

OBSAH ROČNÍKU SEDMAŠEDESÁTÉHO

POJEDNÁNÍ.

| | |
|---|---------|
| BEER, A.: Josef Sklenář, zapomenutý český jazyko- zpytec | 131—133 |
| BUKÁČEK, J.: Dante a Čechy | 457—510 |
| FLAJŠHANS, V.: <i>Vládař, hospodář</i> atp. | 236—243 |
| FRČEK, J.: Staroruská Zádonština ve vydání a pře- kladu Erbenově | 243—252 |
| FRINTA, A.: O předloze Husovy reformy pravopisné | 252—255 |
| GREGOR, A.: K syntaxi zájmen v nářečí okolo Slavkova a Bučovic | 256—262 |
| HÁLA, B.: K významu experimentálně-fonetického zkoumání nářečí | 133—135 |
| HALLER, J.: Zájmena <i>nějaký</i> a <i>takový</i> v lidové mluvě podřipské | 262—266 |
| HAVRÁNEK, B.: K depalatalisaci v oblasti českého jazyka | 266—279 |
| HODURA, Q.: Lexikální drobnosti z Litomyšlska | 279—284 |
| HORÁK, B.: Příspěvek k dějinám pojmenování indo- evropské jazykové skupiny | 136—138 |
| HÝSEK, M.: Niederlovy básnické prvotiny | 511—516 |
| JANÁČEK, K.: Kapitoly o slovesném vidu u Plauta 68—73, 413—417 | 178—182 |
| JANKO, J.: O původnosti indoevropského instrumentálu KALDA, F.: Druhá osoba v systému slovesné flexe nizo- zemské | 182—186 |
| KOŘÍNEK, J. M.: Odkud je slovanské <i>aščerz</i> ? | 284—290 |
| KRÁLÍK, O.: Ovidiův Pyramus a Thisbe | 417—425 |
| KŘEPINSKÝ, M.: <i>Prendre</i> — imperativ st. fr. <i>pren</i> — <i>prenons</i> | 186—195 |
| KURZ, J.: K otázce nominativu zájmena třetí osoby v jazyce staroslověnském | 290—302 |
| LESNÝ, V.: Stind. <i>máma</i> | 195—197 |
| MACHEK, V.: Domnělá změna <i>o—ou</i> v češtině | 302—307 |
| MATHESIUS, V.: Vyjadřování pasivní perspektivy v české větě | 307—311 |
| MUKAŘOVSKÝ, J.: Dialog a monolog | 139—160 |
| NOVOTNÝ, F.: Jindřich Niederle jako klasický filolog | 517—523 |
| NOVOTNÝ, F.: Z Platonovy mluvnice | 160—169 |
| POUCHA, P.: O „tocharštině“ čili jazyku Ársiů | 197—217 |
| PROFOUS, A.: Místní jména <i>Domažlice</i> a <i>Taus</i> | 312—319 |
| RYBA, B.: K latinsko-českým mamotrektům | 1—68 |
| RYBA, B.: Několik nejasných latinsko-českých dvojic jmen ptáků v Klaretově Glossáři | 320—335 |
| RYBA, B.: Za Františkem Grohem | 411—413 |
| RYŠÁNEK, F.: <i>Ký, horký</i> | 336—353 |
| SALAČ, A.: Nad rakví Františka Groha | 409—411 |
| SALAČ, A.: Vzácny slovesný tvar pozdní řečtiny (<i>δραπένη- δραπένη</i>) | 217 |
| SKALIČKA, V.: O dimensích v jazyce | 169—173 |
| SMETÁNKA, E.: Ke vzniku <i>η, ρ, λ</i> z <i>m, r, l</i> v češtině | 354—357 |

| | |
|---|---------|
| STANISLAV, J.: Z panónskej topografie: <i>Noszlop — Veszprém — Tihany</i> | 357—362 |
| STRAKA, J.: Předmluva k pracím o deminutivech | 362—377 |
| ŠVOBODA, K.: Pojem slova | 173—178 |
| ŠVOBODA, K.: Václav Alois Svoboda jako klasický filolog | 426—447 |
| ŠIMEK, F.: Adjektívum <i>vzácný</i> | 377—383 |
| ŠMILAUER, V.: Česká jména ptáků v Klaretově Fysiologiáři | 383—394 |
| TITZ, K.(†): O latině vlastního životopisu Karla IV. | 218—223 |
| TRNKA, B.: Slovné a mezislovné signály v angličtině, francouzštině a češtině | 223—232 |
| VACHEK, J.: Poznámky k fonologii českého lexika | 395—402 |
| VÁŽNÝ, V.: O jednom zvláštním pomístním jménu slovenském: <i>Hošťák, Hušťák</i> | 402—407 |
| ZATOČIL, L.: Gotica | 232—236 |

ARCHIV LITERÁRNĚ HISTORICKÝ (LXXIII)

| | |
|--|---------|
| HÝSEK, M.: K Smetanově „Písni české“ | 523—524 |
|--|---------|

ÚVAHY.

| | |
|---|----------------|
| ARISTOTELES: Politika. Přel. A. Kříž (F. Klaschka) | 90—92 |
| HEIDEL, W. A.: The Frame of Ancient Greek Maps (B. Horák) | 77—81 |
| KATULLUS: Kniha veršů, př. O. Smrčka (K. Ohnesorg) | 452—453 |
| MOELLER, H.: Untersuchungen zum „Desmotes“ des Aischylos (Z. K. Vysoký) | 447—450 |
| SCHADEWALDT, W.: Iliasstudien (Z. K. Vysoký) | 73—77 |
| VERGIILIUS: Zpěvy rolnické a pastýřské (přel. O. Vaňorný). — Zpěvy pastýřské. Drobné verše. Venkovské snídaně (přel. R. Kuthan). (V. Kadeřávek) | 450—452 |
| WITKOWSKI, St.: Historja Egiptu w epoce Ptolemeuszów. Państwo greckie (V. Groh) | 87—90 |
| ZIELINSKI, Th.: Horace et la société romaine du temps d'Auguste (F. Novotný) | 81—87 |
| DROBNÉ ZPRÁVY | 92—96, 525—528 |

DISKUSE.

| | |
|---|---------|
| Ke kritice Hendrichova vydání Komenského Velké didaktiky a Informatoria (J. Hendrich—B. Ryba) | 453—456 |
|---|---------|

HLÍDKA ARCHEOLOGICKÁ (roč. XIII)

POJEDNÁNÍ.

| | |
|--|---------|
| SALAČ, A.: Náhrobek historika Tita Livia v Padui | 120—125 |
| SALAČ, A.: Nápis římské kolonie Apulum v rukopise Národní a universitní knihovny v Praze | 115—120 |
| SALAČ, A.: Seznam thearodoků a proxenů ze svatyně Asklepiovy v Epidauru | 100—115 |
| SALAČ, A.: Věnovací nápis nového chrámu Velikých bohů na Samothrace | 97—99 |

ÚVAHY.

| | |
|---|---------|
| SÜSSEROTT, H. K.: Griechische Plastik des 4. Jahrhunderts vor Christus (O. Pelikán) | 125—128 |
|---|---------|