

ARTEFACTUM

nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd
České republiky
Katalog 1995–2014

Nakladatelství ARTEFACTUM bylo založeno roku 1994 pro publikování výsledků výzkumu Ústavu dějin umění AV ČR. Vedle původních prací monografického či tematického charakteru vydává konferenční a jubilejní sborníky. Pro krátké monografické studie je určena ediční řada Opera minora historiae atrium. Edice písemných pramenů, historických soupisů památek a nevydaných rukopisů přináší řada Fontes historiae artium. Formátem kapesního průvodce zaujme ediční řada Monumenta Bohemiae et Moraviae, ve které od konce roku 2013 vychází krátké texty věnované vybraným památkám.

Periodicky je vydáván bulletin Centra pro výzkum umění a kultury doby Rudolfa II. Studia Rudolphina. Centrum epigrafických a sepulkrálních studií zpřístupňuje aktuální dění v oboru pravidelně ve sbornících Epigraphica & Sepulcralia, v ediční řadě Epigraphica & Sepulcralia Monographica zaštiťuje monografické práce z oboru. Vydávané publikace vychází s finanční podporou Ediční rady Akademie věd České republiky.

V některých případech nakladatelství ARTEFACTUM spolupracuje rovněž s nakladatelstvím Academia.

Nakladatelství ARTEFACTUM

Ústav dějin umění AV ČR, v. v. i.

Husova 4, 110 00 Praha 1

www.udu.cas.cz/nakladatelstvi-artefactum

distribuce: Blanka Švédová – svedova@udu.cas.cz

Jan Chlíbaec – Jiří Roháček, Figure & Lettering. Sepulchral sculpture in Bohemia in the Jagiellon period

Doplněné, anglické vydání, 348 s., čb. obr., jmenný a místní rejstřík, Praha 2014

ISBN 9-788086-890678

380 Kč

Ivan Prokop Muchka – Ivo Purš – Sylva Dobalová – Jaroslava Hausenblasová, Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu

česky, anglické resumé, 569 s., bar. obr., Praha 2014. ISBN 9-788086-8906-54

670 Kč

Martin Mádl (ed.), Tencalla I–II. Barokní nástěnná malba v českých zemích

česky, anglické resumé, 1046 s., bar. obr., Praha 2014, ISBN 9-788086-8906-54

1190 Kč

OPERA MINORA HISTORIAE ARTIUM

Michal Šroněk, De sacris imaginibus. Patroni, malíři a obrazy předbělohorské Prahy

česky, anglické resumé, 175 s., bar. obr., jmenný a místní rejstřík, Praha 2013. ISBN 978-80-86890-63-0

220 Kč

220 Kč

MONUMENTA BOHEMIAE ET MORAVIAE

Pavel Vlček, Chrám sv. Vavřince v Jablonném v Podještědí

česky, 55 s., bar. obr., Praha 2014. ISBN 978-80-86890-50-0

60 Kč

Alena Hadravová, Sphaera octava. Mýty a věda o hvězdách

česky, 1208 s., čb. + bar. obr., Praha, Academia / Artefactum 2013. ISBN 978-80-86890-56-9

1500 Kč

Lubomír Konečný – Lubomír Slaviček (edd.), Libellus Amicorum. Beket Bukovinská

česky, anglicky, německy, česká a anglická resumé, 335 s., čb. + bar. obr., Praha 2013. ISBN 978-80-86890-62-3

290 Kč

290 Kč

Lubomír Konečný – Anna Rollová – Rostislav Švácha (edd.), Od kabaly k Titaniku. Deset studií nejen z dějin umění

česky, anglická resumé, 255 s., čb. + bar. obr., Praha 2013. ISBN 978-80-86890-58-6

230 Kč

230 Kč

EPIGRAPHICA & SEPULCRALIA MONOGRAPHICA

Markéta Svobodová, Krematorium v procesu sekularizace českých zemí 20. století. Ideové, stavební a typologické proměny

VYPRODÁNO

VYPRODÁNO

Jan Ivanega – Petr Šámal – Petra Trnková, Buquoyský Rožmberk. Vizuální kultura šlechtického sídla v období romantického historismu

česky, anglické resumé, 143 s., bar. obr., Praha 2013. ISBN 978-80-86890-48-7

200 Kč

Michal Šroněk – Kateřina Horníčková (edd.), In puncto religionis. Konfesní dimenze předbělohorské kultury Čech a Moravy

česky, anglická resumé, 264 s., čb. + bar. obr., Praha 2013. ISBN 978-80-86890-57-9

350 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM

Kristina Uhlíková (ed.), Karl Friedrich Kühn: Verzeichnis der kunstgeschichtlichen und historischen Denkmale im Landkreis Friedland. Edice nedokončeného rukopisu

Praha 2013. 351 s., čb. obr., ISBN 978-80-86890-59-3

280 Kč

280 Kč

Taťána Petrasová – Marie Platovská (edd.), Tvary formy ideje. Studie a eseje k dějinám a teorii architektury

česky, anglicky, česká a anglická resumé, 350 s., čb. obr., Praha 2013. ISBN 978-80-86890-47-0

240 Kč

240 Kč

Helena Dáňová – Klára Mezihoráková – Dalibor Prix (edd.), Artem ad vitam. Kniha k poctě Ivo Hlobila

česky, německy, anglicky, anglická resumé, 716 s., čb. obr., Praha 2012. ISBN 978-80-86890-46-3

480 Kč

480 Kč

Martin Krummholz, Buquoyské Nové Hrady. Počátky krajinných parků v Čechách

česky, anglické resumé, 150 s., čb. + bar. obr., Praha 2012. ISBN 978-80-86890-44

200 Kč

200 Kč

Martin Krummholz – Jan Ivanega – Petra Trnková, Buquoyská krajina. Zaniklé i dochované stavby v Nových Hradech a okolí / The Buquoy Landscape. Ruined and Surviving Buildings in and around Nové Hrady

česky / anglicky, 61 s., čb. + bar. obr., Praha 2012. ISBN 978-80-86890-40-1

- zdarma -

- zdarma -

Kateřina Kubínová, Emauzský cyklus

česky, anglické resumé, 389 s., čb. + bar. obr., Praha 2012. ISBN 978-80-86890-36-4

650 Kč

650 Kč

Lubomír Konečný – Štěpán Vácha – Beket Bukovinská (edd.), Hans von Aachen in Context. Proceedings of the International Conference, Prague 22–25 September 2010

anglicky, německy, 280 s., čb. + bar. obr., Praha 2012. ISBN 978-80-86890-42-5

690 Kč

690 Kč

Ivo Purš – Vladimír Karpenko (edd.), Alchymie a Rudolf II. Hledání tajemství přírody ve střední Evropě v 16. a 17. století

VYPRODÁNO

VYPRODÁNO

Jan Chlíbaec, Italští sochaři v českých zemích v období renesance

VYPRODÁNO

VYPRODÁNO

Ivo Purš – Vladimír Karpenko (edd.), Alchymie a Rudolf II. Hledání tajemství přírody ve střední Evropě v 16. a 17. století

VYPRODÁNO

VYPRODÁNO

EPIGRAPHICA & SEPULCRALIA MONOGRAPHICA

Jan Chlíbaec – Jiří Roháček, Sepulkrální skulptura jagellonského období v Čechách. Figura a písmo

VYPRODÁNO

VYPRODÁNO

Jiří Roháček – Kristina Uhlíková (edd.), Zdeněk Wirth pohledem dnešní doby

česky, anglická resumé, 304 s., čb. obr., Praha 2010. ISBN 978-80-86890-32-6

250 Kč

250 Kč

Petra Trnková (ed.), Oudadate Pix. Revealing a photographic archive

anglicky, 263 s., čb. a bar. obr., Praha 2010. ISBN-978-80-86890-31-9

- zdarma -

- zdarma -

OPERA MINORA HISTORIAE ARTIUM

Tomáš Winter, Lovesick Exoticism. The Collection of Non-European Ethnic Art of Adolf Hoffmeister

anglicky, 168 s., čb. + bar. obr., Praha 2010. ISBN 978-80-86890-30-2

225 Kč

225 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM

Jan Sommer – Kristina Uhlíková (edd.), Josef Soukup – Jan Valchář: Soupis památek historických a uměleckých v politickém okrese Ledčském. Edice nedokončeného rukopisu

240 s., čb. obr., jmenný a místní rejstřík, Praha 2010. ISBN 978-80-86890-28-9

240 Kč

240 Kč

Sylva Dobalová, Zahrady Rudolfa II. Jejich vznik a vývoj

VYPRODÁNO

VYPRODÁNO

Štěpán Vácha, Der Herrscher auf dem Sakralbild zur Zeit der Gegenreformation und des Barock. Eine ikonologische Untersuchung zur herrscherlichen Repräsentation Kaiser Ferdinands II. in Böhmen

německy, 327 s., čb. obr., 25 s. bar. obr. příloha, Praha 2009. ISBN 978-80-86890-23-4

350 Kč

350 Kč

Beket Bukovinská – Lubomír Konečný (edd.), München – Prag um 1600. Studia Rudolphina – Sonderheft

německy, anglicky, 192 s., bar. a čb. obr., Praha 2009. ISBN 978-80-86890-22-7

235 Kč

235 Kč

Jan Chlíbaec – Tomáš Černušák, Savonarola a Florencie. Jeho působení a estetické názory

VYPRODÁNO

VYPRODÁNO

Martin Mádl – Michaela Šeferisová Loudová – Zora Wörgötter (edd.), Baroque Ceiling Painting in Central Europe / Barocke Deckenmalerei in Mitteleuropa. Proceedings of the International Conference

anglicky, německy, 328 s., 88 s. bar. obr. příloha, Praha 2007. ISBN 80-86890-14-7

580 Kč

580 Kč

Kateřina Horníčková – Michal Šroněk (edd.), Žena ve člunu. Sborník Hany J. Hlaváčkové

česky, německy, anglicky, anglická, česká a italská resumé, 424 s., čb. obr., Praha 2007. ISBN 80-86890-12-0

350 Kč

350 Kč

Milena Bartlová – Michal Šroněk (edd.), Public Communication in European Reformation. Artistic and other Media in Central Europe 1380–1620
anglicky, 376 s., čb. obr., Praha 2007. ISBN 80-86890-15-5
450 Kč

OPERA MINORA HISTORIAE ARTIUM
Alexander Matoušek, Vnitřek lesa, lesní charaktery. Julius Mařák a umění krajinomalby
česky, 104 s., čb. obr., Praha 2007. ISBN 80-86890-11-2
98 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Jana Marešová (ed.), Václav Karel Vendl: Edice nedokončeného soupisu uměleckých památek politického okresu pardubicko-holicko-přeloučského
česky, 238 s., čb. obr., jmenný a místní rejstřík, Praha 2007. ISBN 80-86890-10-4
250 Kč

OPERA MINORA HISTORIAE ARTIUM
Martin Mádl – Anke Schleicht – Marcela Vondráčková, Detracta larva juris naturae. Studien zu einer Skizze Wenzel Lorenz Reiners und zur Dekoration der Klosterbibliothek in Břevnov
německy, 176 s., 86 bar. a čb. obr., Praha 2006. ISBN 80-86890-09-0
250 Kč

Beket Bukovinská – Lubomír Slavíček (edd.), Pictura verba cupit. Sborník příspěvků pro Lubomíra Konečného
česky, německy, anglicky, česká a angl. resumé, 512 s., čb. obr., Praha 2006. ISBN 80-86890-05-8
440 Kč

Vojtěch Lahoda (ed.), Local Strategies – International Ambitions. Modern Art and Central Europe 1918–1968
aanglicky, 248 s., čb. + bar. obr., Praha 2006. ISBN 80-86890-08-2
450 Kč

Kateřina Kubínová, Imitatio Romae. Karel IV. a Řím
česky, anglické resumé, 444 s., 149 čb. obr., Praha 2006. ISBN 80-86890-07-4
350 Kč

OPERA MINORA HISTORIAE ARTIUM
Lubomír Konečný, Za horou najdeš údolí. Studie o ikonografii Útěku do Egypta v umění pozdního středověku a renesance
VYPRODÁNO

Tomáš Winter (ed.), Zajatec kubismu. Dílo Emila Filly v zrcadle výtvarné kritiky (1907–1953)
česky, anglické, německé a francouzské resumé, 40 + 338 str., čb. obr. příloha, výběrová bibliografie, jmenný rejstřík a rejstřík periodik, Praha 2004. ISBN 80-903230-9-X
180 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Zdeněk Hojda – Roman Pahl, „Kunstverein“ / oder „Künstlerverein“? Hnutí umělců v Praze let 1830–1856
česky / německy, 253 s., čb. obr. příloha, jmenný rejstřík, ISBN 80-86890-00-7
80 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Kristina Uhlíková (ed.), Národní kulturní komise 1947–1951
česky, německé resumé, 254 s., čb. obr. příloha, rejstříky, Praha 2004. ISBN 80-903230-8-1
195 Kč

Beket Bukovinská – Lubomír Konečný (edd.), Ars Longa. Sborník k nedožitým sedmdesátinám Josefa Krásy
česky, německá resumé, 299 s., čb. obr., Praha 2003. ISBN 80-903230-6-5
100 Kč

Pavla Machalíková, Objevování středověku. Tři kapitoly k recepci gotického umění v Čechách v pozdním 18. a raném 19. století
česky, německé resumé, 232 s., 57 čb. + bar. obr., Praha 2002. ISBN 80-86890-04-X
250 Kč

Dalibor Prix (ed.), Pro Arte. Sborník k poctě Ivo Hlobila
česky, 432 s., čb. obr., Praha 2002. ISBN 80-903230-1-4
220 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Petra Načeradská (ed.), Nápisy okresu Kutná Hora. Corpus inscriptionum Bohemiae II.
česky, německé resumé, 537 s., 102 s., čb. obr. příloha, rejstříky, Praha 2002. ISBN 80-902279-8-8
100 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Jaroslava Hausenblasová (ed.), Der Hof Kaiser Rudolfs II. Eine Edition der Hofstaatsverzeichnisse 1576–1612
německy, 574 s., rejstříky, Praha 2002. ISBN 80-902279-7-X
220 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Hana J. Hlaváčková (ed.), Josef Myslivec: Catalogue of Icons. Catalogue of Icons from the Collection of the former N. P. Kondakov Institute in Prague
anglicky, 132 s., 84 čb. obr. příloh, Praha 1999. ISBN 80-902279-6-1
100 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Marie Kostílková – Taťána Petrasová (edd.), Jednota pro dostavění Chrámu sv. Víta na Hradě pražském I (1842–1871)
česky, německé resumé, 200 s., 12 s. čb. obr. příloha, rejstříky, Praha 1999. ISBN 80-902279-5-3
40 Kč

Lubomír Konečný – Beket Bukovinská – Ivan Muchka (edd.), Rudolf II. Prague and the World. Papers from the International Conference, Prague, 2–4 September, 1997
anglicky, německy, 304 s., čb. obr., Praha 1998. ISBN 80-902279-9-6
290 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Michal Šroněk (ed.), Vincenc Kramář: Zpustošení Chrámu sv. Víta v roce 1619
česky, německé resumé, 162 s., 2 čb. obr. přílohy, jmenný rejstřík, Praha 1998. ISBN 80-902279-4-5
80 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Jindřich Anger – Miroslav Anger (edd.) Josef Mánes: Dopisy
česky, německé resumé, 280 s., jmenný rejstřík, Praha 1998. ISBN 80-902279-3-7
60 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Michal Šroněk (ed.), Pražští malíři 1600–1656. Mistři, tovaryši, učedníci a štolíři v Kniže Staroměstského malířského cechu. Biografický slovník
česky, německé resumé, 235 s., bar. obr. přílohy, jmenný a místní rejstřík, Praha 1997. ISBN 80-902279-2-9
90 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Jiří Roháček (ed.), Nápisy města Kutné Hory. Kutná Hora, Kaňk, Malín a Sedlec včetně bývalého citeriáckého kláštera. Corpus inscriptionum Bohemiae I
česky, německé resumé, 297 s., obr. přílohy, rejstříky, Praha 1996. ISBN 80-902279-0-2
109 Kč

FONTES HISTORIAE ARTIUM
Ivana Ebelová (ed.), Zápisná kniha pražských stavitelů 1639–1903
česky, německé resumé, 93 s., jmenný rejstřík, Praha 1996. ISBN 80-902279-1-0
58 Kč

Hana J. Hlaváčková (ed.), Ze sbírek bývalého Kondakovova institutu. Ikony, koptské textilie. Katalog výstavy Národní galerie
česky, 116 s., čb. + bar. obr., Praha 1995. ISBN 80-238-3484-3
50 Kč

PERIODICKÝ SBORNÍK
Jiří Roháček (ed.), Epigraphica & Sepulcralia. Fórum epigrafických a sepulkrálních studií
Epigraphica & Sepulcralia 1
188 Kč
Epigraphica & Sepulcralia 2
280 Kč
Epigraphica & Sepulcralia 3
350 Kč
Epigraphica & Sepulcralia 4
VYPRODÁNO
Epigraphica & Sepulcralia 5
290 Kč

BULLETIN
Studia Rudolphina. Bulletin of the Research Centre for Art and Culture in the Age of Rudolf II.
Studia Rudolphina 1 2 3 4
VYPRODÁNO
Studia Rudolphina 5
65 Kč
Studia Rudolphina 6
65 Kč
Studia Rudolphina 7
165 Kč
Studia Rudolphina 8
125 Kč
Studia Rudolphina 9
145 Kč
Studia Rudolphina 10
245 Kč
Studia Rudolphina 11
185 Kč
Studia Rudolphina 12–13
180 Kč
Studia Rudolphina 14
180 Kč

ČASOPIS
Umění / Art. Časopis Ústavu dějin umění Akademie věd České Republiky
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31...
- www.umeni-art.cz -

PŘIPRAVUJEME
Ivo Purš – Hedvika Kuchařová, Knihovna arcivévodů Ferdinanda II. Tyrolského (1529–1595)

Pavel Vlček, Colloredo-Mansfeldský palác

Ivo Purš – Vladimír Karpenko (edd.), Alchemy and Rudolf II. Searching for the secrets of nature in Central Europe in the 16th and 17th centuries (anglické vydání)

Klára Mezihoráková, Středověká architektura řádu dominikánek v Čechách, na Moravě a ve Slezsku

Klára Benešová – Helena Dáňová (edd.), Sebrané spisy Ivo Kořána

Martin Barus, Jana Chadimová, Kristina Uhlíková (edd.), Vinzenz Luksch, Topographie der historischen und kunst-Denkmaale im politischen Bezirke Leitmeritz. Teil I. Stadt Leitmeritz / Soupis historických a uměleckých památek v politickém okrese Litoměřice, díl I., Město Litoměřice. Edice rukopisu