



Lutherova společnost a Collegium Europaeum FF UK & FLÚ AV ČR
zvou na představení českého vydání knihy (za účasti autora)

Christopher Boyd Brown

ZPÍVÁNÍ EVANGELIA

Luterské písni a úspěch reformace

„Fascinující příběh luterského města Jáchymova v českém Krušnohoří“

Christopher Boyd Brown je americký církevní historik, absolvent Harvardovy univerzity a Concordia Seminary v St. Louis, který aktuálně působí na School of Theology v rámci Bostonské univerzity.

Od svých studií věnuje zvláštní pozornost wittenberské reformaci čili luterství a tento výzkum jej přivedl i do České republiky, kam od roku 1998 přijíždí pravidelně. Fascinován byl zejména příběhem Jáchymova v českém Krušnohoří, jenž se v průběhu 16. století stal důležitým centrem humanistické vzdělanosti a luterské konfesionalizace. Hlavním jáchymovským hrdinou byl tehdy farář Johannes Mathesius (†1565), Lutherův i Melanchthonův přítel a žák, stejně jako hymnograf a varhaník Nikolaus Herman (†1561). Brownova kniha „Zpívání evangelia“ představuje ojedinělý pokus o interpretaci oné dynamické inkulturace luterství v někdejším horním městě Jáchymově a obecně na česko-saském pomezí, a to nástroji teologicko-historickými a sociokulturními. Překvapivým jádrem této rozsáhlé studie je analýza jáchymovské hudební kultury v „dlouhém“ 16. století doby předbělohorské, jejímž prostřednictvím můžeme sledovat osvojování a upevňování specifické konfesní identity hornického městského společenství.

Čtvrtek 28. listopadu 2019 v 18 hod.

Akademické konferenční centrum Akademie věd ČR
Husova 4a, Praha 1 - Staré Město