



**Politici, umělci a vědci
ve veřejném prostoru
na přelomu 19. a 20. století
(Mezioborový seminář)**

**30. září 2014
Vila Lanna
V sadech 1, Praha 6**

múa



PAMÁTNÍK
NÁRODNÍHO
PÍSEMNICTVÍ

Pořadatelé:
Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v. v. i.
Památník národního písemnictví

Program:

- 9:00 Registrace referentů
9:15 Zahájení: Luboš Velek (MÚA) – Zdeněk Freisleben (PNP)
- 9:30–9:50 Johannes Gleixner (*Ludwig-Maximilians-Universität München*):
T. G. Masaryk jako symbol vědecké estetiky v politice: Souvislost mezi „modernou“ a politickým hnutím kolem Masaryka
- 9:50–10:10 Helena Kokešová (*Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v.v.i.*):
Ke vztahu T. G. Masaryka a Josefa Svatopluka Machara (etapy vztahu a přehled korespondence)
- 10:10–10:30 Lucie Merhautová (*Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v.v.i.*):
Individualismus moderny a politika: J. S. Machar a T. G. Masaryk
- 10:30–11:00 Diskuse
- 11:00–11:20 Klára Novotná (*Ústav archivnictví a pomocných věd historických FF JUČB*):
Růžena Svobodová, F. X. Šalda a manifest Česká moderna
- 11:20–11:40 Michal Topor (*Institut pro studium literatury*):
„Zarejeme do T. G. společně, bude-li ještě třeba“ (Josef Svatopluk Machar a Jan Jakubec mezi literaturou a politikou)
- 11:40–12:00 Martin Franc (*Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v.v.i.*):
„Nejrázovitější zjev.“ J. S. Machar a ČAVU
- 12:00–12:30 Diskuse
12:30–13:45 Oběd
- 13:45–14:05 Kurt Iřkovits (*Rakouské divadelní muzeum ve Vídni*):
Die Wiener Moderne, der Erste Weltkrieg und die Tschechen – Hugo von Hofmannsthal
- 14:05–14:25 Libuše Heczková (*Ústav české literatury a lit. vědy FF UK*):
Otrokyně otroka. J. S. Machar, T. G. Masaryk, ženská práce a svoboda
- 14:25–14:45 Petra Ježková (*Institut umění - Divadelní ústav*):
„Těžko říkat břečťanu: buď dubem!“ Josef Svatopluk Machar a Božena Viková-Kunětická
- 14:45–15:15 Diskuse
15:15–15:45 Přestávka na kávu
- 15:45–16:05 Dagmar Magincová (*Katedra českého jazyka a literatury PF UHK*)
a Ondřej Slačálek (*Ústav politologie FF UK*):
Básníci buřiči, propagandisté autodidakti a plebejští literáti – typy intelektuálů českého anarchismu
- 16:05–16:25 Markéta Theinhardtová (*Université Paris-Sorbonne*):
„Veliká Pallas, odpusť mi toto pochybení“, angažovanost Františka Kupky
- 16:25–16:45 Petr Kotyk (*Literární archiv PNP*):
Korespondence Františka Kupky J. S. Macharovi z let 1900–1911
- 16:45–17:30 Diskuse