



ÚSTAV PRO ČESKOU LITERATURU AV ČR, v. v. i.

Na Florenci 1420/3, 110 00 Praha 1, ☎ +420 234 612 116

e-mail: literatura@ucl.cas.cz; www.ucl.cas.cz

TISKOVÁ ZPRÁVA:

Den s dějinami literární cenzury

V úterý 15. 9. 2015 představí Ústav pro českou literaturu Akademie věd ČR médiím, odborné i kulturní veřejnosti výsledky svého šestiletého výzkumu literární cenzury v českých zemích.

*Rozsáhlá monografie **V obecném zájmu. Cenzura a sociální regulace literatury v moderní české kultuře, 1749–2014** (2 svazky, 1661 stran, Praha, Academia – ÚČL AV ČR, 2015) je první českou vědeckou prací, která se věnuje různým formám cenzury a regulace literární komunikace v časovém záběru od Antonína Koniáše po rappera Řezníka. Výklad tak pokrývá období sahající od osvícenské transformace kultury a vzniku moderní literární veřejnosti až do současnosti, která je charakterizována jinou kulturní a mediální změnou – nástupem internetu.*

Na knize **V obecném zájmu** spolupracovalo pod vedením Michaela Wögerbauera celkem 38 autorů z České republiky i ze zahraničí. Jádro autorského týmu představovali vědečtí pracovníci Oddělení pro výzkum literární kultury ÚČL AV ČR. Intenzivní dlouhodobou spolupráci umožnila podpora Grantové agentury ČR, samotné vydání spisu pak podpora Akademie věd ČR.

Koncepce knihy je i v mezinárodním kontextu ojedinělá. Výklad se odvíjí na dvou úrovních: Rámcové kapitoly popisují instituce a cenzurní praxi příslušné doby i její sepětí s dobovým civilizačním a kulturním projektem. Bloky případových studií, navazující na každou z rámcových kapitol, ukazují procesy cenzurování v detailu a otevírají problémové pole výkladu směrem k „měkčím“ formám společenské regulace. Jako celek pak monografie představuje kladnou odpověď na otázku, zda lze po dekonstruktivistickém otevření pojmu cenzury vůbec ještě napsat syntézu jejich dějin.

V průběhu Dne s dějinami literární cenzury budou připomenuty rovněž ostatní výstupy projektu, zejména antologie teoretických studií *Nebezpečná literatura?* (Brno, Host 2012), která přibližuje soudobou mezinárodní diskusi o problematice cenzury a která byla inspirací pro autorský tým knihy *V obecném zájmu*.

Program *Dne s dějinami literární cenzury* (15. 9. 2015)

- 10.30** **tisková konference** a představení knihy *V obecném zájmu* médiím za účasti vedoucího projektu Michaela Wögerbauera, ředitele ÚČL AV ČR Pavla Janáčka a vědeckých redaktorů knihy
- 14.00** **přednáškový a diskusní blok o knize *V obecném zájmu*** určený odborné, studentské a kulturní veřejnosti (Michael Wögerbauer, Petr Píša, Petr Šámal):
– *Deset věcí, které by o knize měl vědět každý*
– *Co nového říká kniha o známých postavách a dílech dějin české literatury*
– *Sít červených nití: průběžná témata knihy*
- 15.00** **představení autorského týmu** (Pavel Janáček)
- 15.30** na přednáškový blok naváže **slavnostní předání knihy do rukou čtenářů** a společenské setkání za účasti autorů a redaktorů knihy, ředitele nakladatelství Academia Jiřího Padevěta a zvláštního hosta Dne s dějinami literární cenzury, Zdeňka Svěráka

Zvláštní host Dne s dějinami literární cenzury, dramatik, scenárista, herec a spisovatel **Zdeněk Svěrák** (* 1936) patří mezi tvůrce, jejichž potýkání s cenzurou je připomenuto v předposlední, sedmé části knihy *V obecném zájmu*, věnované období komunistického panství. Zkušenost s omezováním činnosti Divadla Jára Cimrmana, schvalováním textů a inscenací i tendencí publika číst „mezi řádky“ každé umělecké dílo jako politický jinotaj vtělili Zdeněk Svěrák s Ladislavem Smoljakem do komedie *Nejistá sezóna* (1988), kterou lze chápat jako mimořádně výstižnou metaforu literární i divadelní cenzury období tzv. normalizace. Jak ale kniha *V obecném zájmu* ukazuje, cimrmanovská mystifikace se stala tématem i při schvalování učebnic na počátku 21. století.

Místo konání: přednáškový sál Ústavu pro českou literaturu AV ČR, Na Florenci 3/1420, Praha 1 (vchod C, 3. patro).

V průběhu celého programu bude možné knihu *V obecném zájmu* i *Nebezpečná literatura?* zakoupit s **mimořádnou slevou** (*V obecném zájmu*: 600 Kč, *Nebezpečná literatura?*: 150 Kč).

Den s dějinami literární cenzury je pořádán ve spolupráci s **nakladatelstvím Academia**.

Press kit ke knize *V obecném zájmu* s tiskovou zprávou, obrazovým materiálem, ukázkami, anotací a dalšími podklady ke stažení zde: <http://www.ucl.cas.cz/cs/pro-novinare/tiskove-zpravy>

Další informace

Mag. Dr. Michael Wögerbauer
Ing. Pavel Janáček, Ph.D.

woegerbauer@ucl.cas.cz
janacek@ucl.cas.cz

mob.: 604 353 828
mob.: 603 862 039