

CONTENTS

IN HONOREM JIŘÍ FREL

VLADIMÍR PODBORSKÝ, <i>Mitteilungssymbolik in der Urzeit Mitteleuropas</i>	7
SINCLAIR HOOD, <i>Masonry with Drafted Margins in Bronze Age Crete</i> ..	20
PAVEL OLIVA, <i>Die frühgriechische Tyrannis</i>	27
JAN BOUZEK, <i>Laconian Wooden Sculpture</i>	36
JEAN-JACQUES MAFFRE, <i>Une représentation insolite de la Dispute du Trépied</i>	43
EMANUELE DETTORI, <i>Su due iscrizioni vascolari (SEG XXXIX 501 e XLIV 30)</i>	54
CLAUDE MOSSÉ, <i>L'ostracisme d'Hyperbolos</i>	63
OLGA TUGUSHEVA, <i>A Cylix of the Q Painter with a Depiction of a Dancing Silenos in the Collection of the Pushkin State Museum of Fine Arts, Moscow</i>	68
ELENA GHISELLINI, <i>La stele funeraria attica del Museo Greco-Romano di Alessandria</i>	74
PANOS VALAVANIS, <i>Thoughts on the Marble Panathenaic Amphorae from Marathon</i>	89
RADISLAV HOŠEK, <i>Ad "Belana Prasenon"</i>	98
Françoise DUTHOY FREL, <i>Note sur la technique de la copie et la facture attique</i>	101
JÁNOS GYÖRGY SZILÁGYI, <i>In the Abruzzi</i>	110
MARIE PARDYOVÁ, <i>La statuette de Vénus dans une collection privée à Brno</i>	125
DANIELA CANDILIO, <i>Busto ritratto di «Manlia Scantilla»</i>	128
ÁRPÁD M. NAGY, <i>Une gemme votive de l'époque impériale</i>	134
JAN BAZANT, <i>Il papa, l'imperatore e San Giorgio al Castello di Praga</i> ..	147

ARTICLES

EKATERINI TZAMALI, <i>Zur syntaktischen Funktion des adverbialen Genitivs ὡλίγου im Griechischen</i>	161
WERNER GAUER, <i>Achill oder Theseus oder Orest? – Zweierlei Heroenverehrung</i>	166

REVIEWS

- Peter Riemer – Michael Weissenberger – Bernhard Zimmermann, *Einführung in das Studium der Latinistik*. München 1998 (DANA SLABOCHOVÁ) 190
- Torry J. Luce, *Die griechischen Historiker*. Düsseldorf – Zürich 1998 (PAVEL OLIVA) 191
- A. B. Bosworth, *A Historical Commentary on Arrian's History of Alexander*. Oxford 1995 (JANA KEPARTOVÁ) 192
- David S. Potter, *Literary Texts and the Roman Historians*, London – New York 1999 (JAN BURIAN) 193
- A. Geoffrey Woodhead, *The Athenian Agora. Volume XVI. Inscriptions: The Decrees*. Princeton 1997 (ROSARIO PINTAUDI) 194
- «Specimina» per il Corpus dei Papiri Greci di Medicina. Atti dell'Incontro di studio (Firenze, 28-29 marzo 1996), a cura di Isabella Andorlini. Firenze 1997 (ROSARIO PINTAUDI) 195
- Istituto Papirologico «G. Vitelli» Firenze, Comunicazioni. Firenze 1997 (ROSARIO PINTAUDI) 196
- Hans Kloft, *Mysterienkulte der Antike. Götter, Menschen, Rituale*. München 1999 (RŮŽENA DOSTÁLOVÁ) 198
- Norbert Blum, *Purpur als Statussymbol in der griechischen Welt*. Bonn 1998 (PAVEL OLIVA) 199
- Bruno Tripodi, *Cacce reali macedoni tra Alessandro I e Filippo V*. Messina 1998 (JAN BOUZEK) 200
- Shelley Wachsmann, *Seagoing Ships and Seamanship in the Bronze Age Levant*. Texas AM University – London (JAN BOUZEK) 201
- Theresa Miller, *Die griechische Kolonisation im Spiegel literarischer Zeugnisse*. Tübingen 1997 (PAVEL OLIVA) 202
- Gocha R. Tsekhladze (ed.), *Ancient Greeks, West and East*. Leiden 1999 (JAN BOUZEK) 203
- Lynette G. Mitchell – P. J. Rhodes (eds.), *The Development of the Polis in Archaic Greece*. London – New York 1997 (PAVEL OLIVA) 204
- L. M. L'Homme-Wéry, *La perspective éleusinienne dans la politique de Solon*. Genève 1996 (PAVEL OLIVA) 205
- Wolfgang Will (Hrsg.), *Alexander der Große. Eine Weltoberung und ihr Hintergrund*. Bonn 1998 (PAVEL OLIVA) 206
- Fanoula Papazoglou, *Laoi et paroikoi. Recherches sur la structure de la société hellénistique*. Beograd 1997 (PAVEL OLIVA) 206
- Janice J. Gabbert, *Antigonus II Gonatas. A Political Biography*. London – New York 1997 (PAVEL OLIVA) 206

Angelos Chaniotis, <i>Die Verträge zwischen kretischen Poleis in der hellenistischen Zeit</i> . Stuttgart 1996 (PAVEL OLIVA)	206
Octavian Bouneagu – Mihail Zahariade, <i>Les Forces navales du bas Danube et de la Mer Noire aux I^{er} – VI^e ss.</i> Oxbow Books 1996 (JAN BOUZEK)	207
Zosia H. Archibald, <i>The Odrysian Kingdom of Thrace: Orpheus Unmasked</i> . Oxford 1998 (JAN BOUZEK)	208
Jack Pastor, <i>Land and Economy in Ancient Palestine</i> . London – New York 1997 (PAVEL OLIVA)	209
Dov Gera, <i>Judea and Mediterranean Politics 219 to 161 B.C.E.</i> Leiden – New York – Köln 1998 (PAVEL OLIVA)	210
Elena Ghisellini, <i>Atene e la corte tolemaica. L'ara con dodekaththeon nel Museo Greco-Romano di Alessandria</i> . Roma 1999 (JAN BAŽANT)	210
Justta Stroszecz, <i>Löwen-Sarkophage. Sarkophage mit Löwenköpfen, schreitenden Löwen und Löwen-Kampfgruppen</i> . Berlin 1998 (JAN BAŽANT)	211

BOOKS RECEIVED