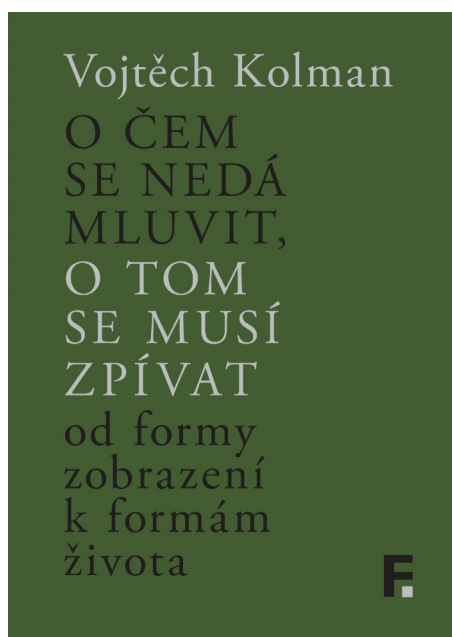


Všechny zájemce srdečně zveme na poslední letošní **FILOSOFICKOU KAVÁRNU – VE ČTVRTEK 7. PROSINCE OD 16 HODIN**, tradičně v klubu Jazz Republic, tentokrát zaměřenou na dvě témata.

**Vojtěch Kolman** se ve svém příspěvku navazujícím na novinku uvedenou níže zaměří na problémy hudební zkušenosti. Přednáška bude doprovázena hudebními ukázkami, následovat bude diskuse.



Má-li věda za cíl poznání a ovládnutí světa, je umění především prostředkem poznání nás samých. Ba co víc, umožňuje nám nahlédnout, že *každé* poznání je v nějakém ohledu sebepoznání, jak to explicitně hlásá filosofie německého idealismu. V knize je tento *reflexivní* koncept zkušenosti rozvíjen na cestě od obecných problémů logiky a matematiky po konkrétní problémy hudební zkušenosti. Zvláštní důraz je kladen na povahu emocí spojovaných s hudbou: Je cílem umění emoce vyvolávat, nebo od nich získávat odstup? Jsou afektivní a kognitivní aspekty zkušenosti nezávislé, nebo se vzájemně podmiňují? Jsou emoce spíše intelektuální, či biologické povahy? Vedle Hegela a jeho teze, že je krása smyslovou manifestací pravdy, jsou hlavními filosofickými referencemi knihy Wittgenstein a filosofie klasického pragmatismu.

**Nakladatelství Filosofia** představí stěžejní novinky letošního roku. Prezentované, níže uvedené publikace budete moci pouze toto odpoledne zakoupit s **výjimečnou předvánoční slevou 50 procent**.

