

# OBSAH

---

<b>ÚVOD</b> .....	<b>5</b>
Založení Jednoty pro dostavění Chrámu sv. Víta na Hradě pražském a počátky její činnosti (M. Kostílková).....	5
Umělecký odbor Jednoty pro dostavění Chrámu sv. Víta na Hradě pražském v letech 1859–1871. Umělecká a puristická praxe neogotiky (T. Petrasová) .....	17
Vydavatelská poznámka (M. Kostílková a T. Petrasová) .....	28
<b>EDICE</b> .....	<b>31</b>
I. Protokoly uměleckého odboru Jednoty 1859–1871 (T. Petrasová) .....	31
II. Korespondence, účty a jiné písemnosti z let 1842–1871 (M. Kostílková).....	107
Seznam zkratk .....	147
<b>REJSTRÍK, PRAMENY A LITERATURA</b> .....	<b>151</b>
Rejstřík jmenný, místní a věcný .....	151
Seznam použitých pramenů a literatury .....	179
<b>ZUSAMMENFASSUNG</b> .....	<b>187</b>
Die Gründung des Dombauvereins und die Anfänge seiner Tätigkeit .....	187
Die Kunstsektion des Dombauvereins in den Jahren 1859–1871. Die künstlerische und puristische Praxis der Neugotik .....	191
Anmerkung des Herausgebers .....	197