

Asi nejběžnějším pokladem v představách každého z nás je nakvap ukrytá nádoba nebo pytlík s mincemi. I takové poklady budou na výstavě k vidění. Nevelké, o několika desítkách stříbrných mincí, ukryté v období husitských válek nedaleko obydlí. O osudu jejich majitelů svědčí to, že nebyl nikdo, kdo by ukrytý poklad vyzvedl.



Zlatá keltská mince, tzv. duhovka
zlato, 3.–1. stol. před n. l.

vernisáž: 25. 4. 2014 v 17h

výstavu uvede PhDr. Martina Beková, archeoložka
Muzea a galerie Orlických hor v Rychnově nad Kněžnou

v hudebním programu vystoupí smíšený komorní soubor
X-tet Rychnov nad Kněžnou
pod vedením Mgr. Dagmar Zemánkové

logo Orlické galerie a propagační materiály
k výstavě navrhla Iveta Hostašová



Orlická galerie

Muzeum a galerie Orlických hor
v Rychnově nad Kněžnou

II. patro Kolowratského zámku
v Rychnově nad Kněžnou



Býček, foto Josef Ouřada

otevřeno denně mimo pondělí
9–13 a 14–17 h
v dubnu a říjnu do 16 h

tel.: +420 494 534 015
e-mail: galerie@moh.cz
www.moh.cz

ZTRACENÉ POKLADY RYCHNOVSKA

pravěký šperk, drobná plastika
a umělecké řemeslo
v regionálních nálezech

25. 4. — 15. 6. 2014

Ztracené poklady

Co všechno si lze představit pod slovem poklad – a to i když se budeme držet materiální stránky věci... Pokusíme se Vám představit alespoň některé druhy pokladů, které byly nalezeny na území rychnovského okresu v minulém roce.

Drobné, ale krásně provedené šperky byly součástí oděvu asi vždy. Malý osobní poklad, zdobící svého majitele, prezentující sociální status, hmotná rezerva vždy při ruce. Lokalita ukrývající sídliště, které trvalo od doby popelnicových polí (1200 před n. l.), přes dobu laténskou, kdy naše země hostila Kelty, i dobu římskou, kdy Keltové byli vytlačeni Germány (300 n. l.), vydala několik desítek šperků, které, ač luxusní, byly přesto stálou součástí oděvů. Především spony, součásti komplikovaných opasek, ale i náramky, povětšinou z bronzu, ale i ze stříbra.



Ženský oděv typu peplos sepnutý na ramenou sponami, foto Guna Leife



*Ženský oděv typu peplos sepnutý na ramenou sponami
Foto Guna Leife*

Výstavu korunuje poklad několika zlatých keltských mincí, prvních u nás nalezených a část pánve zdobená lidskou maskou, vzácná práce přivezená z římského impéria.

V neposlední řadě ataše z bronzové nádoby, nepochybně kultovní, ve tvaru býčka, vzácná práce s analogiemi v Galii.



Býček, foto Josef Ouřada

Všechny tyto poklady spojuje jedno – byly nalezeny amatéry a dnes se nacházejí ve sbírkách muzea v Rychnově nad Kněžnou. Výstava je poctou a poděkováním jejich objevitelům.



Spona ženských šatů

Římská mince / Denár císaře Hadriána (76–138), stříbro, foto Martin Štěpán

