

# BAREVNÉ PŘÍLOHY

## I. Písař a jeho pomocník z rukopisu Augustinova spisu De civitate Dei

Rukopis Kapitulní knihovny v Praze, sign. A 21/1, z let 1136-1137. Skutečná velikost 34 × 25 cm. Snímek kresby na foliu 153b (zvětšeno). Zajímavý výjev dává nahlédnout do života ve středověké písařské a iluminátorské dílně i do pracovní techniky původců středověké knihy (vyobrazení pera a štětce, písařského náradí; písařův pomocník kreslí ornamentickou část výzdoby nějaké knihy). Obrázek zachycuje humornou epizodu, jak písař rukopisu Hildebert, pravděpodobně cizinec v Čechách zdomácnělý a tvůrce několika řemeslně zpracovaných knih, zahání myš se svého nebohatého stolu. Mezi jeho práce vzniklé v Čechách patří i tato ukázka.

## II. Narození Páně z kodexu Vyšehradského

Rukopis Národní a universitní knihovny v Praze, sign. XIV A 13, z doby kolem roku 1085. Skutečná velikost 41,5 × 34 cm. Snímek folia 8a s celostránkovým obrazem narození Kristova. Kodex se nazývá též Korunovačným evangelistářem Vratislava II., protože vznikl patrně u příležitosti jeho korunovace. Po stránce grafické i ilumináčnické patří kodex k nejbohatěji ilustrovaným románským evangelistářům raného středověku. Je dílem skupiny malířů, kteří vyšli z podnětů cizího, hlavně bavorského ilumináčnického umění a svým osobitým stylem zasáhli do dalšího vývoje románské knižní malby u nás.

## III. Kosmova Kronika česká — rukopis Budyšínský

Rukopis knihovny Národního musea v Praze, sign. VIII F 69, ze 13. stol. Skutečná velikost 24 × 16 cm. Snímek začátku kroniky s vyobrazením Čecha a Lecha. Obrázek byl přilepen dodatečně (asi ve 14. stol.) před začátek textu.

## IV. Alexandreida — zlomek Jindřichohradecký

Rukopis knihovny Národního musea v Praze, sign. I Ac 53, z třetího desetiletí 14. stol. Skutečná velikost 28,5 × 19 cm. Snímek folia 1b s verši, otištěnými zde na straně 124 podle rukopisu svatovítského.

## V. Dalimilova kronika — rukopis Vídeňský

Rukopis Národní knihovny ve Vídni, sign. 44 nova series, z doby kolem roku 1400. Snímek folia 1a se začátkem kroniky, otištěným na straně 153 z jiného rukopisu.

## VI. Ráj duše z Musejního (Krumlovského) sborníku náboženských traktátů

Popis rukopisu je v poznámce k č. 30. — Snímek strany 125 s textem otištěným zde na straně 657 podle jiného rukopisu.

## VII. Tomáš ze Štítného, Knížky šestery

Popis rukopisu je v poznámce k č. 61. – Snímek folia 4a se začátkem předmluvy, ozdobeným miniaturou otce poučujícího dítky.

## VIII. Poustevník Barlaam před králevicem Josafatem

Rukopis Státního archivu v Brně, č. 884, ze začátku 15. stol. Skutečná velikost 31 × 22 cm. Snímek titulního obrázku k textu českého zpracování povídky, otištěné na straně 726.