

- SLEZÁKOVÁ, EVA 1948: *Jazyk kralického překladu proroka Ezechiele*, nepublikovaná disertace, FF UK, Praha.
- SVĚRÁK, FRANTIŠEK 1966: *Nářečí na Břeclavsku a v Dolním Pomoraví*, Brno.
- SYNKOVÁ, PAVLÍNA 2017: *Popis staročeské apelativní deklinace (se zřetelem k automatické morfologické analýze textů Staročeské textové banky)*, Praha.
- ŠIMEČKOVÁ, MARTA 2016: *Hláskosloví v češtině 16.–18. století*, nepublikovaná disertace, FF MU, Brno.
- ŠLOSAR, DUŠAN 1997: *K jazyku bible Kralické*, in: VLADIMÍR KYAS, *Česká bible v dějinách národního písemnictví*, Praha – Řím, s. 194–201.
- TRÁVNÍČEK, FRANTIŠEK 1935: *Historická mluvnice československá. Úvod, hláskosloví a tvarosloví*, Praha.
- VÁŽNÝ, VÁCLAV 1970: *Historická mluvnice česká, II: Tvarosloví, 1: Skloňování*, Praha.
- VOIT, PETR 2017: *Český knihtisk mezi pozdní gotikou a renesancí, II: Tiskaři pro víru i tiskaři pro obrození národa*, Praha.
- VYKYPĚLOVÁ, TAĀANA 2013: *Wege zum Neutschechischen. Studien zur Geschichte der tschechischen Schriftsprache*, Hamburg.

Summary

THE CONSONANTISM OF THE SIX-VOLUME KRALICE BIBLE

The contribution explores in detail the consonantal subsystem of the Six-Volume Kralice Bible (1579–1594), the peak of Czech Reformation biblical humanism. The analysis of consonantism is undertaken especially with respect to a comparison with present-day Standard Czech. Diachronic phonetical and phonological changes, resulting in differences between the two synchronic stages, are exemplified, beginning with the Early Czech depalatalizations. Furthermore, Old Czech depalatalization processes, two kinds of *l* (*l/l̥*), prothetic *v-*, hiatus consonants and other changes in the flow of speech – such as inserting a consonant, omitting a consonant, assimilation and dissimilation and consonant gemination – are analyzed.

When assessing the consonantism of the Six-Volume Kralice Bible, the author takes into consideration the period production, Jan Blahoslav's opinions voiced in his grammar of Czech completed in 1571 and the language usage of John Amos Comenius.

Keywords: Six-Volume Kralice Bible; consonantism; Jan Blahoslav; Unity of the Brethren

ROBERT DITTMANN
Filosofický ústav AV ČR, v. v. i.
Jilská 1, 110 00 Praha 1, Česká republika
dittmann@email.cz