

Vážená kolegyně / vážený kolego,

ve dnech **29. června – 4. července 2015** proběhne v Praze **V. kongres světové literárněvědné bohemistiky**, který již tradičně pořádá Ústav pro českou literaturu Akademie věd ČR, v. v. i., nyní ve spolupráci s Ústavem české literatury a knihovnictví Filosofické fakulty Masarykovy university a Ústavem slovenskej literatúry SAV.

Kongres bude tentokrát zaměřen především literárně historicky a hodlá se věnovat reflexi války a konfliktu v české literatuře. S ohledem na uplynulé výročí 1. světové války a aktuální výročí 2. světové války soustředíme kongres s názvem **Válka a konflikt v české literatuře** na různé formy zpracování války a uchopení válečného prožitku v národní literatuře a kulturní paměti. V takto vymezené náplni bude pak samozřejmě zohledněn i náležitý kontext slovenské literatury – v komparativním i v syntetizujícím duchu. Kongres se však v přesahu bude věnovat též intermediální reflexi i obecnější problematice války a konfliktu, v níž se proti sobě staví literatura, moc a ideologie. Vzhledem k tomu, že v roce 2015 uplyne 600 let od smrti Jana Husa, zahrnuje kongresový program též sekci věnovanou jeho osobnosti, dílu a roli v kontextu husitských válek.

V. kongres světové literárněvědné bohemistiky tedy zahrne následující tematické bloky:

Blok I: Reflexe války a konfliktu v české literatuře

Koordinátor: Mgr. Vít Schmarc, Ph.D.

Na pozadí čtyřletého maratónu připomínání si 1. světové války a s ohledem na aktuální výročí 2. světové války se tematický blok soustředí na analýzu způsobů, možností a forem, které konstituují reflexi vzpomínek na válku v různých podobách literárního zpracování. Jednání se zaměří na literárněvědný výzkum děl interpretujících motiv války a jejich dějinné souvislosti, ale i na obecnější zkoumání vztahu literatury a konfliktu – s dobovými paradigmaty, ideologiemi, státní mocí.

Blok II: Válka a paměť

Koordinátoři: Dr. phil. Alexander Kratochvil MA, Mgr. Jiří Soukup

Blok se bude zabývat okolnostmi utváření kultury vzpomínání na válečné události, a to jak popularizací a komercializací kultury vzpomínání, tak sebe-reflexí oficiální paměti, která je spojena s paměťovým diskursem ve vědě a politice. Blok se tak změří na různé typy paměti a s nimi spojený společenský úzus, na prostředky konstruování a reflexe individuální a skupinové (sociální, národní) identity a pokusí se navázat na dosud méně zpracovaná témata, jakými jsou např. traumatizující válečné zážitky, transgenerační dopady války, zacházení s menšinami ve válce, konceptualizace prostorů války aj.

Blok III: Performativita války v české literatuře

Koordinátor: PhDr. Lenka Jungmannová, Ph.D.

Blok se hodlá věnovat způsobům a formám performativity v české literatuře s válečnou tematikou. Bude se zabývat jak performativitou v rámci textu/díla samého (procesem a prostředky performativity v dílech zabývajících se válkou, nebo dílům s válečnou tematikou, která implikují performativitu rodu/gender a jazyka), tak performativitou v rámci interpretace textu/díla: čtenářské recepční performativitě a především pak široké oblasti multimediální reprezentace literatury s tématem války ve filmu, v televizi, na divadle apod.

Blok IV: Ktož jsú boží bojovníci. Jan Hus – husitství – husitské války a jejich dopad na českou kulturu

Koordinátor: Mgr. Daniel Soukup, Ph.D.

Husitologický blok se zaměří na dopad a ohlas Husova učení a celého husitského hnutí na kulturu 15. věku i následujících staletí. Jednání hodlá sledovat jak devastující účinek válečného husitství (zanikání klášterů či městských škol, uzavření některých fakult, včetně pražské univerzity aj.), tak Husovo učení jakožto důležitý inspirační zdroj pro nově se formující reformační kulturu nejen českých zemí, ale i pro literaturu či výtvarné umění.

Tímto bychom Vás chtěli co nejsrdečněji pozvat k aktivní účasti na kongresu, a současně Vás požádat, abyste témata svých příspěvků volili v návaznosti na vymezení jednotlivých bloků. Umožníte nám tak přehledně rozčlenit jednání kongresu a docílit co nejsoustředěnější diskuse k jednotlivým tématům. Hlavním jednacím jazykem bude čeština (slovenština), výjimečně je možné akceptovat referát i v angličtině.

Prosíme Vás, abyste svůj zájem vyjádřili **do 30. listopadu 2014**, a to buď prostřednictvím zaslání předběžné přihlášky na mail kongres@ucl.cas.cz, nebo prostřednictvím formuláře dostupného na adrese www.ucl.cas.cz/kongres. Na těchto internetových stránkách budou také průběžně zveřejňovány informace o kongresovém programu i všechny organizační pokyny.

Upozorňujeme Vás, že konferenční poplatek pokrývá náklady spojené se zajištěním kongresu, včetně doprovodných akcí, a že cestovné a ubytování hradí vysílající organizace nebo účastník. Účastnický poplatek kongresu je **100 €** (platba do konce března 2015), **110 €** (platba bankovním převodem po tomto termínu) nebo **130 €** (při platbě na místě konference).

Se srdečným pozdravem



Ing. Pavel Janáček, Ph.D.
ředitel ÚČL AV ČR, v. v. i.



Mgr. Vít Schmarc, Ph.D.
tajemník kongresu

Organizátoři bloků:

blok I: Mgr. Vít Schmarc, Ph.D.

schmarc@ucl.cas.cz

blok II: Dr. phil. Alexander Kratochvíl, MA

kratochvil@ucl.cas.cz

blok III: PhDr. Lenka Jungmannová, Ph.D.

jungmannova@ucl.cas.cz

blok IV: Mgr. Daniel Soukup, Ph.D.

soukup@ucl.cas.cz

V. kongres

světové

literárněvědné

bohemistiky

Praha, 2015
