

FILOSOFICKÁ KAVÁRNA

Neformální setkání na půdě Filosofického ústavu Akademie věd České republiky

Aktuální téma – zasvěcení hosté – bezprostřední moderátor - živé diskuse



V listopadu Kryštof Boháček uvádí

KAVÁRNU ALICE KOUBOVÉ S MARTOU LJUBKOVOU O POSLÁNÍ NÁRODNÍCH KULTURNÍCH INSTITUCÍ

Jaká úloha, jaké možnosti a jaká omezení charakterizují české divadlo v současné socio-politické situaci? Je spíše prostorem celospolečenské reflexe, kritiky a výměny názorů nebo místem, kde před společenskými problémy utíkáme do fantazijních světů a zábavy za 200? Co to znamená, že divadlo je institucí ve veřejném zájmu? Jakou roli má v tomto kontextu konkrétně Národní divadlo, jehož základním posláním je být nositelem národního kulturního dědictví a identity a zároveň prostorem pro svobodnou uměleckou tvorbu? Je v dnešní době péče o národní kulturní identitu potřeba? Jaké dědictví potřebujeme umělecky převzít, aktualizovat, zvědomovat, reinterpretovat?

Marta Ljubková, šéfdramatugyně činohry Národního divadla, a Alice Koubová zasadí ve svém rozhovoru tyto otázky do kontextu nejen českého divadla, ale i do širšího kontextu současného vývoje divadla v zemích Visegradské skupiny. Referovat budou o několika společných projektech na pomezí filosofické reflexe a umělecké praxe...

8. 11. v 16:00

Klub Jazz Republic, vstup přes Filosofický ústav AV ČR, Jilská 1, Praha 1