

Antická inspirace ve výtvarném umění

Tato databáze byla vytvořena v letech 1996-2013 díky podpoře Grantové agentury Akademie věd České republiky (granty č. A9062601, IAA8062101 a IAA800090902). Data byla shromážděna ze sekundární literatury a studií památek samotných.

Cílem projektu je zmapovat řecko-římské dědictví v českých zemích od počátku až do současnosti. Obsahem databáze jsou umělecká díla inspirovaná klasickou tradicí, která byla vytvořena v českých zemích (nebo pro zde sídlící objednavatele). České země byly vždy součástí nějakého většího celku, a proto jsou současně s památkami vzniklými na tomto území postupně zpřístupňovány i památkové fondy, které s nimi úzce souvisely.

V databázi je možné vyhledávat fulltextově, nebo podle názvu památky, námětu, antické literární či výtvarné inspirace. Je také možné vyhledávat v seznamech těchto položek. Každý záznam obsahuje základní informace o díle: konvenční název, umístění, datování, autor a osoba, nebo instituce, která si dílo objednala, bibliografie památky. V jednotlivých záznamech jsou pouze zkrácené bibliografické údaje, které jsou však propojeny se seznamem literatury. Specifické rysy záznamů databáze jsou tyto: název ikonografického tématu inspirovaného kulturou starověkého Řecka a Říma (jména jsou v latinské verzi), popisobrazení, ikonografický komentář, atributy protagonistů (v angličtině), literární inspirace (starověcí řečtí a římské autoři), případně jejich zprostředkovatelé v evropské literární tradici, starověké řecké a římské památky a jejich zprostředkovatelé v evropském umění, které byly zdrojem inspirace ve výtvarném umění českých zemí. Kromě záznamů věnovaných jednotlivým uměleckým děl jsou zde i položky s názvem "exemplum", které jsou věnovány nejčastěji napodobovaným uměleckým dílům. Databáze k dnešnímu datu obsahuje 2679 záznamů.

Databáze je určena pro středoškolské a vysokoškolské studenty humanitního zaměření, památkáře, badatele v oboru dějin umění a všechny zájemce o antickou kulturu a její recepci ve výtvarném umění českých zemí.
