

J. Frišhons a kol.: Zoologické preparáty pro výuku přírodovědy, přírodopisu a biologie

1. Tekutinové preparáty (Živa 2017, 4: CIX-CXI)

Doporučená literatura:

Blum, F. 1893. Formol als Konservierungsflüssigkeit. Zoologischer Anzeiger 28: 450–452.

Dušek, B. 2016. Současný legislativní stav v používání nebezpečných chemických látek na školách, Biologie-Chemie-Zeměpis, 25 (1): 33–36.

Health Protection Agency. 2008. HPA compendium of chemical hazards: formaldehyde.

Jančaříková, K. 2017. Modely v didaktice biologie. – Biologie, Chemie, Zeměpis č. 1. R. 26. str. 2-22. Pedagogická fakulta. Praha.

Kaiserling, J. C. 1897. Weitere Mitteilungen über Herstellung möglichst naturgetreuer Sammlungs-präparate. Virchows archive 147: 389–417.

Magnus, C. 1913. Die Verwendung von Zuckerlösungen zur Konservierung anatomischer Präparate. Berliner Klinische Wochenschrift, 14: 636 – 637.

Moore, S. J. 1987. A gravimetric method of distinguishing between spirit and formalin. Biology Curators' Group Newsletter, 4 (5): 113.

Mourek, J. a Lišková, E. 2010. Biologické sbírky - metody sběru, preparace a uchování: příručka k projektu Alma Mater Studiorum. Praha: UK v Praze, Pedagogická fakulta, 52 s. <http://almamater.cuni.cz/seminare/biologicke-sbirky>

Nosek, A. 1897. Zoologické preparační metody, Výroční zpráva Gymnázia. Čáslav, 30 s.

Odcházelová, T. 2013. Zoologické preparační techniky ve školní praxi [online]. Praha, [cit. 2016-02-07]. Dostupné z: <https://is.cuni.cz/webapps/zzp/detail/131669/>. Katedra biologie a environmentálních studií.

Patoria, N. 1981. Restoration of natural colour to pathology specimens. *Indian Journal of Pathology and Microbiology*. 24(3):195–7.

Penrith, A. 1971. Notes on new procedures of interest to curators of a wet biologic collections *South African museum association bulletin* 9 (14) 499–507.

Reiling, H. 2000. Václav Frič (1839–1916): Traces in Archives and Museums. *Geschichte und Theorie der Biologie*. 5: 341-357.

Shepard, S. 2000. *Pickled, Potted, and Canned. How the Art and Science of Food Preserving Changed the World*. New York. Simon and Schuster. 368 s.

Spalteholz, K. 1914. Über das Durchsichtigmachen von menschlichen und tierischen Präparaten und seine theoretischen Bedingungen. Leipzig: S. Hirzel. 93 s.

Táborský, K. 1961. *Metodika zoologických prací v muzeích: Studijní, metodický a informační materiál*: Praha: Národní muzeum, 392 s.