

ČLÁNKY

<i>Eric P. Hamp: On *H_en- in Hittite</i>	
K *H _e n- v hethitštině	144
<i>Josef Hejnic: Zu den Anfängen der humanistischen Figuralpoesie in Böhmen</i>	
K počátkům humanistické figurální poezie v Čechách	95
<i>Jaroslav Kolár: Překlad Řehoře Hrubého z Erasmových Adagií</i>	103
<i>Milan Kopecký: Balbínovo „tractatio“ a Pelclova edice</i>	120
<i>Jan Martínek: Úloha latiny jako dorozumivacího jazyka v soudobé vědě</i>	
De liberalibus disciplinis Latino sermone tractandis	210
<i>Dana Martínková: Příspěvek k poznání slovní zásoby Kristiánovy legendy</i>	83
<i>Emanuel Michálek — Igor Němec — Petr Nejedlý: Ze staročeského slovníku (Zdence Horálkové k sedmdesátinám)</i>	
Aus dem altschwechischen Wörterbuch	5
<i>Jozef Minárik: Beletrizačné tendencie v slovenskej barokovej memoárovej literatúre</i>	
Belletrisierungstendenzen in der slowakischen Memoirenliteratur der Barock	125
<i>Julie Nováková: K latinsko-české verzologii Josefa Hrabáka</i>	
De Iosephi Hrabák versologia Latino-Bohemica	69
<i>Marie Pardyová — Daniela Urbanová: Une inscription latine paléochrétienne de Rome conservée à Brno</i>	
Latinský raně křesťanský nápis z Říma, nalezený v Brně	205
<i>Eduard Petrů: Dovršené dílo Josefa Hrabáka</i>	
K nedožitým pětasedmdesátým narozeninám	65
<i>Peter Roth: Swastika und Trikvetrum in der thrakischen Kunst</i>	
Svastika a trikvetrum v thráckém umění	1
<i>František Šticha: K vývoji zvrstného pasíva ve spisovné češtině</i>	
Zur Entwicklung des reflexiven Passivs in der tschechischen Schriftsprache	22
<i>Drahomíra Tesařová-Nováková: Ausdrucksmitel der Deagentisation mit modaler Bedeutung</i>	
Prostředky deagentizace s modálním významem	193
<i>Drahomíra Tesařová-Nováková: Die Kategorie des Genus verbi und der Deagentität im Lateinischen</i>	
Kategorie slovesného rodu a deagentnosti v latině	145
<i>Slavomil Vencl: The problem of disappearance of hunter-gatherer societies in prehistory. Archaeological evidence and testimonies of classical authors</i>	
Problém zániku kořistnických společností v pravěku. Archeologické doklady a svědectví starověkých autorů	129
<i>Jiří Veselský: K pravosti listu Jana XIII. v Kosmově kronice</i>	76
<i>Anežka Vidmanová: Báseň De omnī statu mundi</i>	
Das Gedicht De contemptu mundi	88
<i>Anežka Vidmanová: K autorství datací rýmované bajky o jestřábu a vráně</i>	
Quo tempore et loco fabula rhythmica de accipitre et cornice sit orta	155
<i>Josef Vintr: Geneze textu české barokní bible Svatováclavské (Vladimíru Kyasovi k sedmdesátinám)</i>	
Die Textgenese der barocken tschechischen St. Wenzel-Bibel	13
<i>Petr Voít: Kronika o mladém vojvodovi od Šimona Lomnického z Budče (cesta od středověké legendy o zázracích k novodobé knižce lidového čtení, jarmareční písní a pohádce)</i>	110
<i>František Všetíčka: Kompozice hry Ester</i>	
Komposition des Schauspiels „Esther“	220

ZPRÁVY

Doc. dr. Oldřich Pelikán, DrSc., zemřel (<i>Jan Bouzek — Marie Pardyová</i>)	171
Významné výročí překladatele Bahníka (<i>Radislav Hošek</i>)	225
Zajímavé exlibris humanisty Kašpara Ladislava Stehlíka z Čenkova z konce 16. století (<i>Jaroslava Kašparová</i>)	44
Frauen in der Antike (<i>Jana Keparťová</i>)	35
Zu den Grabmonumenten aus Pompeji (<i>Jana Keparťová</i>)	38
Jubileum medievalistické (<i>Jaroslav Kolár</i>)	168
Die neulateinischen Bohemica in München und Wolfenbüttel (<i>Jan Martínek</i>)	163
Eine Marburger Tagung zu Fragen des Humanismus (<i>Jan Martínek</i>)	44
Polská medievalistika 1945—1979 (<i>Hana Miškovská</i>)	228
K pětasedmdesátinám Zdeňka Tyla (<i>Milada Nedvědová</i>)	169
Za Georgen Thomsonem (<i>Pavel Oliva</i>)	30
200 Jahre Philipp von Zabern, 1985 (<i>Oldřich Pelikán</i>)	32
Kongres o středověkých padělcích (<i>Pavel Spunar</i>)	42
Osmé zasedání Comité international de paléographie latine (<i>Pavel Spunar</i>)	232
K otázkám literárního překladu (<i>Eva Stehliková</i>)	33
Profesor Miloslav Okál sedemdesiatpät'ročný (<i>Daniel Škoviera</i>)	226
Jaroslav Šašel (21. 1. 1924—25. 3. 1988) (<i>Ladislav Vidman</i>)	227
Nová Wyclifiana (<i>Anežka Vidmanová</i>)	230
10. mezinárodní numismatický kongres v Londýně (<i>Roman Zaoral</i>)	41

REFERÁTY	47—64; 174—192; 234—249
--------------------	-------------------------