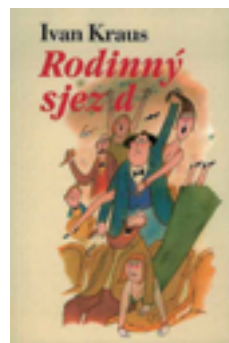
Ivan Kraus

Rodinný sjezd

V *Rodinném sjezdu* se Ivan Kraus opět vrací do rodinného kruhu a k rodinným legendám, aby nám představil momentky z rodinného alba, z doby, kdy se ten či onen člen rodiny dostal do nechtěného sporu s každodenním šikanováním policejním režimem. Čtenář se zde opět setká se známými postavami rodičů a sourozenců, bude ale zřejmě překvapen citovějším a jímavějším pohledem autora při prolínání tragických a komických momentů. Přes jisté filozofické zmoudření však Kraus v žádném případě neztrácí svůj vtip ani typický smysl pro humor.

Váz. s přeb., 130 x 200, 256 str.

ISBN 978-80-200-0326-3, EAN 9788020003263, 135,- Kč



Ivan Kraus

Udělej mi tichoučko

„Nemohu říci, že se znovu vracím k příběhům o rodině, o níž jsem psal ve své knize *Má rodina a jiná zemětřesení*. Spíše bych řekl, že se tyto rodinné příběhy vrátily ke mně. Vynořovaly se svobodně a nečekaně, tak svobodně a nečekaně, jako se i já už nějaký čas mohu zase vracet domů,“ charakterizoval svou nejnovější sbírku povídek sám autor Ivan Kraus.

Váz. s přeb., 130 x 200, 220 str.

ISBN 80-200-1162-5, EAN 9788020011625, 155,- Kč





KRÁSNÁ LITERATURA/SVĚTOVÁ – VYDANÉ TITULY

Johann Wolfgang Goethe **Faust**

Text knihy vychází z třetího vydání obou děl *Fausta* v nakladatelství Odeon (1982), které redigovala Božena Koseková. Přihlédnuto bylo i k některým starším vydáním (8. vydání *Fausta*, Svoboda 1949) a v případě nejasností i k německému originálu.

Váz., 170 x 240, 428 str.

ISBN 978-80-200-1675-1, EAN 9788020016751, 435,- Kč



Jennifer Johnstonová **Stíny na kůži**

Málokdo dokáže vyjádřit smutný osud Irska a skloubit ve své tvorbě soukromé problémy s politickými – navíc s humorem a bez náznaku sentimentality – jako Jennifer Johnstonová. *Stíny na kůži* jsou příběhem mladého Joa Logana, kterého trýzní neustálé požadavky jeho otce, někdejšího hrdiny a nyní slabého, vyčerpaného muže.

Váz. s přeb., 130 x 200, 192 str.

ISBN 978-80-200-1517-4, EAN 9788020015174, 245,- Kč



Imre Kertész **Likvidace**

Trojici svých děl *Člověk bez osudu* (1975, česky 2003), *Fiasko* (1988, česky 2005) a *Kaddiš za nenarozené dítě* (1990, česky 1998 a 2003) završil Kertész záhy po udělení Nobelovy ceny za literaturu (2002) románem *Likvidace*; uzavřel tak volnou tetralogii, v níž toto poslední dílo typově tvoří paralelu ke *Kaddiši za nenarozené dítě*. Pokusil se jím udělat tečku za svým „věčným tématem“ holocaustu jako konce evropské kultury.

Váz. s přeb., 130 x 200, 125 str.

ISBN 80-200-1427-6, EAN 9788020014276, 199,- Kč



Imre Kertész, Péter Esterházy **Příběh**

Imre Kertész: Protokol – Péter Esterházy: Život a literatura

Věčné téma manipulace, zneužívání moci, totalitarismu, to je základním námětem kratičké povídky postavené na autentické epizodě ze života autora (I. Kertész) při jeho cestě vlakem z Budapešti do Vídně. Na půdorysu „běžného“, zdánlivě nicotného konfliktu se státní mocí v osobě celníka je rozvinuta deprimující a pesimistická úvaha o tom, jak hluboce jsou v nás zakořeněny agrese i strachy, které jsme mylně přisuzovali jen podmínkám nedemokratických poměrů.

Váz. s přeb., 130 x 200, 64 str.

ISBN 80-200-1456-6, EAN 9788020014566, 125,- Kč

Wolfgang Koeppen

Tři romány

Tři novely (*Holubi v trávě*, *Skleník*, *Smrt v Římě*) napsané již v první polovině padesátých let reflektují na osudech jednotlivců nedávnou německou nacistickou minulost a sledují i její rezidua v přítomnosti a prorůstání do budoucnosti. Závažné, čtenářsky náročné, ale poutavé dílo vyznačující se velkou obrazivostí a filozofickým přesahem a dosahem. Jedna z těchto novel – *Smrt v Římě* – vyšla v českém překladu poprvé již v roce 1957, celek čekal na české vydání díla tohoto významného německého autora dalších padesát let.

Váz. s přeb., 130 x 200, 471 str.

ISBN 978-80-200-1636-2, EAN 9788020016362, 495,- Kč



Sándor Márai

Čtóra, pes s charakterem

V díle z roku 1932 popisuje Sándor Márai vztah pána a psa. Skrze pejska poznáme blíže člověka a jeho limity: jak se zachová člověk, stane-li tvář v tvář bytosti vyznávající neomezenou svobodu, může i on volit tuto cestu, anebo je pořádek a řád tou nejdůležitější silou v jeho životě? Nová vydání knih znovuobjeveného maďarského spisovatele a košického rodáka, autora proslulých novel *Svíce dohořívají* a *Odkaz Ester* a memoárových esejů *Země země!* slaví velké úspěchy po celé Evropě.

Váz. s přeb., 130 x 200, 192 str.

ISBN 80-200-1368-7, EAN 9788020013687, 179,- Kč



KRÁSNÁ LITERATURA/ČESKÁ – PŘIPRAVUJEME

Pavel Kohout

Hvězdná hodina vrahu

Příběh začíná v únoru 1945, kdy mladý pražský kriminální adjunkt Jan Morava dostane případ sadistického vraha vdov. Jednou z obětí je i vdova po německém generálovi a případem se začne zabývat i pražské gestapo, které jmenuje jako svého dohlázeatele Erwina Bubacka, vrchního kriminálního radu narozeného v Praze. Kauza se zároveň stává příležitostí pro zmapování podzemních činností pražské policie, která tvoří jedinou ozbrojenou složku v Protektorátu.

Váz. s přeb., 130 x 200



Ivan Kraus

Muž na vlastní křižovatce

Pokud vás zajímá, jak bez následků absolvovat francouzský oběd, co stojí poslanec, jak projevit solidaritu se spoluobčany a neriskovat život, jak se ubránit depresi po sjezdu abiturientů, jak přežít nežádoucí účinky léků, toužíte po pravdě o následcích předčasněho vstávání, netušíte, jak lze poznat ideálního manžela, nejste si jisti, kým jste byli v minulém životě, nevíte v které zemi se žena už může vdát sama se sebou, potřebujete tip, jak vyžrát na triky Istivých obchodníků nebo informaci o finančních nákladech na milenku v Paříži a v Praze... a hlavně – pokud se domníváte, že nelze brát vážně vše, co se tvrdí, tiskne a vysílá, pak, milí čtenáři, můžete bez rizika sáhnout po této knize.

Váz. s přeb., 130 x 200



Rejstřík autorů a editorů

Aczel Amir D. 4
Adamovič Jiří 83
Adorno Theodor W. 19
Alighieri Dante 16, 20
Antonín Vladimír 106
Armstrongová Karen 38
Austenová Jane 71

Babka Lukáš 28
Ball Philip 4
Barbieri Marcello 106
Bartlová Milena 89
Bartsch Hans-Jochen 119
Bauer Jehuda 33
Bauman Helmut 84
Bauman Zygmunt 64
Bažant Jan 47
Beevor Antony 35
Benešová Klára 47
Beran Václav 121
Beranová Magdalena 91
Bican Ladislav 120
Bláhová Kateřina 57, 91
Blažek Petr 31
Blixenová Karen 71
Boháč Lubomír 91
Bowden Mark 72
Boyd Robert 14
Brant Sebastian 16
Braunová Marcela 108
Brdička Miroslav 23, 116
Brockman John 4
Brod Toman 23
Brož Miroslav 121
Bruckner Pascal 77
Brügel Johann Wolfgang 35
Bruno Giordano 16
Brůžek Jaroslav 111
Břeňová Klára 43
Bystrov Vladimír 23, 31
Bzonková Radka 28

Canetti Elias 17
Capra Fritjof 10
Carroll Sean B. 10
Cartledge Paul 36
Čilek Václav 83
Clausewitz von Carl 17
Cohnová Dorrit 60
Cvrčková Fatima 122

Čapek Karel 72
Čech Pavel 44
Čermák Ivo 69
Černý Jindřich 97

Černý Miroslav K. 92
Černý Václav 96
Čmejková Světlá 100

Dahl Roald 72
Darwin Charles 17, 18
David Jaroslav 99
Dawkins Richard 5, 11
Derbyshire John 5
Dickens Charles 77
Diesingová Helena 51
Doležel Lubomír 60, 61
Dostojevskij Fjodor Michajlovič 18
Draaisma Douwe 11
Dratková Albína 24
Dunbar Robin 11
Dungel Jan 81
Dvořáček Petr 84
Dyková Iva 108

Easterly William 65
Eco Umberto 60
Eibl-Eibesfeldt Irenäus 106
Elkins James 47
Erben Karel Jaromír 73
Ehart Adolf 103
Esterházy Péter 126
Eysenck Michael W. 67

Fagan Brian 5
Fajt Jiří 92
Fejfar Oldřich 106
Ferguson Niall 36
Fergusonová Kitty 11
Féval Paul 73
Figal Günter 101
Filipec Josef 103
Finkenzeller Xaver 80
Fišerová Eva 118
Flaubert Gustave 73
Flegr Jaroslav 5, 6
Fokt Michael 81
Formánek Jiří 116
Forst Vladimír 54
Förster Josef 67
Frank Niklas 33
Friedman Thomas L. 64
Friedová Leonie 36
Froulíková Lenka 99
Fuks Ladislav 73
Fukuyama Francis 64

Gaisler Jiří 81, 107
Gebauer Jan 99
Gibbonsová Ann 12
Glanc Tomáš 93
Goethe Johann Wolfgang 126

Goodman Nielson 48
 Gould Stephen Jay 6
 Gráf Tomáš 87
 Gulik van Robert H. 43

Habibová Claude 38
 Häckel Hans 82
 Hadrava Petr 121
 Hadravová Alena 107
 Halászová Věra 92
 Hamerník Jan 109
 Hanáková Petra 53
 Hanková Monika 42
 Hanzelka Petr 84
 Härteel Handrij 115
 Hastings Max 36
 Havlíček Jaroslav 74
 Havránek Antonín 117
 Havránková Marie 24
 Hauner Milan 37
 Hausmann Klaus 107
 Herzl Theodor 20
 Heschel Abraham J. 92
 Himmlerová Katrin 31
 Hlaváček Ivan 24
 Hobsbawm Eric 65
 Hoffmann Peter 39
 Hoffmannová Jana 99, 100
 Holloway David 32
 Holubová Václava 103
 Horák Jiří 116, 119
 Horníčková Kateřina 51
 Horová Anděla 51
 Horský Jan 116
 Hort Libor 113
 Höß Rudolf 32
 Hoskin Michael 89
 Hroudová Věra 112
 Hruza Jiří 51
 Hudec Karel 81, 82, 113
 Hugo Victor 77
 Hülsmann Norbert 107
 Husák Miroslav 62

Charypar Michal 58
 Chauceur Geoffrey 20
 Chloupek Oldřich 107
 Chocholová Svatava 37
 Chytrá Magdaléna 84
 Chytrý Milan 111

Ibáñez de la Corte Luis 39

Jaklová Alena 58
 Jakobson Roman 93
 Jakubcová Alena 98
 Janáčková Jaroslava 55

Janoš Jiří 93
 Janoška Martin 82
 Jankovič Milan 58
 Janoušek Pavel 55, 56
 Janyšková Ilona 104
 Jaspers Karl 18
 Jared Diamond 6
 Jedináková Jiřina 24
 Jedličková Alice 58
 Jehlík Vladimír 112
 Jeleček Leoš 105
 Jerie Pavel 28
 Ježek Zdeněk 28
 Jirků Irena 28
 Jirsová Anna 104
 Johnson Paul 93
 Johnstonová Jennifer 126
 Jonesová Jill 12
 Just Vladimír 98

Kacerovský Radoslav 84
 Kafka Franz 74
 Kalina Pavel 52
 Kalinová Lenka 101
 Karpenko Vladimír 6, 7
 Keane Mark T. 67
 Kebza Vladimír 68
 Kernerová Charlotte 90
 Kertész Imre 77, 126
 Kissinger Henry 101
 Kličperová-Baker Martina 101
 Klíma Ivan 28, 123
 Kodrlová Iva 69
 Koeppen Wolfgang 127
 Kohout Pavel 123, 127
 Kohoutek Tomáš 69
 Koláčková Yvetta 93
 Kolář Jan 86
 Kolmaš Josef 45
 Komárek Stanislav 7, 108
 Komenský Jan Amos 18, 21
 Konečný Robert 24
 Kostlán Antonín 105
 Koubská Libuše 94
 Kouřimský Jiří 83
 Koutecký Josef 25
 Kracauer Siegfried 19
 Kratochvíl Zdeněk 12
 Kraus Ivan 124, 125, 127
 Kraus Ivo 7
 Kraus Jiří 103
 Krlín Ladislav 116
 Křístek Michal 100
 Křížek Michal 12
 Křeček Jiří 108
 Kubínová Kateřina 47
 Kubínová Marie 58

Kučera Martin 29
 Kúdela Václav 108
 Kulhánek Ivan 37
 Kuna Martin 102
 Kuna Milan 39
 Künkele Siegfried 84
 Kural Václav 41
 Kuřina František 120
 Kvasnica Jozef 117

Laclos De Choderlos 74
 Lahoda Vojtěch 49
 Lach Jiří 29
 Lane Nick 13
 Laskierová Rutka 29
 Lawrence David Herbert 74
 Lažanský Jiří 117
 LeCaine Hugh Agnew 41
 Lem Stanislav 78
 Lewin Abraham 32
 Levy Stuart B. 8
 Lewis-Williams David 8
 Liessmann Konrad P. 65
 Lippa Richard A. 13
 Lom Jiří 108
 Lorenz Richard 84
 Lovelock James 8
 Ludvová Jitka 98
 Lukacs John 65
 Lukáč Pavel 117
 Lukáš Ladislav 120

Macek Jan 82, 83, 84
 Macura Vladimír 70
 Maier Karel 94
 Major Pavel 106
 Mallmann Klaus-Michael 39
 Malura Jan 59
 Mann Klaus 75
 Márai Sándor 25, 127
 Marečková Lenka 102
 Mareš Michal 33
 Mareš Milan 119
 Marešová Milada 29
 Markoš Anton 9
 Marková Ivana 68
 Marks Jonathan 9
 Mařík Vladimír 117
 Matonoha Jan 58
 Matoušek Jindřich 122
 Matúšová Jana 104
 Matyášová Judita 85
 Mayr Ernst 13
 Meloun Milan 119
 Mendel Miloš 94
 Merhaut Luboš 55
 Mieroop Van de Marc 45

Mikšík Michal 85
 Mikuláš Radek 83
 Militký Jiří 119
 Mleziva Štěpán 97
 Moliere Jean-Baptiste P. 78
 Molnar Michael R. 121
 Moravec Jiří 112
 Moravia Alberto 75, 78
 Morawetz Herbert 25
 Muck Alexander 115
 Müller Luděk 122
 Müller Zdeněk 86
 Müllerová Olga 99
 Munkiz Ibn Usáma 45
 Murphy David E. 32
 Musil Ivan 109

Nakonečný Milan 68, 69
 Nátr Lubomír 86
 Nauman Friedrich 13
 Němcová Božena 75
 Němeček Jan 41
 Nesvadbová Jaroslava 109
 Nezámolmolk 46
 Novotná Daniela 105
 Novotný Jan 115
 Nyiszli Miklos 30

Olivová Lucie 44
 Opelík Jiří 55
 Orel Vítězslav 109
 O'Shea Donal 15
 Ossowska Maria 14
 Osteroth Reinhard 94
 Ostránský Bronislav 94

Pacner Karel 94
 Pachmanová Martina 89
 Pánková Markéta 37
 Papoušek Vladimír 59
 Paul Gerhard 39
 Pavel Ota 75
 Paxman Jeremy 95
 Pearce David 8
 Pecháčková Sylvie 109
 Pejčochová Michaela 46
 Pekař Josef 37
 Pelánek Radek 63
 Pelant Ivan 118
 Peregrin Jaroslav 14
 Petrářová Lydia 95
 Pinker Steven 9
 Platovská Marie 48
 Plazewski Jerzy 97
 Pokorná Magdaléna 25, 40
 Pokorný Jindřich 30
 Pokorný Jiří 26

Pokorný Milan 57
 Pokorný Zdeněk 87
 Poprzeczny Joseph 34
 Proctor Robert N. 34
 Procházka Jan 78
 Prosecký Jiří 44
 Proust Marcel 21
 Prouzová Hana 104
 Prudký Libor 42
 Psutka Josef 122
 Putík Alexandr 97
 Putna Martin C. 95

Radil Tomáš 26
 Radová Vlasta 122
 Radvanovský Antonín 104, 105
 Raidl Aleš 116
 Rakušanová Marie 49
 Raška Francis 42
 Rataj Tomáš 94
 Reeves Nicholas 95
 Richarz Klaus 83
 Richerson Peter J. 14
 Roček Zbyněk 109
 Roden Rudolf 26
 Rodenová Eva 26
 Rosenthal Jeffery S. 9
 Rous Pavel 99
 Rozman Jiří 115
 Rubín Josef 110
 Rybár Ctibor 26
 Rystonová Ida 110

Řezáčová Daniela 62

Samek Ladislav 116
 Saussure de Ferdinand 19
 Sejkova Jiří 83
 Sekanina Lukáš 63
 Seneca Lucius A. 21
 Sengoopta Chandak 14
 Shakespeare William 76, 79
 Schindler Jiří 87
 Schmitt Jean-Claude 38
 Schönfelder Peter 80
 Schönfelder Ingrid 80
 Schumann Hans Wolfgang 43
 Singh Simon 120
 Skála Lubomír 118
 Sládek Ondřej 57
 Slavík Jan 27
 Schopenhauer Artur 19
 Smrčka Václav 112
 Solženicyn Alexandr 34
 Somer Lawrence 12
 Sopko Bruno 116
 Speváková Šárka 94

Spicciová Joan 89
 Sprušil Boris 117
 Spunar Pavel 30
 Srp Karel 49, 50
 Stendhal 79
 Steiner Martin 37
 Stíbral Karel 15
 Stirner Max 22
 Střída Miroslav 105
 Studnička Miloslav 85, 110
 Süskind Patrick 76
 Svoboda Vladimír 14
 Svobodová Dana 113
 Svozilová Naďa 104
 Sýkora Viktor 112
 Szpilman Władysław 76

Šámal Petr 70
 Šebánek Jiří 110
 Šesták Zdeněk 96
 Šilhánková Ludmila 111
 Šimandl Josef 100
 Šmajs Josef 10
 Šolcová Alena 12
 Štefaník Milan 116
 Štekl Josef 102
 Štěpán Václav 98
 Štěpánková Olga 117
 Štícha František 100
 Šťastný Karel 113
 Šutara Josef 85
 Švácha Rostislav 48

Thackeray William M. 79
 Thomas Daniel C. 42
 Traillová Nancy 61
 Traverso Enzo 33
 Trávníčková Markéta 98
 Truhovířová-Gjurićová Desanka 90
 Trockij Lev 34
 Tufajl Ibn 45

Valenta Jan 118
 Vančura Vladislav 76
 Vaněk Miroslav 40
 Vašek František 41
 Vejražka Martin 113
 Velemínská Jana 111
 Veltman Martinus 62
 Verner Miroslav 96
 Veselovský Zdeněk 111
 Veselý Dalibor 50
 Vodrážka Zdeněk 115
 Vochala Jaromír 44
 Vojtěch Daniel 57
 Vondřejš Vladimír 87
 Vrška Tomáš 113

Vybíral Zbyněk 68

Waal de Frans 10

Waldstein-Wartenberg Berthold 38

Wichterle Otto 27

Wittlich Petr 50

Wittgenstein Ludwig 22

Zábrodská Kateřina 88

Zádrapa Lukáš 46

Zahradník Rudolf 27

Zajíček Petr 85

Zakaria Fareed 65

Záliš Karel 118

Zelený Václav 80

Zima Jan 107

Rejstřík titulů

Adam a Eva v českém ráji

Učebnice češtiny pro cizince-začátečnický 99

Albrecht z Valdštejna a jeho doba

Výstavní katalog 91

Alexandr Veliký 36

Alchymie

Nauka mezi snem a skutečností 6

Alchymie

Svět pohádek a legend 7

Amazonie 112

A nepozdvihne meč...

Odpírání vojenské služby v Československu 1948-1989 31

Angličané

Portrét národa 95

Antibiotický paradox

Jak se nesprávným používáním antibiotik ruší jejich léčebná moc 8

Architektura ve věku rozdělené reprezentace

Problém tvořivosti ve stínu produkce 50

Armageddon

Bitva o Německo 1944–1945 36

Artemis a Dr.Faust

Ženy v českých a slovenských dějinách umění 89

Atlas chorob na kostních preparátech 112

Atlas minerálů České a Slovenské republiky 83

Atlas oblaků 82

Atlas pískovcových skalních měst

České a Slovenské republiky 83

Atlas ptáků České a Slovenské republiky 81

Atlas savců České a Slovenské republiky 81

Atlas stop zvířat

Jak je poznávat a určovat 83

Až za hranice

Sen Sofie Kovalevské 89

Babička 75

Behaviorismus a psychoreflexologie v historické tradici československé psychologie 67

Benedikt Ried a počátky záalpské renesance 52

Betlémská hvězda

Odkaz mudrců 121

Biochemie 115

Biologické hodiny rostlin

Jak se rostliny orientují v čase během dne a roku 86

Blanokřídílí České republiky I. – Žahadloví 84

Botanické zahrady a arboreta české republiky 84

Božena Němcová

Příběhy, situace, obrazy 55

Boží blud

Přináší náboženství útěchu, nebo bolest? 11

Božská komedie 20

Bratři Himmmlerové

Příběh německé rodiny 31

Břemeno bílého muže 65

Byl jsem Mengeleho asistentem 30

Bytosti odnikud

Metamorfózy akademických principů v malbě první poloviny 20. století v Čechách 49

Canterburské povídky 20

Cesta života 97

Cizí, jiné, exotické v české kultuře 19. století 91

Claus Schenk von Stauffenberg 39

Co činí fikci fikcí 60

Co je evoluce

Aktuální pohled na evoluční biologii 13

Částečné výboje v izolačních systémech elektrických strojů 118

Čechoamerická periodika 19. a 20. století 58

Černý jestřáb sestřelen 72

Česká filharmonie 100 plus 10 93

České dějepisectví v dialogu s Evropou (1890–1914) 57

Česko-anglická rostlinolékařská terminologie 108

Česko-italský technický slovník 105

Český komiks první poloviny 20. století 51

Češi a Němci 1918-1938 35

Češi a Němci 1939-1946 35

Češi a země Koruny české 41

Čestina v dialogu generací 99

Číslo do nebe 124

Čínské písmo 46

Člověk bez osudu 77

Člověk - bytost v sázce 106

Čtůra, pes s charakterem 127

Deník Rutky Laskierové 29

Deníky I., II. 25

Dějiny české literatury 1945–1989

I. díl 1945–1948 55

Dějiny české literatury 1945–1989

- II. díl 1948–58 56
 Dějiny české literatury 1945–1989
 III. díl 1958–1969 56
 Dějiny české literatury 1945–1989
 IV. díl 1969–89 56
 Dějiny českého výtvarného umění IV/ 1, 2
 1890–1938 48
 Dějiny českého výtvarného umění V
 1939–1958 48
 Dějiny českého výtvarného umění VI/ 1, 2 48
 Dějiny filmu 97
 Dějiny informatiky
 Od abaku k internetu 13
 Dějiny nové moderny
 (Česká literatura 1905–1923) 59
 Dějiny starověkého Blízkého východu, okolo
 3000–323 př. Kr. 45
 Dějiny umění: Nový pohled 93
 Demokratická kultura v České republice
 Občanská kultura, étos a vlastenectví
 ze srovnávacího pohledu 101
 Deterministický chaos a podivná kinetika 116
 Devět bran k tajemství hory Kóra 92
 Dialogičnost a sociální reprezentace
 Dynamika mysli 68
 Dialogy 16
 Dílo v pohybu 58
 Dinosauři v kupce sena
 Úvahy o povaze přírodních věd 5
 Diskurz, gender, text: psaní vně logocentrismu 58
 Divadlo v totalitním systému (1945–89) 98
 Dobráci od přírody 10
 Do půlnoci času dost 26
 Domovní znamení staré Prahy 95
 Duchovní situace doby 18
 Dynamický harmonogram
 Elektronické rozvrhování technicko-ekonomických
 procesů v řízení malých a středních podniků 121
 Dynamika vývoje pralesovitých rezervací III
 Přirozené lesy Šumavy a Českého lesa
 (Rezervace Boubínský prales, Rezervace Diana,
 Malešický prales, Stožec-Medvědice) 113
 Dynamika vývoje pralesovitých rezervací IV
 (Rezervace Mionší, Salajka, Razula,
 Přírodní rezervace Sidónie) 113
 Ďáblův doktor
 Paracelsus a svět renesanční magie a vědy 4

 Early Modern Humans from Předmostí
 A new reading of old documentation 111
 Eblajsko-anglicko-český slovník
 The Concise Dictionary of Eblaistic 44
 Edvard Beneš
 Paměti 1938-45 37
 Elektronické přístroje v lékařství 115
 Emauzy
 Benediktinský klášter Na Slovanech

 v srdci Prahy 47
 Emil Filla 49
 Encyklopedie hub a lišejníků 106
 ESO – Evropská jižní observatoř a česká
 astronomie 121
 Estetika přírody 15
 Etologie
 Biologie chování zvířat 111
 Etymologický slovník jazyka
 staroslověnského 13 103
 Etymologický slovník jazyka
 staroslověnského 14 104
 Evoluční hardware 63
 Exoplanety
 Najdeme ve vesmíru další Zemi? 87

 Fakta a záhady ve fyzice elementárních částic 62
 Fauna ČR. Ptáci 3/I, 3/II 113
 Faust 126
 Ferdinand Porsche
 Průkopníka jeho svět 94
 Fikce a historie v období postmoderny 60
 Filosofie mezi mýtem a vědou 12
 Filosofie-obrat k Zemi
 Evolučně ontologická reflexe přírody, kultury,
 techniky a lidského poznání 10
 Flora und Vegetation der Flusshafen
 Mitteleuropas
 (Flóra a vegetace říčních přístavů střední
 Evropy) 112
 Formalistická škola
 a dnešní literární věda ruská 93
 Francouzská galantnost 38
 Fyzika oblaků a srážek 62
 Fyzika od Tháleta k Newtonovi
 Kapitoly z dějin fyziky 7

 Gaia vrací úder
 Proč se Země brání a jak ještě můžeme zachránit
 lidstvo 8
 Genetická diverzita, šlechtění a semenářství 107
 Gestapo ve druhé světové válce 39
 Globalizace, demokracie a terorismus 65
 Gramatika a korpus 2007
 Sborník ze stejnojmenné konference
 25.–27.9. 2007, Liblice 100
 Gregor Mendel a počátky genetiky 109
 Gurbum
 aneb Sto tisíc písní tibetského jógina Milaräpy 45

 Hamlet 79
 Harmonie v rostlinách
 O botanické škole Rudolfa Dostála 110
 Helsinský efekt
 Mezinárodní zásady, lidská práva a zánik
 komunismu 42
 Histopathology of Protistan and Myxozoon

- Infections in Fishes 108
Historická mluvnice jazyka českého
díl IV. –Skladba 99
Historický atlas hub
Obrazy Františka Tytla 109
Historie obratlovců 109
Hitlerova odložená válka za zničení ČSR 41
Hodina ticha 123
Horalka 75
Hordubal 72
Hořký měsíc 77
Hospodaření a rozvoj českých měst 94
Hrbáč 73
Hřibovité houby
Čeď *Boletaceae* a rody *Gyrodon*, *Gyroporus*,
Boletinus a *Suillus* 85
Hudba antických kultur 92
Hudební divadlo v českých zemích
Osobnosti 19. století 97
Hvězdná hodina vrahů 128
- Chrám Matky boží v Paříži 77
- Informatorium školy mateřské 18
Individuum a jeho vlastnictví 22
Inventura hodnot
Výzkumy hodnot ve společnosti České
republiky 42
Islám v srdci Evropy 94
Italsko-český technický slovník
Dizionario tecnico italiano-ceco 104
- Jak se stalo ze Žižkova velké město 96
Jak to nebylo
Zamyšlení nad knížkou Jana Havla Smrt Jana
Masaryka očima kriminalisty a nejen nad ní 91
Jak žil Žižkov před sto lety 96
Jan Amos Komenský.
Odkaz kultuře vzdělávání 37
Jan Štursa 50
Japonsko a Korea
2000 let v sousedství 93
Jarmark marnosti 79
Jazyky umění 48
Jean Santeuil 21
Jeden z vás 24
Jedinec: gen – prostředí – vývoj 108
Jen jeden osud
Antologie sovětské lágrové prózy 28
Jehličnaté dřeviny
Přehled nahosemenných i výtrusných dřevin.
Lesnická dendrologie I. 109
Jeskyně České republiky 85
Ještě že člověk neví, co ho čeká 23
Jídlo a pití v pravěku a ve středověku 91
Jindřich V. 79
Josef Jungmann: Slovesnost
- (teoretické pasáže 1. a 2. vydání) 100
Josef Němec
Neobyčejný muž neobyčejné ženy 40
Jsme téměř 100% šimpanzi?
Lidoopi, lidé a geny 9
- Kapradiny
Atlas druhů okrasných i nevidaných 85
Karel IV. císař z Boží milosti 92
Karel Sabina „epigon“ a tvůrce
(Textová příbuzenství jako zdroj smyslu
a poznání) 58
Karlík a továrna na čokoládu 72
Karolína Herschelová
Žena, která objevila kometu 89
Kartouza parmská 79
Kateřina Medicejská 36
Katyně 123
Kdybys nebyla, vymyslím si tě 124
Klopýtání přes budoucnost
Dějiny Evropy od Vídeňského kongresu 1815
do roku 2005 37
Kniha dvacatera umění mistra Pavla Žrdka
Část přírodovědná 107
Kniha zkušeností arabského bojovníka
s křížáky 45
Kočár do Vídně 78
Kognitivní psychologie 67
Kolaps
Proč společnosti zanikají a přežívají 5
Konfucius v zrcadle Sebraných výroků 44
Kouzlo čísel 12
K Krakatit 72
Krise 101
Křičte ústa
Předpoklady expresionismu 49
Kucec benátský 76
Kurs obecné lingvistiky 19
Květena Kanárských ostrovů 80
Kytice 73
- Laboratorní deník
Zač jsme bojovali 27
Lakomec 78
Lector in fabula: Role čtenáře
aneb Interpretace spolupráce v narativních
textech 60
Lexikon české literatury 1/ A–G 54
Lexikon české literatury 2/ I. H–J 54
Lexikon české literatury 2/ II. K–L 54
Lexikon české literatury 3/ I., II. M–O, P–Ř 55
Lexikon české literatury 4/ I., II. (S–Ž)
Dodatky k Lexikonu české literatury I.–III. A–Ř 55
Likvidace 126
Linear statistical models – regularity and
singularities 118
Lineární algebra a geometrie 120

- Lise Meitnerová
 Životní příběh atomové fyzikky 90
 Loď bláznů 16
 Logika terorismu 39
 Luminiscenční spektroskopie
 I. Objemové krystalické polovodiče 118
- Malá doba ledová
 Jak klima formovalo dějiny v letech 1300–1850 5
 Má rodina a jiná zemětřesení 124
 Markéta Lazarová 76
 Masa a moc 17
 Masožravé rostliny
 Objekt badatelů, dobrodruhů a snů 110
 Matematické modelování v problémech klimatu 119
 Matematické vzorce 119
 Matematika a porozumění světu 120
 Mefisto 75
 Mechanika 117
 Mechanika kontinua 116
 Měšťanská morálka 14
 Mikrobiologie pro potravináře a biotechnology 111
 Mikrosenzory a mikroaktuátory 62
 Miláckové chřestýši a jiné horory 123
 Milenec Lady Chatterleyové 74
 Milešovka a milešovský region
 Historie, příroda, turistika, klima 102
 Milosti
 Ohnisko lidství v trestním právu 102
 Minima moralia 19
 Mluvená čeština: hledání funkčního rozpětí 100
 Mluvíme s počítačem česky 122
 Modelování a simulace komplexních systémů 63
 Moje šílené století 28
 Motivace lidského chování 68
 Motýli a housenky střední Evropy
 Noční motýli 82
 Motýli a housenky střední Evropy
 Noční motýli II. – můrovití 83
 Možné světy fantastiky 61
 Možnosti a meze české gramatiky 100
 Můj život 34
 Muž na vlastní křížovatce 128
 Muž na vlastní stopě 124
 Muž pod vlastním dohledem 125
 Muž za vlastním rohem 125
 Mých devadesát let 25
 Mysl v jeskyni
 Vědomí a původ umění 8
- Na konci věku 65
 Nebezpečné známosti 74
 Nedestruktivní archeologie (teorie, metody a cíle) 102
 Nejen kvůli genům
- Jak kultura přetváří evoluci lidstva 14
 Nejkrásnější vodopády České republiky 82
 Nekonečně tvoří nejkrásnější
 Nová věda evo-devo 10
 Neviditelní svědkové minulosti
 Místní a pomístní jména na Vysočině 99
 Nobelovské sympozium 61
 Nový akademický slovník cizích slov 103
 Nový akademický slovník cizích slov (studentské vydání) 103
 Nový geografický místopisný slovník 105
- Obraz člověka a přírody v zrcadle biologie 7
 Obyčejní lidé...?!
 Pohled do života tzv. mlčící většiny
 Životopisná vyprávění příslušníků dělnických profesí a inteligence 40
 O čem Stalin věděl
 Záhada operace Barbarossa 32
 Odilo Globocnik
 Hitlerův kat na východě 34
 Od jazyka k logice 14
 Odysea českého lékaře 28
 O jistotě 22
 Odkaz Josefa Hlávky 26
 O lidské povaze 21
 Oliver Twist 77
 O ničem a o všem
 Krátká čtení 1975-2008 123
 O pohlavním výběru 17
 O psaní dějin
 Teoretické a metodologické problémy literární historiografie 57
 O původu člověka 17
 Organické kódy
 Úvod do sémantické biologie 106
 Orchideje Evropy a přilehlých zemí 84
 Ornament masy 19
 Osud generála
 Komentář k některým dokumentům o životě a tragickém konci Sergeje Vojčevského 23
 Osudy českého divadla po druhé světové válce
 Divadlo a společnost 97
 Otazníky kolem genového inženýrství 87
 Otec 33
 Otto Weininger: Sex a sebepoznání v císařské Vídni 14
 O válce 17
 O vůli v přírodě a jiné práce 19
 O vzniku druhů přírodním výběrem 18
- Pandořina skříňka
 aneb Co provedly feministky filmu? 53
 Paní Bovaryová 73
 Parfém: Příběh vraha 76
 Parsifal 30
 Peklo 16

- Petrolejové lampy 74
 Pianista 76
 Písně pobělohorských exulantů 59
 Pohár slz
 Deník varšavského ghetta 32
 Pohlaví: příroda a výchova 13
 Poincarého domněnka 15
 Pojednání o politice 46
 Pojetí smrti v biblickém Izraeli
 V kontextu představ starověkého Předního východu 43
 Posedlost prvočísly 5
 Postamerický svět 66
 Poválečné dějiny Židů 42
 Pravděpodobnostní modely manažerských úloh
 Markovovy řetězce a systémy hromadné obsluhy 120
 Pražský Belvédér a severská renesance 47
 Pražský lingvistický kroužek v korespondenci 24
 Pražský Maigret 29
 Proces 74
 Proč lidé pláčou před obrazy? 47
 Proč život ubíhá rychleji, když stárneme
 O autobiografické paměti 11
 Profesor Trkal
 Pouť moderní fyzikou 23
 Profil absolventa 9
 Pro koho je medicína?
 Světem za lepší léky 28
 Protozoologie 107
 Prozatímní divadlo 1862-1883 I.-II. 98
 Průvodce lidovými názvy rostlin
 I jiných léčivých přírodnin a produktů 110
 Průvodce po stopách Franze Kafky 85
 Průvodce říší zla 31
 První lidé 12
 Předehra pansofie
 Objasnění pansofických pokusů 21
 Přehled dějin reflexe psychologie osobnosti
 v našich zemích 67
 Příběh
 Imre Kertész: Protokol – Péter Esterházy:
 Život a literatura 126
 Příběh předka
 Pouť k úsvitu života 5
 Příběh rodu Homo
 Nové dějiny evoluce člověka 11
 Příběhy české vědy 94
 Přicházím z periferie republiky 33
 Příroda a kultura
 Svět jevů a svět interpretací 7
 Příroda České republiky - Průvodce faunou 82
 Přírodní klenoty České republiky 110
 Psychosociální determinanty zdraví 68
 Psychologie jinak
 Současná kritická psychologie 68
 Psychologie katastrofy 69
 Psychologie osobnosti 69
 Ptáci v Čechách v letech 1360–1890
 aneb tajemství rytíře von Sacher-Masocha 108
 Pýcha a předsudek 71
 Pyramidy 96
 Rada svobodného Československa 42
 Rasová hygiena 34
 Retrospektivní přehled územních jednotek a
 územních celků od roku 1850 do současnosti 97
 Rodinný sjezd 125
 Románová epopej v žánrových a meziliterárních
 souvislostech 57
 Rostliny Alp
 Poznávání a určování 80
 Rostliny Středozeří 80
 Rozum a cit 71
 Rudolf Kremlička 49
 Rudolf Kremlička – o něm a s ním 50
 Řád johanitů ve středověku 38
 Řecké nebe nad námi
 aneb Antický košík 95
 Římanka 78
 Říše světla
 Edison, Tesla, Westinghouse a závod
 o elektrifikaci světa 12
 Sandstone Landscapes 115
 Sebevražedná triáda 69
 Sexuální život ve staré Číně 43
 Síla, pohlaví a sebevražda 13
 Skanzeny České a Slovenské republiky 84
 Slova a pravidla
 Složky jazyka 9
 Slova do hlíny vepsaná
 Mýty a legendy Babylónu 44
 Slova,
 která se hodí aneb jak si povídat o matematice,
 kybernetice a informatice 119
 Slovník historiků umění, výtvarných kritiků
 a teoretiků v českých zemích (1800–2000) 51
 Slovník pomístních jmen v Čechách IV. 104
 Slovník slovesných, substantivních a adjektivních
 vazeb a spojení 104
 Slovník spisovné češtiny pro školu a veřejnost
 (studentské vydání) 103
 Sluneční hodiny na pevných stanovištích
 Čechy, Morava, Slezsko a Slovensko 121
 Smrt krásných srnců 75
 Sociální psychologie 69
 Solaris 78
 Soumrak a úsvit československé diplomacie
 15. březen 1939 a československé zastupitelské
 úřady 41
 Souostroví Gulag 34
 Soustavný přehled obecných dějin literatury naší

- vzdělanosti 4. díl 96
Soustružníci lidských duší 70
Spalovač mrtvol 73
Společenské proměny v čase socialistického experimentu
K sociálním dějinám v letech 1945–1969 101
Spoléhám se docela na zkušené přátelství Vaše...
Vzájemná korespondence V. V. Tomka a J. Jirečka 1858-1862 25
Stalin a bomba
Sovětský svaz a jaderná energie 1939-1956 32
Starověký Egypt
Kronika velkých objevů 95
Starší divadlo v českých zemích do konce 18. století
Osobnosti a díla 98
Statistická analýza experimentálních dat 119
Stíny na kůži 126
Sto českých vědců v exilu
Encyklopedie významných světových vědců z řad pracovníků Československé akademie věd odešlých do emigrace (1952–1989) 104
Svaté války a civilizační tolerance 86
Svatý chrt 38
Svět buddhistických obrazů 43
Svět je plochý 64
Svět měst 51
- Šabat 92
Šťastný věk
a jiné studie o socialistické kultuře 70
- Tajemství Olgy Čechovové 35
Tajemství rostlin 112
Tekuté časy
Život ve věku nejistoty 64
Templáři, rytíři a kacíři ve starých francouzských kronikách 20
Teorie nevzdělanosti 65
Terminologiae medicae IANUA 113
Text v pohybu 58
Trhlina v dějinách
Esej o Osvětimi a intelektuálech 33
Tři romány 127
Třetí kultura
Za hranice vědecké revoluce 4
Tycho a Keller
Nesourodná dvojice, jež jednou provždy změnila náš pohled na vesmír 11
- Učenci očima kolegů, žáků a následovníků 24
Udělej mi tichoučko 125
Umělá inteligence 3 117
Umělá inteligence 4 117
Umělá inteligence 5 117
Umělec a matematik
- Příběh o Nicolasi Bourbakim, geniálním matematikovi, který nikdy neexistoval 4
Umění české reformace 51
Úvahy o holocaustu 33
Uvnitř neolitické mysli
Vědomí, vesmír a říše bohů 8
Úvod do evoluční biologie 5
Úvod do fyzikální kosmologie 115
Úvod do Heideggera 101
Úvod do kvantové mechaniky 118
Úvod do kvantové teorie 115
Úvod do praktické bioinformatiky 122
- Václav Talich 39
Valdštejn
Dějiny valdštejnského spiknutí 37
Válečný deník historika 27
Válka světa
Dějiny věku nenávisti 36
Variace na gender
Poststrukturalismus, diskursivní analýza a genderová identita 88
Vášeň a ideál
Na křižovatkách moderny 57
Ve čtrnácti sám v Osvětimi 26
Věda mistra Leonarda
Pohled do mysli velkého renesančního génia 10
Vědecký deník 24
Vegetace české republiky 2.
Plevelová, rudimentální, skalní, suťová vegetace 111
Velitelem v Osvětimi
Autobiografické zápisky 32
Velká Fermatova věta
Matematická historie řešení největšího matematického problému 120
Velká transformace 38
Velké dalekohledy 87
Velký rozvrat 64
Ve stínu Alberta Einsteina
Tragický životy Milevy Einsteinové-Marićové 90
Vlny vzpomínek 30
Vojtěch Borovička
Osudy českého historika ve 20. století 29
V souřadnicích volnosti 56
Výzva perspektivy
Obraz a jeho divák od malby quattrocenta k filmu a zpět 53
Vzpomínky 27
Vzpomínky na Afriku 71
- Waldheimská idyla 29
- Základy strukturní anorganické chemie 115
Zamrzlá evoluce
aneb je to jinak pane Darwin 6
Zaniklá sláva savců 106

Zasažen bleskem
Podivuhodný svět pravděpodobností 9
Země jako skleník
Proč se bát CO₂, 86
Ze života bakterií 87
Zkušenost prostoru
Vyprávění a vizuální paralely 58
Zločin a trest 18
Zoologické zahrady české
a Slovenské republiky 81
Zoologie obratlovců 107
Zvířecí mýty a mytická zvířena 44
Židovský stát 20
Život Karla Velikého 21
Život mezi beznadějí a úspěchem 25
Životy ve vypůjčeném čase 26
Živý syn bdícího 45

živa

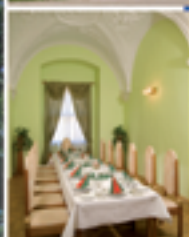
Časopis pro popularizaci biologie

Nejstarší český přírodovědecký časopis založený Janem Evangelistou Purkyněm roku 1853 přibližuje populárně-naučnou formou poznatky z různých biologických oborů – molekulární biologie a genetiky, virologie, parazitologie, ekologie a ochrany přírody, botaniky, mykologie, fyziologie rostlin i živočichů, zoologie bezobratlých i obratlovců, antropologie, paleontologie a dalších. Zveřejňuje články recenzované našimi předními odborníky a doprovázené originální obrazovou dokumentací. Příspěvky se zabývají jednotlivými druhy organismů nebo shrnují dosavadní úroveň znalostí v určitém biologickém oboru, případně upozorňují na nové poznatky nebo metody a aplikace základního výzkumu v praxi. Ještě další představují botanicky či zoologicky zajímavé lokality a národní parky. Součástí každého čísla je také kulěrová příloha, která je věnována zejména aktuálním informacím, výročním článkům a recenzím.

6X ročně; 48 str na křídovém papíře, 16 str kulěrové přílohy, cena 69 Kč, pro předplatitele 49 Kč



<http://ziva.avcr.cz>



Zámecký hotel Třešť Konferenční centrum

Zámecký hotel Třešť patří k vyhledávaným turistickým cílům kraje Vysočina. Nachází se v malebné lokalitě Třeštských vrchů asi 19 km od krajského města Jihlava. Rozsáhlé ubytovací kapacity s kvalitním zázemím zámeckého hotelu jsou vhodné nejen pro konferenční a vzdělávací činnost, ale poskytují vhodné prostředí také pro letní i zimní dovolenou, pořádání společenských a kulturních akcí – svateb, firemních večírků, oslav jubilejí, setkání abiturientů...

Zámecký hotel Třešť, Dr. Richtrova 234, 589 01 Třešť, tel.: + 420 567 224 247,
fax: + 420 567 224 980, e-mail: recepce@zamek-trest.cz, www.zamek-trest.cz



Konferenční centrum AV ČR – zámek Liblice

Nově zrekonstruovaný barokní zámek Liblice leží v regionu Mléčnicka a Kokořínska, který je rájem pro milovníky historických památek a příjemných procházek přírodou. Svým hostům nabízí spílkové konferenční, hotelové a ubytovací služby s kapacitou 88 lůžek ve 42 pokojích v hlavní budově zámku a východní dependance.



Konference a semináře



Kulturní a společenské akce



Svatby a romantické pobyt



Letní rekreace

