

STAROČESKÝ DÝCHÁNEK



Marie Škarpová – Pavel Kosek – Tomáš Slavický:

Brideliovy *Jesličky* (1658) v kontextu středoevropské hymnografie 17. století

úterý 7. května 2013 od 17 hodin

zasedací síň Ústavu pro českou literaturu AV (Na Florenci 3)

Na dýchánek budou představeny zjištěné textové a hudební předlohy a paralely „nových“ písní z kancionálu *Jesličky* (1658), tj. těch písní, jež jsou v české hymnografii poprvé doloženy právě prostřednictvím Brideliova zpěvníčku. Takto získaný komparační písňový materiál ze 17. století z prostředí jazykově latinského, českého, slovenského, německého, maďarského, chorvatského, slovinského a polského zároveň vybízí jak ke studiu raně novověké hymnografie v širších středoevropských souvislostech, tak také k obecnějším úvahám o možnostech srovnávacího hymnologického studia.

Srdečně zveme všechny příznivce starší (nejen) české literatury na další z lebece neformálních setkání v rámci Literárněvědného fóra. Kulinární příspěvky do gurmánské sekce Staročeského dýchánku budou s povděkem přijaty.

www.ucl.cas.cz | 732 921 250 | kvapil@ucl.cas.cz