

# HUDEBNÍ ARCHEOLOGIE XVII

## VARŠAVSKÝ HUDEBNÍ SALÓN

Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i.

**ARCHEOLOGICKÁ ZÁKLADNA  
MIKULČICE-TRAPÍKOV**

3 11 2019 v 17 hod.

Domácí hudební salóny bohatých měšťanů 19. století byly přirozeným prostředím pro provozování komorní hudby. Soubor Arte dei Suonatori nás pečlivým výběrem skladeb přenesse na jedno z těchto hudebních soiré ve Varšavě.

Účinkuje soubor  
**ARTE DEI SUONATORI** Klavírní kvarteto (Polsko)

Vstupné dobrovolné / Více na [mikulcice.arub.cz](http://mikulcice.arub.cz)

PROJEKT JE FINANCOVÁN Z PROSTŘEDKŮ MINISTERSTVA KULTURY A NÁRODNÍHO  
DĚDICTVÍ POLSKÉ REPUBLIKY V RÁMCI VÍCELETÉHO PROGRAMU „NEZÁVISLÁ“  
/ „NIEPODLEGŁA“ V LETECH 2017–2022, V RÁMCI DOTAČNÍHO PROGRAMU  
INSTITUTU ADAMA MICKIEWICZE „KULTURNÍ MOSTY“ / „KULTURALNE POMOSTY“



Ministry of  
**Culture**  
and National  
Heritage of  
the Republic  
of Poland



Výzkumná základna  
v Mikulčicích

Cyklus Hudební archeologie se koná za finanční podpory:

