

## POZVÁNKA

Český filmový a televizní svaz FITES, z. s., a Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, v. v. i.,  
v rámci programu Evropa a stát Strategie AV 21  
zvou na

### 78. ČTVRTLETNÍK FITESu

seminář s panelovou diskusí na téma

#### „Jak vzniká audiovizuální obraz minulosti?“

Seminář se koná **v úterý 27. října 2015 od 10.00 do 17.00 hod.**  
v budově Akademie věd České republiky, Národní 3, 117 20 Praha 1,  
II. poschodí, sál č. dv. 205, stanice MHD Národní divadlo

#### Seminář zahájí:

Oldřich Tůma, ředitel Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR, v. v. i., a Martin Vadas, předseda FITESu

#### Své příspěvky slíbili přednést a případně v panelu zasednou:

Petr Blažek, historik, Milan Fridrich, ředitel programu ČT, Petr Kaňka, režisér, Petr Kopal, historik, Miloslav Kučera, režisér,  
Lenka Poláková, kreativní producentka ČT, Robert Sedláček, režisér, Radomír Šofr, manažer vývoje ČT,  
Jan Štern, kreativní producent ČT a další kolegové.

Příspěvky panelistů do 10 –15 min., poté následuje diskuse.