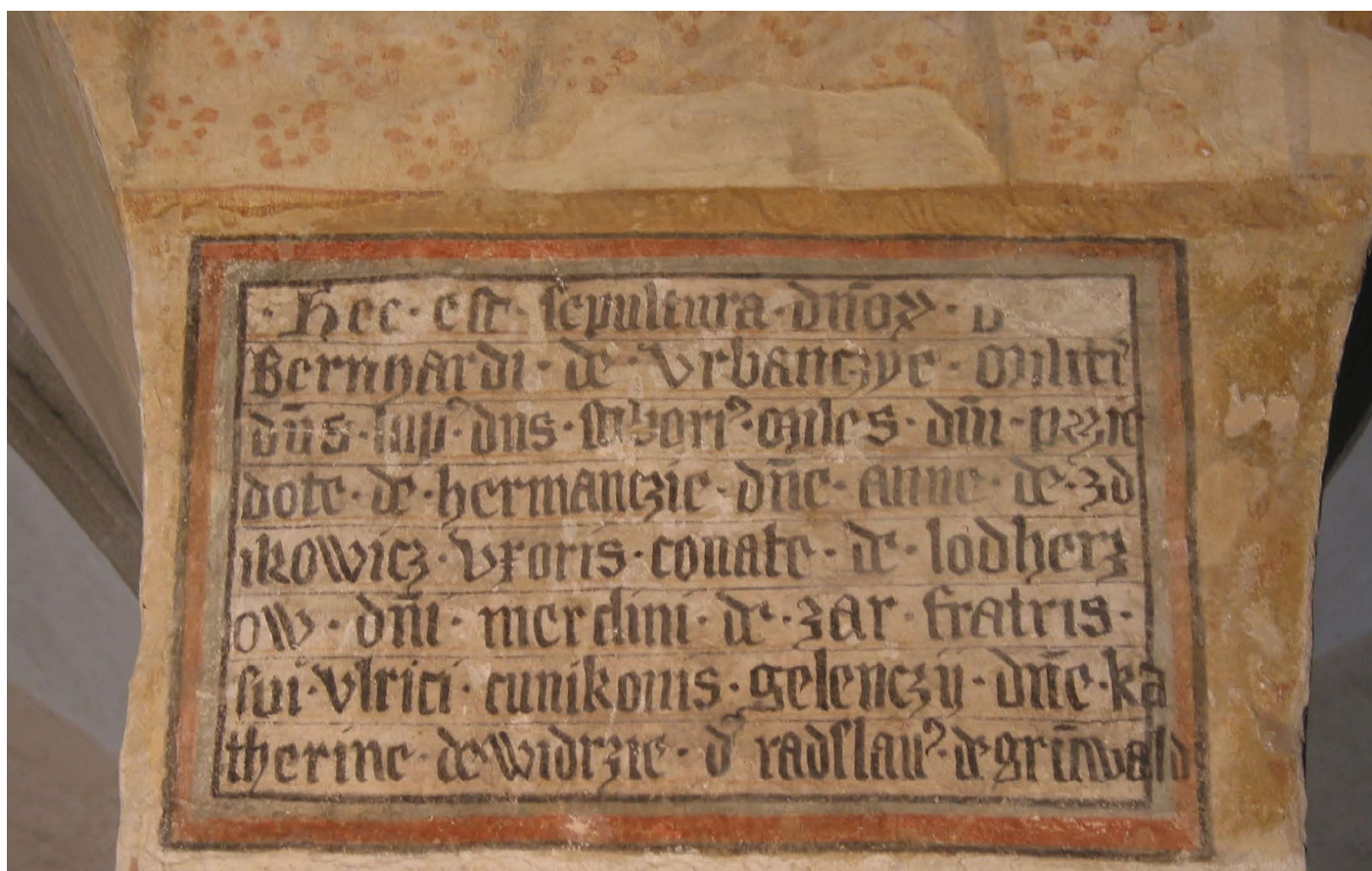


**LONGIUS AUT PROPIUS
MORS SUA QUEMQUE MANET**

**11. ZASEDÁNÍ K PROBLEMATICE
SEPULKRÁLNÍCH PAMÁTEK**



Praha 31. října – 2. listopadu 2012
Akademické konferenční centrum
Husova 4a, 110 00 Praha 1

STŘEDA 31. ŘÍJNA 2012

9.30

prezentace, ranní káva

10.00

zahájení – Prof. PhDr. Vojtěch Lahoda, CSc., ředitel ÚDU AV ČR, v. v. i.

úvodní slovo – Jiří Roháček

10.15–11.30

Metodika a výsledky průzkumu hrobek v posledním desetiletí v kontextu starších poznatků

Jana Maříková-Kubková, Metodika a výsledky průzkumu hrobek v posledním desetiletí

Jiří Šindelář, Moderní technologie pro průzkum a dokumentaci hrobek a nepřístupných podzemních prostor

Milena Bravermanová, Výzkum hrobek historických osobností na Pražském hradě z pohledu studia hmotné kultury

přestávka

11.50–13.00

František Kolář – Michal Zezula, Pohřbívání v sakrálních objektech a areálech moravskoslezského pomezí ve světle archeologického výzkumu

přestávka na oběd

14.30–15.30

Marek Walczak, On the Necropolises of Chivalric Clans in Sandomierz (Lesser Poland). Remarks on the Popularity of Epitaphs in Fourteenth-Century Mural Painting

Gunter Donath, „Getreu bis in den Tod“ – Markgraf Wilhelm I. und der lange Schatten des Kaisers

přestávka

15.50–17.20

Marcin Szyma, The original tomb of St. Hyacinth in the Dominican church in Krakow

Tomáš Kleisner, Habsburské pohřební medaile 16. - 18. století. Sběrka Národního musea

Zprávy

Jana Kepartová, Projekt Antika v nápisné kultuře českých zemí

ČTVRTEK 1. LISTOPADU 2012

10.00–11.00

Miro Čovan, Kultúrno-spoločenské dejiny ranonovovekého Bardejova na pozadí meštianskych sepulkrálií

Zuzana Janošíková, Sepulkrálne poloniká zo severného Spiša

11.20–12.20

Štěpán Vácha, Stavba náhrobku hraběte Humprechta Jana Černína ve světle písemných pramenů (1683–1688)

Helena Hocková, Pozdně barokní sepulkrálie zlatokorunského klášterního chrámu

přestávka na oběd

14.00–16.00

Jana Pohaničová, Návrhy hrobek z pozůstalosti M. M. Harminca

Marek Červený, Reflexe doby ve funerální plastice sochaře Rudolfa Březy

Zprávy

Jindřich Plzák, Nové dokumentační metody reliéfních tvarů aneb hra světla a stínů

Jiří Roháček, Epigraphica et Sepulcralia 2012 – stav a úkoly bádání jako podnět k diskusi

Závěrečná diskuse

PÁTEK 2. LISTOPADU 2012

Mechanické kopie nápisů – exkurze pro předem přihlášené

10.00 –12.30

Národní památkový ústav, ÚOP v hl. městě Praze, odbor archeologie – vede Jaroslav Podliska a Sylvie Svatošová (s představením náhrobků z archeologických výzkumů z k. sv. Jiljí a k. Panny Marie Sněžné)

Ústav dějin umění AV ČR, v.v.i., oddělení dokumentace – vede Jiří Roháček

Všichni zájemci jsou srdečně zváni, konferenční příspěvek se nevybírání, pořadí příspěvků se může změnit.

Kontakt: Jiří Roháček, rohacek@udu.cas.cz