

# OBSAH ROČNÍKU 86 — 1963

## Články:

<i>Antonín Bartoněk: K uplatnění nových metod při zkoumání antických jazyků, zejména ve staré řečtině . . . . .</i>	197
<i>On the Application of New Methods to the Study of Latin and Greek</i>	
<i>Jan Bouzek: Několik problémů řeckého pravěku . . . . .</i>	51
<i>Einige Probleme der griechischen Vorgeschichte</i>	
<i>Jan Bouzek—František Kordač: Examination of Amphora fragments from an early mediaeval ship-wreck from the Black Sea . . . . .</i>	256
<i>Protogeometric and Homeric Burials</i>	
<i>Hana Bouzková—Jan Bouzek: K předlohám homérských pohřbů . . . . .</i>	56
<i>Wie das heraklitische Fragment 112 D zu lesen ist</i>	
<i>Jiří Frel: Griechischer Eros . . . . .</i>	61
<i>Radislav Hošek: K moderní historii nápisu o založení Pizu . . . . .</i>	223
<i>Zur modernen Geschichte der Inschrift über das Emporium Pizos</i>	
<i>Jan Janda: Jak číst Hérakleitův zlomek 112 D . . . . .</i>	25
<i>Wie das heraklitische Fragment 112 D zu lesen ist</i>	
<i>Karel Kurz: Gnoseologische Betrachtungen über die sog. statistisch-epigraphische Methode . . . . .</i>	207
<i>M. Lazarov—J. Frel: Une statue de Sevère Alexandre à Anchialos du Pont-Euxin . . . . .</i>	65
<i>Gottfried von Lücke: Zu den Quellen der Adonisdarstellung in den Metamorphosen Ovids . . . . .</i>	47
<i>John Morris: Changing Fashions in Roman Nomenclature in the Early Empire . . . . .</i>	34
<i>Julie Nováková: Překladatel a textová kritika . . . . .</i>	19
<i>Der Übersetzer und die Textkritik</i>	
<i>Stanislav Segert: Klasická filologie a orientalistika . . . . .</i>	1
<i>Klassische Philologie und Orientalistik</i>	
<i>A. П. Смотрич: Сотад и его место в идеологии первой половины III. в. до н. э. . . . .</i>	226
<i>Fritz Uebel: Über Liturgie und Steuerprivilegien für Angehörige antinoitischer Bürger . . . . .</i>	236
<i>Ladislav Viðman: Duo tituli nondum recte intellecti . . . . .</i>	259
*	
<i>Anton Blaschka: Quid simile isti? . . . . .</i>	72
<i>Alena Fiedlerová: Stč. orhany, vorhany, varhany . . . . .</i>	305
<i>Древнечешское orhany, vorhany, varhany</i>	
<i>Jiří Daňhelka: Nová verze staročeského desatera . . . . .</i>	101
<i>Neue Version der altčechischen Zehn Gebote Gottes</i>	
<i>Josef Hejnic: Dva nárazy z Velkého Meziříčí a jejich význam pro moravské dějiny v třicátých letech 15. stol. . . . .</i>	134
<i>Quomodo inscriptiones duae Mesericenses Moraviae historiam saeculi XV. illustraverint</i>	
<i>Josef Hejnic: O dvou latinských spisech M. Martina Bulemacha . . . . .</i>	268
<i>De duabus M. Martini Bulemachii opusculis Latinis</i>	
<i>Jiří Kejř: O některých spisech M. Jana z Jesenice . . . . .</i>	77
<i>Über einige Schriften des Magisters Johannes von Jesenice</i>	
<i>Jaroslav Kolář: Ze vztahů mezi lidovou, pololidovou a náročnou literaturou v 16. stol. . . . .</i>	114
<i>Из отношений между народной, полународной и требовательной литературами в 16. веке</i>	
<i>Milan Kopecký: K počátkům českého dramatu v období renesance . . . . .</i>	240
<i>Zu den Anfängen des tschechischen Dramas in der Renaissancezeit</i>	

<i>Dagmar Marečková</i> : K latinskému překladu staročeského Pasionálu . . . . .	105
<i>Jiří Marvan—Emanuel Michálek—Igor Němec</i> : Ze staročeského slovníku . . . . .	283
Из древнечешского словаря	
<i>Emanuel Michálek</i> : Staročeská adjektiva typu <i>láci - lajúci</i> . . . . .	127
Древнечешские имена прилагательные типа <i>láci - lajúci</i>	
<i>Igor Němec</i> : Původ českého slovesa „ <i>působiti</i> “ . . . . .	131
Происхождение чешского глагола <i>působiti</i>	
<i>Julie Nováková</i> : Komenského bilingua v Mausoleum Mauritianum . . . . .	309
Bilingue des J. A. Comenius in Mausoleum Mauritianum	
<i>František Ryšánek</i> : Poznámky k rukopisům a vydáním textů staročeských . . . . .	278
<i>Zdeňka Tichá</i> : Základní rysy verše rady zhovadilých zvířat a ptactva k člověku	92
Grundzüge des Verses des Tier- und Vogelratschlags dem Menschen	
<i>Anežka Vidmanová</i> : K některým otázkám středolatinské filologie . . . . .	140
Zu einigen Fragen der mittellateinischen Philologie	
<i>Anežka Vidmanová</i> : Latinská historie o Alexandru Velikém v našich rukopisech . . . . .	263
Der lateinische Alexanderroman in unseren Handschriften	
<b>Zprávy:</b>	
<i>Identifications iconographiques (J. Frel)</i> . . . . .	152
<i>Nouveaux vases apuliens à figures rouges décorés de têtes de femme (J. Frel)</i> . . . . .	151
<i>La stèle funéraire de M. Licinius et d'Advena (L. Vidman — J. Frel)</i> . . . . .	151
<i>Ladislav Varcl</i> : Dr. Dimitrios Papas (1. 1. 1907—12. 5. 1963) . . . . .	315
<i>Edita Svobodová</i> : Bibliografie prací doc. Dimitrije Papase . . . . .	316
*	
<i>František M. Bartoš</i> : Z počátků husitského básníka Jana Čapka . . . . .	327
<i>Josef Hrabák</i> : Dnešní stav našeho bádání o starší české literatuře a jeho další úkoly . . . . .	317
<i>Z. Šimeček</i> : Humanistická oslava Českých Budějovic . . . . .	149
<i>Zdeňka Tichá</i> : František Šmahel, Humanismus v době poděbradské. Praha 1963 . . . . .	322
<b>Referáty</b> . . . . .	153—196, 330—372
<b>Rozhledy po časopisech</b> . . . . .	373—385