
OBSAH

I.	STUDIE	11
I/1.	Úvod	11
I/1.1.	Předmluva.....	11
I/1.2.	Struktura publikace.....	12
I/1.3.	Prameny a literatura.....	14
I/2.	System památkové péče v českých zemích v letech 1918–1951.....	17
I/3.	Zestátněné památky v letech 1945–1947.....	20
I/3.1.	První dva měsíce po skončení války.....	20
I/3.2.	Ochrana zestátněných hradů a zámků	23
I/3.3.	Ochrana dalších památek zestátněných roku 1945	25
	a/ Zákonný postup při zajišťování konfiskovaných předmětů	25
	b/ Průběh zajišťování uměleckých památek z konfiskovaných domů, bytů, továren a provozoven	27
I/4.	Ustanovení a činnost Národní kulturní komise	29
I/4.1.	Zákon o zřízení Národní kulturní komise.....	29
	a/ Cesta k vydání zákona	29
	b/ Charakteristika zákona	30
I/4.2.	Struktura a personální obsazení.....	31
I/4.3.	Průběh třídění mobiliáře zestátněných hradů a zámků.....	34
	a/ Objekty zestátněné roku 1945	34
	b/ Mobiliář objektů zestátněných po roce 1947.....	39
I/4.4.	Průběh třídění mobiliáře domů, bytů, továren a provozoven	40
I/4.5.	Výběr, převzetí a správa zestátněných hradů a zámků	44
	a/ Výběr hradních a zámeckých objektů	44
	b/ Přebzetí první skupiny zkonfiskovaných hradů a zámků a jejich správa	45
	c/ Přebzetí objektů zestátněných na základě zákona o revizi pozemkové reformy	47
	d/ Přebzetí dalších skupin hradů a zámků	47
I/4.6.	Program využití objektů	48
I/4.7.	Propagace činnosti.....	53
I/4.8.	Technická správa objektů.....	55
I/4.9.	Správa zámeckých parků a zahrad.....	57
I/5.	Ukončení činnosti Národní kulturní komise.....	57
I/5.1.	Závěr činnosti	57
I/5.2.	Zhodnocení významu	58
I/6.	Působení Zdeňka Wirtha v Národní kulturní komisi	61
I/6.1.	Zdeněk Wirth, historik umění, teoretik a organizátor památkové péče.....	61
I/6.2.	Zdeněk Wirth a Národní kulturní komise	66
II.	KOMENTOVANÁ EDICE PRAMENŮ	67
II/1.	Ediční poznámka	67
II/2.	Vysvětlivky	69
II/3.	Použité zkratky	69
II/4.	Edice	71