

---

# Collegium historiae artium

---

přednášky první poloviny roku 2018

---

10. 1. Emilia Kłoda (University of Wrocław)

Johann Christoph Lischka (kol. 1650–1712). Život a tvorba barokního malíře

24. 1. Jürgen Müller (Technische Universität Dresden)

„Cazzon da mulo“. Wit and Irony in Michelangelo da Caravaggio's Boy bitten by a Lizzard

14. 2. Petra Oulíková (KTF UK)

Patronka Marie Terezie Savojská

28. 2. Lucie Rychnová (Praha)

František Josef Šlik a podoby krajiny jeho panství

14. 3. Anette Haug (Institut für klassische Altertumskunde, CAU Kiel)

Decorum and Roman Architecture

28. 3. Caterina Cardamone (Rimini)

Reception of Italian Renaissance Tradition at the Beginning of the 20th Century in Vienna

11. 4. Florike Egmond (Leiden University)

Herbals of the 16th century

25. 4. Vendula Hnídková (Ústav dějin umění AV ČR)

Moskva 1937. Architektura a propaganda v západní perspektivě

9. 5. Taťána Petrasová (Ústav dějin umění AV ČR)

Uměleckohistorický koncept muzikologa W. A. Ambrose a pojem ideálního okamžiku

30. 5. Giacinta Jean (Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana, Lugano)

Baroque Stucco and Artists of Ticino

13. 6. Jan Fábry (Fyzikální ústav AV ČR)

Rozbor Jamnitzerova díla *Perspectiva corporum regularium*

27. 6.

Christine Göttler (Institut für Kunstgeschichte, Universität Bern)

Hendrik Goltzius and the Allegory of Arts

Kdy

---

vždy ve středu v 16.30 h

Kde

---

ÚDU AV ČR, Husova 4, Praha 1,  
1. patro, přednášková místnost

---