

# CONTINENTUR FASCICULO

## COMMENTATIONES

<i>Helena Kurzová (Praha):</i> Morphosyntaktische Entwicklung der indogermanischen Sprachen (unter besonderer Berücksichtigung der Balkansprachen) . . . . .	5
<i>C. Pedro Behn (Prague):</i> Labial terminations in Greek I: the suffix -δ-απ-(ό-ς) . . . . .	26
<i>Vladimír Slunečko (Prag):</i> Beiträge zur altitalischen Onomastik . . . . .	36
<i>Karel Kurz (Prag):</i> Die griechischen Fundmünzen aus der numismatischen Sammlung des Nationalmuseums in Prag (1) . . . . .	110
<i>Sergej A. Romaschko (Moskau):</i> Zur poetischen Technik Hesiods: Erga 760-764 . . . . .	115
<i>Игорь Лисовый (Praga):</i> К декрету в честь Папия, сына Гераклеона из Херсонеса Таврического . . . . .	120
<i>Čestmír John (Prague):</i> LAUGARITIO — An Attempt to Locate the Roman Camp . . . . .	125
<i>V. Sakař (Prag):</i> Einige bemerkungen zur laugaritiofrage . . . . .	131
<i>Hildegard Boková (České Budějovice), Viktor Viktora (Plzeň):</i> Der altkirchenslawische Proglas und die Vorrede "Cur scriptor..." zu Otfrids von Weissenburg Evangelienbuch . . . . .	132
<i>Emanuel Michálek (Prag):</i> Die Wortverbindungen škola materská Mutterschule, škola obecná allgemeine Schule in der Sprache J.A.Comenii . . . . .	144

## PROLEGOMENA AD VETUSTIORES BOHEMORUM LITTERAS

Prolegomena zur Geschichte der älteren tschechischen Literatur - eine Vorbemerkung ( <i>Eduard Petrá (Olomouc)</i> ) . . . . .	146
Study of Latin Medieval Literature in Bohemia ( <i>Jana Nechutová (Brno)</i> ) . . . . .	148

## RERUM MEMORIA DIGNARUM RELATIONES

К юбилею профессора Эллы Соломоник, известного эпиграфиста ( <i>Igor Lisovij (Praga)</i> ) . . . . .	157
Etymologisierende Methode in der Etruskologie ( <i>Vladimír Slunečko</i> ) . . . . .	159
Noch zu Jahreszeiten-Sarkophagen ( <i>Marie Dufková (Praha)</i> ) . . . . .	161
Nové dějiny Tábora ( <i>Anežka Vidmanová (Praha)</i> ) . . . . .	163

## IUDICIA DE OPERIBUS FACTA

OSWALD SZEMERÉNYI, <i>An den Quellen des lateinischen Wortschatzes</i> . Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft, sv. 56. Innsbruck, Institut für Sprachwissenschaft, 1989, 192 s. ( <i>Eva Havlová</i> ) . . . . .	165
Ирина А.Шишова. <i>Раннее законодательство и становление рабства в античной Греции</i> . Ленинград: Наука, 1991. Стр. 224. ( <i>Игорь Лисовый</i> ) . . . . .	166
V.I. KUZISČIN. <i>Antičnoje klasičeskoje rabstvo kak ekonomičeskaja sistěma</i> . Izdatělstvo Moskovskogo universitěta 1990. Str. 270. ( <i>Igor Lisovij</i> ) . . . . .	168
<i>Словарь античности</i> . Перевод с немецкого. Отв. редактор В. И. Кузищин, Прогресс, Москва, 1989. 704 с. ( <i>Игорь Лисовый</i> ) . . . . .	169

V. H. Ярхо, <i>Античная драма: Технология мастерства</i> , Москва: Высшая школа, 1990. Стр. 143. ( <i>Игорь Лисовый</i> ) . . . . .	171
VOJTECH MIHÁLIK: <i>Aischylos Oresteia</i> . Tatran, Bratislava 1988. ( <i>Július Špaňár</i> ) . . . . .	172
<i>Euripides, Iphigenia Aulidensis</i> , ed. H. CH. GÜNTHER. BSB B. G. TEUBNER Verlagsgesellschaft, Leipzig 1988 Str. XXI + 68. ( <i>Bořivoj Borecký</i> ) . . . . .	173
<i>Euripides, Phoenissae</i> , ed. D. J. MASTRONADE, BSB B. G. TEUBNER Verlagsgesellschaft, Leipzig 1988 Str. IL + 154. ( <i>Bořivoj Borecký</i> ) . . . . .	173
BODIL DUE: <i>The Cyropaedia. Xenophon's Aims and Methods</i> . Aarhus University Press 1989. ( <i>Dagmar Šigutová</i> ) . . . . .	174
MICHEL LEJEUNE, <i>MÉFITIS d'après les dédicaces lucaniennes de Rossano di Vaglio</i> (BCILL 51 [Bibliothèque des cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain]), Louvain-la-Neuve, Peeters 1990, 63 S., 3 Abb., XXXVI Taf., 400 FB ( <i>Vladimír Slunečko</i> ) . . . . .	174
MAURO CRISTOFANI, <i>Introduzione allo studio dell' etrusco. Nuova edizione interamente aggiornata</i> , Firenze, Leo S. Olschki 1991, 170 S., 53 Abb. (Pocket Library of Studies in Art XXIII), 21.000 L. ( <i>Vladimír Slunečko</i> ) . . . . .	176
L. B. VAN DER MEER, <i>The Bronze Liver of Piacenza. Analysis of a Polytheistic Structure</i> . (Dutch Monographs on Ancient History and Archaeology II), Amsterdam, Gieben 1987. 202 str., 78 obr., 125 hfl. ( <i>Vladimír Slunečko</i> ) . . . . .	178
K. A. REBJAKO, <i>Puničeskije vojny</i> . Minsk, Izdatel'stvo "Universitětskoje", 1988, 272 str. ( <i>Jan Burian</i> ) . . . . .	180
<i>Supplementa Italica n. s. 4</i> , Rom (Quasar) 1988, 343 S. mit Textabb., 5, 1989, 261 S. mit Textabb. (Unione Accademica Nazionale) ( <i>Jana Keparťová</i> ) . . . . .	181
<i>Inscriptiones Graecae Christianae Veteres Occidentis</i> . Edidit † Carolus Wessell. (Inscriptiones Christianae Italiae. Subsidia I). Curaverunt Antonius Ferrua S.J. – Carolus Carletti. Bari, Edipuglia 1989, 345 S. ( <i>Jana Keparťová</i> ) . . . . .	182
<i>Inscriptiones christianae Italiae septimo saeculo antiquiores</i> . Bd. VI: Regio VI Umbria. Introduzione, edizione e commento a cura di Gianfranco Binazzi. Bari, Edipuglia 1989. 255 S. Textabb. Bd. VII: Regio IX (Dertona. Libarna. Forum Iulii Iriensium). Introduzione, edizione e commento a cura di Giovanni Mennella. Bari, Edipuglia 1990. 169 S. Textabb. ( <i>Jana Keparťová</i> ) . . . . .	183
<i>Epigrafia anfiteatrale dell'Occidente Romano a cura di Patricia Sabbatini Tumolesi</i> , II. Regiones Italiae VI-XI di Gian Luca Gregori, Roma (Casa Editrice Quasar) 1989, 172 S., 28 Taf. (Vetera. Ricerche di Storia, Epigrafia e Antichità a cura di Silvio Panciera 4). 50 000 L. ( <i>Jana Keparťová</i> ) . . . . .	183
ELIZABETH RÖMER-MARTIJNSE, <i>Römerzeitliche Bleietiketten aus Kalsdorf, Steiermark</i> . Wien (Oesterreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse. Denkschriften, 205. Band) 1990. 280 S., 29 Tafeln mit Schwarzweißphotos im Anhang, Abb. im Text. ( <i>Jana Keparťová</i> ) . . . . .	184
NIELS HANNESTAD, <i>Roman Art and Imperial Policy</i> , Aarhus 1988, 484 S., 203 Abbildungen, 2 Pläne, 2 Karten ( <i>Karel Kurz</i> ) . . . . .	185
Mistra BARTOLOMĚJE z Chlumce, řečeného Klaret, <i>Ptačí zahrádka</i> . Z latinského originálu přeložila JANA NECHUTOVÁ, ilustroval ADOLF BORN. Brno, Petrov 1991. Stran 106. ( <i>Aněžka Vidmanová</i> ) . . . . .	186

<i>Nicolai Dresdensis Expositio super Pater noster</i> . Trascrizione critica del testo con collazioni dei manoscritti JANA NECHUTOVÁ. Loci Jana Nechutová - Romolo Cegna. Revisione del testo, introduzione, note, bibliografia e indici Romolo Cegna: Mediaevalia Philosophica Polonorum 30, 1990. Stran 208. ( <i>Aněžka Vidmanová</i> ) . . . . .	188
HERZOG ERNST D (Wahrscheinlich von Ulrich von Etzenbach), hg. von Hans-Friedrich Rosenfeld, Tübingen, Max Niemayer 1991 (Altdeutsche Textbibliothek Nr. 104), XXXII + 199 Seiten ( <i>Václav Bok</i> ) . . . . .	190
<i>Die deutsche Trojaliteratur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit</i> . Materialien und Untersuchungen. Herausgegeben von Horst Brunner, Wiesbaden 1990, 533 Seiten. ( <i>Václav Bok</i> ) . . . . .	191
<i>Studien zum Humanismus in den Böhmischem Ländern</i> . Ergänzungsheft Vorträge und Studien einer Arbeitstagung Marburg a.d.Lahn, September 1987. Hrsg. von H.-B. HARDER und H. ROTHE. Unter Mitw. von J. KOLÁR und S. WOLLMANN. Böhlau Verlag Köln-Wien 1991. (Schriften des Komitees der Bundesrepublik Deutschland zur Förderung der slawischen Studien 13). 66 S. ( <i>Irena Zachová</i> ) . . . . .	193
RAFAEL LANDÍVAR, <i>Rusticatio mexicana</i> . Edición bilingüe. Introducción, texto crítico y traducción rítmica al español de Faustino Chamorro. San José, Costa Rica (Libro libre), 1987: LXVII + 238 S. ( <i>Thomas Brückner</i> ) . . . . .	195

Abstract

It is argued that language types and changes in language types are systematically relevant and appear in a certain evolutionary perspective. The significance of lexical, grammatical and syntactic structures (with a possible further differentiation) furnishes alternative ways of structuring the multi-linear sentence. The semantic motivation of the Indo-European lexicon type, more evident in the reconstructed Proto-Indo-European stage of lexicon, is based on the principle of grammatical relevance of lexical categorization. The Indo-European case system is contrasted with applicative structures, related syntactically, and Indo-European agreement based on the principle of word autonomy in the unformed word, is contrasted with formalized agreement in a syntactic frame (verbals, Balkan agreement). The typological of modern Balkan agreement structures is based on a different syntactic basis, characterized by the following morphological features: absence of marked or external/realized agreement, the presence of a preverbal form, Balkan agreement requires a preverbal marker, relative structure, and Balkan agreement corresponds with a separate morpheme between Balkan languages and Latin.