

Výzkumné semináře

Masarykova ústavu a
Archivu AV ČR, v. v. i.
&
Institutu
mezinárodních studií
FSV UK

**4. duben 2016
od 15 hod.**

**Zasedací místnost
ÚČL AV ČR
Na Florenci 3, Praha 1
(vchod C, 3. patro)**

Masarykův ústav a Archiv AV ČR a Institut mezinárodních studií
FSV UK srdečně zvou na přednášku

Obraz sovětského Ruska v rámci meziválečné československé kulturní levice

Kateřina Šimová

(Institut mezinárodních studií, FSV UK Praha)

Sovětský sociální experiment a jeho možné dopady na křehké poválečné uspořádání patřily mezi klíčová témata meziválečné Evropy. Celospolečenský diskurs přitom výrazně ovlivňoval hlas levicových umělců a intelektuálů, pro něž sovětské Rusko představovalo pokus o naplnění revolučních ideálů v oblasti transformace společnosti i uměleckého vyjadřování, tedy svým způsobem komplexní projekt proměny světa.

Utopický obraz sovětského Ruska byl až do druhé poloviny třicátých také jedním z pevných pojmů různorodého prostředí československé levicové kultury. Geneze tohoto obrazu v meziválečném období může napomoci objasnit postoje levicových intelektuálů v kontextu společensko-politické situace první republiky a v širších souvislostech poválečného evropského vývoje s důrazem na roli a odpovědnost intelektuálních elit.