

Alena Bočková

Dvě podoby barokního překladu



2. květen 2017, 17:00

zasedací sál ÚČL AV ČR (Praha, Na Florenci 3)

Přednáška představí dva odlišné přístupy k překládání z latiny do národních jazyků v 17. a 18. století. Štejerův překlad spisu Bohuslava Balbína *Diva Montis Sancti* je typickým zástupcem barokních adaptací s rozsáhlými textovými úpravami. Anonymní českou verzi díla Maximiliana Wietrowského *Historia S. Joannis Nepomuceni* lze naopak považovat za překlad v moderním slova smyslu.

Kulinárně společenské setkání nad vědeckým tématem se koná v rámci Staročeského dýchánku ÚČL AV ČR v.v.i.

info: www.ucl.cas.cz | soukup@ucl.cas.cz