

**Mezinárodní mezioborová konference pořádaná u příležitosti nedožitých
80. narozenin Václav Havla**

„Václav Havel – dramatik, disident, politik“

15.–16. prosince 2016, Akademie věd ČR (Národní 3, Praha)

pořádají: Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.

Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, v. v. i.

1. panel – O dramatu a divadle

Markéta Goetz-Stankiewicz: Kdo je Václav Havel?

Jiří Holý: Familiárnost a ideologizace jazyka v Zahradní slavnosti

Vladimír Just: Havel a filosofové (Vliv Josefa Šafaříka, Jana Patočky a dalších
myslitelů na dramatiku Václava Havla)

Kieran Williams: Nekropolitika a normalizace: Vliv E. Fromma a J. Šafaříka na dílo
V. Havla na počátku 70. let

2. panel – O disentu

Miloš Havelka: Umění, filosofie a politika ve zlatých šedesátých

David S. Danaher: Apelativnost Moci bezmocných. Vztah mezi Havlovými hrami
ze 70. let a Mocí bezmocných

Vilém Prečan: Havel a exil. Navazování kontaktů od roku 1968

Tomáš Hermann: Dvě polohy Havlova myšlení (aktivistická a kontemplativní)
a jejich spojitost

Kristina Andělová: Kontrakultura jako obrana člověka v (post)moderním světě:
intelektuální zdroje Havlovy kritiky technické civilizace

3. panel – O dramatu a divadle

Barbara Day: Přínos Václava Havla pro anglickou divadelní kulturu

Klára Hůrková: Mirror Images – Zrcadlové obrazy. Srovnání raných her Václava Havla a Toma Stopparda

Naděžda Lindovská: Čechovovské motivy v díle Václava Havla

Lenka Jungmannová: Přínos Václava Havla pro české moderní drama

4. panel – O politice

Tomáš Vilímek: „Pusťte Havla!“ Solidarita s Václavem Havlem v roce 1989

Lubomír Kopeček: Václav Havel a jeho prezidentské vstupy do situace. Role hlavy českého státu při zrodech a pádech vlád ve srovnávací perspektivě

Adéla Gjuričová: Manželství z rozumu: Prezident Havel a československé a české parlamenty

Aleksander Kaczorowski: Prezidentství Václava Havla jakožto kontinuita disidentských hodnot