

**Program XXVIII. Letní školy klasických studií, Praha 1. – 4. července 2020**

<b>9.00 – 12.00</b>		Filip Čapek – David R. Moulis, ETF UK  Biblická archeologie - mezi texty a kontexty	Václav Čermák, SLÚ AV ČR – FF UK  Cyrilometodějská překladatelská dílna	Jan Roskovec, Centrum biblických studií FLÚ AV ČR – ETF UK  Slovo, smysl, moc nebo čin? K překladu a výkladu Janova prologu  Překladatelská dílna
<b>polední přestávka</b>				
<b>13.30 – 14.45</b>	14.00 – 15.30 Martin Prudký, ETF UK  Člověk obrazem božím? Význam jednoho z biblických antropologických konceptů	Veronika Vejvodová, Národní muzeum  Biblické písně Antonína Dvořáka a dochovaná skladatelova náboženská knihovna	Amálie Bulandrová, FF MU  Liturgické drama <i>Ordo Prophetarum</i> v kostele Notre-Dame-la-Grande	14.00  Exkurze s odborným výkladem  Klášter premonstrátů na Strahově
<b>15.00 – 16.15</b>	15.45 – 17.15 Jan A. Dus, Centrum biblických studií FLÚ AV ČR – ETF UK  Biblické apokryfy ve výtvarné reflexi	Robert Dittmann, FF UK  Bible kralická šestidílná: překlad a jazyková charakteristika	David Peroutka, FF UJEP  Bible jako prostor svobody podle karmelitánské spirituality	
<b>16.30 – 17.45</b>		Mireia Ryšková, KTF UK  Prvotní církve a svědectví biblických textů	Zuzana Vítková, ETF UK  Koptština jako jazyk biblických překladů, apokryfů, gnostických textů i biblické magie	
		koncert pěveckého sboru <i>Philokallia</i> pod vedením Maria Christou		