

OBSAH

Miroslava Kyselová – Eva Kvantíková

Ideologickosť verzus estetizmus v historickej povesti Jozefa Miloslava Hurbana

Olejkár. Dva interpretačné pohľady 4

Lukáš Borovička

Petrolejáři Jaroslava Rajmunda Vávry aneb jedna interpretace
meziválečného světa 21

Radoslav Raffaj

Sociálne a národne aspekty česko-slovenských vzťahov v tvorbe Mila Urbana 37

Filip Pacalaj

Dezertér. Zbehnutie z Uhorského vojska počas prvej svetovej vojny
nielen ako literárny fenomén 45

Marek Jagielski

Paměť poznamenaných – o dějinách v románech Ladislava Fukse 52

Malgorzata Kalita

Dějiny v eseji Sylvie Richterové *Jeden československý rok* 62

Eva Urbanová

Obraz totalitnej spoločnosti v tvorbe Dušana Mitanu 69

Martin Tvrдый

Mýtizácia slovenských dejín v románe Petra Jaroša *Tisícročná včela* 77

Zuzana Ištvánfyová

Odras dejín v Slobodovej *Krvi* 85

Zuzana Turzová

Poetika krehkej moci – človek a dejiny 94

Martin Boszorád

Dve tváre mystifikácie dejín v slovenskej literatúre 100

Petra Kožušníková

Obraz dějin v románu Stanislava Komárka *Černý domeček* a jeho místo
v současné české literatuře 110

Sabina Pytel

Historie v románu *Sedmikostelí* Miloše Urbana 115

Iveta Mindeková

Téma rodu a hledání kořenů v současné české próze	122
Cena Vladimíra Macury	138
Seznam účastníků	138
Program konference	141