

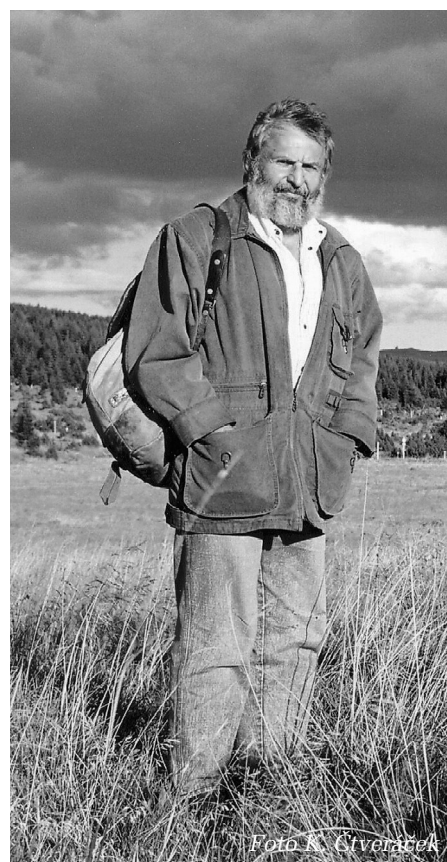
## 75 let Miloslava Nevrlého

Před několika lety jsem se po delší době opět dostal do Jizerských hor. U boudy na úpatí rozhledny Štěpánka u Příchovic jsem zakoupil pohlednici, vypsals jméno Dr. Miloslav Nevrlý, libereckou adresu a dal majiteli k ofrankování a odeslání. Po nalepení známky pravil dotyčný, vída jméno adresáta, „Máte vzácného přítele!“ Tak jsme byli potěšeni tři, neboť jsem to časem řekl i Mílovi.

RNDr. Miloslav Nevrlý se narodil v Praze 29. 10. 1933, kde také vystudoval v letech 1944–52 gymnázium a 1952–57 systematickou zoologii na tehdejší Biologické fakultě UK. Tématem jeho dizertační práce, vedené doc. W. Černým, byla slepá střeva u ptáků. Ještě v roce ukončení studia se stal zoologem v Severočeském muzeu v Liberci, kde pak zůstal až do r. 1999. V letech 1965–96 byl vedoucím přírodovědeckého oddělení, od r. 1958 redaktorem a od č. 3/1967 do č. 20/1997 hlavním redaktorem Sborníku Severočeského muzea – přírodní vědy. Tolik výčet suchých fakt. Obsáhlý soubor publikací však prozrazuje víc. Pro ornitologa jsou základní zejména práce o ptactvu Jizerských hor a ornitologická bibliografie tohoto pohoří (1975), k tomu pak řada drob-

ných příspěvků a údaje v různých nepublikovaných zprávách a posudcích chráněných území a míst uvažovaných k větším zásahům do přírody (soupis je možno nalézt především ve vlastní autorově Bibliografii za roky 1954–1999, Liberec 2000). Neobyčejnou všestrannost přírodovědného pohledu však zvýrazňují neméně početné a kvalitní práce i příspěvky a posudky chiropterologické, entomologické i botanické.

Odbornost však asi není to hlavní, co z Míly udělalo neobyčejně známou osobnost, ač je „individualista a samotář“ (interview v Jizerské a Lužické hory, 1996). Je to šíře jeho zájmů – od přírody po historii pomníčků, lupičů, kouzel, rozhleden – prostě Jizerských hor a života jejích obyvatel dřívějších i nyníějších. Ale nejen Jizerských hor: k jeho domicile patří především Karpaty, které popisuje v půvabných knihách. Z cest však těží i témata zcela neveřejná a překvapující – rumunskou bibliografii nebo česko-albánský slovníček. Vše umí Míla popsat sugestivním jazykem, kterému podlehnou jak dospělí čtenáři, tak mladí milovníci přírody, neboť velkou část jeho života a psaní tvoří skauting. A nadšení pro přírodu a zájem



o člověka v ní asi je to podstatné, čím ovlivňuje širokou veřejnost. Proto ještě mnohá léta (se skromným přáním, aby je využil i pro sepsání historie ptáctví v Jizerských horách)!