# PŘEHLED ODBORNÉ ČINNOSTI

### Jméno: Ivona Turinská

### Oddělení: Oddělení pro výzkum literární kultury AV ČR v.v.i.

# A) Publikační činnost

Krajčovičová, Monika – Turinská, Ivona: „Forma elegie jako sjednocující princip ambivalentní výstavby Macurovy Guvernantky“; in: Fedrová, Stanislava – Jedličková, Alice: *Literární historie, sémiotika, fikce – inspirace dílem Vladímíra Macury*. Praha: ÚČJ AV ČR, 2010, s. 22-46.

Turinská, Ivona: „Studentská konference 2011: Kniha, filmový pás, internet“; *Česká literatura* roč. 59, č. 4, srpen 2011, Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 643-644.

# B) Účast na konferencích (aktivní)

Turinská, Ivona: „Die Kultur des Lesens im Raum des tschechischen Internets“; 15. Münchner Bohemisten-Treffen, 4. 3. 2011 Mnichov.

Turinská, Ivona: „Čtenářská kultura v prostoru českého internetu“; doktorandský workshop Bořetice, 19. 9. – 21. 9. 2011.

## C) Účast na konferencích (pasivní)

Kniha, filmový pás, internet, 28. 4. -29. 4. 2011 ÚČL AV ČR, Praha

Literatura jako SDÍLENÍ zkušenosti, 25. 4. -26. 4. 2012 ÚČL AV ČR, Praha

## D) Pedagogická a přednášková činnost

„**Face books aneb je Facebook sokem knihy?“; p**opularizační přednáška **v rámci** festivalu Týdne vědy a techniky 2. 11. 2011(ÚČL), 3. 11. 2011 (PNP).

„Elektrifikace literatury: Co se stane, když zapojíme čtenáře do sítě?“; cyklus přednášek *Literatura a média* Ústav bohemistiky FF JU v Č. Budějovicích, 10. 5. 2012.

Odborné přednášky v rámci předmětu Kapitoly ze světové literatury na Ústavu bohemistiky FF JU v Českých Budějovicích (11. 4. 2011 *Cesta na sever za Sibylou, Ahasverem a Barabášem*; 5. 1. 2012 *Mezi avantgardou a manýrismem: deformace jako projev zhroucení kosmu;* 29. 3. 2012 *Druhé pohlaví z perspektivy Simone de Beavoir)*

### E) Účast v grantech

Účast v interním grantu na Oddělení pro výzkum literární kultury Ústavu české literatury AV ČR *Literární cenzura v obrysech. Administrativní kontrola a regulace literární komunikace v české kultuře 19. a 20. století*, grant GA ČR P406/10/2127.

Účast v interním grantu FF UK - *Mentality a interpretační komunity v kontextu české kultury třicátých let dvacátého století*. Hlavní řešitel PhDr. Lukáš Borovička.

### F) Ostatní odborné aktivity

Machovec, Martin (ed.): *Pohledy zevnitř. Česká undergroundová kultura ve svědectvích, dokumentech a interpretacích*. Příbram: Pistorius & Olšanská, 2008. (ediční činnost)

28. 3-1. 4. 2011 Kurz základů vědecké práce v AV ČR

19. 4. 2011 Obhájena rigorózní práce *Sen a skutečnost v textech Pražského lingvistického kroužku a skupiny surrealistů* (2011) na Ústavu české literatury a literární vědy FF UK.

17. 10. 2011 Kurz „Jak něčeho dosáhnout slovy“ pořádaný Střediskem společných činností

AV ČR, v. v. i.

.